

LE DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE
PRÉSENTE

JOURNÉES DU PATRIMOINE

21 → 22 SEPT.

2024

PROGRAMME
DISPONIBLE DANS
LES MUSÉES
DÉPARTEMENTAUX,
LES OFFICES DE
TOURISME ET SUR

LE

JOURNEESDUPATRIMOINE.ISERE.FR

PROGRAMME



EN PARTENARIAT AVEC

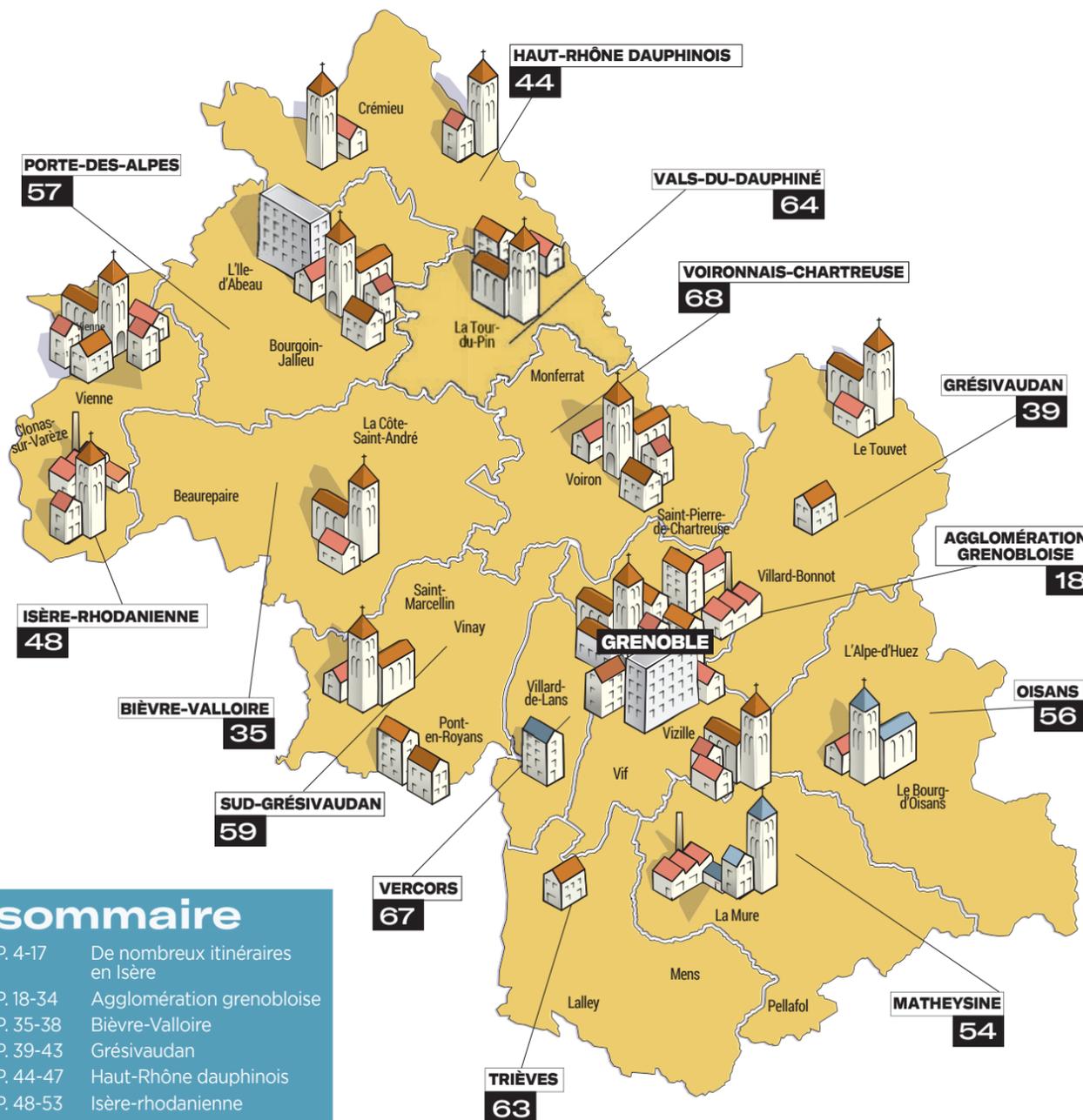
LE DAUPHINÉ
libéré

isère
LE DÉPARTEMENT

Isère

571 SITES
OUVERTS
260 communes
750 animations

JOURNÉES DU PATRIMOINE 2024



sommaire

- P. 4-17 De nombreux itinéraires en Isère
- P. 18-34 Agglomération grenobloise
- P. 35-38 Bièvre-Valloire
- P. 39-43 Grésivaudan
- P. 44-47 Haut-Rhône dauphinois
- P. 48-53 Isère-rhodanienne
- P. 54-55 Matheysine
- P. 56 Oisans
- P. 57-58 Porte-des-Alpes
- P. 59-62 Sud-Grésivaudan
- P. 63 Trièves
- P. 64-66 Vals du Dauphiné
- P. 67 Vercors
- P. 68-74 Voironnais-Chartreuse
- P. 75 Index des communes

> Programme accessible en ligne sur : journesdupatrimoine.isere.fr
Organisez vos déplacements pendant les Journées du patrimoine sur : www.itinisere.fr

Ce programme a été conçu par la Direction de la Culture, du Patrimoine et de la Coopération internationale du Département de l'Isère à partir des informations recueillies auprès des organisateurs (communes, associations, propriétaires, etc.). Les délais de fabrication de ce programme ne permettant pas d'intégrer des modifications de dernière minute, il est conseillé aux visiteurs de s'assurer des modalités d'accès directement auprès des sites.

Prendre le chemin du patrimoine !

S'il existe des marqueurs forts de notre histoire et de notre patrimoine, les chemins en sont certainement parmi les premiers ! Les voies romaines, les sentiers, les routes historiques à l'instar de la route Napoléon, les chemins de fer et notre emblématique Petit train de La Mure, témoin du passé minier de la Matheysine... tous façonnent notre territoire créant des réseaux d'échanges, de rencontres et de déplacements pour ses habitants.

Cette année, nous consacrons les premières pages de cette brochure à la thématique si vaste et si inspirante de l'itinérance !

Qu'ils aient été aménagés et empruntés de tous temps par les hommes et les femmes, ou qu'ils aient été créés pour valoriser le patrimoine ou l'histoire de notre département, les itinéraires qui permettent de découvrir l'Isère sont nombreux.

Ces chemins de traverse vous emmèneront à la rencontre d'une multitude d'acteurs et de sites exceptionnels.

À leurs côtés, le Département de l'Isère agit. Grâce à son plan "patrimoine", et à l'intervention de ses architectes du patrimoine et bien d'autres experts, le Département intervient concrètement en faveur de la restauration d'édifices, classés, inscrits, labellisés ou non. Il encourage aussi l'activité des associations et le fonctionnement des musées, au-delà de son propre réseau de 11 musées départementaux.

Et puisqu'il s'agit d'itinérance, rappelons que le Département entretient un réseau de 4700 km de routes départementales et gère parallèlement un ensemble de 9000 km de sentiers pédestres. Certains de ces axes de communication sont hérités de plusieurs siècles. Là encore, le patrimoine nous parle.

Vous allez le découvrir à la lecture du programme, les animations sont foisonnantes dans chaque territoire. Ces Journées européennes du patrimoine sont une belle opportunité de découvrir des sites uniques que vous ne connaissiez peut-être pas ou de redécouvrir vos musées préférés. Je vous invite donc à prendre le chemin du patrimoine les 21 et 22 septembre.

Bonnes Journées européennes du patrimoine à tous !

Le Président du Département
Jean-Pierre BARBIER



>>DEUX QUESTIONS À

Patrick CURTAUD

vice-président à la culture et au patrimoine, du Département de l'Isère



En quoi la thématique des itinéraires et des réseaux est patrimoniale ?

« Depuis toujours, les hommes ont construit des itinéraires pour se déplacer, faire du commerce, pour se nourrir, voyager ou accompagner du bétail, pour se rencontrer, et même pour faire la guerre. Ces voies de communication façonnées il y a plusieurs siècles sont toujours empruntées de nos jours, même si leurs destinations ont quelque peu évolué au fil du temps, elles font référence à l'histoire telle la voie romaine de l'Oisans, la route Napoléon ou celle des Grandes Alpes. »

Comment le Département accompagne les acteurs de terrain à travailler en réseau ?

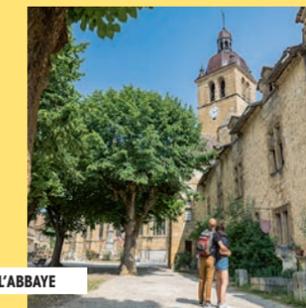
« Nous sommes propriétaires de 11 musées départementaux qui présentent et valorisent des thématiques très différentes. Il est important pour nos équipes de "penser" réseau en matière de programmation ou de communication, d'autant que le Département participe à l'animation du réseau des 70 autres musées, municipaux ou associatifs, de l'Isère. Cette habitude de travailler en réseaux, nous la retrouvons aussi dans le rôle que joue le Département, chaque année, dans la préparation et la coordination du programme des Journées européennes du patrimoine. Seul, on va plus vite. Ensemble, on va plus loin. »

IDÉES SÉJOURS

Voyagez près de chez vous !



Les Journées du patrimoine sont aussi l'occasion de découvrir l'Isère autrement. Envie de vous évader, le temps d'un week-end, à deux pas de chez vous ? Tentez une escapade dans une demeure chargée d'histoire. Offrez-vous l'expérience de la vie de château, un séjour hors du temps ou encore une parenthèse au grand air... Découvrez des idées de séjours en couple, en famille, entre amis sur evasion.ishere.fr



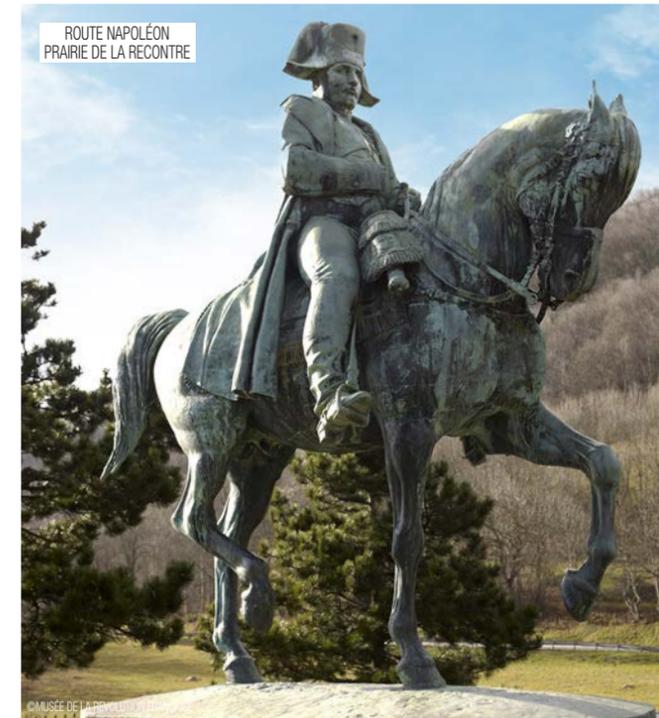
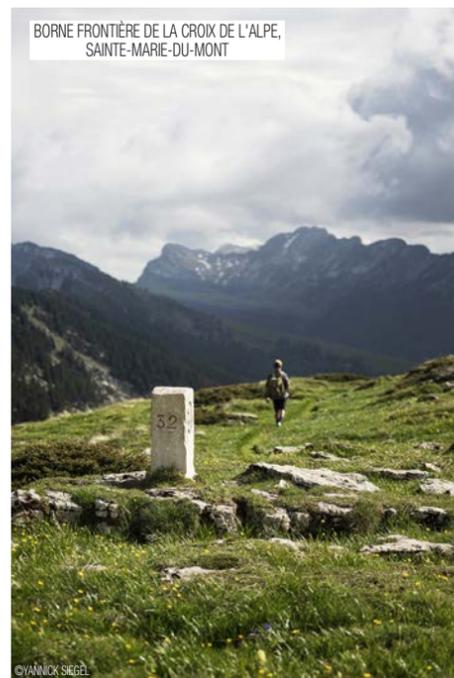
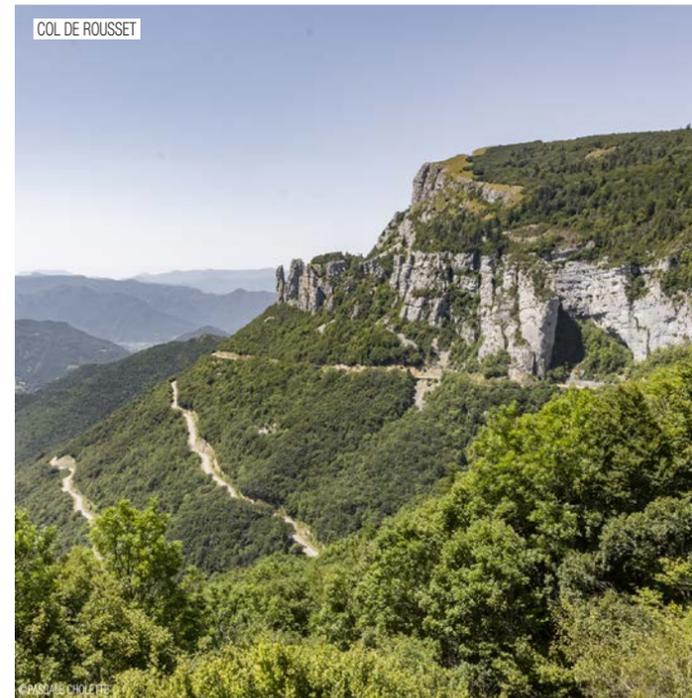
SAINT-ANTOINE-L'ABBAYE

édito

Itinéraires en Isère, au fil du patrimoine

Les voies romaines, les chemins muletiers, les lignes de chemin de fer, les routes historiques, les itinéraires thématiques, les parcours patrimoniaux..., les possibilités sont nombreuses de décliner la thématique de ces 41^e Journées européennes du patrimoine qui mettent à l'honneur "Le patrimoine des itinéraires, des réseaux et des connexions". Au cœur même de ce thème, ce sont aussi les valeurs d'échange, de partage et de découverte qui sont mises en avant.

Nous avons choisi de développer trois aspects de ces itinéraires. Le premier, matériel, vous emmène en Oisans dans les pas des Romains ou dans le Vercors où les routes vertigineuses sont un patrimoine à part entière. Le second vous guide sur les chemins de l'histoire en suivant Napoléon ou les résistants. Le dernier, enfin, est touristique et vous conduit, au gré de thématiques ou de modes de déplacement, à découvrir le patrimoine de l'Isère.



Tous les chemins viennent de Rome

Immense réseau routier traversant l'Europe, les voies romaines, construites par l'Empire romain au 1^{er} siècle avant Jésus-Christ, sous l'empereur Auguste, ont structuré l'ensemble de nos territoires. Un réseau exceptionnel de voies de circulation qui a modernisé les voies préexistantes, gauloises et locales. Objectif : permettre de faire circuler l'information jusqu'à Rome, afin de savoir où étaient les légions, comment se comportaient les citoyens, etc. Elles ont ainsi permis d'assurer la domination de Rome, mais aussi, dans un second temps, de développer les échanges commerciaux entre les différentes contrées de l'Empire.

Les Romains y ont apporté leur organisation et leur rectitude, grâce à l'intervention de leurs ingénieurs. En Isère, il est encore possible d'en admirer les vestiges, et notamment des passages pavés, comme à Vienne, mais aussi dans l'Oisans, la Matheysine ou encore à Grenoble. Plusieurs voies ont en effet traversé le département, comme la voie

romaine de l'Oisans, chemin le plus direct pour relier Turin, Suse à Grenoble (Cularo) et Vienne (Vienna). Une voie qui figure notamment sur la Table de Peutinger, une carte antique recensant les principaux itinéraires.

Relais et mansio : des aménagements structurants tout au long du trajet

Outre les pavés au sol, certains aménagements sont encore décelables dans les paysages. Ainsi, tout le long des voies romaines, tous les 10 à 12 km, on trouvait des relais : des maisons dans lesquelles les voyageurs – et notamment ceux transportant le courrier impérial ou des centurions rejoignant la légion – pouvaient changer de cheval et se désaltérer. Et tous les 40 à 50 km, on retrouvait de véritables lieux d'accueil, composés de deux à trois maisons, où les voyageurs pouvaient manger et dormir : les mansio. Certaines maisons sont soupçonnées d'avoir, par le passé, joué ce rôle. Elles permettent ainsi de reconstituer les itinéraires des voies romaines,

et de se projeter sur l'organisation. Et elles ont marqué le paysage. À Izeaux, une borne militaire romaine sert ainsi de support au bénitier de l'église Saint-Paul. Autre trace, aujourd'hui encore présente : le nom de certaines communes est issu des numéros des bornes, sur les voies romaines. C'est le cas de Septème, près de Vienne, implantée au niveau de la septième borne milliaire de la voie reliant Vienne à Milan. Des aménagements qui ont donc structuré et façonné le territoire de façon durable – même plus de 2 000 ans après. ■ *Oriane Raffin*

DESSIN : RECONSTITUTION DE LA VOIE ROMAINE DE ROCHETAILLÉE
PIERRE YVES CARRON - DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE
PATRIMOINE CULTUREL

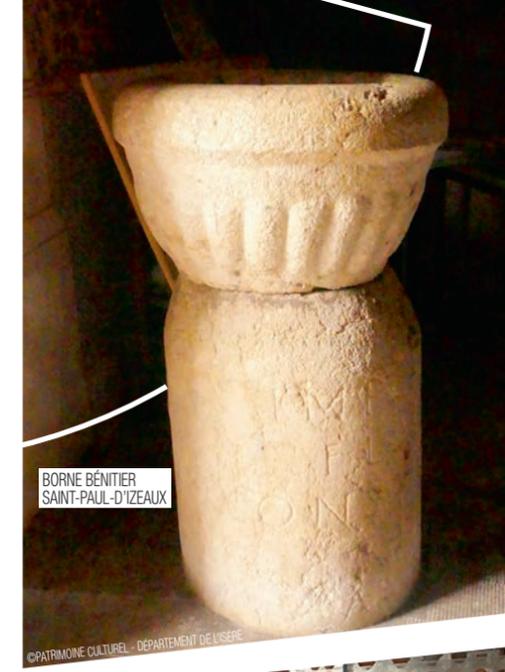
À VISITER/VOIR

- > **Chemin de Rochetaillée**
Visite guidée de la voie romaine.
voir p. 56
- > **Musée gallo-romain d'Aoste**
p. 64
- > **Revel-Tourdan**
"À la croisée des itinéraires" découverte des vestiges de l'ancienne voie romaine. p. 50



CHEMIN DES VIEUX PAVÉS - REVENTIN-VAUGRIS

ROCHETAILLÉE



BORNE BÉNITIER
SAINT-PAUL-D'IZEAUX

©PATRIMOINE CULTUREL - DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE



MUSÉE GALLO-ROMAIN - AOSTE

©ARCHIVES LE DL

Des historiens passionnés continuent de découvrir, aujourd'hui encore, de nouvelles traces de ces voies. Rencontre avec Marc Mingat-Lerme, président du GRAPHE, Groupe de Recherche Archéologie Patrimoine Histoire du canton d'Échirolles, qui se passionne notamment pour la voie de l'Oisans.

Que peut-on encore voir aujourd'hui de cette voie romaine ?

« On a perdu beaucoup de traces. On en voit encore quelques-unes, notamment des pavés, dans Vienne. Plus loin, sur le canton d'Échirolles, on a la certitude que la voie passait entre Eybens et Bresson : nous avons les restes d'un temple romain dédié à Mercure, le dieu des voyageurs, sur la colline Saint-Jacques. Ce temple devait être à 500 mètres ou 1 km maximum de la voie. »

Et dans l'Oisans ?

« À mon sens, les deux plus gros vestiges se trouvent dans la vallée de la Romanche. Le premier, à Rochetaillée, où la voie a été creusée dans la falaise car, à l'époque romaine, il y avait un lac. Il en reste aujourd'hui plusieurs tronçons

ainsi que des rainures qui permettaient de fixer une passerelle en bois au-dessus du lac en encorbellement.

Autre partie intéressante, sur la commune des Deux-Alpes, à Mont-de-Lans, on trouve une sorte de mini-tunnel, la porte de Bons. Tout simplement, un énorme rocher que les Romains n'ont pas réussi à faire sauter, et qu'ils ont donc percé. L'arche n'est malheureusement plus complète, mais reste extraordinaire à voir ! Avec une banquette pour s'asseoir, et, au sol, des rainures pour guider les roues des chariots et éviter qu'ils ne tombent dans la Romanche. »

Les historiens travaillent-ils à d'autres découvertes ?

« Des textes modernes du XVII^e ou XVIII^e siècles parlent de plusieurs portes au-

tour de Mont-de-Lans. Certains ont imaginé qu'il y en avait au moins deux. On n'a pas trouvé, mais cela ne signifie pas que cela n'a pas existé. Autre chose qui nous passionne : les voies romaines étaient bornées, tous les milles romains (1,480 m). Des colonnes en pierre, où était gravé(e) le nom du lieu ou la distance de la ville la plus proche. Or, pour cette voie de l'Oisans, on n'a jamais retrouvé de bornes milliaires. Elles ont pu être recouvertes ou réutilisées. On pense qu'il est fort probable que sous des oratoires ou des croix de chemin, il reste la borne milliaire. » ■ *O.R.*

La route impériale

La route Napoléon invite à revivre sur 325 km, entre Golfe-Juan et Grenoble, le retour de l'Empereur de l'île d'Elbe où il était en exil. Étape décisive de cet "envol de l'Aigle", la Matheysine remet en lumière cette épopée.

Il aura fallu sept jours à Napoléon pour rejoindre Grenoble le 7 mars 1815 depuis Golfe-Juan. Emprunter la route Napoléon de Vizille à Corps, c'est remonter cette grande histoire, celle qui a permis à Napoléon de retrouver le pouvoir et la France son empereur. Avant l'inauguration de cette route touristique en 1932, une imposante statue équestre de Napoléon trônait déjà depuis trois ans à Laffrey, sur la Prairie de la Rencontre, lieu de son célèbre face-à-face avec les soldats du Roi. Napoléon s'était avancé vers eux, les mettant au défi de lui tirer dessus. Ce qu'aucun ne fit. « *Stendhal s'était fait raconter l'histoire par les villageois et a écrit qu'un jour, il y aurait là une statue monumentale en hommage à l'Empereur* », rappelle Guillaume Benoist, directeur du Musée matheysin (La Mure). Déjà exaucé en 1929, ce vœu stendhalien prend cet automne une nouvelle dimension grâce au projet "Territoire Napoléon" de la communauté de communes de la Matheysine. La seule présence de la statue replonge déjà le visiteur dans cette épopée.

Sur les pas de l'Empereur

Le cheminement piéton, qui conduit à la statue en fond de vallon depuis l'esplanade d'accueil, s'effectue au retour par un chemin de crête, le tout ponctué par neuf stations de découverte. Les aigles en bronze, éléments du piédestal sur lequel avait été érigée la statue à Grenoble, d'abord apposés au bord de la route Napoléon puis conservés au châ-

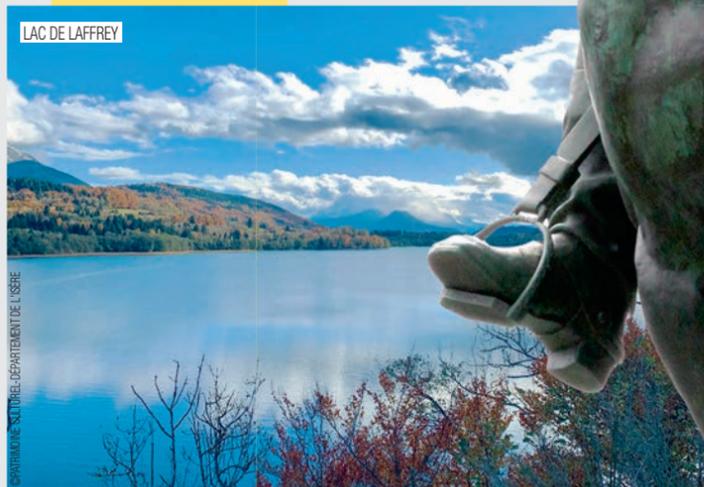
teau de Vizille, sont réinstallés sur le site. Le projet intercommunal prévoit aussi d'autres chantiers. À La Mure, le Musée matheysin met en place une nouvelle scénographie consacrée à Napoléon et à son passage sur le territoire (à découvrir à partir du 7 mars 2025), doublée l'été 2025 d'un dispositif ludique pour les enfants en extérieur. Et un Napoléon attablé, statue à échelle 1 installée devant l'hôtel de ville, invitera les visiteurs à s'asseoir à côté de lui. L'autre chantier concerne Corps, où dès mars 2025, un sentier thématique "Sur les pas de Napoléon" avec six stations de découverte, proposera de suivre les traces de l'Empereur jusqu'à la maison de Sieur Dumas où il avait dormi. Mais bien d'autres communes avaient vu passer Napoléon ! Toutes devraient le signaler par un totem avec son visage et un aigle. Corps a déjà le sien, érigé devant l'office de tourisme. ■

Nathalie RUFFIER

GRAVURE : ENTRÉE DE NAPOLÉON À GRENOBLE
COLLECTION MUSÉE DAUPHINOIS © DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE

À VOIR/À VISITER

- > **Musée de la Révolution française** Vizille p. 34
- > **Prairie de la Rencontre** p. 54
- > **Musée matheysin** p. 54



Emmanuel Frémiet (1824-1910). Napoléon I^{er} 1867 - Bronze. Dépôt en 1920 du Centre national des arts plastiques-Ministère de la Culture et de la Communication au Département de l'Isère.

© COLLECTION MUSÉE DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE - DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE

Le Petit train de La Mure



© LES DRONERS OISANS MATHEYSINE GRENOBLE

Voie ferrée mythique des Alpes ouverte en 1888, le Petit train de La Mure circule d'avril à novembre entre La Mure et le Grand Balcon, belvédère surplombant les eaux turquoise du lac de Monteynard. Cette ancienne ligne minière, première électrifiée au monde sous courant continu à haute tension, reliait à l'origine La Mure à Saint-Georges-de-Commiers pour transporter l'anthracite extrait des mines du plateau matheysin jusqu'à Grenoble. Sa balade à flanc de montagne reste impressionnante. Les viaducs de cette ligne métrique, prouesse architecturale et technique du XIX^e siècle, enjambent le vide comme si rien ne pouvait arrêter ce petit train rouge. Des ouvrages d'art impressionnants à l'instar des viaducs superposés de Loulla ou de celui tout en courbes du ravin de Vaulx qu'il emprunte toujours. Lentement (24 km/h), ce petit train tracté par une locomotive Sècheron de 1932 rénovée, s'élance sur ce tracé audacieux qui provoqua immédiatement l'admiration au-delà des frontières du Dauphiné. Au point d'attirer, dès la fin du XIX^e siècle, des touristes avides de sensations. Ceux qui grimpent aujourd'hui dans ses voitures peuvent en découvrir l'histoire grâce aux commentaires audios diffusés pendant les 45 minutes du trajet. Et nouveauté 2024, un espace d'exposition libre d'accès sur son histoire a ouvert en gare de La Mure avec le soutien du Musée matheysin. ■

N.R.

Routes du Vercors

Sentiers parcourus à pied depuis la nuit des temps, routes vertigineuses taillées dans les falaises ou défilés étroits sur les hauteurs pour rejoindre la Résistance... Le Vercors fourmille de chemins qui racontent l'histoire des hommes qui s'y sont aventurés depuis la Préhistoire.

Une citadelle imprenable, le Vercors ? Pas vraiment. Depuis la Préhistoire, l'homme y a tracé son chemin, passant d'abord par le fond des gorges ou franchissant ses falaises par d'étroits défilés, appelés "pas" pour rejoindre le massif depuis ses piémonts. De Néandertal voilà 140 000 ans au début de notre ère, l'homme fréquente le massif du Vercors pour chasser et se nourrir. Il y taille aussi du silex comme à Vassieux où il façonnait de grandes lames, objets de prestige exportés loin du Vercors. Cet atelier de silex a été retrouvé intact tel qu'abandonné voilà 5 000 ans avant J.C. Le musée de la Préhistoire de Vassieux a été créé sur ce site unique en France. Bien avant les voitures et les tunnels, le massif n'était donc pas une montagne isolée. Mais les flux commerciaux entre le Vercors et ses piémonts, notamment pour alimenter les sites sidérurgiques en charbon de bois, les arsenaux de Toulon en bois d'œuvre ou les marchés de Grenoble de fromages, encouragèrent la création de routes. Et quelles routes ! Incisions à flanc de parois, percées de tunnels, murs de soutènement... Il a fallu beaucoup d'ingéniosité et de courage aux hommes du XIX^e siècle pour les tailler dans les falaises. Un travail de funambules pendant près de 80 ans.

Des marqueurs d'histoire

Sans aucune règle de sécurité, les ouvriers affrontaient le vide. La première route vertigineuse ouverte fut celle des Grands Goulets en 1854 après onze ans

de travaux. Il en fallut douze pour ouvrir en 1872 celle des gorges de la Bourne, Avec ses nombreux tunnels et encoberlements, la route de Combe-Laval fut terminée en 1896. Il y eut aussi celle des gorges du Nan ou des Écouges. Spectaculaires, toutes attirèrent rapidement des curieux avides de sensations, touristes comme sportifs. Si elles contribuent, aujourd'hui encore, à la renommée du territoire, elles concentrent aussi des souvenirs bien plus sombres. Beaucoup ont en effet été le théâtre de combats ou d'actes de résistance pendant la Seconde Guerre mondiale. Celle qui mène à la chapelle de Valchevrière depuis Villard-de-Lans rappelle ainsi qu'en juillet 1944, une partie des forces de la Résistance qui s'entraînait dans ce hameau depuis des mois fut écrasée lors de l'assaut final donné par les forces allemandes. Treize petits oratoires implantés en 1947 en bord de route rendent hommage à tous les martyrs de la Résistance dans le Vercors et aux jeunes gens massacrés le 14 août 1945 sur le cours Berriat à Grenoble. Un chemin de croix pour ne jamais oublier. ■

Nathalie RUFFIER

A VISITER/VOIR

- > **Maison du Patrimoine de Villard-de-Lans** p. 67
- > **Le bourg de Pont-en-Royans et le Musée de l'eau** p. 60
- > **Mémorial de Vassieux** (Drôme)



LE GISANT DE MALLEVAL-EN-VERCORS



On accède au village de Mallevall-en-Vercors en empruntant la route des gorges du Nan qui s'élève depuis Cognin-les-Gorges. Édifiée en 1894 à flanc de montagne en suivant le torrent, elle alterne des encoberlements et des tunnels et a remplacé le sentier muletier pour rejoindre Mallevall. C'est cette route qu'empruntèrent les troupes allemandes en janvier 1944 pour prendre au piège des maquisards. 28 résistants et 14 civils trouvèrent la mort, fusillés ou déportés. Le village fut incendié.

Une sculpture monumentale d'un homme couché sur le flanc comme adossé à la colline commémore cet épisode tragique. Le Gisant est l'œuvre de Michel Chauvet (1916 - 2000) qui l'a sculptée dans la grange qui lui sert d'atelier sur les hauteurs du village de Corenc. Taillée dans le même calcaire du Vercors que les roches environnantes, elle n'est pas sans rappeler la forme de la montagne située en arrière-plan. Une stèle apposée sur sa base rappelle le nom des victimes, maquisards et civils, de Mallevall.

Béatrice Ailloud



LES CHEMINS DE LA LIBERTÉ

Il existe une constellation de lieux de mémoire, emblématiques ou plus discrets, qui racontent l'histoire d'hommes et de femmes engagés dans la Résistance dans le Vercors. Créé voilà 22 ans autour de neuf sites mémoriels, le réseau des Chemins de la liberté, initié et piloté par le Parc du Vercors, en compte une quarantaine aujourd'hui. Explications de Didier Lalande, en charge du développement des musées du Parc et de l'animation de ce réseau mémoriel.

Les Chemins de la liberté, c'est quoi aujourd'hui ?

« Situés aux confins de la Drôme et de l'Isère, les Chemins de la liberté proposent de découvrir les hauts lieux de mémoire de la Résistance dans le Vercors, soit aujourd'hui 23 sites et monuments et une vingtaine de randos-mémoire dont trois en itinérance sur plusieurs jours pour partir sur les pas des maquisards ou de ceux qui ont sauvé des personnes persécutées. Mais au-delà de ce parcours mémoriel, ce réseau coordonné par le Parc et animé par les communes et les associations locales, souhaite par ses actions raviver les valeurs de citoyenneté, d'engagement et de solidarité. Chacun le fait avec sa sensibilité, les forces en présence, et propose, au-delà des visites de lieux et des randos-mémoire, des animations, des

événements culturels... Cette programmation est foisonnante en cette année anniversaire des 80 ans des combats du Vercors. »

Ce dispositif a-t-il permis de mettre en valeur de nouveaux lieux de mémoire ?

« Oui. L'animation du réseau a permis de dynamiser certaines actions, de mettre en lumière des lieux de résistance moins connus comme la place des Justes du Gua-Prélenfrey où 32 hommes alignés contre un mur par la Wehrmacht ont gardé le silence. Pas un mot sur les enfants cachés par une famille du village. Elle a aussi encouragé la création d'associations locales de valorisation patrimoniale comme La Cabane 44 présidée par Gérard Clauzet, ancien instituteur d'Autrans. Avec un groupe d'amis, ils ont remonté à l'identique la cabane des

Cartaux, abri estival des maquisards du camp numéro 3 (C3) dont il ne restait que quelques murets. »

Avez-vous mis en place des outils d'accompagnement à la découverte de ce patrimoine mémoriel ?

« Oui. Un livret présente l'ensemble des sites et des randos-mémoire avec QRcode pour un descriptif détaillé ainsi qu'une carte pour les géolocaliser. À cela s'ajoutent six capsules vidéo diffusées en native sur Internet (www.parc-du-vercors.fr/resistance/les-chemins-de-la-liberte) et les réseaux sociaux, trois carnets de voyage détaillant les randos-mémoire en itinérance et, dès cet automne, une nouvelle signalétique issue d'une œuvre artistique numérique. » ■

N.R.

Des chemins et des bornes



Quoi de mieux pour illustrer la thématique que l'une des bornes frontières de la Croix de l'Alpe. Sur la commune de Sainte-Marie-du-Mont depuis le parking de Pré Orcel, empruntez le chemin qui mène à la Croix de l'Alpe, réserve naturelle des Hauts de Chartreuse. À proximité du GR9, se trouve une série de bornes en pierre de taille (calcaire), matérialisant la frontière entre la France et la Savoie, établie en 1822 lors du rattachement de la Savoie à l'État sarde. Les bornes répondent à des normes précises: dimensions, section rectangulaire, emblèmes de la France (fleur de lys) et de la Savoie (croix inscrite dans un cercle) représentés sur les faces orientées, numéro d'ordre et millésime sur les faces latérales, direction de la frontière indiquée sur la face supérieure de la borne par un trait angulaire marquant un changement de direction. Ces bornes se trouvent aujourd'hui sur les limites départementale et communale de Sainte-Marie-du-Mont et Saint-Pierre-d'Entremont.

Les voies romaines ne sont pas les seuls itinéraires témoins du passé. Équipé d'une bonne paire de chaussures, il est possible de découvrir le patrimoine culturel isérois sur différents chemins, à travers montagnes et vallons, tout en bénéficiant de vues exceptionnelles sur l'environnement. Suivez le guide.

En montagne, les chemins muletiers étaient beaucoup plus empruntés que les voies romaines. Des chemins plus raides mais aussi plus courts, dont l'utilisation a été confirmée au fil du temps grâce à des découvertes archéologiques, mettant au jour divers objets.

Certains ont depuis été aménagés, à l'image du Sentier du Fer, dans le massif de Belledonne, au départ du hameau de Perchetan, à 2 km du village de Pinsot (Haut-Bréda), comme nous l'explique Fabien Dugand, responsable des Forges et Moulins de Pinsot. Ce parcours divisé en 13 étapes, permet aux visiteurs de remonter le temps, sur les traces des paysans-mineurs du Pays d'Alleverd. Les visiteurs randonnant à proximité des fours à griller le minerai, découvrent les entrées de galeries ou de fosses ou encore pénètrent dans les ruines d'abris de mineurs. Un ancien site minier exploité du XII^e au XIX^e siècle, remarquablement conservé, où hommes, femmes et enfants extraiaient le précieux minerai de fer. Sur place, vestiges et panneaux explicatifs permettent de comprendre l'organisation de ce pan de montagne, avec des informations historiques et techniques présentées sur des plaques en fonte de 400 kg chacune.

Côté Chartreuse, au départ du col du Coq, au cœur de l'Espace Naturel Sensible, c'est le chemin qui mène au habert de Pravouta, édifié par les pères Chartreux à la fin du XVII^e siècle, qui

permet, lui aussi, de remonter le temps. Le habert, qui accueillait hommes et animaux de juin à mi-septembre, pendant la période d'alpage, est considéré comme étant le plus ancien construit dans le massif. La balade, à laquelle s'ajoute une exposition accueillie par le habert, permet de découvrir le fonctionnement des alpages, le pastoralisme bovin ou ovin, et d'imaginer la vie de générations de montagnards. Pour mieux comprendre l'organisation des lieux, entre dortoirs, cave et pièces consacrées à la fabrication des fromages. Un peu plus loin, les vestiges du habert des Ayes témoignent eux aussi de l'exploitation fromagère qui a eu lieu dans le massif de la Chartreuse, jusqu'aux années 60. Ce habert, qui a accueilli vaches laitières, chèvres et même porcs engraisés au petit lait, est lié à l'abbaye des Ayes, fondée vers 1142 par Marguerite de Bourgogne.

Dans le Trièves, le Sentier de la Résistance conduit les visiteurs sur les traces des maquisards de Tréminis. Une randonnée de 3h30 qui permet de retracer la journée du 19 octobre 1943, lors de laquelle le maquis fut attaqué par l'armée allemande. Tout au long du parcours, sept bornes d'informations reviennent sur l'organisation de la Résistance et le déroulé des événements. Avec une vue magnifique sur la chaîne du Dévoluy.

Dans le même massif, un parcours-découverte sur les traces de Jean Giono et

Édith Berger a été mis en place à Lalley. L'occasion pour les promeneurs d'admirer les sources d'inspiration de l'écrivain et de l'artiste-peintre, devenus amis dans ce petit village du Trièves.

Dans le Vercors, sur la commune de Saint-Gervais, l'Espace Naturel Sensible des Écouges héberge une ancienne Chartreuse. Le secteur porte encore les traces du passage de nombreux bûcherons, muletiers et charbonniers qui s'activaient dans la forêt. À découvrir au fil d'une promenade.

Vestige du passé, à Reventin-Vaugris, le chemin des vieux pavés, labellisé "Patrimoine en Isère" est un ancien chemin, qui reliait la route Nationale 7 au hameau du Grand-Chemin. Une route ancienne, réalisée en pavage de cailloux roulés, scellés à la terre, probable vestige du Grand Chemin de Lyon en Provence, tracée sur ordre de Louis XV, en 1750. Enfin, autre itinéraire présent sur le territoire, le Chemin des Huguenots (GR 965) traverse l'Isère. Il retrace le chemin historique pris par les protestants, en 1685, après la révocation de l'édit de Nantes par Louis XIV, pour fuir la persécution. ■

O.R.

Pour aller plus loin sur le sujet: l'ouvrage "Borne et indiquer, une autre histoire de l'Isère" publication du Département, en collaboration avec la FAPI, permet de s'intéresser en détails à tous ces jalons qui racontent des pans de l'histoire locale et nationale à leur manière.



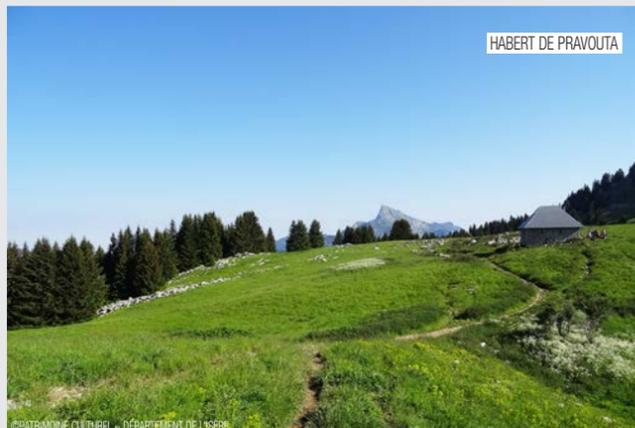
ESPACE NATUREL SENSIBLE DES ÉCOUGES



SENTIER BERGER - GIONO



HABERT DES AYES



HABERT DE PRAVOUTA



SENTIER DU FER PETITE FOSSE



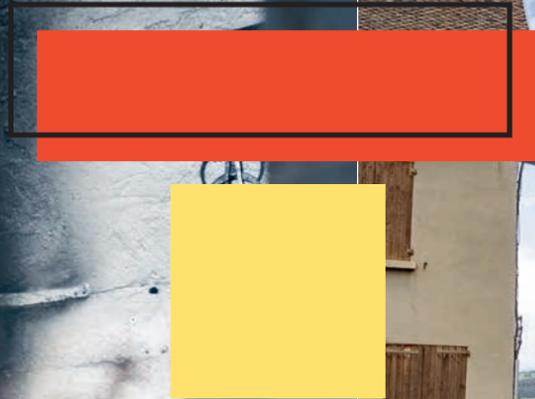
BERNIN

À VISITER/VOIR

- > Habert de Pravouta p. 42
- > Sentier Berger - Giono p. 63
- > Forges et moulins de Pinsot et sentier du Fer p. 41

JÉRÉMY ROGER - FORGERON

Les Routes des savoir-faire



MUSÉE DU TRIÈVES



MUSÉE ARCABAS EN CHARTREUSE



SAINT-CRISTOPHE-EN-OISANS



ESPACE NATUREL SENSIBLE DE LA TUILERIE ET DES TOURBIÈRES DE L'HERRETANG

Pour percevoir l'esprit d'un territoire, en dénicher les richesses historiques, patrimoniales ou culturelles, il est souvent utile d'avoir un bon guide. Lequel peut prendre la forme d'un itinéraire savamment orchestré. C'est exactement la vocation des Routes des savoir-faire du Trièves, de l'Oisans et de la Chartreuse. Sur les tracés qui sillonnent leurs territoires respectifs, toutes trois répertorient les sites artisanaux, agricoles ou culturels particulièrement représentatifs de l'âme des lieux. Petite sélection non exhaustive.

La Route des savoir-faire du Trièves

Aborder le territoire à travers le regard d'un grand écrivain qui en était amoureux. C'est le projet de l'espace Giono, à Lalley. Son sentier hors-les-murs permet en outre d'inscrire cette mémoire dans le paysage tout en convoquant les toiles d'une peintre et amie chère de l'écrivain, Édith Berger. Choisir parmi les 31 sites répertoriés n'est pas chose facile mais nous nous arrêterons forcément ensuite à la forge de Danielle et Jean-Pierre Serré. Ce qui nous permettra

de reprendre les mots de Jean Giono : « Je vois que l'atelier du forgeron [...] est plein de feu, et tout jaillissant d'étincelles. »

La Route des savoir-faire de l'Oisans

Créée en 2011, cette route a servi de modèle aux deux autres. En introduction à cet itinéraire, la Maison du Parc national des Écrins, au Bourg-d'Oisans, semble s'imposer puisqu'elle présente largement la faune, la flore, l'histoire et les métiers de l'Oisans. Dans la même commune, le Musée des minéraux et de la faune des Alpes (actuellement fermé pour travaux) possède la première collection française de minéraux alpins. Le patrimoine industriel, quant à lui, sera abordé au Musée de la Romanche à Livet-et-Gavet. Et nous rêverons de conquête des cimes au musée Mémoires d'alpinisme à Saint-Christophe-en-Oisans.

La Route des savoir-faire de la Chartreuse

Là encore, libre au visiteur de composer son propre itinéraire à partir de sugges-

tions bien senties. En voilà quelques-unes. Le musée de la Grande Chartreuse paraît une entrée en matière judicieuse tant par sa localisation que par ce qu'il nous dit d'un ordre monastique légendaire en ces montagnes. Le musée Arcabas bénéficie lui aussi d'un cadre exceptionnel et permet d'admirer les œuvres étonnantes de son artiste éponyme. Le fort du Saint-Eynard, au Sappey-en-Chartreuse, offre une vision du patrimoine militaire qui s'allie à merveille à une vue époustouflante sur la chaîne de Belledonne. ■ Adèle DUMINY

À VISITER/VOIR

- > Musée du Trièves p. 63
- > Musée d'histoire et d'archéologie de l'Alpe-d'Huez p. 56
- > Espace Giono à Lalley p. 63
- > Musée de la Grande Chartreuse à Saint-Pierre-de-Chartreuse p. 71
- > ENS de la Tuilerie et des Tourbières de l'Herretang à Saint-Joseph-de-Rivière p. 71

« UNE ROUTE QUI A DU SENS »

Étape incontournable de la Route des savoir-faire du Trièves, le musée du Trièves offre justement une vue d'ensemble sur l'histoire et sur le patrimoine de ce territoire à l'identité bien marquée. Nous avons interrogé son responsable, Frédéric Dumolard.

Quel rapport le musée du Trièves entretient-il avec son territoire ?

« Il propose une entrée plutôt généraliste. Il s'agit d'un musée de pays qui a vocation à présenter l'histoire et le patrimoine du Trièves dans son ensemble. C'est aussi un musée de société qui traite des problématiques contemporaines. »

Quelles seront les propositions spécifiques du musée pendant les Journées du patrimoine ?

« Beaucoup d'animations seront proposées autour de notre exposition temporaire qui sera en place jusqu'à la fin de l'année 2025 et qui s'intitule "Trièves 1939-1945 : vivre, s'opposer, espérer". Le samedi et le dimanche, il y aura une visite guidée du Musée. Et nous sommes partenaires de la pièce de théâtre qui

va se tenir à l'auditorium du collège de Mens, le 14 septembre à 18 h. Elle a été pensée à partir des écrits des enfants d'Izieu [groupe d'enfants juifs réfugiés dans cette commune de l'Ain pendant la Seconde Guerre mondiale, NDLR]. »

Le musée dont vous êtes responsable fait partie de la Route des savoir-faire du Trièves. Avez-vous participé à l'élaboration de cette route ?

« J'ai effectivement fait partie du groupe de réflexion. Cette route a d'abord pour but de valoriser ces savoir-faire territoriaux auprès des visiteurs et auprès des familles du Trièves. »

En quoi les savoir-faire répertoriés sont-ils représentatifs du territoire du Trièves ?

« Je peux donner l'exemple précis de Jérémy Roger, forgeron à la ferme Gabret à Clelles. Lorsqu'il s'est installé, il a voulu ancrer son projet dans le patrimoine local. Pour ce faire, il s'est beaucoup intéressé aux anciennes mines de fer qui existaient dans le Trièves. D'une manière générale, les différents artisans d'art répertoriés embrassent des métiers anciens qui offrent une forte imprégnation avec le territoire, avec les paysages, avec ses ressources ou avec son histoire. Ils s'installent également dans des habitats et des architectures traditionnels qui relèvent bien sûr du patrimoine du Trièves. C'est vraiment une démarche très riche. » ■ A.D.

Photos Pascale CHOLETTE

Le patrimoine à vélo

La ViaRhôna

Les sites patrimoniaux et naturels méritant le détour sont légion en Isère. Les relier les uns aux autres peut ainsi devenir une véritable gageure. C'est pourquoi les véloroutes offrent le compromis idéal. Elles permettent d'allier toutes les forces du territoire : la beauté de ses paysages, la variété de ses zones naturelles sensibles, la richesse de son patrimoine et l'effet spectaculaire de ses panoramas. « Nous sommes en outre très engagés dans la question des mobilités douces », ajoute Christophe Suszylo, vice-président du Département de l'Isère en charge du tourisme et de l'attractivité, président d'Isère Attractivité. « Nous tenons très fort à ce lien entre notre patrimoine, notre culture, notre histoire et nos racines. Et ces véloroutes, dont nous assurons la promotion, permettent de relier toutes ces richesses entre elles. »

La ViaRhôna, de Groslée à La Balme-les-Grottes

En suivant le Rhône, la ViaRhôna permet de cheminer du lac Léman jusqu'aux plages méditerranéennes. Parcourir ses 815 kilomètres nécessite d'y employer un séjour entier. Mais il est aussi possible de se ménager des itinéraires à la journée. Le premier auquel nous pensons part de la commune de Groslée, dans l'Ain, pour aller jusqu'à La Balme-les-Grottes, en Isère. Il permet de sillonner les Balcons du Dauphiné en s'éloignant momentanément du Rhône. Les amoureux de paysages préservés y seront à la fête car les Espaces Naturels Sensibles sont ici nombreux. Les étangs de la Serre, au nombre de trois, offrent d'ailleurs le lieu de pique-nique idéal après avoir traversé Morestel, dite "la cité des peintres".

Des haltes bienvenues

Difficile de ne pas s'arrêter quelques instants sur une demeure typiquement dauphinoise avec sa façade avenante et altière à la fois. Dans la charmante bourgade de Morestel, la Maison Ravier permet une halte culturelle et patrimoniale

toute trouvée. On pourra y admirer les toiles d'Auguste Ravier, qui a notamment travaillé avec finesse les variations de la lumière à la façon d'un William Turner, dont il admirait beaucoup l'œuvre. À la toute fin du parcours à vélo, il est bien sûr indispensable d'explorer les Grottes de La Balme, dont les concrétions splendides et les petits bassins typiques valent à ce site de figurer parmi les sept merveilles du Dauphiné.

La ViaRhôna, de Saint-Romain-en-Gal (Vienne) à Sablons

Autre ambiance pour cette portion iséroise de la ViaRhôna. Les paysages y sont très variés puisque l'on traverse là une terre de vignobles qui a su aussi, par endroits, conserver un aspect sauvage aux abords de son fleuve. Et bien sûr, là encore, les haltes patrimoniales s'imposent. En voilà une sélection non exhaustive.

Vienne, ville d'art et d'histoire

Avant même de prendre le départ, il est indispensable de parcourir la merveilleuse ville de Vienne, dont le théâtre an-

tique vaut, à lui seul, le détour. Cette fois, contrairement au précédent itinéraire, nous longeons le Rhône, ce qui garantit un terrain absolument plat. Si nous avons pris quelque retard, il sera donc vite rattrapé, que l'on soit muni de la seule force de nos jambes ou que l'on bénéficie d'une assistance électrique. En amont de l'itinéraire, il sera également possible de se plonger dans la période gallo-romaine à Saint-Romain-en-Gal. Là-bas, un musée gallo-romain d'exception comporte des sites archéologiques couvrant plus de 2 000 ans d'histoire antique, en attendant le futur musée d'histoire de Vienne, 12^e musée départemental.

Le patrimoine naturel

Presque à mi-chemin, le centre d'observation de la nature de l'île du Beurre, à Tupin-et-Semons, constitue une halte parfaite pour toucher du doigt le Rhône sauvage. Très familial, un sentier de découverte propose une approche aussi ludique que pédagogique. L'exposition sur le castor d'Europe intéressera, à coup sûr, petits et grands. ■ Adèle DUMINY

Photos Pascale CHOLETTE

La Bella Via

Comme la ViaRhôna, la Belle Via, bien plus jeune, ne chemine pas exclusivement en Isère. En l'occurrence, cet itinéraire, ouvert à tous les cyclistes, du néophyte au plus aguerri, traverse Haute-Savoie, Savoie, Isère et Drôme. « Le passage par notre département représente environ 60% de l'itinéraire. En traversant l'Isère d'est en ouest, il démarre d'un côté en rive gauche pour aller en rive droite ensuite du côté de Tencin. On peut aussi se raccorder à d'autres itinéraires et aller dans les massifs pour les plus sportifs », conseille Christophe Suszylo. Pour ceux qui ne souhaitent pas s'écarter de la Belle Via, qui relie Chapareillan à Tencin, cette véloroute permet d'accéder aux ambiances offertes par la vallée du Grésivaudan notamment. Plus que jamais, les sites patrimoniaux se succèdent offrant d'enrichissantes haltes aux cyclistes.

Les Espaces Naturels Sensibles

« Les ENS sont très nombreux en Isère et cela fait l'une des forces de ces véloroutes », explique le président d'Isère Attractivité. De fait, on peut dire qu'ils font forcément partie du voyage. Celui du Marais de Montfort, près de Crolles, abrite des espèces rares d'orchidées ainsi qu'une incroyable variété de libellules. Plus loin sur l'itinéraire, en vous rapprochant de Grenoble, « vous pourrez faire une seconde pause verdoyante à celui du Bois de la Bâtie où vous aurez peut-être la chance de croiser la route d'un martin-pêcheur », précise Christophe Suszylo.

Quelques sites patrimoniaux d'exception

Si vous vous êtes arrêté à Montfort pour prendre un bol d'air frais dans ses marais, il serait dommage de repartir sans avoir jeté un œil à son château. Lequel, pour être en ruines, n'en est pas moins intéressant à observer. Il faudra poser le

pied à terre pour vous rendre, via un petit sentier balisé, sur les vestiges de cet ancien château fort médiéval. Plus haut sur l'itinéraire, les jardins et le château du Touvet offrent un visage plus riant mais il faut dire que cet ancien château fort a bénéficié, quant à lui, de divers remaniements qui l'ont aidé à affronter le passage des ans. Accéder au fort Barraux, enfin, juché sur les hauteurs du village du même nom, mérite assurément quelques petits efforts. Cette fortification bastionnée est l'une des plus anciennes des Alpes. Et depuis ce promontoire, les panoramas sont splendides.

Des musées passionnants

« Avant Grenoble, la Maison Bergès, à Villard-Bonnot, permet de mieux comprendre les débuts de l'hydroélectricité dans la vallée », indique également Christophe Suszylo. Pour celles et ceux que le sujet ne passionne pas, la maison de l'ingénieur Aristide Bergès, qui sert de cadre

à ce musée, présente d'autres intérêts, comme celui qu'entretenait la famille avec l'Art nouveau notamment. Dans un tout autre esprit, une fois Grenoble derrière soi, il est un musée qui retrace avec brio l'histoire de la fameuse noix... de Grenoble. Il s'appelle Le Grand Séchoir et se trouve à Vinay. Là encore, le bâtiment, à lui seul, comporte un véritable intérêt patrimonial puisqu'il a gardé les allures du grand séchoir qu'il annonce. Le travail architectural de rénovation pour passer de la ferme ancienne à ce magnifique musée est déjà une raison bien suffisante pour s'arrêter là. Enfin, nous citerons dans cette liste non exhaustive la commune de Saint-Antoine-l'Abbaye qui peut être vue comme un musée à ciel ouvert tant son intérêt patrimonial est évident. Cette commune médiévale, classée parmi "les plus beaux villages de France", constitue une pause de choix. ■

A.D.



À VISITER/VOIR

- > **Maison Ravier**
à Morestel p. 46
- > **Château du Touvet**
p. 42-43
- > **Maison Bergès**
à Villard-Bonnot p. 43
- > **Musée de Saint-Antoine-l'Abbaye** p. 61

DES HABITS ET NOUS



UNE SAISON CULTURELLE PORTÉE PAR LE DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE

Qu'il cache ou montre le corps, qu'il exalte les formes ou les redessine, qu'il réchauffe, protège, singularise ou uniformise, qu'il soit utilitaire ou d'apparat, le vêtement est multiple! Réinventé de générations en générations, reflet des époques, il remplit des fonctions pratiques et symboliques et est un enjeu sociétal à la croisée de l'art, de l'économie et du développement durable. Avec sa saison culturelle, jusqu'en septembre 2025, le Département de l'Isère invite à regarder autrement les vêtements et les manières de se vêtir. Au programme: des expositions, des cartes blanches à des artistes invités, des grands rendez-vous et toute une programmation culturelle... Rendez-vous en terre iséroise, dans le réseau des 11 musées du Département de l'Isère et au-delà, pour découvrir le vêtement sous toutes ses coutures!

Plus d'infos sur: deshabitsetnous.isere.fr et sur les réseaux sociaux @culture.isere

JAZZ AU MUSÉE #3

LES MUSÉES DÉPARTEMENTAUX INVITENT LES COUPS DE CŒUR DE JAZZ À VIENNE

8 concerts gratuits dans 7 musées DU 19 AU 22 SEPTEMBRE 2024

LE DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE PRÉSENTE ALPES ISÈRE SOURCE DE HAUTEUR

JAZZ #3 AU MUSÉE

8 CONCERTS GRATUITS 7 MUSÉES

19 > 22 SEPT. 2024

MUSEES.ISERE.FR

→ musees.isere.fr

Cette série de rendez-vous aux couleurs de la marque ALPES ISÈRE s'inscrit dans la riche programmation de manifestations du réseau des 11 musées départementaux gratuits.

UN ÉVÉNEMENT SOURCE DE HAUTEUR ALPES ISÈRE SOURCE DE HAUTEUR

Pour la troisième année, le réseau des musées départementaux invite Jazz à Vienne à proposer une série de concerts portée par des pépites de la scène jazz actuelle. Jazz et patrimoine devraient une fois encore parfaitement bien s'accorder... Émotions musicales fortes et variées en perspective!

JEUDI 19 SEPTEMBRE
Musée de l'Ancien Évêché Grenoble
18h30 #PUZZLED | BLANCHARD & SAVY, duo piano/clarinette (voir page 25)

VENDREDI 20 SEPTEMBRE
Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère Grenoble
18h30 GWEN CAHUE & BAPTISTE BAILLY, duo guitare/piano (voir page 25)

SAMEDI 21 SEPTEMBRE
Maison Bergès Villard-Bonnot
11h EQUINOX TRIO, trio piano/voix, basse, batterie (voir page 43)
Musée Hébert La Tronche
18h FANFARE YEBAROV (voir page 33)
20h CHIEN LUNE, trio contrebasse, claviers/percussions, saxophone (voir page 33)

DIMANCHE 22 SEPTEMBRE
Musée Champollion Vif
11h TRIO BAROLO, accordéon/chant, trombone, contrebasse (voir page 33)
Musée archéologique Saint-Laurent Grenoble
16h FANFARE EXPRESS (voir page 24)
Musée dauphinois Grenoble
17h VAGALUMES, voix, guitare/maracas, percussions (voir page 24)

LE PROGRAMME

>> AGGLOMÉRATION GRENOBLOISE

- P. 19 Bresson
- P. 19 Brié-et-Angonnes
- P. 19 Champ-sur-Drac
- P. 19 Claix
- P. 19 Corenc
- P. 19 Échirolles
- P. 20 Eybens
- P. 20 Fontaine
- P. 20 Fontanil-Cornillon (Le)
- P. 20 Gières
- P. 20 à 28 Grenoble
- P. 28 Gua (Le)
- P. 28 Herbeys
- P. 28 Jarrie
- P. 28 Meylan
- P. 29 Notre-Dame-de-Mésage
- P. 29 Pont-de-Claix (Le)
- P. 29 Proveysieux
- P. 29 Saint-Barthélemy-de-Séchillienne
- P. 29 Saint-Égrève
- P. 29 Saint-Georges-de-Commiers
- P. 29/31 Saint-Martin-d'Hères
- P. 31 Saint-Martin-le-Vinoux
- P. 31 Saint-Paul-de-Varces
- P. 31 Sappey-en-Chartreuse (Le)
- P. 31/32 Sassenage
- P. 32 Seyssinet-Pariset
- P. 32 Seyssins
- P. 32/33 Tronche (La)
- P. 33 Varcas-Allières-et-Risset
- P. 33 Vaulnaveys-le-Haut
- P. 33 Venon
- P. 33 Veurey-Voroize
- P. 33 Vif
- P. 34 Vizille



>> AGGLOMÉRATION GRENOBLOISE

BRESSON

BALADE AU GRÉ DE L'EAU
Visite commentée à travers le village pour découvrir les sources d'eau qui ont alimenté les habitants au XIX^e siècle.
Dimanche 22 septembre à 10h45. Durée 1h15.
Départ devant le four à pain, rue du Bois.
Prévoir des chaussures fermées.
04 76 25 26 61 - www.village-bresson.fr

MAIRIE - ORANGERIE
11, Grand'rue - 04 76 25 26 61

HIST'ART DE GARNISON
Découverte commentée par un témoin direct de l'origine et l'histoire des peintures réalisées en 1940 par le 6^e bataillon de chasseurs alpins qui était alors en garnison à l'Orangerie du château Mottet.
Dimanche 22 septembre à 9h30. Durée 1h.

BRIÉ-ET-ANGONNES

CHAPELLE SAINT-HIPPOLYTE-DES-ANGONNES

Blottie dans un écrin de verdure, la chapelle est un joyau du patrimoine isérois. Par son architecture et son mobilier, l'édifice témoigne de l'histoire d'une paroisse rurale des XVII^e et XVIII^e siècles. Beau panorama sur le plateau de Champagnier et le Vercors. Label "Patrimoine en Isère".
Route des Angonnes (RD 112) (entre Tavernolles et Herbeys)
04 76 73 63 35 - www.brie-et-angonnes.fr

VISITES COMMENTÉES
Un bel ensemble mobilier protégé au titre des Monuments historiques reflète les arts décoratifs des XVII^e et XVIII^e siècles. Présentation de la chapelle et du site médiéval, valorisation du mobilier et exposition des collections liturgiques.
Samedi 21 et dimanche 22 septembre à 14h, 15h, 16h et 17h.

CAUSERIE SUR LA "BATAILLE DE JARRIE" DE 1587
Venez découvrir cette histoire surprenante et totalement rayée de la mémoire collective. Parmi les 2 800 soldats tués lors de la bataille, 500 Suisses protestants ont été inhumés aux Angonnes sur un terrain communal qui n'a jamais été cultivé. Un oratoire consacré à la prière fut édifé au XVII^e siècle pour commémorer la bataille.
Samedi 21 septembre à 10h. Durée 1h.
Réservation obligatoire avant le 20 septembre sur patrimoine@brie-et-angonnes.fr

COMMÉMORATION
Inauguration d'une plaque commémorative au champ des Suisses des Angonnes.
Samedi 21 septembre à 11h30.
Entrée libre.

MOULIN À GRAINS DE TAVERNOLLES
Fermé en 1993, le moulin est resté sans activité pendant 30 ans. En 2023, la réhabilitation du bâtiment et la remise en état de fonctionnement de la machinerie d'origine par la commune, permettront de relancer une production de farine destinée à la vente au grand public. Visite du moulin et présentation de la machinerie d'origine. Exposition de peintures sur le thème du moulin.
Samedi 21 et dimanche 22 septembre.
Départ des visites à 10h, 11h, 14h, 15h et 16h.
Sur réservation auprès de la mairie jusqu'au vendredi 20 septembre midi: 04 76 73 63 35 ou patrimoine@brie-et-angonnes.fr

CHAMP-SUR-DRAC

CHAPELLE NOTRE-DAME-DES-AUTELS

Cette chapelle du XV^e siècle, au pittoresque clocher pignon, dépendait du prieuré Saint-Michel-de-Connex. Sur le portail, seul ornement de l'édifice, figurent les armoiries de la famille Alleman et de son évêque. À l'intérieur on peut admirer les vitraux, tableaux, tentures et le nouveau chemin de croix, tandis que l'extérieur offre une belle vue sur la plaine du Drac et le Vercors.
Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h à 18h.
Visite commentée sur demande.
Ancienne route entre Champ-sur-Drac village et Saint-Georges-de-Commiers. 06 19 17 24 18 chpiot@aol.com

MUSÉE AUTREFOIS
Ce musée retrace la vie des anciens: les métiers du cuir (ganterie,

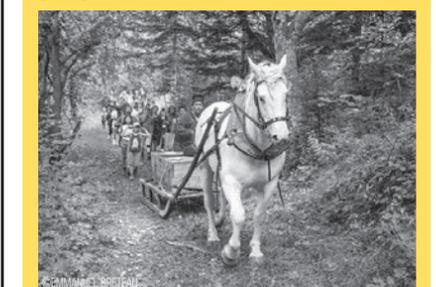
bourellerie, sellerie, etc.), le travail de la terre, l'artisanat et ses outils, ouvrages de dames, vêtements, la cuisine reconstituée, l'école, l'histoire industrielle du secteur, l'évolution des tissus... Animations artisanales le dimanche (tournage et sculpture du bois, poterie, dentelle...)
Samedi 21 septembre de 14h à 18h.
Dimanche 22 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.
Centre socioculturel Navarre - 04 76 78 60 06

CLAIX

ESPACE NATUREL SENSIBLE DE LA TOURBIÈRE DU PEUIL
Il s'agit là d'une des rares zones humides du massif du Vercors. Ce site possède un précieux écosystème avec des espèces végétales et animales rares.
Parking de la Tourbière du Peuil - 04 76 00 36 37
www.biodiversite.isere.fr

ZOOM

CARBONE



Venez rencontrer la compagnie "Culture Ailleurs" pour en apprendre plus sur la pratique du charbonnage et l'univers des charbonniers. Exposition de photographies issues du livre "Charbonniers" réalisé par Culture Ailleurs. La compagnie investit les lieux jusqu'au 29 septembre. Tout le week-end charbonnage avec le four à pyrolyse.
Samedi 21 septembre de 8h à 18h.
Chargement du bois collecté sur place, allumage, combustion...

Dimanche 22 septembre de 11h à 17h.
Ouverture du four à 11h, cavage (mise en sac du charbon), pique-nique tiré du sac à 12h, conférence animée par Philippe Hanus, anthropologue, autour des Charbonniers à 15h (durée 1h) suivie d'une présentation de l'exposition photos et du livre "Charbonniers" édité par Terre Vivante avec Sébastien Perroud.

FORT DE COMBOIRE
Il fait partie de la ceinture des six forts construits autour de Grenoble à la fin du XIX^e siècle. Cet ouvrage de type Séré-de-Rivières n'a jamais été modifié, c'est un bel exemple de l'architecture militaire de cette époque. Visite du fort intérieur et extérieur. Sur place buvette et snack.
Tarif: 5€ par personne, gratuit pour les enfants de moins de 1,35 m.
Rue de Comboire - 06 81 94 89 43
amis.fortcomboire@gmail.com - www.fortdecomboire.fr

DÉCOUVERTE DU FORT DE COMBOIRE
Plongez au cœur de l'Histoire avec l'association "Les Amis du fort de Comboire" pour célébrer les 80 ans de la Libération. Découvrez un camp américain reconstitué, des véhicules d'époque et des ateliers lors de ces deux journées.
Vendredi 20 et samedi 21 septembre de 10h à 18h.
Vendredi 20 et samedi 21 septembre à 10h30, 11h, 13h30, 14h, 15h30 et 16h30. Visites guidées.

MUSÉE MÉMOIRE PAYSANNE
Installé dans le magnifique écrin du fort, le musée présente et met en scène des centaines d'objets confiés par des donateurs soucieux de transmettre un patrimoine et des traditions. Animations diverses, dictées et problèmes de certificat d'études des années 40, orgue de barbarie...
Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 18h.

CORENC
ÉGLISE SAINT-PIERRE ET SAINT-PAUL
L'ancienne église de Corenc, siège d'un prieuré du XIII^e siècle à la Révolution, comprenait l'église paroissiale et la chapelle de Bouquéron. En fort mauvais état, elle est remplacée par une nouvelle église, dédiée à saint Pierre et à saint Paul en 1862. Le clocher n'est terminé, quant à lui, qu'en 1870. Elle abrite plusieurs peintures de Jules Flandrin.
Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h à 18h. Visite libre ou commentée.
5, chemin de l'église - www.ville-corenc.fr

MAIRIE DE CORENC - LA CONDAMINE
Construite en 1915 par M. Bouchayer qui voulait bâtir une maison normande en l'honneur de sa femme, la Condamine abrite aujourd'hui la mairie de Corenc.
Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h30 à 17h30.
Visite libre ou commentée.
18, avenue de la Condamine - 04 76 18 50 00
www.ville-corenc.fr

ÉCHIROLLES

ÉGLISE SAINT-JACQUES
Place Baille-Barrelle - 06 79 02 76 14 - www.apoe.fr

CONCERT D'ORGUE
Présentation de l'orgue suivie d'un grand concert par les jeunes organistes du bassin grenoblois, puis un mini concert de l'organiste Grégoire Lecourt.
Samedi 21 septembre à 16h30.
Durée 1h30.

MUSÉE DE LA VISCOSE
Installé sur le site industriel, entre les terrains de l'ancienne usine et la cité qui abritait ses ouvriers, le musée revient sur l'invention de la soie artificielle, son procédé de fabrication, le travail dans l'usine, la vie des ouvriers dans la cité et l'histoire de l'usine qui, de 1927 à 1989, a accueilli des hommes et des femmes de plus de quarante nationalités différentes.
Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h.
27, rue du Tremblay - 04 76 22 58 63
www.le-trace.fr



MUSÉE DU PETIT DRAC
Présentation du lieu et de son époque entrepreneuriale (1900-1950) à travers l'exposition de matériels, outils anciens et objets. L'entrepreneuriat d'activités oubliées ou ignorées et la participation de dix-neuf nationalités différentes en font son originalité.
Samedi 21 et dimanche 22 septembre.
Uniquement sur rendez-vous.
14, avenue Victor-Hugo - 04 76 09 18 51
06 23 39 55 48

BAYARD
Exposition-conférence.
Lundi 23 septembre à 18h.
Sur inscription. Salle escrime.

PARC JEAN-JAURÈS
Une journée patrimoniale festive organisée par l'association GRAPHE... la musique avec l'ensemble l'Écho d'Échirolles, le théâtre avec le collectif La Grosse Clique, la nature et les arbres avec l'Association des Habitants du Quartier Jean-Jaurès, l'histoire d'un manoir et de sa charpente avec le GRAPHE et les Compagnons du Tour de France, la gastronomie avec la cuisine méditerranéenne (All FoodMed) et la cuisine de rue (FoodStwreet avec Grégoire et Kevin).
Dimanche 22 septembre de 10h à 17h.
Cours Jean-Jaurès - 06 61 54 32 01

GRENOBLE

MC2 Ouverte en 1968, à l'occasion des Jeux olympiques d'hiver, la Maison de la culture construite par André Wogenscky et inaugurée par André Malraux, a été un creuset artistique important et a vu l'éclosion de talents qui sont devenus des références internationales.

4, rue Paul-Claudel - 04 76 00 79 79 billetterie@mc2grenoble.fr - www.mc2grenoble.fr

VISITE EN FAMILLE Qu'est-ce qui se cache derrière les rideaux? Pour le découvrir, nous vous proposons de visiter les coulisses en famille. Un moment privilégié pour vivre le théâtre autrement, apprendre ses métiers et son histoire.

Samedi 21 septembre à 14h. Dès 6 ans. Avec essaiage de costumes. Sur réservation: 04 76 00 79 79

UNE SALLE, UN ART Accompagnés par Agnès, chargée des relations avec les publics et d'élèves du Conservatoire de Grenoble, visitez les quatre salles de la MC2. Un art par salle est à découvrir: de la danse au Petit studio, de la musique à l'Auditorium, du théâtre en salle Georges Lavaudant...

VISITE TECHNIQUE Visite sur le thème du montage, des réglages et de l'accueil technique d'un spectacle en compagnie de Doriane, attachée aux relations avec les publics, et d'un régisseur général. Découvrez tous les espaces cachés autour des scènes, des lieux habituellement réservés aux artistes et aux techniciens.

Samedi 21 septembre de 15h30 à 17h. Sur réservation: 04 76 00 79 79 ou billetterie@mc2grenoble.fr

FABLE MUSICALE Spectacle "OUT" créé en 2024 par la compagnie Cie Frotter I Frapper. À l'appel de Timothée Quost, trompettiste et compositeur, quatre amis de longue date ont répondu présent pour s'engager dans une création guidée par le désir d'explorer l'espace public, plus précisément la rue...

Samedi 21 septembre à 17h. Durée 1h. Sur le parvis de la MC2.

FABLE MUSICALE AU JARDIN DE VILLE Dimanche 22 septembre à 11h30 et 17h. Jardin de ville de Grenoble. Sur le même site, de 14h à 16h: le Théâtre municipal de Grenoble et Les Veilleurs proposeront des lectures sur transats. Voir p. 28.



MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE GRENOBLE SAINT-LAURENT Partez à la découverte de ce site archéologique unique grâce à un parcours époustouffiant et ludique. Traversez les strates de l'histoire, décryptez les rites funéraires et découvrez les richesses de la recherche en anthropologie.

SACRÉS RUBANS (!) Pour la troisième année consécutive, le musée invite un artiste à prendre possession des lieux et à traduire ce que le site lui inspire avec sa sensibilité, son regard et sa pratique artistique.

Vendredi 20, samedi 21, dimanche 22 et lundi 23 septembre de 10h à 18h.

CARTE BLANCHE Le musée vous propose de livrer votre regard sur le lieu à la manière de ses cartes blanches artistiques. Grâce à différents supports proposés, vous participerez à la création d'une œuvre collective.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h à 18h.

ZOOM JAZZ AU MUSÉE #3 - FANFARE EXPRESS Pour la 3e année, le réseau des musées départementaux invite Jazz à Vienne à proposer une série de concerts portée par des pépites de la scène jazz actuelle. Dans le jardin du musée, au chevet de l'église, puis en déambulation dans la rue Saint-Laurent, laissez-vous emporter par l'énergie de Fanfare Express qui vous fera danser au son de tubes planétaires réarrangés!

MUSÉE DAUPHINOIS La musée inscrit son action dans la relation de proximité qu'il entretient avec les habitants d'origine et d'adoption des Alpes dauphinoises. Lieu d'investigation de toutes les périodes de l'histoire alpine, il est aussi un espace de réflexion sur notre temps et explore tour à tour les champs de l'archéologie, du patrimoine régional, rural ou industriel.

"STYLE & CIMES" PHOTOGRAPHIES DE JACQUES HENRI LARTIGUE Le regard de Jacques-Henri Lartigue traverse le XXe siècle. Né au sein d'une famille aisée, il profite toute sa vie des avantages de sa condition pour voyager dans le monde. C'est son amour du sport qui lui fait découvrir les Alpes au temps des premières stations de ski de Saint-Moritz et de Chamionix à la veille de la Première Guerre mondiale. Il n'a pas vingt ans. Photographiant les personnalités de l'époque que sa vie mondaine le conduit à côtoyer, il s'attache surtout aux portraits de ses proches, auxquels il consacre d'importantes séries.

"ALPINS, 7 000 ANS D'HISTOIRES" L'exposition de référence du musée vous emmène à travers l'histoire des populations qui ont habité les Alpes depuis des millénaires.

LES "NOUVEAUX" JARDINS Les jardins du Musée dauphinois ont fait peau neuve! Venez-les (re) découvrir à travers de nombreuses animations. Entre projet patrimonial et paysager, un guide animateur nature et un historien spécialiste des Monuments historiques vous guideront à la découverte de la biodiversité et de l'histoire de ces jardins emblématiques.

ATELIERS DE DÉCOUVERTE Pour les petits et grands curieux, des ateliers sensibles autour de la biodiversité, du paysage, des plantes et des petites bêtes qui peuplent les jardins du musée seront animés tout au long du week-end. Les animateurs nature du collectif Culture Caillou, vous accompagneront à la lecture et à la rencontre des espaces repensés de ces jardins riches en biodiversité.

FESTIVAL "VOIX AUX FENÊTRES" Cette année encore, le musée a le plaisir d'accueillir l'équipe de Musiques Créatives du Sud pour célébrer sans cesse "les racines d'ailleurs des gens d'ici"! à travers son festival "Voix aux fenêtres". Participation libre à partir de 4€. Voir aussi p. 22

MUSÉE DE L'ANCIEN-ÉVÊCHÉ Situé au cœur du centre historique de Grenoble, à proximité de la cathédrale, le musée est installé dans l'ancien palais des évêques, protégé au titre des Monuments historiques. Le site présente en son sous-sol des vestiges archéologiques de première importance, témoins de l'histoire religieuse de la cité.

ZOOM JAZZ AU MUSÉE #3 - VAGALUMES Les terrasses du musée, nouvellement réaménagées, résonneront des chaudes sonorités latino-américaines du trio Vagalumes (voix, guitare/maracas, percussions), coup de cœur du festival JazzContreBand.

MUSÉE DE GRENOBLE Créé en 1798, ce musée n'a cessé de s'enrichir pour présenter aujourd'hui plus de 900 œuvres. Un ensemble unique, tant par ses collections d'art ancien que moderne et contemporain, qui permet de parcourir l'histoire de la peinture occidentale. Un voyage à travers l'histoire de l'art, du XIIIe siècle à aujourd'hui.

CONCERT Concert par les élèves de troisième cycle du département bois/flûte traversière, accompagné au piano. Samedi 21 septembre à 14h.

"ET BIEN! CHANTEZ MAINTENANT" Vous aimez chanter? Vous aimez apprendre? Venez découvrir la pédagogie Kódaly, ou apprendre le solfège en chantant grâce à cette conférence interactive. Pour les enfants, les grands et les enseignants.

UNE PETITE HISTOIRE ILLUSTRÉE DE LA PHOTOGRAPHIE Jean-Louis Roux, critique d'art et collectionneur de photographie ancienne, propose une présentation des différentes techniques et esthétiques photographiques. Son propos sera illustré par une présentation de nombreux objets, plaques de verre, négatifs, tirages sur papier, autochromes...

PARLEZ-MOI D'ART! Les étudiants du Master 2 Histoire de l'art de l'Université Grenoble Alpes partageront avec vous leur regard sur une sélection de tableaux en lien avec la thématique "Voir en grand. Le grand format du Baroque à nos jours".

SCULPTURE EN LIBERTÉ Ateliers de création de sculptures modulables éphémères. Tel un orchestre à plusieurs instruments, cette invitation à la collaboration artistique, à l'improvisation spatiale, aura comme moteur l'imagination collective des participants de tous âges.

MUSÉE DE L'ANCIEN-ÉVÊCHÉ Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 9h à 18h. Lundi 23 septembre de 9h à 17h. 2, rue Très-Cloîtres - 04 76 03 15 25 - www.musees.isere.fr

"PREMIER DE CORDÉE" Projection du film adapté du roman éponyme de Roger Frison-Roche, tourné dans le massif du Mont Blanc à ChamoniX, et auquel a collaboré Georges Tairraz.

"TAIRRAZ. QUATRE GÉNÉRATIONS DE GUIDES PHOTOGRAPHES" Les photographes Tairraz occupent une place majeure dans l'histoire de la photographie de montagne. Clôture de l'exposition! Vendredi 20 et lundi 23 septembre de 9h à 18h.

VISITE GUIDÉE Pour ce week-end de clôture de l'exposition, suivez Sylvie Vincent, commissaire de l'exposition, pour une visite exceptionnelle consacrée aux quatre célèbres guides photographes Tairraz.

"GRENOBLE AU MOYEN ÂGE" Plongez dans la vie politique et religieuse à l'époque médiévale, celle des hommes et des femmes de cette période, à travers l'architecture de l'ancien palais des évêques, devenu aujourd'hui le musée, les collections présentées ainsi qu'un parcours dans la ville.

"LE COSTUME EN HISTOIRE" Suivez le guide pour une lecture inédite du parcours "L'Isère en histoire" à travers l'évolution du costume depuis la Préhistoire. Dans le cadre de la saison culturelle "Des habits et nous" portée par le Département de l'Isère.

UNE PETITE HISTOIRE ILLUSTRÉE DE LA PHOTOGRAPHIE Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h à 16h. 14, rue Hébert - 04 76 42 38 53 www.musees.isere.fr

LE JARDIN DU MUSÉE: DES VESTIGES ARCHÉOLOGIQUES AUX ESSENCES VÉGÉTALES Le jardin n'a pas fini de vous surprendre. Vous y trouverez les vestiges du rempart gallo-romain, au temps où Grenoble s'appelait Culiaro, et une vue imprenable sur le chevet de la cathédrale Notre-Dame, le tout au milieu de fleurs et de plantes vivaces.

LE BAPTISTÈRE Au sous-sol du musée découvrez Cularo, le Grenoble antique: le rempart gallo-romain du IIIe siècle, les traces des premiers habitants mais encore le baptistère des IVe - VIe siècle où l'évêque célébrait le baptême des chrétiens. Des vestiges archéologiques exceptionnels!

GRENOBLE AU XIXe SIÈCLE Découvrez le Grenoble du XIXe siècle et ses grandes évolutions politiques, industrielles, culturelles et sociales, à travers les collections présentées au musée et un parcours dans la ville, depuis la place Notre-Dame jusqu'à la place de Verdun.

"L'ISÈRE EN HISTOIRE. ZOOM SUR LA PRÉHISTOIRE ET L'ÉPOQUE GALLO-ROMAINE" De la rencontre avec le plus vieux fossile humain trouvé dans notre région à la découverte du trésor de monnaies enfoui par son propriétaire à la fin de l'époque gallo-romaine, la visite permet de retracer l'histoire des femmes et des hommes qui nous ont précédés en Isère.

ZOOM JAZZ AU MUSÉE #3 - #PUZZLED | BLANCHARD & SAVY Pierre-François Blanchard (piano) et son complice Thomas Savvy (clarinette) vous invitent à un voyage élégant et immobile dans la cour du musée, aux confins du jazz et de la musique française.

MUSÉE DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION DE L'ISÈRE Le parcours du musée retrace les événements marquants de l'histoire locale, replacés dans le contexte historique français et mondial. Sa collection d'objets, photographies, documents audiovisuels et témoignages est valorisée par une muséographie qui mise sur la restitution de lieux ou d'ambiances.

LE CHANT DES PARTISANES « Nous sommes trois femmes. Trois artistes européennes. Trois artistes de langues, de cultures et d'univers différents. Trois artistes agitées par cette même question brûlante: que faire face à la brutalité du monde? Face à la peur et au sentiment d'impuissance qui submerge? Comment agir aujourd'hui? »

APPARTEMENT NATAL DE STENDHAL Dépeint par Stendhal dans sa "Vie de Henry Brulard", cet appartement est typique de l'habitat bourgeois du vieux Grenoble du XVIIIe siècle. Pour le petit Henri, ce lieu a été synonyme de bonheur jusqu'au décès de sa mère Henriette.

ZOOM JAZZ AU MUSÉE #3 - GWEN CAHUE & BAPTISTE BAILLY Avec une suite de scènes aux influences world, jazz et classique, l'imaginaire cinématographique de Gwen Cahue (guitare) et Baptiste Bailly (piano) nous embarque pour un périple musical passionnant!

MUSÉE DE L'INNOVATION INDUSTRIELLE, ARHOME Ce musée retrace 150 ans d'histoire industrielle des Établissements A. Raymond, basée sur l'invention et le savoir-faire mécanicien, appliqués aux systèmes de fixation (invention du bouton-pression). Le visiteur découvre les témoignages de la vie de l'entreprise, de ses produits, de ses innovations (des centaines de brevets) et parcourt le chemin qui mène d'un atelier artisanal à une entreprise multinationale.

MUSÉE DES TROUPES DE MONTAGNE Situé dans les salles casemates du fort de la Bastille à Grenoble, le musée a pour vocation de faire découvrir l'histoire passionnante et le riche patrimoine des troupes alpines. Il vous propose une exposition permanente retraçant l'histoire des troupes de montagne depuis leur création en 1888 à nos jours.

MUSÉE STENDHAL Ce musée fédère plusieurs lieux, l'appartement Gagnon, l'appartement natal de Stendhal et le fonds Stendhal conservé à la Bibliothèque d'études et du Patrimoine. musee-stendhal.bm-grenoble.fr

APPARTEMENT NATAL DE STENDHAL Dépeint par Stendhal dans sa "Vie de Henry Brulard", cet appartement est typique de l'habitat bourgeois du vieux Grenoble du XVIIIe siècle. Pour le petit Henri, ce lieu a été synonyme de bonheur jusqu'au décès de sa mère Henriette. C'est dans le salon de compagnie qu'à 12 ou 13 ans il écrit Selmours, son premier essai littéraire. Les membres de l'association Stendhal et des amis du musée Stendhal vous ouvrent les portes de l'appartement natal de l'écrivain pour partager avec vous quelques lectures choisies.

APPARTEMENT NATAL DE STENDHAL Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h. Entrée libre dans la capacité d'accueil du musée. 14, rue Jean-Jacques Rousseau - 04 76 86 52 08

SAINT-MARTIN-D'HERES ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE L'ISÈRE

DANS LES COULISSES Au cœur des Archives, les agents vous guideront dans les espaces de travail habituellement fermés au public...

DANS LES COULISSES SPÉCIAL FAMILLE Guidé par les agents des Archives, partez à la découverte des espaces de travail habituellement fermés au public...

PROJECTION DE FILMS Plusieurs films sont projetés en continu dans l'auditorium afin de découvrir le chantier de construction et l'architecture du nouveau bâtiment...

UN BÂTIMENT POUR CONSERVER LES ARCHIVES Une visite autour des techniques de conservation des documents d'archives et de l'architecture particulière du bâtiment...

TOURNOI DE CHEVALIERS ET JEUX ANCIENS « Oyez, oyez, nobles seigneurs, nobles dames, venez vous esbaudir et festoyer à tous ces jeux de gargouilles, de gargotes, de royaume et mesurez-vous aux joutes de chevaliers! »

BAZ'ART URBAIN 63, avenue du 8-Mai-1945 - 07 67 70 27 18

LES 22 "MATRIMOINE" - ATELIER PERFORMANCE Investir nos rues, nos places publiques, nos quartiers, en s'armant de nos corps et de nos univers artistiques...

CHAMPILOOP En mars 2023, Champiloop, champignonnaie urbaine, a inauguré son deuxième site dans le quartier Renaudie.



VISITE GUIDÉE Venez découvrir comment sont cultivés les champignons bio. Samedi 21 septembre à 9h, 10h et 11h.

ATELIER D'INITIATION À LA PRODUCTION DE CHAMPIGNONS Pour découvrir les secrets des champignons et leur univers passionnant.

CINÉMA MON CINÉ 10, avenue Ambroise Croizat - 04 76 42 76 88

"LA SOCIALE" DE GILLES PERRET Ciné-débat autour du film, animé par Olivier Vallade, historien, autour de la création de la Sécurité Sociale.

QUARTIER DE LA CROIX-ROUGE Partez à la découverte de l'histoire du quartier de la Croix-Rouge avec Rodolphe Wilhelm, habitant et passionné d'histoire locale.

LE CLOS DES MARONNIERS 44, avenue Ambroise-Croizat - 04 76 44 55 06

CONCERT-APÉRO Le groupe Sunny-jazz, batterie-chant, piano, contrebasse et saxophone, profitera de cette journée pour vous interpréter des thèmes dansants de notre patrimoine musical national et international.



MÉDIATHÈQUE MALRAUX 75, avenue Marcel-Cachin - 04 76 62 88 01

INSTITUT D'HISTOIRE SOCIALE CGT DE L'ISÈRE Cet institut sauvegarde la mémoire ouvrière des grandes entreprises de l'Isère en conservant les archives d'entreprises et de CE.

80e ANNIVERSAIRE DU CONSEIL NATIONAL DE LA RÉSISTANCE : ÉCRIVONS LA SUITE DES JOURS HEUREUX Exposition. Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h.

MAISON DE LA POÉSIE 33, avenue Ambroise-Croizat - 04 76 42 76 88

LIBERTÉ, RÉSISTANCE Atelier d'écriture animé par Marion Lafage, poétesse. Bien avant l'étendard "Liberté, j'écris ton nom" d'Eluard, les poètes n'ont cessé de résister à toutes les formes d'embrigadement délétaire, de catéchisme programmatique, de dogmatisme mensonger, d'oppression, de limitation, de restriction.

MAISON DE QUARTIER PAUL-BERT 4, rue Frédéric-Chopin - 04 76 42 76 88

80e ANNIVERSAIRE DE LA LIBÉRATION Atelier cuisine. Venez découvrir les anciennes méthodes de conservation des aliments (légumes et pain).

MÉDIATHÈQUE - ESPACE PAUL-LANGEVIN 29, place Karl-Marx - 04 76 42 76 88 - www.saintmartindheres.fr

ZOOM LE PETIT TRAIN DES ARTS - SAISON 4 Partez à bord du petit train touristique pour découvrir le patrimoine artistique et historique de la ville et du campus universitaire. Cette promenade est l'occasion de voir sous un nouveau jour les lieux que vous traversez quotidiennement.

PAROLES D'HABITANTS APRÈS LA LIBÉRATION Exposition sonore. Sélectionnez et écoutez des récits et des témoignages audios de familles ayant vécu la Libération de Saint-Martin-d'Hères sur la borne interactive de la médiathèque Paul-Langevin.

ATELIER NUMÉRIQUE Colorisation de photos anciennes. Découvrez des photos en noir et blanc prises lors de la Libération de la ville et ajoutez-y des couleurs sur les tablettes de la médiathèque.

MÉDIATHÈQUE - ESPACE PÉRI 16, avenue Pierre-Brossolette - 04 76 42 13 83

FEMMES, LIBERTÉ, RÉSISTANCES Exposition par la Maison de la Poésie Rhône-Alpes. Vendredi 20 septembre de 15h à 19h.

MÉDIATHÈQUE MALRAUX 75, avenue Marcel-Cachin - 04 76 62 88 01

MADELEINE RIFFAUD, RÉSISTANTE Une exposition autour de la BD autobiographique de Madeleine Riffaud, éditée par Dupuis en 2021.

ODONYMIE : FEMMES CÉLÈBRES DANS L'ESPACE PUBLIC MARTINÉROIS

ZOOM PARCOURS GUIDÉ Visite pédestre commentée par les élèves du club "Histoire et mémoire" du Collège Henri-Wallon. À la découverte de l'histoire des femmes célèbres qui ont donné leurs noms aux rues de Saint-Martin d'Hères.

EXPOSITION Portraits de femmes célèbres ayant marqué l'histoire par le club "Histoire et Mémoire" du collège Henri Wallon. Vendredi 20 et lundi 23 septembre de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h.

ZOOM PARCOURS DE LA LIBÉRATION Partez en bus à la découverte des lieux de mémoire dans la ville à l'occasion du 80e anniversaire de la Libération avec Olivier Vallade, historien.

PATRIMOINE UNIVERSITAIRE INITIATION À LA PHOTO D'ARCHITECTURE

Le Campus des Arts vous propose de découvrir l'architecture du campus sous un angle nouveau: celui de la photographie! Aux côtés du photographe professionnel Miguel Prada, venez aiguiser votre regard et aborder les bases techniques lors de cette initiation.

ATELIER D'ILLUSTRATION NATURALISTE BOTANIQUE Développez votre coup de crayon aux côtés de l'illustratrice naturaliste Jessica Cognard, et plongez dans l'art captivant du croquis d'observation des végétaux!

DANS LES COULISSES DE L'OSUG Plus de 300 000 fossiles, roches et minéraux composent les collections de géologie de l'Université Grenoble Alpes. L'Observatoire des Sciences de l'Univers (OSUG) vous ouvre les portes de ses réserves.

LE LIVRE AU XVIe SIÈCLE : UNE HISTOIRE DU LIVRE ET DE L'ÉDITION - EXPOSITION La bibliothèque universitaire Droit et Lettres vous propose de voyager à travers l'histoire de l'édition et de l'imprimé, à la rencontre des témoins de l'histoire intellectuelle de France et du monde!

LA CASAMAURES Exemple remarquablement bien conservé d'une demeure seigneuriale les plus typiques du Dauphiné. De salons en chambres d'apparat, des appartements privés aux pièces domestiques, une découverte de l'art de vivre des habitants au Grand Siècle et au Siècle des Lumières.

LA COLLECTION DES ATLAS LINGUISTIQUES Le plateau technique géolinguistique & ethnolinguistique, dédié à l'acquisition, au traitement et à l'analyse de données linguistiques et/ou ethnographiques, est constitué de matériel d'enregistrement audiovisuel, d'outils de cartographie, d'une phonothèque et d'une collection de 448 volumes d'atlas linguistiques.

LA COLLECTE DE PHONÉTIQUE EXPÉRIMENTALE Analysez à flammes, kymographe, palatographe... tant d'étranges instruments utilisés en phonétique que vous pourrez découvrir. Assistez à la mise en marche de plusieurs machines juste pour vous!

SORTIE DE RÉSERVES! La bibliothèque universitaire Droit et Lettres compte dans ses fonds patrimoniaux 20 000 volumes datant du XVIe au XIXe siècle, parmi lesquels des manuscrits, des dictionnaires, des livres de voyage, des cartes, des éditions originales.

RDV BU Droit et Lettres - 1130, av. centrale. Réservation obligatoire sur la billetterie en ligne: bit.ly/BilletterieOBe - Infos complémentaires: 04 57 04 11 20 ou www.culture.univ-grenoble-alpes.fr

TRÉSORS DE LA RECHERCHE Venez découvrir le monde des archives et leurs modes de conservation! À partir d'un fonds riche en histoire et en images, laissez-vous conter une partie de l'histoire des étudiants internationaux à Grenoble.

PLACE DE LA LIBERTÉ 04 76 42 76 88 - www.culture.saintmartindheres.fr

"LES ANNÉES CHAVANT" Démocratie locale à Saint-Martin-d'Hères pendant les mandats d'Eugène Chavant (1er adjoint, puis maire) avant-guerre et à la Libération, conférence de Laurent Buisson, président de l'association SMH Histoire - Mémoire Vive.

80e ANNIVERSAIRE DE LA LIBÉRATION Venez réaliser le défi sportif en sentier avec deux éducateurs du service des sports. Gravissez le sentier de la cascade jusqu'au monuments commémoratifs du Mûrier.

SAINT-MARTIN-LE-VINOUX ÉGLISE SAINT-JEAN-MARIE VIANNEY Cette église est un exemple typique de l'architecture de l'époque conciliaire, qui se voulait résolument moderne.

LA CASAMAURES Exemple remarquablement bien conservé d'une demeure seigneuriale les plus typiques du Dauphiné. De salons en chambres d'apparat, des appartements privés aux pièces domestiques, une découverte de l'art de vivre des habitants au Grand Siècle et au Siècle des Lumières.



Monument historique depuis 1986, la Casamaures est un bâtiment orientaliste bâti en "or gris" dans un parc exotique au milieu du XIXe siècle. Ce palais mauresque en ciment moulé évoque les voyages orientaux.

PARCOURS GUIDÉ Le patrimoine naturel et architectural pérennise le savoir-faire des mouleurs de ciment qui ont construit ce palais.

SAINT-PAUL-DE-VARGES LE RUBAN Chemin de Charrière-Chaude 06 10 48 14 91 - www.saintpauldevarcesculture.fr

LES FERMES D'HIER ET CELLES D'AUJOURD'HUI Exposition d'un intérieur paysan saint-pognard, exposition d'objets et outils du monde agricole. Visite de l'exposition et de l'intérieur paysan de 14h à 18h.

SAPPEY-EN-CHARTREUSE (LE) FORT SAINT-EYNARD Le site offre l'un des plus beaux panoramas de la région. De ses 1 338m d'altitude, les visiteurs découvrent une splendide vue du Mont-Blanc jusqu'au Vercors, en passant par la chaîne de Belle-donne, le Pelvoux et la Taillefer.

VISITE LIBRE Le Fort de Saint-Eynard était chargé d'interdire les débouchés de l'ennemi par les cols de Chartreuse. Une série de casemates voûtées s'ouvre sur une cour qui borde la falaise et ne peut être vue de nulle part.

SASSENAGE CHÂTEAU DE SASSENAGE Exemple remarquablement bien conservé d'une demeure seigneuriale les plus typiques du Dauphiné. De salons en chambres d'apparat, des appartements privés aux pièces domestiques, une découverte de l'art de vivre des habitants au Grand Siècle et au Siècle des Lumières.

BALADE MYSTÈRE En partenariat avec l'association Terres de Jeux et de Légendes, le château de Sassenage propose un jeu de piste digital à énigmes, en plein cœur du parc du château, une aventure numérique pour toute la famille.

JARDINS DE L'ORANGERIE Les jardins de l'orangerie s'ouvrent par une création de portail surmonté d'étoiles qui tournent au vent et d'une nouvelle ombrière. Les promeneurs découvrent un sentier cosmopolite orné de sculptures en "or gris".

SASSENAGE CHÂTEAU DE SASSENAGE

DIPTYQUE
Une exposition photographique réalisée par l'École Supérieure d'Art et Design Grenoble sur le thème : deux images, une même inspiration ! Sous la direction d'Eric Hurtado, artiste et professeur à l'ESAD Grenoble.
 Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 12h et de 13h à 18h.

LE SAULE - LECTURE MUSICALE
Par la compagnie Les Galets du Drac, lecture à deux voix de ce conte traditionnel dauphinois accompagnée d'un trio baroque (Boismortier, Rameau, Marin Marais et Telemann).
 Samedi 21 et dimanche 22 septembre à 16h. Durée 1h. Tarif : 5 à 10€.
Réservation : colomb.francois@icloud.com

VISITE GUIDÉE
Laissez-vous guider au sein des salles et salons d'apparat et découvrez le Grand salon ainsi que deux chambres, dont celle du Roi...
 Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 12h et de 13h à 18h. Durée 30 min. Départ toutes les heures. Tarif : 6€, gratuit pour les moins de 18 ans.
Réservation obligatoire au 04 38 02 12 04

CUVES DE SASSENAGE
Avec ses éternels 12°C et son réseau toujours actif, cette grotte est incontournable pour vos balades ludiques en toute fraîcheur. Venez découvrir ses particularités : parois recouvertes de silex, passages étroits, concrétions aux formes surprenantes. Listée parmi les sept merveilles du Dauphiné, la grotte des Cuves est aussi l'exsurgence d'une rivière, le Germe, dont les eaux proviennent en partie du célèbre Gouffre Berger.
Place Reverdy - 04 76 27 55 37 - www.sassenage.fr

VISITE LIBRE COMME L'AIR
Au milieu d'une faune et d'une flore préservées, la grotte invite à contempler les eaux limpides du Furon et un panorama exceptionnel sur Grenoble, avant de s'enfoncer dans la fraîcheur et la tranquillité du monde souterrain.
 Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h à 17h. Départ et visite libre. Tarif : 2€, gratuit pour les moins de 15 ans.

ÉGLISE NOTRE-DAME-DES-VIGNES
Petite église assez peu remaniée, elle fut la chapelle du château féodal des comtes de Sassenage. Au XIV^e siècle elle fut incorporée au sein d'un prieuré bénédictin sous le nom de Notre-Dame-des-vignes. Le prieuré et la paroisse furent balayés par la Révolution mais la paroisse allait renaître en 1844 par la volonté des habitants. Un bel ensemble de vitraux contemporains a été réalisé en 2012 par le maître verrier grenoblois Anne Brugirard.
 Dimanche 22 septembre de 17h à 20h.
06 71 04 91 17 - www.notredamedesvignes.com

CONCERT
Christine Antoine, violoniste et chef de chœur, propose un concert "sonates et divertissement baroque" pour violon et violoncelle.
 Dimanche 22 septembre à 18h. Tarifs : 10€, gratuit pour les enfants et adolescents. Réservations conseillées au 06 71 04 91 17 ou fd.aapp@orange.fr

ÉGLISE SAINT-PIERRE
Construite au XI^e siècle, elle fut agrandie et dotée d'une chapelle en 1470. De l'église romane originelle ne subsistent aujourd'hui que l'abside en hémicycle, l'ossature et la base du clocher. L'édifice abrite, dans sa chapelle, depuis 1822, la sépulture de François de Bonne, duc de Lesdiguières et dernier Connétable de France.
Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 9h à 18h. Visite libre.
Rue de la République - 06 71 04 91 17

**SEYSSINET-PARISSET
LA TOUR-SANS-VENIN**
Promontoire rocheux sur lequel se trouvent la chapelle romane Notre-Dame de Parizet, un cimetière de campagne et les ruines du château de Parizet. Depuis ce site vous découvrirez un panorama exceptionnel sur tous les massifs environnants ainsi que l'entrée de l'immense grotte des Sarrazins occupée de la Préhistoire au Moyen Âge. L'association "Pierres, Terres et Gens de Parizet" sera présente sur le site pendant ces deux jours et accueillera le public, Programme détaillé à retrouver dans la Gazette de Seyssinet en septembre.



Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 9h30 à 18h. Réservations obligatoires au 06 13 42 55 83 06 81 37 28 95 ou ptgparizet@gmail.com
Rue de La Tour-sans-Venin.

CAMP MÉDIÉVAL
Des stands médiévaux divers seront installés : médecine, cuisine, armes, fabrique de papier, jeux, charivaris, musique médiévale... Les animations dans le campement médiéval seront en accès libre, avec un chapeau pour les artistes.
 Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 9h30 à 18h.

COMBATS MÉDIÉVAUX
Spectacle et ambiance garantis avec les Lames du Dauphiné qui vous présenteront en costumes les combats médiévaux sous leurs diverses formes. Vous pourrez apprendre les gestes et tester les épées sous le contrôle des animateurs. Les Lames du Dauphiné exposeront sous des tentes médiévales les armes et objets moyenâgeux.

LÉGENDES CONTÉES
Vous découvrirez les diverses légendes de La Tour-sans-Venin mais pas que... la région est riche d'histoires surprenantes auxquelles nous aimons tous croire.
 Dimanche 22 septembre de 14h à 18h. Les -12 ans doivent être accompagnés d'un adulte.

VISITE HISTORIQUE DU SITE
Château féodal puis château de la famille Pariset, l'édifice abandonné et ruiné devint La Tour-sans-Venin, une des 7 Merveilles du Dauphiné. Seule la chapelle dédiée à la Vierge Marie est encore debout. Vous découvrirez les vestiges du château, son histoire, l'architecture de la chapelle, le cimetière de campagne et le magnifique panorama. Visites commentées par Paule Moser.
 Samedi 21 et dimanche 22 septembre. Visites tout au long du weekend. Réservation obligatoire. Rdv devant la chapelle 15 min avant le début de la visite.



Château féodal puis château de la famille Pariset, l'édifice abandonné et ruiné devint La Tour-sans-Venin, une des 7 Merveilles du Dauphiné. Seule la chapelle dédiée à la Vierge Marie est encore debout. Vous découvrirez les vestiges du château, son histoire, l'architecture de la chapelle, le cimetière de campagne et le magnifique panorama. Visites commentées par Paule Moser.
 Samedi 21 et dimanche 22 septembre. Visites tout au long du weekend. Réservation obligatoire. Rdv devant la chapelle 15 min avant le début de la visite.

**SEYSSINS
ÉGLISE SAINT-MARTIN**
Découverte de l'église Saint-Martin, son histoire, son architecture, ses chapiteaux classés.
 Samedi 21 septembre de 14h à 17h. Visite libre.
 Samedi 21 septembre à 15h30. Visite guidée.

**TRONCHE (LA)
MUSÉE DES SCIENCES MÉDICALES**
CHU Hôpital Nord - Rue du Musée
04 76 76 51 44 - www.musee-sciences-medicales.fr
ENFANTER, ÉVOLUTION DES PRATIQUES À L'HÔPITAL DE GRENOBLE
À travers des documents et des objets, le visiteur appréhende l'évolution de la prise en charge hospitalière de la femme enceinte et de son enfant à naître.
 Samedi 21 septembre à 10h. Durée 2h. Sur réservation au 04 76 42 97 35/ 04 76 63 77 49

Vendredi 20 et samedi 21 septembre de 14h à 17h. Visites libres.
 Vendredi 20 septembre à 14h. Samedi 21 septembre à 14h et 15h30. Durée 1h. Visites guidées.

MUSÉE HÉBERT
Le musée, à travers les œuvres d'Ernest Hébert et celles de ses amis ou de ses élèves, retrace la carrière d'un peintre académique ayant traversé le XIX^e siècle. La maison présente, avec son mobilier et ses nombreux souvenirs, un aspect de la vie familiale du peintre. L'ensemble, auquel il faut ajouter les beaux jardins, constitue un domaine de charme.
 Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 18h. Chemin Hébert - 04 76 42 97 35 www.musees.isere.fr/musee/musee-hebert
Rue de La Tour-sans-Venin.

CHIC! PHOTOGRAPHIES DE DENIS ROUVRE

LE DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE PRÉSENTE

MUSÉE HÉBERT LA TRONCHE

DES HABITS ET NOUS

EXPOSITION 17 FÉV. - 23 SEPT. 2024

CHIC! DENIS ROUVRE PHOTOGRAPHIES

CHEMIN HÉBERT LA TRONCHE 04 76 42 97 35

ENTRÉE GRATUITE

DANS LES 11 MUSÉES DU DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE musees.isere.fr

isère

Fruit d'une rencontre avec la communauté d'Emmaüs, ces photographies questionnent notre société actuelle. Elles interrogent nos modes de consommation et le pouvoir subversif du vêtement. Dans le cadre de la saison culturelle "Des habits et nous" portée par le Département de l'Isère.
 Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 18h.

CHIC! VISITE GUIDÉE
En compagnie de Fabienne Pluchart, directrice du musée et commissaire de l'exposition. Un parcours de visite original pour questionner la mode aujourd'hui mais aussi appréhender la troublante connivence esthétique entre les portraits actuels de Denis Rouvre et ceux peints cent cinquante ans plus tôt par Ernest Hébert (1817-1908).
 Samedi 21 et dimanche 22 septembre à 15h. Durée 1h.

SCULPTURES MONUMENTALES - CARTE BLANCHE À LILIAN BOURGEAT
Au cœur du jardin du musée, l'artiste qui affiche un goût pour la farce et le jeu nous propose une visite décalée avec des objets qui accompagnent au quotidien notre relation aux vêtements. Comme une invitation à changer de point de vue et à retrouver notre âme d'enfant... Dans le cadre de la saison culturelle "Des habits et nous" portée par le Département de l'Isère.
 Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 18h.

AU CIMETIÈRE DE LA TRONCHE, HÉBERT ET SES CONTEMPORAINS - VISITE GUIDÉE
Une déambulation du jardin du musée Hébert qui accueille le tombeau de la famille de l'artiste au cimetière ancien de La Tronche où sont inhumés ses contemporains, notables locaux et voisins. Une visite qui mêle histoire de grandes familles tronchoises, art et culture. Assurée par Caroline Roussel, guide conférencière.
 Samedi 21 septembre à 10h. Durée 2h. Sur réservation au 04 76 42 97 35/ 04 76 63 77 49

EN MODE CRÉATION
Devenez styliste de mode et créez une tenue de papier pour votre modèle ! Atelier créatif pour tous.
 Samedi 21 septembre de 14h30 à 17h30. À partir de 5 ans.

LE JARDIN ROMANTIQUE D'ERNEST HÉBERT
Visite guidée en compagnie de Fabienne Pluchart, directrice du musée. Ernest Hébert (1817-1908) était amoureux de son jardin de La Tronche qu'il a façonné en souvenir des jardins de la Villa Médicis à Rome où il a séjourné de nombreuses années. Un lieu qui fait écho à la vie du peintre et à ses amis artistes, et qui accueille actuellement les sculptures monumentales de Lilian Bourgeat.
 Samedi 21 et dimanche 22 septembre à 16h30. Durée 1h.

MON COL EN DENTELLE
Un atelier créatif adultes pour créer et décorer une base de col avec des dentelles. Animé par Marion Mercier, costumière.
 Dimanche 22 septembre à 10h30. Durée 2h. Sur réservation au 04 76 42 97 35

ZOOM

JAZZ AU MUSÉE #3 - FANFARE YEBAROV

©DCP

PUIS CHIEN LUNE
Dans les jardins à l'italienne du musée, la fanfare Yebarov offrira en première partie sa vitalité réjouissante aux accents tziganes et orientaux, relayée au soleil couchant par l'inventif et virtuose trio Chien Lune (contrebasse, claviers/percussions, saxophone) au répertoire mélangé de musique amérindienne, jazz et musique classique.
 Samedi 21 septembre à 18h (fanfare Yebarov) puis 20h (Chien Lune). Concerts gratuits, dans la limite des places disponibles. Pique-niques bienvenus ! Annulation en cas de fortes intempéries.

**VARCES-ALLIÈRES-ET-RISSET
L'ORIEL**
Espace Charles-de-Gaulle - 06 75 47 13 27 www.varcespatrimoine.wordpress.com
VARÇOIS CÉLÈBRES D'HIER ET DE TOUJOURS
Une journée autour de 15 personnages célèbres de Varcès-Allières-et-Risset. Conférence, exposition, diaporama et inauguration de trois pupitres.
 Dimanche 22 septembre de 9h à 12h et de 14h à 17h.

**VAULNAVEYS-LE-HAUT
CHAPELLE DE BELMONT**
Construite en 1670. Jusqu'au début du XX^e siècle, la fête de saint François-de-Sales (fin janvier) donnait lieu à une fête votive de plusieurs jours. Les enfants bègues ou simples d'esprit étaient conduits à la grande messe du matin dans l'espoir d'une guérison.
 Dimanche 22 septembre de 15h à 18h. Visite commentée par les élus municipaux. Chemin des Fourneaux - 04 76 89 18 05 www.vaulnaveys-le-haut.fr



CHARTREUSE DE PRÉMOL
À 1 100 m d'altitude, ce site empreint d'histoire, offre un espace de détente agréable et un point de départ de randonnées familiales. De 1234 à la Révolution, le site a accueilli un monastère de femmes. Cet espace naturel métropolitain héberge aujourd'hui de nombreuses espèces animales et plantes.
D111 - Route de Prémol - 04 76 89 18 05
www.vaulnaveys-le-haut.fr

VISITES LIBRES OU COMMENTÉES
Découverte des ruines de la Chartreuse, d'un ruisseau et d'un étang. Visite commentée par les élus municipaux.
 Samedi 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 16h. Rdv à l'entrée du site.

ÉGLISE SAINT-JEAN-BAPTISTE
Son clocher est une copie de celui de l'église Saint-André de Grenoble. À l'intérieur, on remarque croix, reliquaire et boiserie ainsi que le maître-autel (1755) protégé au titre des Monuments historiques, qui provient de la Chartreuse de Prémol. À voir également, un mouvement d'horloge datant de 1730. À découvrir près de l'église, deux vestiges du Moyen Âge : une pierre tombale et sans doute une ancienne borne des Chevaliers de Malte.
Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 9h à 18h. Visite libre. 584, avenue d'Uriage - 04 76 89 10 27 www.uriage-les-bains.com

**VENON
ÉGLISE SAINT-CHRISTOPHE**
Perchée sur la colline, son parvis offre un panorama sur la vallée du Grésivaudan, la Chartreuse et le Vercors. Des peintures médiévales récemment découvertes et restaurées, attestent d'un passé où les Evêques de Grenoble possédaient à Venon une résidence épiscopale. Église labellisée "Patrimoine en Isère".
Hameau de La Chappe - - Accès par la rue des Arènes
06 51 70 37 38 - www.venon-vpp.fr

VISITES COMMENTÉES
Découverte de l'église, du chœur et de ses peintures médiévales.
 Dimanche 22 septembre de 10h à 12h.

**VEUREY-VOROIZE
JOURNÉE MÉDIÉVALE À L'ÉPOQUE TEMPLIÈRE**
Parcours du village, restauration médiévale, concert de harpe et contes, conférences sur les templiers, jeux en bois...
 Samedi 21 septembre de 9h30 à 18h. Centre village - 06 65 07 60 41



Installé dans le domaine "Les Champollion" à Vif, le musée est dédié à l'œuvre des frères Champollion et à la naissance de l'égyptologie.
45, rue Champollion - 04 57 58 88 50 musee-champollion@isere.fr - www.musees.isere.fr

VISITES FLASH
Partez à la découverte de la vie et l'œuvre des frères Champollion. Des médiateurs vous accueilleront pour de courtes présentations tout au long du parcours permanent et de l'exposition temporaire. Une occasion unique de découvrir ou redécouvrir la vie des frères Champollion ainsi que l'exposition temporaire "Dieux et déesses d'Égypte. Le Panthéon de Champollion".
 Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h30 à 12h30 et de 13h30 à 18h.

SUR LES PAS DES FRÈRES CHAMPOLLION
Un escape game gratuit au cœur de Vif, conçu par Challenge The Room (Grenoble), proposé par la Ville de Vif et le Département de l'Isère.
 Samedi 22 septembre de 10h30 à 18h. Dernier départ 17h. Annulation en cas de mauvais temps.

À LA DÉCOUVERTE DE LA MUSIQUE DE L'ANTIQUITÉ
Entouré d'instruments de musique reconstitués à partir de découvertes archéologiques, le Duo Ougarit propose à vos enfants de découvrir la musique des débuts de notre civilisation.
 Samedi 21 septembre de 14h à 15h. À partir de 7 ans. Tarif : 3,80 €
Sur réservation au 04 57 58 88 50 dans la limite des places disponibles.

DUO OUGARIT - LA NOTE ANTIQUE
Les musiciens, tels deux explorateurs nous emportent dans un concert ludique à la découverte de la musique dans l'Antiquité. Entre passé et présent, ils nous font découvrir, dans un jeu de miroirs, des mélodies vieilles de deux mille ans. Entourés d'instruments antiques et modernes, le Duo Ougarit nous conte les récits mythologiques sur l'origine de nos instruments à cordes et à vent.
 Samedi 21 septembre à 17h. Durée 1h. Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

ZOOM

JAZZ AU MUSÉE #3 - TRIO BAROLO

©ERIC MEURICE

Ici, discret clin d'œil aux Champollion, le très expérimenté Trio Barolo (accordéon/chant, trombone, contrebasse) nous embarque dans une itinérance musicale autour de la Méditerranée. Mare Nostrum, entre jazz, opéra et musique du monde.
 Dimanche 22 septembre à 11h. Concert gratuit, dans la limite des places disponibles. Annulation en cas de fortes intempéries.

LE DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE PRÉSENTE

MUSÉE CHAMPOLLION VIF

DIEUX ET DÉESSES D'ÉGYPTÉ

Le panthéon de Champollion

EXPOSITION 29 MARS - 23 SEPTEMBRE 2024

ENTRÉE GRATUITE

DANS LES 11 MUSÉES DU DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE musees.isere.fr

isère

VIZILLE
CIMETIÈRE DE VIZILLE ET PRIEURÉ



Dominant Vizille, le cimetière est un site remarquable avec le prieuré et son portail protégé au titre des Monuments historiques depuis 1906.

06 84 55 06 68 - www.amisdelhistoiredepaysvizillois.fr

LES MYSTÈRES DU PRIEURÉ DE VIZILLE

Circuit à travers le cimetière à la recherche des personnages qui ont fait l'histoire de Vizille et des monuments remarquables qui leur sont associés. La visite se termine par une évocation des mystères du prieuré et de son portail exceptionnel.

Samedi 22 septembre à 15h. Durée 2h.

Rdv : 3, chemin du cimetière

VIZILLE ANCIEN

Sur les hauteurs de Vizille, le parc du Château du Roy et le Château de Paille sont les témoins de l'histoire la plus ancienne de la ville.

06 84 55 06 68 - www.amisdelhistoiredepaysvizillois.fr

VIZILLE AU FIL DE L'EAU ET DES ANCIENNES INDUSTRIES

Capter l'eau, présente en abondance, a toujours été une préoccupation importante des habitants de Vizille pour les cultures mais aussi pour fournir l'énergie nécessaire et faire fonctionner moulins, forges, scieries, tanneries, papeteries...

La visite permet de retrouver ce passé industriel au fil des canaux encore existants.

Samedi 21 septembre à 15h. Durée 2h. Départ : place du Château.

LES MYSTÈRES DU CHÂTEAU DU ROI

Les Amis de l'histoire du Pays Vizillois vous invitent à la découverte de cette partie la plus ancienne de la ville. C'est un voyage de plus de 1 000 ans dans le passé de la ville et de ses mystères qui commencent sur la place du château. Visite guidée.

Dimanche 22 septembre à 15h. Durée 2h. Départ : place du château

DOMAINE DE VIZILLE - MUSÉE DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE



Le plus important château du Dauphiné est l'ancienne demeure des ducs de Lesdiguières (XVII^e siècle) et résidence d'été des Présidents de la République (1925-1960). C'est aussi dans ce château que se réunit, le 21 juillet 1788, l'Assemblée des trois ordres du Dauphiné, qui réclame des réformes et la convocation des États généraux, scellant le destin du château aujourd'hui Musée de la Révolution française.

Vendredi 20, samedi 21, dimanche 22 et lundi 23 septembre de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h.

Place du château - 04 76 68 07 35

www.musees.isere.fr/musee/domaine-de-vizille-musee-de-la-revolution-francaise

"LOUIS XVI, ILS ME PRENNENT LA TÊTE!"



Entre un peuple (qui révolutionne tout), des valets (qui ne comprennent rien), la cour, les diners officiels, des menus à danser, et sa femme (oui, ça, c'est Marie-Antoinette), Louis XVI vous fait ses confidences : être roi en 1789 est une sacrée prise de tête! Bienvenue dans le premier One King show! Un spectacle hors du temps, drôle et décalé... qui va révolutionner votre vision de l'histoire de France!

Samedi 21 septembre à 15h. Durée 1h15. Se présenter à l'accueil du musée 30 mn avant le début du spectacle.

Sur réservation par mail à musee-revolution@isere.fr

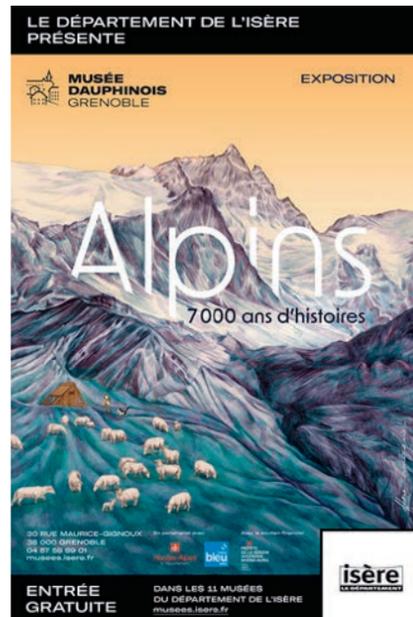
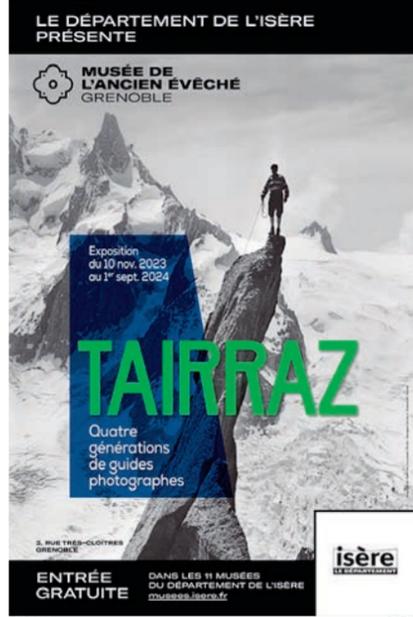
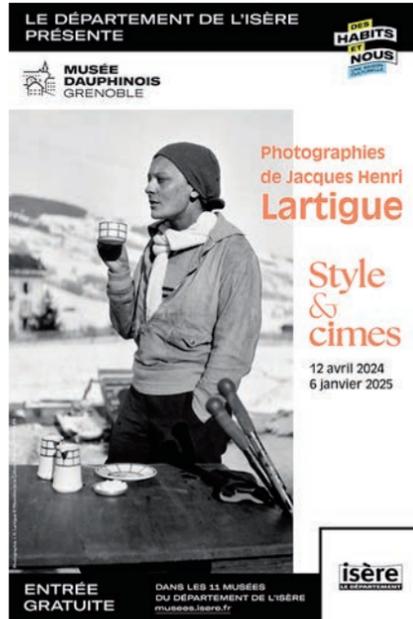
RESTAURATEURS ET MÉTIERS D'ART - ARTIZZ

Venez découvrir le métier de restaurateur du patrimoine auprès de passionnés qui vous dévoileront leurs secrets et observez leurs interventions sur des objets d'art variés au cœur des collections du musée.

Dimanche 22 septembre de 14h à 17h. 07 69 12 67 28 - artizz.fr



Vendredi 20, samedi 21, dimanche 22 et lundi 23 septembre de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h. Place du château - 04 76 68 07 35



>>BIÈVRE-VALLOIRE

- P. 35 Artas
- P. 35 Beauvoir-de-Marc
- P. 35 Bévenais
- P. 35 Bossieu
- P. 35 Bressieux
- P. 35/36 Châbons
- P. 36 Châtenay
- P. 36 Côte-Saint-André (La)
- P. 36 Faramans
- P. 36 Frette (La)
- P. 36 Gillonnay
- P. 36 Izeaux
- P. 36 Marnans
- P. 36 Mottier (Le)
- P. 37 Nantoin
- P. 37 Ornacieux-Balbins
- P. 37 Plan
- P. 37 Renage
- P. 37 Roybon
- P. 37 Saint-Étienne-de-Saint-Geoirs
- P. 37/38 Saint-Jean-de-Bourmay
- P. 38 Saint-Michel-de-Saint-Geoirs
- P. 38 Saint-Paul-d'Izeaux
- P. 38 Saint-Siméon-de-Bressieux
- P. 38 Semons
- P. 38 Sillans
- P. 38 Thodure
- P. 38 Tramolé
- P. 38 Viriville



- PMR
- EXPOSITION
- PATRIMOINE ITINÉRAIRES
- JEUNE PUBLIC
- ATELIER ANIMATION

ARTAS
GRANGE CHEVROTIÈRE

Ancienne grange-étale en pisé et galets roulés réhabilitée en espace culturel.

589, route du stade - 04 74 20 84 05

EXPOSITION

Peinture, photo, marqueterie de paille sur le thème des 4 saisons. Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 12h et 14h à 18h.

CONCERT

Par Agnès Pereira, violoniste. Dimanche 22 septembre à 17h. Durée 1h.

BEAUVOIR-DE-MARC
ÉGLISE

Église édifiée du XI^e au XV^e siècle de style roman avec quelques éléments gothiques. Plafond à caissons peints, représentant des scènes bibliques (ancien et nouveau Testament).

Chemin de l'église - 06 61 65 25 27 - magelaconsult@orange.fr

VISITES GUIDÉES

Vous pourrez admirer le porche assez curieux de l'église, le plafond de 70 caissons peints et enluminés, une fresque murale de saint Antoine et d'autres éléments indiquant des attaches particulières avec l'abbaye de Saint-Antoine.

Samedi 21 septembre de 14h à 17h30. Dimanche 22 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h30.

BÉVENAIS
ÉGLISE SAINT-MARCELLIN

L'église de Bévenais est ouverte pour la première fois à l'occasion de ces Journées du patrimoine. Une plaquette de présentation vous sera proposée pour vous aider à découvrir les beautés de ce lieu méconnu.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

62, rue de la Charrière - 04 76 55 80 98 - www.bevenais.fr

BOSSIEU
ÉGLISE

Très intéressant chemin de croix en chromolithographie sur plaque de cuivre du XIX^e siècle, exposé dans l'église et son actuel chemin de croix, signé Diogène Maillart.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 18h. Église de Bossieu - 04 74 54 20 94 - www.bossieu.fr

ÉCOMUSÉE DE BOSSIEU - MUSÉE DES ANCIENS MÉTIERS

Collection de plus de mille pièces et outils provenant de nombreuses activités ou corporations de métiers : agriculteur, charpentier, menuisier, maçon, ébéniste, tonnelier, charron, mécanicien agricole, etc. L'histoire et la vie de nos ancêtres qui ont pratiqué tous ces métiers commentées avec passion par M. Moiroud.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h. 1, place Marius-Richard-Bertrand - 04 74 54 20 94 - bossieu.fr

BRESSIEUX
CHÂTEAU DE BRESSIEUX

Campé sur une hauteur et protégé au titre des Monuments historiques, ce château féodal témoigne encore, avec ses ruines majestueuses en briques roses, du rôle militaire qu'il a joué au Moyen Âge. De la forteresse édifiée dans la seconde moitié du XIII^e siècle, subsistent dans un bon état de conservation les tours portières et le haut donjon cylindrique. De la plateforme sommitale, un superbe panorama à 360°.

Samedi 21 septembre de 14h à 18h. Visite libre ou commentée par l'association. Le bourg - 06 64 80 66 12 - www.chateau-isere.com

ÉGLISE

Présentation de deux tableaux remarquables, protégés au titre des Monuments historiques "La chrétienté enchaînée" et le tableau de retable "La Vierge entourée de saint Michel et de saint Roch". L'auteur, inconnu, pourrait être un peintre local puisqu'il a représenté en arrière-plan la chaîne du Vercors telle qu'on peut la voir de la région.

Samedi 21 septembre de 14h à 18h. Dimanche 22 septembre de 10h à 18h. Visite libre. Rue de la porte Saint-Michel - 06 64 80 66 12 - www.chateau-isere.com

MUSÉE DE BRESSIEUX

Le musée qui jouxte les vestiges du château retrace l'occupation humaine de Bressieux, de la préhistoire à l'époque moderne. Le mobilier et les éléments de parure évoquent la vie au château. Présentation des objets trouvés durant les fouilles.

Samedi 21 septembre de 14h à 18h. Dimanche 22 septembre de 10h à 18h. Visite libre. Le bourg - 06 64 80 66 12 - www.chateau-isere.com

CHÂBONS
CHÂTEAU DE PUPETIÈRES



Pupetières est né au XIII^e siècle. Ayant subi les ravages de la Révolution, cet édifice a été restauré par Eugène Viollet-le-Duc en 1861. Ce château néogothique est un des chefs-d'œuvre de l'architecture du XIX^e siècle. Le célèbre architecte a su associer la pierre, la brique, le pisé, le galet en pesci (écailles de poisson) avec une harmonie parfaite et mettre en valeur les armoires, fleurs de lys, tapisseries, mobilier et objets d'art.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 18h. Tarif : 7€, gratuit pour les moins de 12 ans. 100, route de Virieu - 04 74 96 30 87 - 06 14 3 27 31 www.pupetieres.jimdo.fr

ZOOM
DANS LES PAS DE JONGKIND EN DAUPHINÉ



JONGKIND UN PRÉCURSEUR DE L'IMPRESSIONNISME
En 2024, 150 ans après la naissance de l'impressionnisme, Jongkind en Dauphiné vous propose une visite commentée de la vallée de La Bourbre et de la plaine de Bièvre où Jongkind posa son chevalet de précurseur de l'impressionnisme. Nous effectuerons le parcours en car dans la campagne dauphinoise avec une pause déjeuner à la ferme Berlioz à La Côte-Saint-André (33€ avec réservation obligatoire).

Samedi 21 septembre de 9h à 17h. Inscriptions obligatoires avant le 16 septembre.

FERME DE LA COMBE

Très bel ensemble comprenant une grosse maison d'habitation en fond de cour, probablement édifiée au XVII^e siècle et deux corps de dépendances, aux dimensions imposantes, bâtis en plusieurs fois. Le style est typique du bas Dauphiné : maçonnerie de galets glaciaires hourdés à la chaux, quelques éléments de pisé, toitures à quatre pans, forte pente et coyaux, couverture en tuiles écailles. Label "Patrimoine en Isère". Visite libre en extérieur des bâtiments avec démonstrations de métiers anciens et savoir-faire paysans dans la cour. Le samedi soir food-truck avec pizza au feu de bois et soirée en chanson dans la grange.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 9h à 12h et de 14h à 19h. 41, chemin de la Combe - 07 82 16 38 82

SAINT-JEAN-DE-BOURNAY MÉDIATHÈQUE

Parc Léonard-Eymard - 04 74 56 26 20 portail-mediatheque.bievre-isere.com

PATRIMOINE ARTISTIQUE

Exposition consacrée au peintre Jean Drevon (1889-1979) natif de la commune, souvent qualifié de "peintre paysan".

Icons: wheelchair, eye, hand. Samedi 21 septembre de 10h à 19h.

PARCOURS DÉCOUVERTES

Partez pour une randonnée nature guidée à la découverte du patrimoine du village.

Icons: wheelchair, hand. Samedi 21 septembre à 14h. Durée 1h30. Rdv: salle Claire Delage. 04 74 58 70 40 - www.saintjeandebournay.fr

TOUR LESDIGUIÈRES

6, lotissement le Château - 04 74 58 70 40 www.saintjeandebournay.fr

SPECTACLE

Icon: hand. Samedi 21 septembre à 16h. Durée 1h. Programmation en cours, renseignements auprès de la mairie.

SAINT-MICHEL-DE-SAINT-GEOIRS

ÉGLISE ET MADONE

Édifice de style rococo italien construit sur l'emplacement de l'ancienne église autour de 1840. À voir également la madone Notre-Dame-des-Vents qui surplombe la plaine de Bièvre, érigée en 1953 sur l'emplacement d'un château fort.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 9h à 18h. Centre du village - 04 76 65 49 86

SAINT-PAUL-D'IZEAUX

ÉGLISE

Cette église aurait été une dépendance de l'abbaye de Saint-Paul fondée en 1117. D'origine médiévale, elle a été fortement reprise au XVIIe siècle puis au XIXe siècle.

Icons: eye, hand. Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h à 17h30. Le village - 06 74 31 01 88

SAINT-SIMÉON-DE-BRESSIEUX

ATELIER POINT 2

Bâtisse du XVIIIe siècle en pisé, typique de la région, à deux corps de logis selon un angle droit. Le peintre Daise y a aménagé un atelier-galerie et un atelier de modelage artistique.

HABITER ET HABITATION Visites commentées par le peintre. Lodeska vous présente les différentes étapes de réalisation en grès et porcelaine cuites à haute température.

Icons: eye, hand. Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 12h et de 14h30 à 19h.

ÉGLISE

Découvrez à travers une exposition photo, les détails et l'histoire de la trentaine de vitraux décorant l'église.

Icons: wheelchair, eye, hand. Samedi 21 septembre de 14h à 17h. Dimanche 22 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h. Rue du Souvenir - 04 74 20 00 22

MAIRIE

409, Grand-rue - 04 74 20 00 22 www.st-simeon-de-bressieux.fr

À LA DÉCOUVERTE DE LIEUX REMARQUABLES

Un circuit qui vous fera découvrir différents lieux patrimoniaux du village, au départ de l'hôtel de ville.

Icons: wheelchair, hand. Samedi 21 septembre de 14h à 17h. Dimanche 22 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h.

MÉDAILLE DE LA RÉSISTANCE FRANÇAISE

Conférence. L'association ARAMHIS de Rives a consacré de nombreux articles à la Résistance et à la Libération sur le Vercors, dans les Chambarans, la Bièvre et la Chartreuse.

Icons: wheelchair, hand. Vendredi 20 septembre de 19h30 à 21h30.

L'HORLOGE EN DIRECT

L'horloge du clocher de la mairie a conservé son mécanisme manuel, elle est remontée chaque semaine par des spécialistes.

Icons: wheelchair, eye, hand. Samedi 21 septembre de 14h à 17h. Dimanche 22 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h.

MAISON EN TORCHIS ET PANS DE BOIS

Cette ancienne bâtisse a été construite au XVIIe siècle entièrement en torchis et pans de bois. Elle a été restaurée dans le respect des techniques de construction ancienne et vous permettra de découvrir ce matériau rarement réutilisé dans notre région.

Icons: wheelchair, hand. Samedi 21 septembre de 14h à 18h. Dimanche 22 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h. Impasse du mollard - 04 74 20 00 22

MOULIN PION-VIGNON

Moulin à huile de noix qui utilise toujours la force hydraulique, et ce, depuis cinq générations.

Icon: hand. Samedi 21 septembre de 14h30 à 17h30. Dimanche 22 septembre de 9h à 12h et de 14h à 17h30. Visites commentées. 328, rue des Narcisses - 06 86 86 57 28 moulin-pion-vignon.jimdoofree.com

CHAPITRE D'INTRONISATION

Intronisation par le Grand Maître et par les membres de la Confrérie de la Noix de Grenoble de plusieurs Chevaliers du monde de l'agriculture et du tourisme avant l'inauguration officielle du Gîte des Mouliniers.

Icons: wheelchair, hand. Samedi 21 septembre de 18h à 20h.

RESTAURATION DE MEUBLES

Exposition de vieux meubles de famille rénovés, en présence et commentée par Paméla, de l'Atelier de la Gallinière.

Icons: wheelchair, eye, hand. Dimanche 22 septembre de 9h à 12h et de 14h à 18h.

SEMONS

ÉGLISE

Construite à la fin du XIXe siècle par l'architecte grenoblois Rivoire, cette église forme avec le bâtiment mairie-école qui lui fait face, un ensemble architectural particulièrement intéressant.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 9h à 19h. Visite libre. Route de Beaurepaire - 04 74 54 22 15

SILLANS

MAIRIE

384, rue de la République - 04 76 93 81 26 www.mairie-sillans.com

"DYNAMIC" ET "LE TRAPPEUR"

Au gré des documents d'archives, photographies et objets, venez découvrir ce patrimoine industriel et le passé glorieux des marques Dynamic et Le Trappeur.

Icons: wheelchair, eye. Samedi 21 septembre de 14h à 17h. Dimanche 22 septembre de 9h à 17h.

CONFÉRENCE

Dynamic et Le Trappeur, deux histoires industrielles liées à Sillans. Régis Nicolet vient nous conter l'histoire passionnante des deux

ateliers voisins devenus iconiques dans le monde du ski dans les années 60. Il fait revivre l'histoire locale au travers des différents témoins de cette success story industrielle.

Icons: wheelchair, hand. Samedi 21 septembre de 19h30 à 21h30.

THODOURE

ÉGLISE

Église édifiée entre 1863 et 1873 par l'architecte Alfred Berruyer. Elle est consacrée en 1873 par Monseigneur Hugonin, évêque de Bayeux né à Thodure.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 9h à 19h. Visite libre. Village - 04 74 54 05 56

TRAMOLÉ

ÉGLISE DE TRAMOLÉ

L'église offre aujourd'hui un cachet particulier depuis que huit vitraux contemporains ont été créés. En harmonie avec les baies, quinze stations de chemins de croix ont été réalisées.

Le village - 04 74 92 00 07 secretariat@mairie-tramole.fr

CONCERT DE MUSIQUE CLASSIQUE

Icons: wheelchair, hand. Samedi 21 septembre à 19h. Durée 1h. 06 38 02 30 63

VIRIVILLE

ZOOM CHAPELLE DE GROLÉE. Image of a colorful chapel interior with a large archway and religious figures. Text: Chapelle du XV^e siècle construite par le Seigneur Jacques de Grolée. Son joyau : « la Remise du rosaire à saint Dominique et sainte Catherine de Sienna » (Monument historique).

"LA JEANNE SAPPEY",

UNE RUE, UNE FÊTE

Exposition dans le village et à la salle du Pont neuf sur le thème de la Jeanne Sappey, nom donné à la vogue à Viriville.

Icons: wheelchair, eye. Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h à 18h. 80, route de Thodure - 04 74 54 03 15 www.viriville.fr

PRIEURÉ SAINT-ROBERT

Édifice roman dont le vestige principal est le clocher XIXe de l'ancienne église, distingué par le label "Patrimoine en Isère". Vendredi 20, samedi 21, dimanche 22 et lundi 23 septembre de 8h à 20h. Visite libre. Avenue du Dr Turc - 04 74 54 19 53 - www.viriville.fr

>>GRÉSIVAUDAN

P. 39 P. 39 P. 39 P. 39/40 P. 40

P. 40 P. 40

P. 40/41 P. 41

P. 41 P. 41 P. 41 P. 41 P. 41/42

P. 42 P. 42

P. 42

P. 42 P. 42 P. 42 P. 43 P. 43 P. 43

Adrets (Les) Allevard Barraux Biviers Champ-près-Froges (Le) Chamrousse Combe-de-Lancey (La) Crolles

Ferrière (La) / Haut-Breda Goncelin Laval Pinsot / Haut-Breda Saint-Ismier Saint-Jean-le-Vieux Saint-Martin-d'Uriage / Uriage

Saint-Maximin Saint-Mury-Monteymond Saint-Nazaire-les-Eymes

Saint-Pancrasse Tencin Terrasse (La) Theys Touvet (Le) Versoud (Le) Villard-Bonnot

ADRETS (LES)

MAIRIE

61, rue du Cardelet - 04 76 71 06 93 - www.lesadrets.fr

LA RÉSISTANCE DANS LE GRÉSIVAUDAN

Exposition sur l'histoire des maquis du Grésivaudan et comment la Résistance a contribué à la libération du territoire et ceux voisins. De la Compagnie Stéphane en passant par la Compagnie Bernard, toute l'organisation du secteur 6 de la Résistance vous sera expliquée.

Icons: wheelchair, eye. Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 19h. 61, rue du Cardelet - 04 76 71 06 93 - www.lesadrets.fr

JEU D'AVENTURE ET PATRIMOINE

Dans les rues du village, un jeu familial en autonomie, ludique et divertissant. « C'est la panique à la station ! Un scientifique fou menace de couper l'électricité des remontées mécaniques ! Il s'est enfermé dans le local technique pour préparer son plan. Afin de déjouer son tour maléfique, il va falloir résoudre une série d'énigmes et trouver le code final pour ouvrir le cadenas qu'il a utilisé ».

Icons: wheelchair, person, hand. Vendredi 20 septembre de 8h30 à 12h et de 13h30 à 18h30. Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 9h à 19h. Parc de la mairie.

MONUMENT DU MAQUISARD

Col du Lautaret - 04 76 08 17 86

LA RÉSISTANCE AUX ADRETS

Balade théâtrale. À partir de témoignages de maquisards du Grésivaudan et du maire de l'époque, un comédien nous fera revivre ce moment fort de l'histoire, juste avant la Libération du Grésivaudan.

Icons: wheelchair, hand. Dimanche 22 septembre de 10h30 à 12h.

SALLE PELLOUX-PRAYER

5490, route des 7 Laux - 04 76 71 06 93 www.vimeo.com/657933948

LA PAROLE DES ANCIENS

Film documentaire réalisé par Nicolas Barachin à partir d'enregistrements de témoignages des habitants du Charpieux sur leur vie avant la mécanisation.

Icons: wheelchair, hand. Vendredi 20 septembre à 19h. Durée 1h15.

ALLEVARD

LA GALERIE

Après un vaste chantier de rénovation, ce musée d'histoire est intégralement renouvelé. Dans l'ancien casino du parc thermal, il vous propose de découvrir l'histoire du territoire, de l'industrie métallurgique à la station thermale, en passant par les pistes de ski du Collet.

Icons: wheelchair, eye. Vendredi 20, samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 12h30 et de 14h à 18h. 2b, avenue des Bains - 04 76 45 16 40 museeallevard@le-gresivaudan.fr - musees.le-gresivaudan.fr

À LA DÉCOUVERTE DU PAYS D'ALLEVARD

Accompagné d'une médiatrice, le territoire n'aura plus de secrets pour vous !

Icons: wheelchair, eye, hand. Samedi 21 septembre à 11h. Dimanche 22 septembre à 14h. Durée 1h. Sur inscription. À partir de 10 ans.

"COUP DE PUB! ALLEVARD-LES-BAINS RACONTÉE PAR LA PUBLICITÉ"

Affiches, cartes postales, objets touristiques, réclames... Au XIXe, en plein âge d'or du thermalisme, les supports publicitaires se multiplient.

Icons: wheelchair, eye. Vendredi 20, samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 12h30 et de 14h à 18h.

VISITE GUIDÉE

Profitez d'une visite guidée de l'exposition "Coup de pub!" et découvrez l'histoire de la station thermale au travers des supports publicitaires qui se sont succédés.

Icons: wheelchair, hand. Samedi 21 septembre à 10h30 et 15h. Dimanche 22 septembre à 15h et 16h. Durée 1h. Sur inscription. À partir de 10 ans.

RESTAURATION D'UNE AFFICHE ANCIENNE

Plongez dans les coulisses de la restauration d'une affiche en compagnie d'Isabelle Lambert, restauratrice d'arts graphiques.

Icons: wheelchair, hand. Samedi 21 septembre à 15h. Sur inscription.

"SERVICE ULTRA SECRET"

Spectacle clownesque et hip hop. Les agents Lopez et Paterson, deux superbes professionnels, viennent vous faire une démonstration d'espionnage afin de recruter de nouveaux agents!

Icons: wheelchair, hand. Dimanche 22 septembre à 11h. Durée 1h. Un spectacle familial et participatif dans le parc thermal d'Allevard par la Compagnie La Dent Drôle.

BARRAUX

FORT BARRAUX

Construit en 1597, il est un exemple caractéristique de fortification bastionnée marquée par l'empreinte de Vauban à la fin du XVIIe siècle. Érigé pour accomplir une fonction dissuasive, il servit successivement de caserne, de prison et d'entrepôt de munitions.

Icons: wheelchair, hand. Dimanche 22 septembre de 10h à 18h. 06 37 63 02 95 - www.fort-barraux.fr

BIVIERS

ZOOM CHÂTEAU DE MONTBIVES 711, chemin des Chevalières - 04 76 52 10 45 www.mairie-biviers.fr CONCERT Icon: group of musicians. Concert de musique du XVIIIe siècle. "Dispute en musique" par l'ensemble Libera Me. Samedi 21 septembre de 17h à 20h. Tarif: 15€ Réservation: www.mairie-biviers.fr EXPOSITION Découvrez l'histoire du château de Montbives et de ses environs! Plusieurs thèmes seront développés à l'aide de panneaux et d'un diaporama: Biviers sous la féodalité, les mottes castrales, les Biviérois et Montbives, l'évolution du bâtiment, les différents propriétaires... Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 17h. FORTIFICATIONS DU MOYEN ÂGE À BIVIERS ET ENVIRONS Conférence sur les mottes castrales en Grésivaudan par Anouck Clavier, archéologue. Dimanche 22 septembre à 11h. UNE MAISON FORTE SUR UN SITE D'EXCEPTION Parcours depuis le château jusqu'à la motte castrale de Crêt-Châtel et retour. Prévoir des chaussures adaptées à la randonnée. Samedi 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 16h. Dimanche 22 septembre de 14h à 16h.

>>HAUT-RHÔNE DAUPHINOIS

- P. 44 Arandon-Passins
P. 44 Balme-les-Grottes (La)
P. 44 Bouvesse-Quirieu
P. 44 Brangues
P. 45 Corbelin
P. 45 Crémieu
P. 45 Creys-Mépieu
P. 45 Hières-sur-Amby
P. 45 Montcarra
P. 46 Montalieu-Vercieu
P. 46 Morestel
P. 46 Porcieu-Amblagnieu
P. 46 Saint-Chef
P. 47 Saint-Hilaire-de-Brens
P. 47 Saint-Romain-de-Jalionas
P. 47 Saint-Sorlin-de-Morestel
P. 47 Saint-Victor-de-Morestel
P. 47 Sermérieu
P. 47 Soleymieu
P. 47 Tignieu-Jameyzieu
P. 47 Trept
P. 47 Vernas
P. 47 Vertrieu
P. 47 Vignieu
P. 47 Villemoirieu

ARANDON-PASSINS CHÂTEAU DE MONTOLIVET

Dans un domaine de 13 hectares, se dresse le château avec ses tours du XIVe siècle, son grand hall, ses salons, sa terrasse et sa magnifique vue panoramique sur les Alpes. Label "Patrimoine en Isère".

VISITE GUIDÉE

Visite du parc et du château. Les visites se terminent par un moment musical au pied de la terrasse des glycines. Cette année, les visites évoqueront la présence de la famille Lepine (1861 à 1893).

Dimanche 22 septembre de 14h à 18h.

Départ toutes les 30 min jusqu'à 17h.

BALME LES-GROTTES (LA) LES GROTTES DE LA BALME



Visitées par François 1er accompagné de sa mère Louise de Savoie en 1516, elles auraient, selon la légende, servi de repaire à Mandrin avant son exécution à Valence.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h30 à 18h. Accès payant : Adulte 9€, (12-17 ans) 8€; (4-11 ans) 7€.

VISITES GUIDÉES

Découvrez les beautés et mystères des grottes en parcourant plus d'un kilomètre de galeries.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre à 11h, 14h et 16h. Durée: 1h30. Payant.

Sur réservation uniquement: 04 74 96 95 00 ou info@grotteslabalme.com ou www.grotteslabalme.com

CHAPELLE DES GROTTES

Le porche des grottes de La Balme abrite deux chapelles superposées, dont seule la supérieure est visible. Érigée en 1310 et dédiée à Notre-Dame, elle est l'agrandissement de la chapelle inférieure, dédiée elle, à saint Jean-Baptiste dès le IXe siècle.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h30 à 17h. Visite libre.

BOUVESSE-QUIRIEU ESPACE NATUREL SENSIBLE DE QUIRIEU ET ZONES HUMIDES DU DAUPHIN

biodiversite.isere.fr

"PETITES BÊTES" AUX ÉTANGS DE COTTE

Venez repérer les petites bêtes qui volent, sautent et rampent! Dimanche 22 septembre de 10h à 12h30. Stand en accès libre de 14h à 17h. Réservation: 04 74 80 19 59 ou quirieu@me.com

SITE DE QUIRIEU

Quirieu est un site privilégié où nature et culture se côtoient. Label "Patrimoine en Isère".

Le site occupe une butte isolée dominant le Rhône. Ici s'élevaient, au Moyen Âge, le château delphinal et son bourg clos de remparts destinés à renforcer la frontière du Dauphiné.

"Imagine Quirieu" ont permis de faire ressurgir du passé l'histoire de la cité médiévale effacée.

Sans doute y croirez-vous une sentinelle conteuse d'anecdotes. Samedi 21 septembre de 10h à 17h. Dimanche 22 septembre de 9h à 18h. Visite libre. 06 89 65 31 75 - www.quirieu.com

EXPOSITION AU SITE DE QUIRIEU

Un musée hors les murs s'est installé, dans la Cité, pour une exposition à ciel ouvert qui restera en place le temps d'une révolution autour du soleil. Un partenariat avec la maison Ravier (Morestel) qui met à l'honneur François-Auguste Ravier, peintre de la lumière et des couleurs.

Samedi 21 septembre de 10h à 17h. Dimanche 22 septembre de 9h à 18h. Visite libre.

BRANGUES ESPACE D'EXPOSITION CLAUDEL-STENDHAL

154, rue du village - 07 48 13 95 12 www.claudel-stendhal.com

LES YEUX, LES OREILLES ET LA PLUME!

Découvrez l'exposition "La Naissance de l'art, dans le cabinet de curiosités de Mélanie Bourlion" à l'écoute de textes qui s'en font l'écho. Picorez des impressions, des mots, des images, des émotions...

Samedi 21 et dimanche 22 septembre à 15h30. Durée 20 min. Visite guidée.

UN ANIMAL, DES ANIM'OH!

Des sculptures, des tableaux, des dessins d'animaux... sont partout. Dans cette jungle, certains nous racontent leur histoire... Viens écouter, voir et rencontrer l'ours, le lion ou le renard...

Samedi 21 et dimanche 22 septembre à 16h30. Durée 20 min. Visite guidée.

JE JOUE LES ROUGES, TU JOUES LES NOIRS

Venez jouer à des jeux multiples et variés dans l'exposition-jeu inspirée du roman éponyme de Stendhal! Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 13h et de 15h à 19h.

CHÂTEAU - DOMAINE PAUL- CLAUDEL

Maison forte du Dauphiné construite au XIVe siècle puis réaménagée en maison de villégiature aux XVIIe et XVIIIe siècles. Une cour intérieure, curiosité pour les visiteurs, témoigne de tout ce qui était nécessaire pour faire face à un état de siège.

660, rue du village - www.rencontres-brangues.fr

LES TRIOMPHANTES

Exposition à ciel ouvert des œuvres de l'artiste plasticienne Chris-Tell.T. plasticienne collagiste et street artiste. Vendredi 20 et samedi 21 septembre de 11h à 17h. Dimanche 22 septembre de 14h à 17h.

THÉÂTRE En cours de programmation. Dimanche 22 septembre de 17h30 à 18h30. Tarifs: 15€ / 10€ réduit. Sur réservation: www.rencontres-brangues.fr

VISITES GUIDÉES Visites sur le thème de l'architecture ou sur le thème de l'écrivain Paul Claudel et de l'histoire des châtelains. Samedi 21 septembre à 14h, 15h30 et 17h. Dimanche 22 septembre à 11h, 14h et 15h30. Durée 1h. Sur réservation: nrbrangues@gmail.com ou www.rencontres-brangues.fr

PARC ET TOMBE DE PAUL CLAUDEL Après le château, vous pourrez poursuivre votre visite dans le somptueux parc arboré, trouver la fraîcheur dans le sous-bois menant à la tombe de Paul Claudel. Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 18h.

CORBELIN ÉGLISE NOTRE-DAME DE COMPASSION

Découverte du prieuré et des richesses de l'église à l'aide d'un livret. Montée au clocher qui offre une vue magnifique. Rétrospective des 20 ans de l'association. Visite libre. Messe de la paroisse le dimanche 22 septembre à 10h30. Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 13h30 à 18h30.

MAIRIE Portes ouvertes de la mairie récemment rénovée. 40, place du Campanil - 04 74 83 72 00 - www.corbelin.fr

CORBELIN CITÉ DE LA SOIE L'exposition retrace le riche passé industriel textile du village. Machines, outils, photos, témoignages... Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h à 18h.

MAISON GUIGUET Maison natale du portraitiste François Guiguet et atelier de mécanique des frères Guiguet. Label "Patrimoine en Isère". Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h à 18h. 18, av. des Frères Guiguet - 06 12 34 78 88

MAISON FORTE DE CHAMPLEVET Maison Forte du XVIe siècle, elle fut la propriété de plusieurs familles importantes. Label "Patrimoine en Isère". Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h à 18h. Route de la Magnanerie - 06 12 34 78 88

CRÉMIEU CITÉ MÉDIÉVALE 9, place de la Nation

VISITE GUIDÉE Découvrez les principaux monuments de Crémieu: l'ensemble conventuel des Augustins et son cloître, l'imposante halle au toit de lauzes... Classée "Petite cité de caractère", membre du réseau des "100 plus beaux détours de France" et candidate au patrimoine mondial de l'Unesco. Samedi 21 et dimanche 22 septembre à 14h, 15h15 et 16h30. Durée 1h. Départ: 9, place de la Nation. Réservation conseillée: 04 74 90 45 13 tourisme@balconsdudauphine.fr www.balconsdudauphine-tourisme.com

LES REMPARTS DE LA COLLINE ST-HIPPOLYTE Chantier découverte proposé par l'Association restauration des remparts de Crémieu (ARRC). Samedi 21 septembre de 9h à 16h. Rdv sur la colline Saint-Hippolyte. 04 74 90 70 92 evenementiel@mairie-cremieu.com www.ville-cremieu.fr

MAISON DU COLOMBIER Rue du Four Banal - 04 74 90 70 92 evenementiel@mairie-cremieu.com

PEINTRES PAYSAGISTES Exposition d'œuvres de peintres paysagistes du nord Dauphiné (fin XIXe début du XXe siècle). Collection Philippe Spilmann. Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h.

PLACE DE LA NATION 04 74 90 70 92 - www.ville-cremieu.fr

CRÉMIEU, RÉSEAUX ET CONNEXIONS D'HIER À AUJOURD'HUI Visite guidée découverte proposée par l'association Étude du patrimoine de l'Isle-Crémieu (EPIC). Départ: place de la Nation. Chaussures de marche conseillées. Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 9h30 à 12h.

FRAPPE DE MONNAIE L'association EPIC propose des démonstrations de frappe de monnaie médiévale, présentation d'ouvrages sur le patrimoine local, informations et activités de l'association. Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

CLOÎTRE DES AUGUSTINS

Place de la Nation - 04 74 90 70 92 - www.ville-cremieu.fr

ZOOM CRÉMIEU, UNE HISTOIRE DE RÉSEAUX, D'ITINÉRAIRES ET DE CONNEXIONS, DU MOYEN-ÂGE À NOS JOURS



Exposition - présentation des bornes, panneaux indicateurs de l'Isère (FAPi), cartes postales anciennes, histoire du train à Crémieu, et autres curiosités patrimoniales et historiques. Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

LA COLLINE SAINT-HIPPOLYTE Exposition sur l'histoire de la colline, l'ancien couvent, les remparts, la tour... Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

À LA DÉCOUVERTE DU PATRIMOINE ET DES REMPARTS, ENTRETEINIR ET RESTAURER Point information de l'Association ARRC. Départ d'une boucle de randonnée de 3 km environ en autonomie avec un support de visite. Chaussures de marche conseillées. Samedi 21 septembre de 9h à 16h.

SALLE AUDIO Passage Théophile-Maupas - contact@assepic38.fr

HISTOIRE DES VOIES FERRÉES ET DES TRAINS À CRÉMIEU Conférence animée par Patrick Berger de l'association EPIC. Samedi 21 septembre de 20h à 21h30. Sur réservation.

CREYS-MÉPIEU SITE EDF CREYS-MALVILLE Le site de Creys-Malville abrite le réacteur Superphénix, premier prototype de la filière à neutrons rapides refroidi au sodium construit à l'échelle industrielle. C'est actuellement le plus grand réacteur nucléaire en déconstruction dans le monde. Hameau de Malville - 04 74 33 34 81 www.edf.fr/centrale-nucleaire-creys-malville

ENTREZ AU CŒUR DU RÉACTEUR SUPERPHÉNIX! Le circuit de visite comprend une conférence suivie d'une visite des installations. Entrez dans la salle de contrôle, puis au cœur du bâtiment réacteur pour découvrir la progression des chantiers de démantèlement. Samedi 21 septembre de 9h à 12h et de 13h30 à 16h30. Les visites sont accessibles à partir de 18 ans révolus. Il faut avoir une bonne condition physique (marche). Inscriptions obligatoires 5 semaines avant la date de la visite sur le site internet, avec envoi de la photocopie de la pièce d'identité (CNI ou passeport) en cours de validité, n° de sécurité sociale, adresse postale et peinture de chaussures. https://www.edf.fr/groupe-edf/visiter-edf/758/events/403/animations

SALLE POLYVALENTE 361, Grande-Rue - 06 80 89 17 23 acm.montcarra.fr/journee-du-patrimoine-2024

JEUX ET JOUETS ANCIENS Les habitants ont sorti de leurs placards et greniers les jouets de leur enfance ou de celle de leurs parents pour réaliser cette exposition. Dimanche 22 septembre de 9h30 à 12h30 et de 14h30 à 17h30.

DESSINE-MOI MONTCARRA Concours de dessin, ouvert aux enfants et aux adultes. Tous les dessins réalisés seront exposés le dimanche. Retrouvez le règlement sur le site de l'Association nature et patrimoine de Montcarra. Dimanche 22 septembre de 9h30 à 12h30 et de 14h30 à 17h30.

VISITE À LA CARTE Découvrez le village en suivant les cartes postales pour découvrir la Grande-Rue, de l'église aux commerces en passant par l'école, à travers des anecdotes. Pour clôturer en beauté notre voyage dans le temps, les "Chignoles de Montcarra" association de véhicules anciens, vous conduiront à 1,5 km de la mairie, dans le parc du château de Montcarra, ouvert exceptionnellement à la visite. Dimanche 22 septembre de 10h à 12h et de 15h à 17h. Départ: place de la bascule 06 80 89 17 23

HIÈRES-SUR-AMBY MUSÉE - MAISON DU PATRIMOINE En contrebas du site archéologique qui a apporté sa substance au musée et entouré par un patrimoine naturel d'exception, ce site culturel vous propose de découvrir l'histoire de l'Isle-Crémieu. Conçu pour faciliter la compréhension de l'archéologie et la relation de l'homme à son milieu, le musée retrace l'histoire de l'occupation humaine de la région, de la Préhistoire au début du Moyen Âge au fil d'une chronologie simple et illustrée.

Un livret jeu sera confié à chaque famille pour une visite ludique. Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h à 17h. Montée de la Cure - 04 74 95 19 10 www.musee-larina-hieres.fr

RURALITÉ, UN REGARD PHOTOGRAPHIQUE L'œil du photographe. Rencontre avec Jean-François Dalle-Rive autour de son œuvre. Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h à 17h.

AU CŒUR DU MUSÉE Visite guidée du musée, de son exposition permanente jusqu'aux réserves! Samedi 21 septembre de 15h à 17h. Réservation: 04 74 95 19 10 ou contact@musee-larina-hieres.fr

SITE ARCHÉOLOGIQUE DE LARINA Le plateau de Larina occupe un éperon rocheux situé à l'extrémité ouest de l'Isle-Crémieu. Ce site abrite de nombreux vestiges archéologiques, témoins d'une présence humaine depuis l'Âge du Bronze jusqu'au début du Moyen Âge. Les objets retrouvés à Larina sont présentés au musée. Un parcours d'interprétation vous apporte les clés de compréhension de l'histoire de l'occupation du plateau. Le site est classé Monument historique et Espace Naturel Sensible. Pour accéder au site par le sentier pédestre, topo guide disponible au musée. Samedi 21 et dimanche 22 septembre. Accès libre. 04 74 95 19 10 - www.musee-larina-hieres.com

VISITE GUIDÉE Larina, site archéologique de hauteur, surplombe la plaine du Rhône. Les peuples qui se sont succédé sur le site ont laissé leurs traces. Le guide vous conduira à leur rencontre à travers les vestiges. Dimanche 22 septembre à 10h. Durée 2h. Réservation au 04 74 95 19 10 ou contact@musee-larina-hieres.fr

MONTCARRA ÉGLISE Découvrez l'histoire de cette église en visite libre. Dimanche 22 septembre de 9h30 à 12h30 et de 14h30 à 17h30.

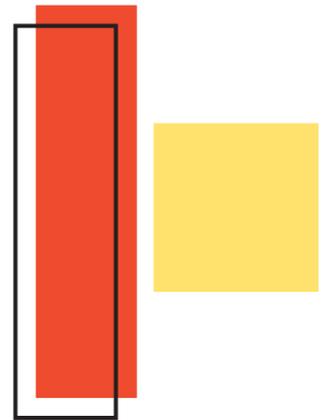
ÉTANG DE GÔLE Parcours commenté, en autonomie grâce à l'application gratuite IziTravel. Un tour de l'étang à pied en une quarantaine de minutes (2 km), à la découverte de son histoire, du lavoir, de ses mares pédagogiques, et d'autres surprises... Samedi 21 et dimanche 22 septembre en accès libre.

SALLE POLYVALENTE 361, Grande-Rue - 06 80 89 17 23 acm.montcarra.fr/journee-du-patrimoine-2024

JEUX ET JOUETS ANCIENS Les habitants ont sorti de leurs placards et greniers les jouets de leur enfance ou de celle de leurs parents pour réaliser cette exposition. Dimanche 22 septembre de 9h30 à 12h30 et de 14h30 à 17h30.

DESSINE-MOI MONTCARRA Concours de dessin, ouvert aux enfants et aux adultes. Tous les dessins réalisés seront exposés le dimanche. Retrouvez le règlement sur le site de l'Association nature et patrimoine de Montcarra. Dimanche 22 septembre de 9h30 à 12h30 et de 14h30 à 17h30.

VISITE À LA CARTE Découvrez le village en suivant les cartes postales pour découvrir la Grande-Rue, de l'église aux commerces en passant par l'école, à travers des anecdotes. Pour clôturer en beauté notre voyage dans le temps, les "Chignoles de Montcarra" association de véhicules anciens, vous conduiront à 1,5 km de la mairie, dans le parc du château de Montcarra, ouvert exceptionnellement à la visite. Dimanche 22 septembre de 10h à 12h et de 15h à 17h. Départ: place de la bascule 06 80 89 17 23



PMR EXPOSITION PATRIMOINE ITINÉRAIRES JEUNE PUBLIC ATELIER ANIMATION

- P. 54 Cognet
P. 54 Laffrey
P. 54 Lavaldens
P. 54 Motte-d'Aveillans (La)
P. 54 Mure (La)
P. 54 Notre-Dame-de-Vaulx
P. 54 Pellafol
P. 55 Pierre-Châtel
P. 55 Ponnonnas
P. 55 Saint-Arey
P. 55 Saint-Théoffrey
P. 55 Salette-Fallavaux (La)
P. 55 Susville
P. 55 Valbonnais
P. 55 Valjouffrey

LES PONTS DE LAVALDENS

Tout un réseau d'affluents dévale dans la Roizonne. Pour les franchir, plus de 30 ponts, passerelles ou passages à gué sont à découvrir dans un paysage pittoresque.

Une exposition mettra en évidence la façon dont l'homme a maîtrisé ces difficultés et utilisé la force hydraulique au cours des siècles.

Dimanche 22 septembre à 15h.

LA FORCE HYDRAULIQUE DE LA VALLÉE DE LA ROIZONNE

Conférence diaporama. L'après-midi se terminera par un moment de convivialité.

Dimanche 22 septembre à 16h. Durée 40 min.

MOTTE-D'AVEILLANS (LA)

LA MINE IMAGE

Ce site minier souterrain propose un cheminement à l'intérieur de galeries aménagées et une exposition retraçant plus de 1 000 ans d'exploitation du charbon sur le plateau matheysin.

Route des Quatre-Galeries - 04 76 30 68 74 la.mine.image@wanadoo.fr - www.mine-image.com

L'INDUSTRIE MINÉRALE ET NOTRE QUOTIDIEN

Conférence et diaporama de Thierry Meilland-Rey, ingénieur des Mines, sur l'utilisation des minéraux, matériaux et métaux dans notre quotidien.

Vendredi 20 septembre à 18h30. Durée 1h. Réservation obligatoire auprès du musée.

VISITES GUIDÉES

Pour mieux comprendre, il faut s'imprégner de la pénombre et de l'humidité. Au premier grincement de la lourde grille en ferraille vous voilà plongés dans la lampisterie, passage obligé des mineurs.

Samedi 21 septembre à 14h, 15h et 16h. Tarif: 4€. Réservation obligatoire auprès du musée.

GERMINAL

En partenariat avec La Mure Cinéma Théâtre, redécouvrez le classique Germinal mis en scène et en jeu par les Batteurs de Pavés, pour un spectacle interactif, vif et à ne pas manquer!

Samedi 21 septembre à 19h. Durée 1h. Tout public. Réservation conseillée.

MURE (LA)

MUSÉE MATHEYSIN

Installé dans le plus ancien édifice de La Mure (probable château delphinal), le musée raconte, à partir de riches collections, l'histoire de la Matheysine et de ses hommes.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h à 18h. Rue Colonel Escallon - 04 76 30 98 15 www.musee-matheysin.fr

GERMINAL UN SPECTACLE POUR LES ENFANTS... AUSSI

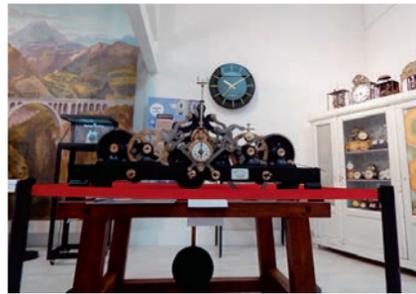
Deux comédiens adaptent Germinal dans le jardin du musée avec la complicité du public! Le spectacle Germinal des Batteurs de Pavés met en scène - en rue! - la lutte des classes au gré d'un spectacle interactif où les enfants vont jouer presque tous les rôles.

Vendredi 20 septembre à 18h30. Durée 1h15.

LE TEMPS CONTÉ, HEURES & HORLOGES MATHEYSINES

Gérer le temps permet d'harmoniser la vie sociale, le travail, les loisirs, les transports... Aujourd'hui les horloges traditionnelles des édifices publics sont de moins en moins nombreuses à donner l'heure.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h à 18h.



VISITES GUIDÉES

De l'exposition temporaire. Samedi 21 et dimanche 22 septembre à 15h et 16h15.

"OH TEMPS, SUSPEND TON VOL ET RACONTE!"

Une conteuse partagera ses adaptations personnelles de récits merveilleux ou mythologiques, de ritournelles, de légendes urbaines, facéties et ruses d'ici ou d'ailleurs.

Samedi 21 septembre à 17h. À partir de 8 ans.

CHAPELLE SAINT-PIERRE-JULIEN-EYMARD

C'est ici que le jeune Pierre-Julien Eymard canonisé en 1962 (1811-1868) eut la révélation de la foi.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h à 17h. Lundi 23 septembre de 10h à 12h. Visite libre ou commentée.

ÉGLISE NOTRE-DAME DE L'ASSOMPTION

L'église consacrée en 1901, après 14 ans de travaux est l'œuvre d'Alfred Berruyer. L'intérieur conserve un mobilier de facture régionale (autels, vitraux).

Samedi 21 septembre de 8h30 à 14h. Dimanche 22 septembre de 8h30 à 10h30. Messe de 10h30 à 12h. 04 76 81 16 06

MUSÉE EYMARD

69, rue du Breuil - 04 76 81 16 06

EXPOSITION PÈRE EYMARD

Visite de l'exposition permanente où l'on découvrira sa relation avec le sculpteur Auguste Rodin. Film sur la vie du Père Eymard, projection en continu.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h à 17h. Lundi 23 septembre de 10h à 12h. Visite libre ou commentée.

MAISON EYMARD

Maison où vécut et mourut le Père Eymard. Visite libre ou commentée.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h à 17h. Lundi 23 septembre de 10h à 12h. 67, rue du Breuil - 04 76 81 16 06

NOTRE-DAME-DE-VAULX

ÉGLISE

Église du XIIe siècle. 12 vitraux mis en place entre 2014 et 2021, deux statues de la Vierge restaurées, peintures du XVIIe au plafond de la sacristie, mains jointes en albâtre, petite statue de la Vierge dans une niche à l'extérieur, pierre templière dans le cimetière.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h à 18h. Entrée du village - 04 76 30 66 08 www.sauvonsnotreeglise.jimdoofree.com

PELLAFOL

MAISON DU PATRIMOINE

Une maison du patrimoine dans un petit village de moyenne montagne... Non, ce n'est pas un musée comme les autres! L'originalité réside dans quelques objets faits maison, uniques et typiques du pays, dans la richesse des photos historiques, dans le plaisir d'un moment convivial ensemble car nous vous accompagnons pendant la visite!

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 15h à 18h. Les Payas - 06 82 94 13 70 www.musee-pellafol.com

PIERRE-CHÂTEL

BALADE SUR LA VOIE HIPPOMOBILE DU CHARBON

Visite commentée par Stéphane Revel. Sur le parcours des chevaux de la mine qui tiraient les wagonnets d'antracite à la sortie des galeries.

Samedi 21 septembre à 14h. Durée 3h30. Rdv au feu tricolore de La Festinière. 04 76 81 00 84 - puits.art@gmail.com www.ndamedesneiges.blogspot.fr

PONNONNAS

ÉGLISE SAINTE-MARGUERITE

Édifiée au XVe siècle, l'église de Ponnonnas a fait l'objet d'une restauration soignée il y a une dizaine d'années. Elle présente plusieurs éléments remarquables: la cloche (Monument historique), les fragments de fresque datés du quattrocento découverts sous cinq couches de badigeon dans la niche du cœur, un vitrail, et plusieurs éléments de mobilier.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h à 18h. Visite libre ou commentée. Rue des Fontaines - 04 76 81 13 03 mairie-de-ponnonnas@wanadoo.fr

SAINT-AREY

ÉGLISE

Datée du milieu du XIIe siècle, cette église est formée d'une nef unique de trois travées ouvrant sur une large abside en hémicycle. Label "Patrimoine en Isère"

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 9h à 19h. Visite libre. 540, route de la mairie - 04 76 81 10 69 www.saint-arey.fr

SAINT-THÉOFFREY



BELVÈDÈRE OLIVIER-MESSIAEN

Magnifique point de vue sur le lac de Laffrey. Le belvédère jointe la maison que le compositeur, qui s'inspirait notamment des chants d'oiseaux pour créer, possédait ici.

En visite libre toute l'année. Route de Ser Sirant

ESCAPE GAME

Venez découvrir de manière originale l'environnement préservé de l'ENS des lacs et marais de Matheysine. Aidez Célestin à retrouver le trésor de son grand-père, en explorant la biodiversité du site, son histoire agricole et humaine.

Samedi 21 septembre de 14h à 17h. À partir de 12 ans. Rdv au Belvédère Olivier-Messiaen. Sur inscription: 04 76 81 05 71 ou contact@matheysine-tourisme.com

CIRCUIT PATRIMOINE HISTORIQUE ET NATUREL

À proximité du belvédère Messiaen, partez sur les traces laissées par les activités humaines passées tout en découvrant la faune et la flore habitant les lieux, le tout guidé par deux spécialistes: une animatrice nature et une architecte-paysagiste.

Samedi 21 septembre à 14h. Durée 2h30. Rdv: parking du lac de Petichet. Sur inscription: 04 76 81 05 71 ou contact@matheysine-tourisme.com

SALETTE-FALLAUAUX (LA)

SANCTUAIRE

DE NOTRE-DAME-DE-LA-SALETTE

Ce lieu où la Vierge est apparue à deux enfants le 19 septembre 1846 fait aujourd'hui l'objet d'un pèlerinage international.

Vendredi 20, samedi 21 et dimanche 22 septembre de 8h à 23h. La Salette - 04 76 30 00 11 - www.lasalette.cfr.fr

PROJECTION VIDÉO

Petite présentation de l'apparition de la Vierge Marie aux deux bergers Maximin et Mélanie.

Vendredi 20, samedi 21 et dimanche 22 septembre à 9h et à 14h. Durée 45 min.

VISITE GUIDÉE

Visite guidée sur les monuments du sanctuaire et explications des différentes œuvres d'Arcabas.

Vendredi 20, samedi 21 et dimanche 22 septembre à 15h15.

SUSVILLE

CHAPELLE NOTRE-DAME-DES-NEIGES



Ancienne chapelle de mineurs. Réhabilitée grâce à des chantiers de bénévoles menés par l'Université Rurale Montagnarde, cette chapelle bénéficie désormais d'une acoustique remarquable.

Samedi 21 septembre de 14h à 19h. Dimanche 22 septembre de 14h à 18h. 190, route des Maquisards - 04 76 81 00 84 - puits.art@gmail.com www.ndamedesneiges.blogspot.com

VALBONNAIS

ZOOM

CHÂTEAU DE VALBONNAIS

Bâti datant de 1608, dominant la plaine de Valbonnais et présentant des spécificités d'architecture ainsi qu'une histoire sinieuse au travers des siècles.

Les Palets - Parking du Haras du Don 06 73 53 18 42 - harasdudon@laposte.net

VISITES GUIDÉES

Une promenade historique et architecturale de 400 ans dans les méandres du château secret et discret de Valbonnais. Patrimoine privé depuis son origine, il est exceptionnellement ouvert. Samedi 21 septembre à 9h, 14h et 16h. Durée 1h30. Sur inscription.

LE TRIO BAROQUE

Amours, tragédies, paysages bucoliques, tous les affects de la musique du XVIIIe siècle. Les instruments vous seront présentés ensuite pour une meilleure compréhension de leurs spécificités.

Samedi 21 septembre à 11h. Participation libre au chapeau. Réservation conseillée.

VALJOUFFREY

CENTRALE VALHYDRAU

Visite commentée par ses concepteurs, de la nouvelle microcentrale Valhydrau aux Ségoins, mise en route en 2024.

Samedi 21 septembre à 10h. Durée 1h30. 181, route de Pré Clos - contact@memoirebattante.fr memoire-battante-valjouffrey.weebly.com

GÎTE DES ARIAS - LE DÉSERT EN VALJOUFFREY

27, montée de l'école - contact@memoirebattante.fr memoire-battante-valjouffrey.weebly.com

20 ANS DE VALORISATION DU PATRIMOINE DU VALJOUFFREY

Exposition présentant les 20 ans de l'association Mémoire Battante pour la promotion du patrimoine du Valjouffrey.

Samedi 21 septembre de 9h à 19h.

REPAS DU MIDI

Pour le repas du midi, réservation demandée au 06 70 17 66 40. Samedi 21 septembre de 12h à 14h.

VISITE GUIDÉE

Découverte du Désert en Valjouffrey et de son histoire. Observation de ses constructions rurales, sa chapelle Sainte-Anne, ses canaux et quelques anecdotes sur des alpinistes du XIXe.

Samedi 21 septembre à 14h30. Durée 2h30.

BALADE SONORE

Promenade sonore avec des témoignages sur la vie d'autrefois dans le Valjouffrey.

Samedi 21 septembre de 14h30 à 17h.

PROJECTIONS

Présentation de films amateurs tournés dans la vallée et remasterisés pour l'occasion.

Samedi 21 septembre de 17h30 à 18h30.

ZOOM

SCIE BATTANTE

Scie battante du hameau des Ségoins à la Chalp en Valjouffrey, Label "Patrimoine en Isère" et entretenue par des bénévoles de l'association Mémoire Battante.

1, montée des Ségoins - contact@memoirebattante.fr memoire-battante-valjouffrey.weebly.com

VISITES COMMENTÉES

Des bénévoles feront tourner la scie sur des bois locaux, pour des actions locales! Explications et visites sur place par petits groupes.



Samedi 21 septembre de 9h à 11h et de 15h à 17h.

- P. 56 Allemont
P. 56 Alpe-d'Huez (L')
P. 56 Besse-en-Oisans
P. 56 Bourg-d'Oisans (Le)
P. 56 Garde-en-Oisans (La)
P. 56 Livet-et-Gavet
P. 56 Saint-Christophe-en-Oisans
P. 56 Vaujany
P. 56 Villard-Reculas

ALLEMONT
MUSÉE DU BOUQUETIN /
ESPACE YORK-MALLORY

Le bouquetin des Alpes est ici à l'honneur. Cet espace retrace également la disparition, en novembre 1944, du grand maréchal de l'air britannique, Sir Trafford Leigh-Mallory, lors d'un mystérieux accident d'avion au-dessus du Rivier-d'AlleMont.

Dimanche 22 septembre de 14h à 17h. Visite libre.
Le Rivier d'AlleMont, route des cols
04 76 80 71 60 - www.alleMont.fr

ALPE-D'HUEZ (L')
ÉGLISE NOTRE-DAME-DES-NEIGES

Construit grâce aux dons à l'occasion des Jeux olympiques de Grenoble, cet édifice possède treize vitraux de l'artiste Arcabas qui illustrent des scènes de l'évangile selon saint Marc.

Samedi 21 septembre de 14h à 15h30. Visite libre ou commentée.
Musée d'histoire et d'archéologie

Visite commentée des trois expositions par Mathieu Blanchardon, responsable du musée.

SITE ARCHÉOLOGIQUE DE BRANDES
Ce village de mineurs d'argent a été peuplé du XIIe au XIVe siècle.

Plus haut village permanent connu pour cette époque, Brandes est unique en Europe. La visite vous racontera l'histoire de ces hommes et femmes qui travaillaient pour le compte du Dauphin en un temps où le Dauphiné n'était pas encore français.

BESSE-EN-OISANS
MAISON DES ALPAGES

Associé à la Fédération des Alpes de l'Isère, cet écomusée présente, à travers une approche ludique, l'évolution de l'agropastoralisme en Oisans, le métier de berger, la transhumance, les alpages, le paysage de la vallée du Ferrand, la vie et l'histoire d'un village de haute altitude.

Vendredi 20, samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h. Visite libre.

À LA RENCONTRE DU BERGER ET DE SON TROUPEAU
Sortie en alpage à la découverte du pastoralisme encadrée par un accompagnateur en moyenne montagne.

Vendredi 20 septembre de 9h à 15h. Tarifs: adulte 20€, enfant -15 ans 10€, famille 50€.
Réservation obligatoire sur
www.maisondesalpages-besse.com

BOURG-D'OISANS (LE)

ZOOM
ROCHETAILLÉE



Visite guidée de la voie romaine de Rochetaillée. Cadre champêtre, au pied de la montagne du Cornillon.

Samedi 21 septembre à 10h, 11h05, 14h10 et 15h15.
Dimanche 22 septembre à 14h10 et 15h15. Durée 1h.

Chapelle authentique datant de la Grande Réforme avec autel et cloche d'époque.

ÉGLISE SAINT-PIERRE
Place de la Meule - 04 76 80 03 21 - www.lagardeenisans.com

TABLES D'INFORMATION
Les deux tables d'informations offrent au promeneur un aperçu historique sur l'ancien Prieuré qui date du XIe siècle et sur son évolution jusqu'à nos jours.

TABLE D'ORIENTATION
Au sommet du Regardet à 1 427 m d'altitude, dans un site exceptionnel avec une vue superbe sur le Taillefer, Bellecombe et Les Grandes Rousses.

LIVET-ET-GAVET
CENTRALE HYDROÉLECTRIQUE DES VERNES
Cette centrale est un petit bijou d'architecture industrielle protégée

au titre des Monuments historiques depuis 1994. Ouverture exceptionnelle.

VISITE GUIDÉE
La visite emmène à la découverte du bâtiment de production, des jardins et de la prestigieuse architecture de cette centrale mise en service en 1918.

MUSÉE DE LA ROMANCHE
Ce musée est consacré à l'histoire de l'industrialisation de la vallée de la Romanche.

Saint-Christophe-en-Oisans
Visite guidée de la voie romaine de Rochetaillée.

SAINT-CRISTOPHE-EN-OISANS

ZOOM
MÉMOIRES D'ALPINISMES



À deux pas de l'émouvant cimetière où sont enterrés les célèbres guides-montagnards de la Bérarde et du Vénéon.

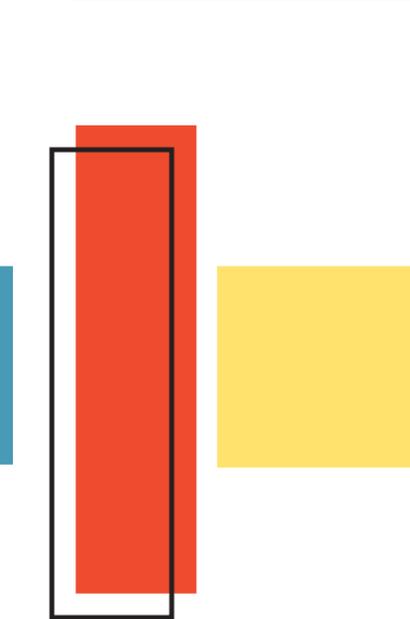
Vaujany
Espace musée
Nouvel espace d'exploration sensorielle de la montagne et de la forêt.

Musée EDF-Hydrélec
Seul musée en France entièrement dédié à l'hydroélectricité.

Villard-Reculas
Visite historique du village
L'association les Amis de Villard vous fait découvrir les anecdotes de Villard-Reculas.

Visite guidée de l'histoire ancienne et récente du village.

- P. 57 Bourgoin-Jallieu
P. 57 Châtonnay
P. 57 Diémoz
P. 57 Heyrieux
P. 57 Isle-d'Abeau (L')
P. 58 Nivolas-Vermelle
P. 58 Ruy-Montceau
P. 58 Saint-Georges-d'Espéranche
P. 58 Saint-Quentin-Fallavier
P. 58 Verpillière (La)
P. 58 Villefontaine



Accessibility icons: PMR, Exposition, Patrimoine itinéraires, Jeune public, Atelier animation.

BOURGAIN-JALLIEU
CHAPELLE DE MOZAS

"LE PROGRÈS VINT À NOS CAMPAGNES, 1880-1910"
Exposition. Vers 1880, nos campagnes sortent du noir avec l'arrivée de l'éclairage public au gaz puis à l'électricité.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h à 18h. Visite libre.

PARCOURS PATRIMOINE
Voies, chemins et lieux-dits, parcours guidé dans Mozas.

MUSÉE DE BOURGAIN-JALLIEU
Ce musée est le seul en Rhône-Alpes à présenter l'histoire de l'impression sur étoffes.

ATELIER DE RELIURE
Au sein de l'association des Amis du Musée, officie dans la plus grande discrétion un atelier de reliure.

"CARNET DE BAL (1780-1880)"
Nouvelle exposition temporaire qui présente la mode de la reine Marie-Antoinette à l'impératrice Eugénie.

DÉMONSTRATIONS TEXTILES
Découvrez les savoir-faire qui ont marqué l'histoire industrielle textile de Bourgoin-Jallieu et du Nord-Isère!

UNE RENCONTRE AVEC UNE RESTAURATRICE
Présentation de Florence Whaap sur son travail de restauration réalisé sur les vêtements présentés dans l'exposition.

RENCONTRE
Deux étudiants de l'École Nationale Supérieure des Arts et Techniques du Théâtre vous présenteront leurs travaux de recherches en cours.

BIBLIOTHÈQUE DES AMIS DU MUSÉE
Venez découvrir un patrimoine écrit d'histoires locales, de religion et de droit: quelques 3 000 volumes, imprimés et manuscrits.

DÉCOUVERTE DES RÉSERVES
Découvrez un lieu habituellement inaccessible: les fameuses réserves du musée.

CHÂTONNAY
MAIRIE

PATRIMOINE ÉCRIT
Présentation de collections de livres, photos et vestiges, des brochures éditées, des animations réalisées, des travaux en cours.

TOUR DU CALVAIRE
Emblème de la commune, la Tour du Calvaire culmine à 516 m d'altitude et fait 19 m de hauteur.

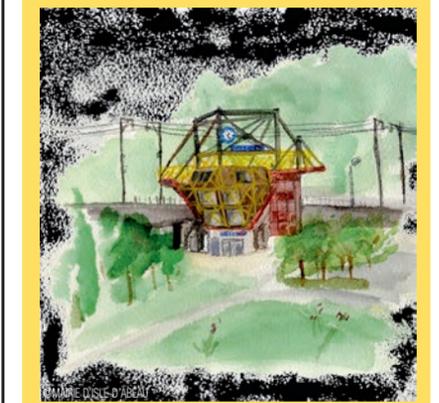
DIÉMOZ
ÉGLISE SAINT-ROCH
Église en accès libre avec des panneaux explicatifs.

HEYRIEUX
COLLÈGE JACQUES PRÉVERT
Chemin de Rajat - 04 78 40 00 70
www.heyrieux.fr

EXPOSITION
Découvrez une exposition de peintures et de sculptures, en présence des artistes.

ISLE-D'ABEAU (L')

ZOOM
LE MILLÉ



"L'ISLE-D'ABEAU, SUR LES ROUTES"
Parcours commenté. L'Épave de la Bourbre vous propose de découvrir l'histoire de ce cours d'eau.

Exposition sur les transports et points de connexions de la ville de l'Isle-d'Abeau.

Le Millé sera aussi la gare de départ du petit train, l'incontournable pour découvrir la ville différemment.

SAINT-MARCELLIN MÉLILOT THÉÂTRE

Découverte commentée du Méliot Théâtre par les comédiens de la compagnie Atomes Scéniques. Au programme, visite de la scène, des coulisses, de la loge, la régie lumières et sons...

Dimanche 22 septembre à 11h et 15h. Durée 1h. 38 bis, avenue de la Saulaie 06 77 08 95 15 - www.melliot.cdutheatre.fr

SAINT-QUENTIN-SUR-ISÈRE SALLE SOCIO-CULTURELLE

451, rue du Vercors - 06 80 95 93 04 spia.saintquentinmail@gmail.com

VERGER PARTAGÉ CONSERVATOIRE

Présentation du verger conservatoire sous la tour, réalisé avec la participation des enfants de l'école primaire. Description des variétés anciennes et locales choisies pour permettre leur sauvegarde. Possibilité de se rendre, en visite libre, au verger en empruntant le chemin patrimonial.

Dimanche 22 septembre de 10h à 16h.

SAINT-ROMANS ANCIEN SÉCHOIR À NOIX

04 76 38 46 17 - saint-romans.fr

LIEUX HISTORIQUES DU VILLAGE

Séchoir à noix à l'entrée du village, en cours de rénovation, ainsi que la Chapelle du calvaire, le calvaire, l'ancien lavoir, l'église.

Dimanche 22 septembre de 9h à 12h et de 15h à 17h30.

SAINT-SAUVEUR SALLE MULTI-ACTIVITÉS

Rue des géraniums - 06 61 81 11 73 - www.pass38.fr

L'EAU À TRAVERS LES ÂGES, UN VÉRITABLE PATRIMOINE

L'histoire de Saint-Sauveur est intimement liée à celle de l'eau, comme la vie des bateliers et l'impact sur la vie de la commune, la construction du barrage hydroélectrique modelant de nouvelles berges de l'Isère. Mais aussi tant d'autres sujets... L'exposition s'attachera à évoquer ces différents sujets au travers de panneaux, de textes, de photos, dessins, illustrations, films, maquettes...

Samedi 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h. Dimanche 22 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h.

BATELIERS SUR L'ISÈRE

Conférence sur le métier des bateliers.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre à 15h.

SAINT-VÉRAND CHÂTEAU DE QUINCIVET



Cet édifice du XV^e siècle plein de charme et d'unité, est remarquable par le décor sculpté de ses encadrements de fenêtres. Protégé au titre des Monuments historiques. Visite des extérieurs uniquement. Samedi 21 septembre de 10h à 12h et de 13h à 19h. Dimanche 22 septembre de 10h à 12h et de 13h à 16h. Visite libre. 267, route de Quincivet - 04 76 38 48 40

SÔNE (LA) ÉGLISE

Église du XII^e siècle, avec clocher fortifié dont la partie centrale comporte des fresques du XVIII^e siècle qui ont été entièrement restaurées. Elle fut éditée par les Bénédictins de Montmajour.

Dimanche 22 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h. 8, rue de l'ancien Pont - 04 76 64 41 15

TOUR



Tour du XII^e siècle, éditée par les Bénédictins de Montmajour, actuellement transformée en salles d'expositions présentant des objets qui résument l'histoire de la commune.

Dimanche 22 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h. Rue Mont-Blanc - 04 76 64 41 15 - www.la-sona.fr

VINAY

LE GRAND SÉCHOIR - MAISON DU PAYS DE LA NOIX



Le Grand Séchoir est un lieu incontournable pour découvrir les secrets d'un fruit hors du commun : la noix de Grenoble. Située au cœur de la noyeraie iséroise à Vinay, dans un ancien séchoir, une muséographie ludique et contemporaine retrace l'histoire des hommes qui, d'hier à aujourd'hui, ont fait la renommée de ce fruit. Des vidéos, des machines, des maquettes, sans oublier une extraordinaire collection de noix du monde entier guident le visiteur pour un voyage singulier au cœur du pays de la noix.

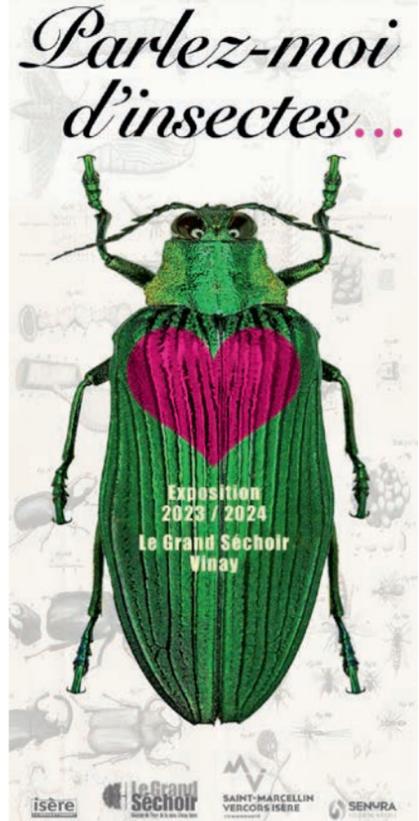
Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 18h. 705, route de Grenoble - 04 76 36 36 10 www.legrandsechoir.fr

HORS-LES-MURS

Pour prolonger la visite du musée et parcourir le pays de la noix, l'application mobile "Le Grand Séchoir hors les murs" vous emmène à la découverte du patrimoine lié à la nuciculture.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 18h. Téléchargement gratuit.

"PARLEZ-MOI D'INSECTES"...



Venez chercher la petite bête ! L'exposition invite à découvrir la diversité des insectes locaux et interroge leurs relations avec le monde des humains : certains nous émerveillent, d'autres nous font horreur, certains contribuent aux activités humaines, d'autres sont des ennemis jurés... Mieux les connaître nous permettra-t-il d'envisager plus durablement notre lien au monde vivant ?

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 18h. Visites libres.

VISITES GUIDÉES

Visites guidées de l'exposition permanente. Samedi 21 et dimanche 22 septembre à 11h. Sur réservation au 04 76 36 36 10

VISITES GUIDÉES

Visites guidées de l'exposition "Parlez-moi d'insectes". Samedi 21 et dimanche 22 septembre à 15h. Visites guidées. Sur réservation au 04 76 36 36 10



>> TRIÈVES

- Avignonet, Lalley, Mens, Monestier-de-Clermont, Saint-Baudille-et-Pipet, Saint-Martin-de-Clelles, Saint-Martin-de-la-Cluze, Saint-Michel-les-Portes, Saint-Paul-lès-Monestier, Saint-Sébastien

AVIGNONET

ZOOM CHÂTEAU D'ARS

Il faut imaginer à l'origine un manoir ou une maison forte implantée au cœur d'un domaine agricole. Il occupait alors une position stratégique proche du pont qui, en franchissant le Drac, reliait le Trièves à la Matheysine. Label "Patrimoine en Isère". Site en accès libre mais le château ne se visite pas. Accès depuis le hameau des Cattiers - 04 76 72 48 49

À TRAVERS LA SEIGNEURIE D'ARS

Randonnée guidée de 8 km (AR) à travers les terres d'Ars. Évoquant de l'histoire de la seigneurie et du château. Prévoir le pique-nique. L'association offre l'apéritif et organise la visite. Dimanche 22 septembre à 10h. Durée environ 5h. Départ: Parking mairie-école.

LALLEY

ESPACE GIONO

« C'est de ce pays au fond que j'ai été fait pendant presque vingt ans ». À Giono le Provençal répond ainsi Giono le Dauphinois. Cet intime lieu de mémoire, où la littérature et l'écriture tiennent la première place, évoque tantôt un Trièves heureux, tantôt une campagne aride et vindicative. Visite de l'espace muséographique. Une exposition d'œuvres de Edith Berger et une exposition complète sur la vie et l'œuvre de Jean Giono, mise à disposition par le centre Giono de Manosque. Exposition sur J. Giono et la Guerre.

Vendredi 20 septembre de 16h à 18h. Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h à 18h. 58, rue Hannibal - 06 63 73 04 63 www.lalley.fr/index.php/espace-giono

ZOOM

SENTIER ÉDITH BERGER - JEAN GIONO

Le parcours vous invite à découvrir, dans le bourg et aux alentours de Lalley, à travers les paysages du Trièves, les univers artistiques de la peintre Edith Berger et de l'écrivain Jean Giono. Parcours paysager avec des cadres in situ, points de vue des lieux peints par Edith Berger (1900-1994).

Le sentier est en accès libre.



"LES ARTISANS" LECTURES DE TEXTES DE JEAN GIONO

Dimanche 22 septembre de 10h à 12h. Place Edith Berger

FORGE ET DÉTRÉ

Cette forge installée sur la place du village en 1836, est restée en activité jusqu'en 1976. À la fabrication et à la pose des fers à chevaux

et à bœufs, se sont ajoutés la réparation d'outillage agricole et forestier, le travail de serrurerie et de fer forgé. L'ensemble est protégé au titre des Monuments historiques. L'authenticité de ce lieu met en avant un métier encore en activité, qui a gardé tout son savoir-faire. "Forger l'Histoire" exposition photographique temporaire à découvrir à l'intérieur de la forge, par Planète Champsaur Valgo.

Samedi 21 septembre à partir de 10h. Visites commentées tout au long de la journée. 7, route de la scie - 06 20 30 69 31 - jean-pierre.serre7@wanadoo.fr

MENS

CAFÉ DES ARTS

Œuvre du peintre Gustave Riquet, les décors intérieurs réalisés en 1896 représentent des paysages de la région. Samedi 21 et dimanche 22 septembre. Boulevard Edouard-Arnaud - 04 76 34 68 16

MUSÉE DU TRIÈVES

Situé au cœur du centre historique de Mens, ce musée retrace l'histoire des hommes qui ont façonné le paysage du Trièves. Véritable musée de pays, il donne toute sa place aux premières occupations humaines, au patrimoine rural, à la vie villageoise ainsi qu'aux artistes ayant séjourné sur ces terres (Jean Giono, Edith Berger, Emile Gilioli). La visite est conçue comme une invitation à la découverte du territoire, des sites et monuments chargés d'histoire et des paysages si caractéristiques de cette région.

Vendredi 20, samedi 21 et dimanche 22 septembre de 15h à 18h. Place de la Halle 04 76 34 88 28 - www.museedutrièves.fr

BOURG ANCIEN

Visite guidée du centre historique avec présentation de l'architecture et de la grande et de la petite histoire du bourg. Dimanche 22 septembre à 10h et 15h. Durée 1h30. Rdv devant le musée du Trièves.

"TRIÈVES 39-45: VIVRE, S'OPPOSER, ESPÉRER"

Visite commentée de la nouvelle exposition. Samedi 21 et dimanche 22 septembre à 15h. Durée 1h.

CHANSONS DES ANNÉES DE GUERRE

Laurent Cabané à la musique et Lucy Durand-Uldry au chant interprètent des chansons des années 40, à reprendre et à chanter ensemble. Samedi 21 septembre de 16h à 18h. Sous la halle de Mens.

MONESTIER-DE-CLERMONT BÂTIMENT DE CAPTAGE DES EAUX

Construit à la fin du XIX^e siècle, ce bâtiment de captage des eaux était destiné à protéger et à exploiter une source d'eau minérale connue depuis le XVII^e siècle pour ses bienfaits thérapeutiques et son excellente minéralisation. La communauté de communes du Trièves a acquis et fait restaurer ce remarquable bâtiment octogonal couvert d'une charpente type "Baltard". Une exposition de peintures de créateurs du Dauphiné sera à découvrir. Label "Patrimoine en Isère".

Samedi 21 septembre de 10h à 18h. Allée des Portes du Trièves - 04 76 34 87 30 www.museedutrièves.fr

SAINT-BAUDILLE-ET-PIPET

ZOOM

CHÂTEAU DE MONTMEILLEUR

Ancienne maison forte du XI^e siècle, forteresse jusqu'au XVI^e, transformée en château d'agrément au XIX^e; rénovation complète entre 2002 et 2012. Chemin de Montmeilleur - 09 54 92 62 99 office@montmeilleur.com - www.montmeilleur.com

VISITE LIBRE DES JARDINS

Possibilité de pique-nique, piscine ouverte (sous surveillance parentale pour les moins de 12 ans). Jeux pour les jeunes.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 12h à 20h.

VISITE GUIDÉE DU CHÂTEAU

Visite des cuisines au rdz, de la grande salle et des appartements au 1^{er} étage, de l'appartement royal et des appartements au 2^e étage, des gîtes dans les dépendances et de la chaufferie à copeaux.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 12h à 20h. Durée 55 min. Départs tout au long de la journée, 25 personnes maximum par visite.

SAINT-MARTIN-DE-CLELLES CHAPELLE DE TRÉZANNE

En pleine nature au pied du Mont-Aiguille. La chapelle de Trézanne, son toit de chaume et ses vitraux. Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 8h à 18h. Visite libre. 04 76 34 43 86 - www.saintmartindeclelles.fr

SAINT-MARTIN-DE-LA-CLUZE ATELIER GILIOLI

Visitez la maison et l'atelier du sculpteur Emile Gilioli, considéré comme l'un des artistes les plus marquants de la sculpture abstraite d'après-guerre. La visite de l'atelier est complétée par la promenade jusqu'à la chapelle de Pâquier, chapelle romane du XII^e siècle, où se trouve la tombe du sculpteur.

Samedi 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 16h. Dimanche 22 septembre de 14h à 16h. Rue des Gantiers - 04 76 72 52 91 www.saintmartindelalcluze.fr

HISTOIRE ET VIE LOCALE

Exposition thématique. Samedi 21 septembre de 10h à 12h et de 14h à 16h. Dimanche 22 septembre de 14h à 16h.

CHAPELLE SAINT-CRISTOPHE-DE-PÂQUIER

Construite au XII^e siècle, cette chapelle possède des caractéristiques stylistiques semblables à plusieurs autres édifices romans de la région. Elle est aujourd'hui encore entourée de son petit cimetière où repose le sculpteur Emile Gilioli.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 18h. Visite libre. Hameau de Pâquier - 04 76 72 52 91

SAINT-MICHEL-LES-PORTES MOULIN DE SAINT-MICHEL

Venez faire la fête au moulin, avec visites guidées, animations pour les grands et les petits, musique, conférence sur l'eau, petite restauration autour du four à pain, et concours de récitation en fin de journée (avec des prix, bien sûr!). Un bon moment pour petits et grands!

Samedi 21 septembre de 11h à 19h. Visites guidées uniquement. Ancienne R.N. 75 - 06 08 09 64 86 anilemoulin.wordpress.com

SAINT-PAUL-LÈS-MONESTIER ÉGLISE SAINT-PIERRE ET SAINT-PAUL

Si l'église est mentionnée dès 1148, le clocher est cependant la seule partie qui nous est parvenue du Moyen Âge. La flèche pyramidale est un bel et rare ouvrage, unique en Trièves. L'édifice est au cœur d'un site inscrit depuis 1946.

Vendredi 20, samedi 21, dimanche 22 et lundi 23 septembre de 10h à 17h. Visite libre - 04 76 34 03 13 (mairie)

SAINT-SÉBASTIEN

LE TEMPLE

Cette église construite du XI^e au XIII^e siècle est composée d'un vaisseau unique voûté en berceau. Les murs sont animés par de grandes arcades aveugles, selon un procédé habituel dans la région. Depuis 1793, la nef est affectée au culte protestant. Exposition temporaire "Trièves terre d'échange".

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 9h à 19h. Visite libre.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 17h. Durée 2h. Visites guidées. Le village - 06 26 76 94 22 www.st-sebastien-trieves.com

- P. 64 Aoste
P. 64 Bâtie-Montgascon (La)
P. 64/65 Belmont
P. 65 Blandin
P. 65 Chimilin
P. 65 Montrevel
P. 65 Passage (Le)
P. 65 Pont-de-Beauvoisin (Le)
P. 65 Rochetoirin
P. 65 Romagnieu
P. 65/66 Saint-Albin-de-Vaulserre
P. 66 Saint-Didier-de-la-Tour
P. 66 Saint-Jean-de-Soudain
P. 66 Saint-Ondras
P. 66 Saint-Victor-de-Cessieu
P. 66 Tour-du-Pin (La)
P. 66 Virieu-sur-Bourbre (Val-de-Virieu)

AOSTE

ÉGLISE SAINT-DIDIER

Poussez les portes et découvrez l'intrigante histoire de cet édifice religieux. Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 17h. Visite libre. Hameau de Saint-Didier - 04 76 32 58 27 - www.mairie-aoste.org

ZOOM

MUSÉE GALLO-ROMAIN

Le musée présente une riche collection d'objets et témoignages archéologiques retraçant la ville antique de Vicus Augustus. Un parcours continu plonge le visiteur dans la vie de ses ancêtres gallo-romains, il y a plus de 2 000 ans, permettant notamment d'admirer le travail délicat des artisans potiers et verriers.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h30 à 18h. Visites flash guidées tout le week-end. 43, place du Musée - 04 76 32 58 27 - www.mairie-aoste.org

ÉTOFFES D'HISTOIRE

Dans le cadre de la saison culturelle "Des Habits et nous", portée par le Département de l'Isère, le musée et la compagnie des Portes de l'Histoire proposent un voyage autour du vêtement et du bijou chez les gallo-romains. S'inspirant à la fois du modèle romain et des particularités du monde gaulois, la mode antique n'a cessé de se renouveler au gré des préférences locales. Du tissage à la teinture, des vêtements portés à leurs parures, dix costumes présenteront l'association des civilisations gauloise et romaine dans la mode vestimentaire. Objets archéologiques et bijoux de reconstitution viendront compléter ce formidable tableau. Le plus de l'exposition ? Un espace à hauteur d'enfant, un livret jeux et des ateliers pour découvrir la mode antique en s'amusant !

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h30 à 18h.

ANIMATION FRESQUE

En famille ou entre amis, création d'une fresque sur le thème de la pirogue, avec jeu concours pour élire la plus belle réalisation. Les créateurs repartiront avec leurs œuvres.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h30 à 17h. À partir de 4 ans. En continu.

LE VOYAGE DES ÉTOFFES

Fabriquer un vêtement ou un bijou peut parfois demander un long voyage... découvrez l'incroyable parcours de certaines étoffes !

Samedi 21 et dimanche 22 septembre à 16h. Durée 1h30. À partir de 6 ans.

LES PORTUNALIA, UNE HISTOIRE DE PORTES OU DE PORTS ?

Tantôt dieu des portes et des clés, tantôt dieu des ports et des navigateurs, Portunus est un dieu mystérieux que l'on fêtait le 17 août. Venez éclaircir l'énigme !

Samedi 21 septembre à 15h. Durée 30 min. À partir de 6 ans.

MYSTÉRIEUSES AMPHORES



Indispensables des marchés gallo-romains, les amphores accomplissaient de grandes traversées pour atteindre la Gaule... embarquez au musée pour découvrir leurs secrets !

Samedi 21 septembre à 17h. Durée 30 min. À partir de 6 ans.

UN FLEUVE EN VILLE

Saviez-vous qu'il y a 2 000 ans, la ville d'Aoste avait son propre port sur le Rhône ? Venez découvrir l'histoire de ce fleuve bien connu dans la région !

Dimanche 22 septembre à 15h. Durée 30 min. À partir de 6 ans.

UNE PIROGUE DANS LE RHÔNE

En 1862, une pirogue antique est découverte dans le Rhône... autour de sa maquette et des amphores, embarquez le temps d'une visite pour découvrir son histoire !

Dimanche 22 septembre à 17h. Durée 30 min. À partir de 6 ans.

SALLE DES FÊTES

287, route de Belleval - 06 99 08 83 37 association-patrimoine-lesabretsendauphine.com

23 AOÛT 1944, ENFIN LIBRES !

Film témoignage construit autour de documents historiques fléchant les forces en présence (troupes d'occupation, mouvements de résistance, forces armées alliées) et la chronologie des événements et des combats menés. Des témoins de cette période de la Libération témoignent. Les drames de la rafle et déportation de La Tour-du-Pin, la fusillade de Reculfort (Pont-de-Beauvoisin), et les exécutions et déportations de Saint-André-le-Gaz sont illustrés.

Dimanche 22 septembre à 10h30 et 15h. Durée 1h15.

BÂTIE-MONTGASCON (LA) MUSÉE DU TISSERAND DAUPHINOIS



Après la révolte des Canuts, La Bâtie-Montgascon devient un véritable déversoir des soieries lyonnaises. Dans une ancienne usine de tissage réhabilitée, des métiers à bras et mécaniques en parfait état de marche façonnent encore brochés, velours de Gènes, tulles, lampas, pour raconter l'histoire de la "Croix-Rousse du Bas-Dauphiné".

76, rue des Tisserands - 04 74 83 08 99 www.museeeditisserand.fr

AU FIL DE LA BOURBRE

Découverte d'un sentier nature d'environ 5 km, au fil de la Bourbre. Des bornes et des panneaux thématiques agrémentent le sentier.

En accès libre tout au long du week-end.

VISITE LIBRE

Dans une ancienne usine de tissage réhabilitée, des démonstrations d'anciens métiers à bras et mécaniques en parfait état de marche. Revivez 200 ans d'histoire de la soie sur 750 m² avec des bénévoles passionnés qui vous feront revivre le tissage dans le Bas-Dauphiné.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 9h à 18h.

LECTURE DE POÈMES

Samedi 21 septembre de 14h à 16h. Dimanche 22 septembre de 14h à 18h.

BELMONT

CHÂTEAU DE BELMONT



Décrite en ruines en 1545, cette maison forte fut acquise en 1573, puis réparée par François de Vachon, président du Parlement du Dauphiné.

Le logis est coiffé d'une remarquable toiture typiquement dauphinoise. Protégé au titre des Monuments historiques. 63, chemin de la Croze - 04 74 92 33 09

VISITE GUIDÉE

Visite des extérieurs par les propriétaires, entre cour et jardin, historique des lieux, la famille, l'architecture et notamment la toiture, les ouvertures et la porte du XVIe siècle. Côté jardin, couple d'ifs multi-centenaires.

Dimanche 22 septembre de 14h à 18h30.

BLANDIN

ÉGLISE SAINT-JACQUES-LE-MAJEUR

Destinée à remplacer l'ancienne église vétuste qui se trouvait sur le tracé de la ligne de chemin de fer Lyon-Grenoble, l'édifice actuel a été construit en 1840 à l'aide des matériaux de la précédente. Le maître-autel porte l'empreinte des familles de Virieu-Pupetières et de Vallin. De belles peintures à admirer, notamment la fresque du cœur réalisée en 1947 par le peintre lyonnais Luc Barbier, le mobilier et la rose au-dessus de la porte d'entrée, création du maître verrier Christophe Berthier dans le cadre de la restauration des vitraux en 2017/2018.

Dimanche 22 septembre de 14h à 18h. Visites commentées. 04 74 88 22 42

CHIMILIN

ZOOM

VILLA DU CELLIER



Construite dans les années trente, cette demeure de villégiature se distingue non seulement par ses volumes, mais également par son style Art déco et le soin apporté dans sa décoration. Label "Patrimoine en Isère". 143, rue du centre - 04 76 31 63 62 - mairie@chimilin.fr

VISITES COMMENTÉES

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h30 à 18h.

MONTREVEL

ÉGLISE DE MONTREVEL



Visite libre de l'église, pièce caractéristique : Vierge à l'enfant en bois polychrome.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h à 18h. 2, chemin de Chevalière 04 74 92 24 87 - www.montrevel.fr

ORATOIRE DES TROIS CROIX

Oratoire restauré et croix rem placées. Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h à 18h. Chemin de la Vielle Église - 04 74 92 24 87 - www.montrevel.fr

PASSAGE (LE)

ZOOM

CHÂTEAU



Avec son immense toiture en tuiles écaille et sa parfaite symétrie, le château est une très belle demeure du Dauphiné. Très classique, la façade orientale s'ouvre vers les jardins avec ses vingt-et-une fenêtres sur deux niveaux. 2, route de Virieu - 06 60 09 24 45 www.chateau-du-passage.jimbo.com

VISITES GUIDÉES

Découverte du parc et de ses jeux anciens, puis visite guidée du château par les habitants des lieux... pause vers les délicieuses gaudres maison fabriquées sur le petit fourneau à bois par le personnel d'époque.

Samedi 21 septembre de 14h à 18h. Dimanche 22 septembre de 10h45 à 12h et de 14h à 18h. Départ des visites en fonction de l'affluence. Dernier départ 17h15. Durée : 1h. Tarif : 7€50, gratuit pour les moins de 10 ans.

VISITE INSOLITE DES TOITURES

Plongez dans le début du XXe siècle et visitez avec les propriétaires, à la chandelle, l'immense grenier de 1 000 m² et 11 m de haut, sous les toitures. Accès aux toitures par un escalier escarpé ! Être là bien à l'heure, le groupe ne part que lorsqu'il est complet.

Vendredi 20 et samedi 21 septembre à 20h30. Durée 1h30. Tarifs : 12€, 10€ moins de 14 ans. Déconseillé en dessous de 10 ans, toute entrée est payante. Réservation obligatoire au 06 60 09 24 45

PONT-DE-BEAUVOISIN (LE)

ART SUR BOIS

Atelier de sculpture sur bois. Présentation du métier avec démonstration de sculpture sur bas-relief et ronde-bosse, explications sur les différents outils utilisés et les bois travaillés, les stages proposés.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h à 18h30. 81, rue de Lyon - 07 82 30 85 12 - artsurbois@gmail.com - www.artsurbois.com

MUSÉE DE LA MACHINE À BOIS ET DE L'OUTILLAGE À MAIN



De l'arbre au meuble... Unique en France, en route pour une traversée magique d'un univers où le bois est roi ! Revivre l'aventure d'un atelier d'ébénisterie d'autrefois à travers un parcours sonore, animé de mannequins.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h à 18h. Place Professeur-Trillat - 04 76 37 27 90 museemachinaibois.wixsite.com/monsite

EXPOSITION DE MEUBLES CONTEMPORAINS

Dans le cadre du concours François 1er organisé par le Musée de la Machine à Bois, exposition de meubles contemporains réalisés par des élèves de la Maison familiale rurale "Le Chalet" de Saint-André-le-Gaz.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h à 18h.

VISITES GUIDÉES

Visites guidées du musée. Samedi 21 et dimanche 22 septembre à 15h.

MUSÉE DE LA RÉSISTANCE RÉGIONALE ET DE LA DÉPORTATION



Créé par un groupe d'anciens résistants régionaux, ce musée a pour objectif de léguer à la postérité le souvenir de ce qu'a été le combat des résistants face au nazisme et au régime de Vichy. Présentation de documents, photos, objets, matériel relatant les faits de Résistance ayant eu lieu à Pont-de-Beauvoisin et aux alentours.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h à 18h. Visite libre. Place Professeur-Trillat - 04 76 37 30 34 www.mairie-pontdebeauvoisin38.fr

ROCHETOIRIN

ÉGLISE

Visite libre de l'église. Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 9h à 18h. 8, rue de l'Église - 04 74 97 15 04 www.rochetoirin.fr

ROMAGNIEU

CHAPELLE SAINT-HILAIRE-D'AVAX

Cette première église de Romagnieu (1142) devint chapelle rurale après la Révolution. Bâtie sur un petit tertre au cœur du hameau d'Avaux, entourée de son cimetière, elle renferme de superbes objets protégés au titre des Monuments historiques.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h30 à 18h30. Chemin d'Avaux - 06 70 97 12 12

SAINT-ALBIN-DE-VAULSERRE

CHÂTEAU DE VAULSERRE



Ancienne maison forte remaniée au XVIIIe siècle, avec son immense vestibule décoré de peintures murales en trompe-l'œil, œuvres d'artistes italiens vers 1740. Entièrement protégé au titre des Monuments historiques en 1985 avec sa terrasse et son site, le château de Vaulserre est toujours en résonance avec son histoire et sa vocation agricole et forestière du XVIIIe siècle. www.chateauvaulserre.fr

Icons for PMR, Exposition, Patrimoine Itinéraires, Jeune Public, and Atelier Animation.

SAINT-ALBIN-DE-VAULSERRE

CHÂTEAU DE VAULSERRE

PROMENADE AU CHÂTEAU

Accueil et découverte du château avec ses propriétaires. Découverte des façades peintes en cours de restauration. Mini récitals les après-midi par l'ensemble vocal Variations (musiques époque François 1^{er}).

Samedi 21 septembre de 14h à 18h. Dimanche 22 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h. Tarif: 5€, gratuit pour les moins de 18 ans.

SAINT-DIDIER-DE-LA-TOUR MAISON BLANCHE



Au Moyen Âge, cette maison forte protégeait La Tour-du-Pin des invasions savoyardes. Son architecture a évolué au cours des siècles pour s'adapter aux modes de vie.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h à 17h. Visite guidée par les propriétaires. Réservation conseillée. Tarifs: adultes 2€, + 12 ans 1€, gratuit pour les moins de 12 ans.

SAINT-ONDRAZ

MOULIN LAPÉROUSE



Venez découvrir ce moulin, niché dans un écrin de verdure. Depuis plus de 15 ans, des bénévoles le restaurent avec passion et ont permis de lui rendre son âme.

Samedi 21 septembre de 14h à 18h. Dimanche 22 septembre de 9h à 17h. Payant: contribution libre. Route du Centre - 07 60 64 69 03

SAINT-VICTOR-DE-CESSIEU CHÂTEAU DE VALLIN



Demeure historique privée des XIV^e et XVIII^e siècles, typiquement dauphinoise. Au rez-de-chaussée, le hall des trophées, le salon néo-gothique et la salle à manger romantique avec ses fresques dans l'esprit de G. Friedrich (1774-1840).

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 18h. Tarifs: 5€, gratuit jusqu'à 14 ans. 923, chemin de Vallin - 04 74 33 45 19 www.chateauvallin.com

ARTISANAT AU CHÂTEAU

Rendez-vous avec Isabelle Picardat, relieuse, pour partager sa passion des belles reliures et des objets originaux, ainsi qu'avec Sophie de Lamar et Anastasia Adami, restauratrices et conservatrices de tableaux et d'objets d'art.

BROCANTE

Brocante et braderie de livres organisées par l'Association des Amis de Vallin, au profit des travaux de restauration du château. Tableaux, bibelots, cartes postales anciennes, vaisselle, linge ancien, bijoux...

EXPOSITION ET VENTE DE LIVRES

Exposition-vente de livres régionaux, historiques et patrimoniaux.

FIGURINES MILITAIRES

Exposition de figurines napoléoniennes de la collection Jean Micard.

VISITES COMMENTÉES

Visites commentées des extérieurs et des intérieurs du château.

TOUR-DU-PIN (LA)

ÉGLISE NOTRE-DAME-DE-L'ASSOMPTION



Découvrez les deux triptyques installés dans l'église de style néo-gothique: le premier, œuvre d'un auteur inconnu daté de 1541, est protégé au titre des Monuments historiques; le second, commande de la ville, a été peint en 2000 par le maître d'art sacré contemporain, Arcabas.

Vendredi 20, samedi 21 et dimanche 22 septembre de 9h à 18h. Place de l'Église www.latourdupin.fr

MAISON DES DAUPHINS

Protégée au titre des Monuments historiques, cette demeure est dédiée à des manifestations culturelles. La partie située rue de Châbons abrite la Maison du Patrimoine, animée par l'association d'histoire locale La Tour Prend Garde.

32, rue d'Italie - turritoire@gmail.com www.latourdupin.fr

LES TABLEAUX SORTIS DES RÉSERVES

Venez découvrir les tableaux sortis des réserves... de la donation Guerry, de Jean Micard, de Séraphin Vallet, et des œuvres de François Oberfalser.

Samedi 21, dimanche 22 et lundi 23 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

VIRIEU-SUR-BOURBRE (VAL DE VIRIEU)

CHÂTEAU DE VIRIEU



Château édifié au XI^e siècle, son architecture a évolué jusqu'au XVIII^e siècle où il est agrémenté d'un jardin à la française. En 1622, Louis XIII y dort, en témoignent les canons visibles dans la cour d'honneur.

Samedi 21 septembre de 14h à 18h. Dimanche 22 septembre de 10h à 18h. Tarif: 5€. 1245, route du Château - 07 85 35 25 00 www.chateau-de-virieu.com

ÉGLISE SAINT-PIERRE ET SAINT-PAUL

Église du XII^e siècle, reconstruite en 1874. Orgue classé, statues remarquables, vitraux.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 18h. Place Henri-Clavel - 04 74 88 21 42

MUSÉE "HISTOIRE DE LA GALOCHE"



Cousine du sabot, la galoche est mise à l'honneur dans le seul lieu de mémoire qui lui est consacré en France. Reconstitution à l'identique d'un atelier de fabricant de semelles de bois et de galoches.

Château de Virieu - 06 82 30 27 68 museedelagaloche@gmail.com www.museedelagaloche.fr

L'AVENTURE DES CHAUSSURES À SEMELLES DE BOIS

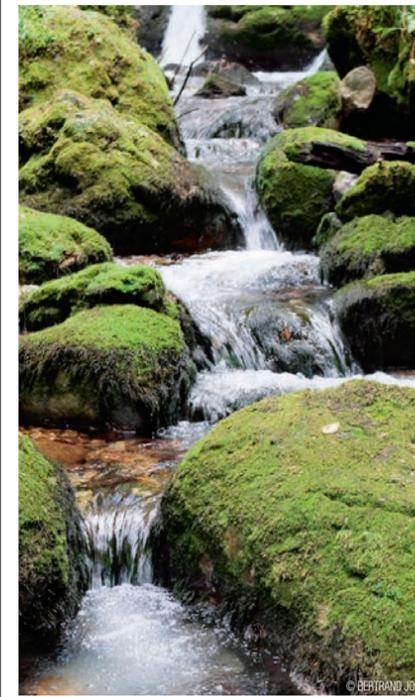
Visites guidées du musée. Samedi 21 et dimanche 22 septembre à 14h30, 15h30 et 16h30. Durée 1h. Tarif: 5€, gratuit pour les moins de 12 ans

>>VERCORS

P. 67 P. 67 P. 67

Lans-en-Vercors Saint-Nizier-du-Moucherotte Villard-de-Lans

LANS-EN-VERCORS LES ÉCHOS DU BRUYANT



Le long du sentier de la source du Bruyant, vivez une expérience d'écoute collective sensible, environnementale et artistique dans un spectacle sonore et musical singulier.

Samedi 21 septembre à 10h et 16h. Durée 2h30.

Réservation obligatoire en ligne sur https://billetterie-lecairn.mapado.com/ ou auprès des offices de tourisme de Lans-en-Vercors, Autrans et Méaudre. 04 76 95 50 05 - www.lecairn-lansenvercors.fr

ZOOM

SAINT-NIZIER-DU-MOUCHEROTTE

(EN) QUÊTE D'HISTOIRES, HÔTELS ET TOURISME

Découvrez plusieurs parcours thématiques sur la riche histoire du village: Résistance, hôtellerie, activités touristiques ou Jeux olympiques de 1968... Chacun peut retirer un guide du parcours qu'il choisira en fonction de ses intérêts.

Samedi 21 septembre de 14h à 22h. Salle des Fêtes. 06 76 87 71 21 - 06 74 53 52 87

VILLARD-DE-LANS

FOYER DE SKI NORDIQUE

Bois Barbu - 04 76 95 10 38 - www.villard-de-lans.fr

DÉCOUVERTE DE LA COURSE D'ORIENTATION

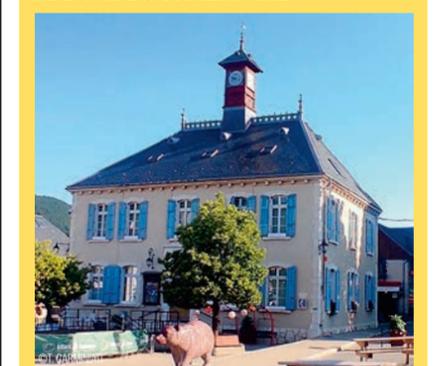


Venez découvrir la course d'orientation sur le parcours "Résistance" de Bois Barbu et partez à la découverte de l'histoire du Vercors pendant la Seconde Guerre mondiale.

Samedi 21 septembre à 10h. Durée 2h.

ZOOM

MAISON DU PATRIMOINE



Installé dans l'ancien Hôtel de ville, le musée retrace la vie quotidienne des communautés paysannes sur le plateau du Vercors au début du XX^e siècle. Il évoque l'activité agricole et forestière et l'ouverture progressive de cette région au climatisme et au tourisme de montagne.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h. Place de la Libération - 04 76 95 17 31 www.villard-de-lans.fr

VERCORS 1944-2024: LES COULEURS DE LA MÉMOIRE

Plonger dans l'histoire des combats du Vercors, à travers le récit de Blandine Damieux-Verdeau, guide-conférencière spécialisée dans l'histoire de la Résistance du Vercors.

Samedi 21 septembre à 17h30. Durée 1h30. Réservation souhaitée.

VOS PAPIERS! Avec l'aide de Blandine, réalisez des faux-papiers et pseudos, comme si vous y étiez.

Samedi 21 septembre de 15h à 17h. À partir de 10 ans.

ATELIER LINOGRAVURE ET RÉSISTANCE

En cette année d'anniversaire des 80 ans de la Libération de la France, venez vous initier à la linogravure et créer votre estampe sur le thème de la Résistance.

Dimanche 22 septembre de 14h à 17h. Pour tous, petits et grands! Réservation conseillée.

Icons for accessibility: PMR, Exposition, Patrimoine Itinéraires, Jeune Public, Atelier Animation.

- P. 68 Bilieu
- P. 68 Charnècles
- P. 68 Chirens
- P. 68 Coublevie
- P. 68 Entremont-le-Vieux
- P. 69 Miribel-les-Échelles
- P. 69 Moirans
- P. 69 Montferrat
- P. 69 Rives
- P. 70 Saint-Beuil
- P. 70 Saint-Christophe-La Grotte
- P. 70 Saint-Christophe-sur-Guiers
- P. 70 Saint-Geoire-en-Valdaine
- P. 70 Saint-Jean-de-Soudain
- P. 71 Saint-Joseph-de-Rivière
- P. 71 Saint-Laurent-du-Pont
- P. 71 Saint-Pierre-de-Chartreuse
- P. 72 Saint-Pierre-d'Entremont
- P. 72 Tullins
- P. 72/73 Villages du Lac de Paladru
- P. 73 Voiron
- P. 73/74 Voissant
- P. 74 Voreppe

BILIEU ÉGLISE

Ouverture exceptionnelle. Exposition temporaire à découvrir. Vue imprenable sur le lac de Paladru.
 Dimanche 22 septembre de 10h à 18h. Visite libre.
 Chemin du Sabot de la Cure
 04 76 06 62 41 - www.mairie-bilieu.fr

"BAJHANEL"

Bajhanel est un groupe qui s'est formé au moment où les voyages ne pouvaient avoir lieu, alors les musiciens ont décidé de parcourir le monde à travers des musiques traditionnelles. Concert.
 Dimanche 22 septembre à 18h.
 Durée 1h.

PATRIMOINE NATUREL EN MUSIQUE

Randonnée de difficulté moyenne autour du patrimoine naturel de Bilieu, guidée par Xavier Coquelet et accompagnée au violon par Jean-Marc Vignoli.

Dimanche 22 septembre à 10h. Durée 2h.
 Départ: stade du Grand Bois.

CHARNÈCLES

À LA DÉCOUVERTE DES MÉTIERS D'AVANT

Après une présentation du village, nous vous proposons une balade ponctuée d'arrêts devant des commerces, anciens ou présents, pour expliquer ou faire revivre différents métiers. Cette déambulation sera suivie d'une visite commentée de l'exposition à la mairie qui vous permettra de vous replonger dans le passé avec de nombreux documents, objets, photos qui nous feront voyager dans le temps et découvrir des métiers oubliés, tel le galocher (fabricant de galoches), le maréchal-ferrant, cafetier, etc.

Samedi 21 septembre de 14h à 16h.
 Dimanche 22 septembre de 10h à 12h.
 Centre village -
 Informations 06 04 41 68 45 ou andybudil@cegetel.net

CHIRENS

LE MOULIN ROSE

Ancien moulin à farine datant de 1840, il appartenait à la famille Richard-Martin, meuniers de père en fils.
 242, route de Bilieu - 06 48 34 42 85
 www.legitedumoulin.fr

VISITES GUIDÉES



Visites historiques et techniques du moulin à farine équipé d'une roue de sept mètres de diamètre.

Samedi 21 septembre de 14h à 18h.
 Dimanche 22 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

PRIEURÉ DE CHIRENS

Église romane du XI^e siècle protégée au titre des Monuments historiques, ornée de fresques du XVII^e siècle.
 161, rue Notre-Dame du Gayet - 04 76 35 20 02
 www.prieuredechirens.fr

VISITES GUIDÉES

Visites guidées de l'église romane dans laquelle sont exposées des œuvres d'arts plastiques.
 Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.
 Tarifs : 5€, 2,5€ réduit, gratuit pour les moins de 12 ans.

COUBLEVIE

MAIRIE ET PARC D'ORGOISE

11, chemin d'Orgoise - 04 76 05 15 39
 www.coublevie.fr

À LA DÉCOUVERTE DES RICHESSES PATRIMONIALES

Visite guidée du château de la mairie. Sur place vous découvrirez le travail important réalisé par le "Groupe patrimoine" sur différents supports (diaporama, revues, documents, film par drone...) avec une présentation rare du cadastre napoléonien.

Dimanche 22 septembre de 10h à 18h.

ATELIER BOIS

L'atelier bois ouvrira ses portes au public pour échanger et partager cette passion.

Dimanche 22 septembre de 14h à 17h.

ZOOM ANCIEN COUVENT DES DOMINICAINS

Découverte insolite de l'ancien couvent des dominicains, sa chapelle, son cloître et son magnifique parc arboré. Parcours imagé et sonore sur l'histoire de cet ancien couvent, remarquable pour sa chapelle construite et décorée par l'équipe de l'architecte Bossan (architecte de Fourvière à Lyon), déambulation dans le parc et le cloître. Retour sur le devenir et les projets pour le futur sous forme de parcours sonore, carte sensorielle (ateliers), exposé des diagnostics de préservation du site, ateliers participatifs sur le projet.
 Samedi 21 septembre de 14h à 18h.
 Dimanche 22 septembre de 10h à 12h30 et de 14h à 18h.
 Chemin des Dominicains - 04 76 05 15 39
 www.coublevie.fr

ENTREMONT-LE-VIEUX MUSÉE DE L'OURS DES CAVERNES



Le musée invite le visiteur à un voyage dans le temps, la préhistoire, à la découverte d'un site, la Balme à Collomb et d'une espèce disparue, l'ours des cavernes. Plongez dans une aventure scientifique et humaine hors du commun. Nouveaux espaces et nouvelle scénographie ! Un spectacle immersif, des tables quiz, des vidéos animées, des casques de réalité virtuelle permettent de découvrir le monde fascinant de l'ours des cavernes.

Samedi 21 septembre de 14h à 18h.
 Dimanche 22 septembre de 10h à 12h30 et de 14h à 18h. Tarifs : 5€, 3€ de 6 à 16 ans.
 97, allée du musée - 04 79 26 29 87
 www.musee-ours-cavernes.com

PÉPITES EN CHARTREUSE, PATRIMOINE ET SAVOIR-FAIRE

Techniques artisanales et saveurs de Chartreuse à l'honneur ! Visites et découvertes de la fabrication de fromage, ateliers biscuits, démonstrations de tour à bois, poterie et plus encore !
 Dimanche 22 septembre de 10h à 18h. Programme complet, réservation pour les ateliers, tarifs...

au 04 79 26 29 87, info@musee-ours-cavernes.com,
 www.destinationchartreuse.fr/pepites

MIRIBEL-LES-ÉCHELLES

CHAPELLE DE L'ALUMNAT

Solidement assise sur son roc, véritable réplique de la basilique de Fourvière, l'Alumnat et sa chapelle sont construits sur un théâtre en crypte. Elle a la particularité d'être dotée d'un orgue. Exposition sur les insectes.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 9h à 12h et de 14h à 17h. Visite libre.
 Chemin de l'Alumnat - 04 76 55 28 18 (mairie)
 www.miribel-les-echelles.fr

CHAPELLE DE NOTRE-DAME-DU-CHÂTEAU

Construite sur l'emplacement de l'ancien château fort du village. La tour date de 1866 et la chapelle de 1899. Un paysage remarquable est à observer depuis le sommet. Ouverture exceptionnelle.
 Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 9h à 12h et de 14h à 17h.
 Chemin de Notre-Dame-Du-Château - 04 76 55 28 18

CHAPELLE DE SAINT-ROCH

Construite en 1631 pour arrêter une épidémie de peste, cette chapelle présente beaucoup d'attraits par son architecture et sa décoration intérieure.
 Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 9h à 12h et de 14h à 17h. Visite libre.
 Route de Saint-Roch - 04 76 55 28 18
 www.miribel-les-echelles.fr

ÉGLISE

Édifice de style néo-roman construit entre 1876 et 1880, impressionnant par ses dimensions.
 Place de l'église - 04 76 55 28 18
 www.miribel-les-echelles.fr

VISITES GUIDÉES

Venez découvrir des parties de l'église et du clocher habituellement inaccessibles au public.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 9h à 12h et de 14h à 17h. Départ toutes les 30 min.

FORÊT DE MIRIBEL

La balade patrimoniale contée aura pour but d'apporter des éclaircissements sur les lieux sacrés, sur les rituels, sur la guérison. Les explications seront ornées des légendes locales et des contes sur les dolmens.

Samedi 21 septembre à 10h. Durée 2h.
 Tarif libre à partir de 10€.
 Réservation conseillée au 06 45 87 76 51
 katrindugast@gmail.com ou www.alpinatime.com

LES "EAUX SOUTERRAINES" DE PIERRE CHAVE

Cette visite permet de découvrir la station de pompage et la galerie souterraine d'où proviennent les eaux captées pour l'alimentation du village. Une petite partie spéléologie très abordable permet à tous de découvrir les sous-sols et les failles de calcaire.

Samedi 21 septembre de 9h à 12h et de 14h à 17h.
 Réservation obligatoire au 07 85 71 47 65.
 Nombre de places limité. Route de Miribel.
 Se garer à proximité du pont de Pierre Chave.
 04 76 55 28 18 - www.miribel-les-echelles.fr

MOIRANS

ZOOM "IL ÉTAIT UNE FOIS... MOIRANS"

Balade historique à travers les sites patrimoniaux : église romane Saint-Pierre, vestiges du couvent des Cordeliers, tour médiévale, auberge des frères Paris. Découverte (re) du riche passé historique de Moirans avec Steve Vachet, guide conférencier.
 Samedi 21 et dimanche 22 septembre à 15h. Durée 2h. Rdv : 111, rue de la République (devant le parc de la grille).

CHAPELLE DE L'ÉRIGNY

403, route de l'Érigny - 06 67 87 42 13

VISITE GUIDÉE

Chapelle néogothique construite en 1860 et restaurée en 2004. Vitraux réalisés par l'Atelier Montfollet de Grenoble.

Samedi 21 septembre à 17h. Dimanche 22 septembre à 15h et 17h. Durée 45min. Accueil jeune public prévu.
 Réservation obligatoire : 06 67 87 42 13 ou nicole_rousseau@hotmail.com

ÉCOLE SIMONE-VEIL

Place de l'assemblée départementale - 04 76 35 77 17

PRÉSENTATION D'UNE ŒUVRE CHILIENNE

L'association des Amis de la Fresque de la Brigade Pablo-Neruda présente l'histoire de cette peinture murale exécutée par des artistes chiliens exilés en 1979.

Samedi 21 septembre de 9h30 à 12h.

1790, TOUT S'EST PASSÉ AUX CORDELIERS

"En 1790, l'administration départementale se réunit au couvent des Cordeliers. Il manque 19 voix à Moirans pour être chef-lieu de département de l'Isère le 9 juillet 1790." Spectacle musical de l'école municipale de musique avec l'ensemble des orchestres à cordes, les classes de chant et de formation musicale (direction Michel Viguier) et le Théâtre de l'Arc-en-ciel.

Vendredi 20 septembre à 18h30.

PARC DE LA GRILLE

111, rue de la République - 04 76 35 77 17 - www.ville-moirans.fr

ANIMATIONS MÉDIÉVALES

La Compagnie Briselame propose au public des initiations et démonstrations de combats, tir à l'arc, travail du cuir, jeux de société médiévaux, ateliers pédagogiques : armes et armures, cuisine et médecine, couture et mode, calligraphie.

Samedi 21 septembre de 9h à 17h.

MARCHÉ ARTISANAL ET COIN DES ÉCRIVAINS

Stands artisanaux, associatifs et écrivains locaux au parc de la grille. Présence de l'association Moirans de tout temps qui proposera de découvrir "le Moirannais", célèbre gâteau mis au point à l'occasion des Jeux olympiques de 1968 par le pâtissier Pierre Bono.

Samedi 21 septembre de 9h à 17h.
 06 17 56 97 88

MONTFERRAT

MUSÉE PÉGOUD

Un musée entièrement dédié aux exploits de l'aviateur Adolphe Pégoud, pionnier de l'acrobatie aérienne qui effectua le premier saut en parachute et le premier looping en 1913. Il est mort pour la France le 31 août 1915 à Petit-Croix dans le Territoire de Belfort. À travers des vidéos, documents écrits, photos, vêtements et de nombreux objets consacrés à l'aviation, le musée retrace cette épopée.

Samedi 21 septembre de 15h à 19h.
 Dimanche 22 septembre de 10h à 13h et de 14h à 18h.
 Visites commentées par petits groupes.
 35, impasse Michel-Fugain - 06 44 86 54 23 www.pegoud.fr

RIVES

ZOOM ACIÉRIES ET LAMIÑOIRS

52, route de Colombe - 04 76 91 46 44
 www.mairie-rives.fr

VISITES GUIDÉES

Visites guidées par Alain Salvagni.
 Samedi 21 septembre à 9h30 et 14h. Durée 2h.
 Réservation obligatoire au 06 78 38 36 77

CENTRALES HYDROÉLECTRIQUES

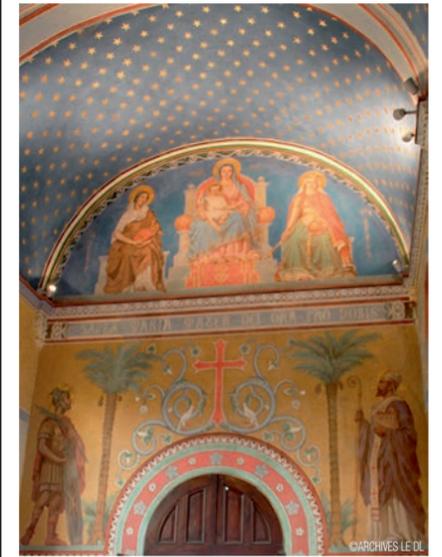
Rue Aristide-Bergès - 04 76 91 46 44 - www.mairie-rives.fr

LA FURE AU TEMPS DES GRANDES INDUSTRIES

Balade commentée des centrales hydroélectriques et de la vallée de Fure animée par Steve Vachet, guide-conférencier.

Samedi 21 septembre à 9h30. Duré 2h30. Départ du Stade du Levatel.
 Réservation obligatoire au 06 59 28 54 39 ou www.ginsteve-visiterhonnealpesisere.com/pages/billetterie-en-ligne.html

CHAPELLE DES PAPETERIES



Chapelle édifée en 1847 par les Blanchet, industriels papetiers à Rives. Elle est l'œuvre de l'architecte Alfred Berruyer. Les peintures murales et les vitraux sont l'œuvre d'Alexandre Debelle. Label "Patrimoine en Isère".

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h à 18h.
 Visites commentées.
 Route de l'Étang - 04 76 91 46 44
 www.mairie-rives.fr

ÉGLISE SAINT-VALÈRE

Construction de 1895 à 1897 par Alfred Berruyer. De style néo-gothique. Vitraux exécutés par le maître verrier Gaudin.

Montée de l'église - 04 76 91 46 44 - www.mairie-rives.fr

Dimanche 22 septembre à 15h, 16h et 17h. Durée 1h.

ITINÉRAIRE PHOTOGRAPHIQUE

Découvrez l'exposition à grande échelle qui accompagne le centenaire de l'hôtel de ville, au travers de bâches et banderoles installées aux quatre coins de la cité : pont de la Fure, bas Rives, place Xavier-Brochier, salle des pompiers de la rue de la République, mairie, rue Janin-Coste, gymnase municipal, avenue Henri-Guillot, grilles du parc de l'Orgère, avenue Jean-Jaurès, plateau du Levatel, pôle petite enfance et grilles du stade.

Samedi 21 septembre de 9h à 18h.
 04 76 91 46 44 - www.mairie-rives.fr

MÉDIATHÈQUE ALBERT-CAMUS

110, rue du 8 Mai 1945 - 04 76 91 46 44

MÉMOIRES VIVANTES DE LA GUERRE 39-45

Exposition par Mémoires de Rives. Commémoration du souvenir des fusillés du 13 juillet 1944 - Textes et images retrouvés par Rolland Brochier.

Samedi 21 septembre de 10h à 12h.

PARC DE L'ORGÈRE

Rue Sadi-Carnot
 04 76 65 37 79 - www.mairie-rives.fr

VOITURES ANCIENNES

Une exposition de voitures anciennes dont un taxi de la Marne.
 Samedi 21 septembre de 10h à 18h.

PMR EXPOSITION PATRIMOINE ITINÉRAIRES JEUNE PUBLIC ATELIER ANIMATION

SAINT-BUEIL
PARVIS DE L'ÉGLISE
D'importants travaux de rénovation sont en cours sur l'église construite en 1875. Venez découvrir, de l'extérieur, leur avancement et l'historique de cet édifice. **06 33 17 85 06**

HISTOIRE DE L'ÉGLISE ET DES VITRAUX
Exposition photos, zoom sur l'histoire de l'église et ses vitraux. Ateliers ouverts autour de la linogravure pour les 5-12 ans en fonction des places disponibles.
Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h à 16h.

SAINT-CHRISTOPHE-LA-GROTTE
SITE HISTORIQUE DES GROTTES



Partez à la découverte de la Chartreuse, à seulement 2 km du célèbre monastère fondé par saint Bruno en 1084, ce site unique voulu par les moines, permet de mieux comprendre le mystère de l'Ordre des Chartreux et leur mode de vie.

LA GROTTÉ INFÉRIEURE ET LA VOIE SARDE
Visites guidées. Se présenter 15 minutes avant l'horaire au bâtiment d'accueil des grottes. Prévoir une veste chaude et des chaussures de marche.
Samedi 21 et dimanche 22 septembre à 11h30, 13h30, 15h et 16h. Tarifs préférentiels : adulte : 5,50€, 15-17 ans : 5€, 5-14 ans : 4€, gratuit pour les moins de 5 ans.

CONCERT CELTIQUE
Venez (re) découvrir la grotte inférieure et assister au concert des Modigan's pour vous régaler de musique celtique!
Samedi 21 septembre à 18h15 et 19h. Prévoir veste (9°C) et chaussures de marche. Visite et concert : adulte : 10,50€, enfant : 6,50€ (5-14 ans). Concert seul : 5€/personne. Possibilité d'un repas sur réservation.
Sur inscription : 04 79 65 75 08 ou info@grottes-saint-christophe.com

CHASSE AU TRÉSOR DES CONTREBANDIERS
Partez à la recherche du trésor du contrebandier Mandrin pour découvrir le site tout en vous amusant! La Voie Sarde, l'ancienne route romaine, la grotte inférieure et sa passerelle et le monument Charles-Emmanuel II n'auront plus de secret pour vous!
Dimanche 22 septembre de 10h à 11h.
Se présenter 15 minutes avant l'horaire au bâtiment d'accueil des grottes. Prévoir une veste chaude et des chaussures de marche.
Sur inscription : 04 79 65 75 08 ou info@grottes-saint-christophe.com

SAINT-CHRISTOPHE-SUR-GUIERS
ÉGLISE SAINT-CHRISTOPHE
Le clocher-porche de l'église date du début du XIV^e siècle. Arcabas (1926-2018) a conçu en 2017 les huit vitraux de cette petite église.
Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 18h. Visite libre.
Samedi 21 et dimanche 20 septembre à 10h30 et 15h30. Durée 30 min.
Place de l'Église 07 84 65 81 62
www.christophoros-asso.org/12.html

SAINT-GEOIRE-EN-VALDAINE
CHÂTEAU DE LONGPRA

Entre les contreforts de la Chartreuse et le lac de Paladru, Longpra est une véritable "île à la campagne". Ancienne Maison forte du XII^e siècle, dont subsistent les douves et le pont-levis, transformée au XVIII^e siècle en une demeure d'agrément dans l'esprit et le goût néoclassique italien, elle a conservé intacte l'empreinte des artistes de l'époque, dont les fameux ébénistes Hache. Visite guidée de l'intérieur du château. Musée de l'outil à bois : importante collection d'outils de menuiserie et d'ébénisterie des XVIII^e et XIX^e siècles, ayant servi à la réalisation de décors intérieurs du château.
Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 11h à 19h. Tarif : adulte 8,50€, réduit 6€, gratuit pour les moins de 7 ans.
401, allée de Longpra - longpra@gmail.com
www.longpra.com

LES FEMMES REMARQUABLES
Visite commentée de l'exposition illustrant les femmes remarquables dont Eugénie Chosson du Colombier, par l'association Les Égales.
Samedi 21 septembre de 14h30 à 17h.

LES CHEFS D'ŒUVRES DES COMPAGNONS
Exposition temporaire en présence de jeunes et d'enseignants qui proposeront des ateliers vivants pour faire connaître le compagnonnage.
Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 11h à 19h.

"IL ÉTAIT UNE FOIS"
Spectacle de danse contemporaine par la compagnie Colette Priou.
Dimanche 22 septembre à 15h.

CHÂTEAU DE SAINT-GEOIRE

Dans un environnement préservé et exceptionnel, le château dans son parc arboré domine le village et la vallée, et offre une vue imprenable sur des kilomètres de plaines et de forêts. Vous comprendrez l'architecture du château médiéval construit au XI^e siècle, ses nombreuses transformations, de la Renaissance jusqu'à sa reconstruction au XIX^e siècle, qui lui donne son aspect unique aujourd'hui.
150, rue Pasteur - 07 67 88 17 44
www.chateausaintgeoire.com

IL ÉTAIT UNE FOIS... LE CHÂTEAU DE SAINT-GEOIRE
Profitez de différents décors, avec une ambiance victorienne dans le grand salon, une ambiance moderne dans le boudoir, ou encore le petit cabinet vert, des décors d'époque avec le grenier, le donjon ou les caves...
Samedi 21 septembre de 10h à 18h. Visites guidées tout au long de la journée.

ÉGLISE SAINT-GEORGES
Bâtiment protégé au titre des Monuments historiques en 1907, cette église de style Renaissance, malgré certaines apparences romanes, a été fondée par la Maison de Clermont. Elle est construite sur les vestiges d'une église du XI^e siècle dont subsisteraient la façade, la base du clocher et l'abside.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 9h à 17h. Visite libre avec un document explicatif à l'entrée.
Place de l'Église - 04 76 07 51 07
www.saint-geoire-en-valdaine.com

VISITES GUIDÉES
Visites commentées par Patrice Mortreuil.
Samedi 21 et dimanche 22 septembre à 10h30 et 15h30. Durée 1h.

CONCERT JAZZ
Un concert de jazz vous est offert, avec des accents de New Orleans et de bossa nova, par le groupe "Cocou c'est New".
Samedi 21 septembre de 18h30 à 19h30.

ZOOM MAIRIE
04 76 07 51 07 - www.saint-geoire-en-valdaine.com

CIRCUIT PANORAMIQUE
Partez pour une randonnée qui vous permettra de découvrir le village, son église classée et une vision panoramique sur l'ensemble des châteaux. Circuit balisé, scannez le QR code www.saint-geoire-en-valdaine.com. L'ensemble des informations sera précisé le jour même en mairie.
Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 9h à 16h.

CHÂTEAUX ET MERVEILLES
Conférence par Scholastique Duguey sur le patrimoine de la commune : châteaux, lieux mythiques, bâtisseurs du village, fabriques artisanales... L'histoire du village aux 7 châteaux vient de très loin, et vous prendrez plaisir à en découvrir les merveilles.
Samedi 21 et dimanche 22 septembre à 9h et 14h. Durée 1h.

NAVIGATIONS POÉTIQUES
Parcours, carnet et crayon en main, sens en éveil et bonnes chaussures aux pieds.
Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h à 16h. Départ de la mairie.

DÉCOUVERTE DE L'ÉGLISE ET DES 7 CHÂTEAUX
Découverte du village à pied en suivant le balisage qui passe par l'église et les châteaux. Balade facile et agréable de 4,5km. Cartes disponibles en mairie. Pour les enfants et pour les adultes.
Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 9h à 17h. Durée 1h30.

MINI-BUS POUR MAXI PATRIMOINE
Découvrez sept châteaux dans un cadre naturel exceptionnel! Circuit d'un peu moins d'une heure pour découvrir la diversité du patrimoine architectural.
Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 9h à 17h. Départ de la Mairie toutes les 30 minutes, de 9h à 17h.

SAINT-JEAN-DE-SOUDAIN
CHÂTEAU DE CUIRIEU
Remanié à la Renaissance, Cuirieu a conservé ses fenêtres à meneaux et se compose de deux corps de logis en équerre flanqués de trois tours rondes. Au XVIII^e siècle, les douves ont été comblées et une terrasse construite côté sud, conduisant au jardin français. Le château de Cuirieu est une maison typiquement dauphinoise avec ses grands toits couverts de tuiles en écaïlle, ses tours et ses jardins.
Vendredi 20 septembre de 9h30 à 12h et de 14h à 16h30.
Samedi 21 septembre de 14h à 18h. Dimanche 22 septembre de 14h à 17h30. Visite commentée.
Tarifs : adulte 5€, gratuit pour les moins de 18 ans.
600, chemin de Cuirieu - 06 33 42 99 13
vpllessier@gmail.com

SAINT-JOSEPH-DE-RIVIÈRE
ESPACE NATUREL SENSIBLE
DES TOURBIÈRES DE L'HERRETANG
ET DE LA TUILERIE



Le site de la tuilerie constitue un important patrimoine historique et culturel. La restauration des bâtiments en 2016-2017 a permis de valoriser l'intérêt pédagogique et l'attractivité du site. Animations variées autour de l'histoire du site et de la terre.
Chemin de la Tuilerie - 04 76 06 22 55

SCULPTURE EN ARGILE
Les visiteurs sont invités à participer à la réalisation collective d'une sculpture monumentale éphémère en argile, décorée aux ocres et pigments naturels. Les participants se relaient toute la journée et rendent visibles sur la sculpture les informations glanées sur le site... avec plus ou moins de fantaisie.
Dimanche 22 septembre de 10h30 à 16h.
Site de la Tuilerie.

ATELIER VANNERIE
Venez vous initier à la vannerie buissonnière. Découvrez quelques végétaux utilisables, les techniques de base et créer un ou deux petits objets avec de l'osier, du jonc et d'autres plantes sauvages.
Dimanche 22 septembre à 10h30 et 14h30. Durée 1h30.
À partir de 8 ans accompagné d'un adulte.
Site de La Tuilerie.
Sur inscription : 04 76 06 22 55 ou info@coeurchartreuse-tourisme.com

VISITE COMMENTÉE
Visite autour de l'histoire du site et de la terre par Luc Ciapin.
Dimanche 22 septembre à 10h30 et 14h. Durée 1h30.
Site de La Tuilerie.
Sur inscription : 04 76 06 22 55 ou info@coeurchartreuse-tourisme.com

SAINT-LAURENT-DU-PONT
ANCIENNE DISTILLERIE
DES PÈRES CHARTREUX
D520 - Fourvoirie - 04 76 06 20 00
accueil@saintlaurentdupont.fr

SENTIER ARTISTIQUE DE CÔTE CURT
Découvrez des œuvres d'art inspirées par la nature et l'histoire de la région, tout en profitant de paysages époustouflants. Cette promenade unique mêle culture et nature, offrant aux participants une expérience immersive au cœur du patrimoine chartreux.
Samedi 21 et dimanche 22 septembre à 14h30. Durée : 1h30.
Réservation auprès de l'accueil de la mairie de Saint-Laurent-du-Pont.

MAIRIE
Ancienne maison de la Famille Paturle qui aujourd'hui accueille les bureaux administratifs de l'Hôtel de Ville.
1, rue Pasteur - 04 76 06 20 00
accueil@saintlaurentdupont.fr

LES PONTS EN CHARTREUSE
Une immersion dans l'univers des ponts de Chartreuse, ces ouvrages d'art qui, au fil des siècles, ont su tisser des liens entre les hommes, les villages et les cultures. Cette exposition célèbre l'ingéniosité et la beauté de ces structures, mais aussi leur rôle essentiel dans le développement et la cohésion de notre région.
Vendredi 20, samedi 21, dimanche 22 et lundi 23 septembre de 14h30 à 17h30.

SAINT-PIERRE-DE-CHARTREUSE
LA DIAT
DU MARÉPAGE AU CENTRE DE TOURISME



Parcours guidé sur l'évolution du hameau de La Diat, depuis le passage de Saint-Bruno à la fin du XI^e siècle jusqu'au centre de tourisme du début du XX^e siècle, en passant par les proto-industries sur le Guiers-Mort.
Dimanche 22 septembre à 15h. Durée 2h.
Rdv : Angle de la D512 et du chemin de la Piscine.
Participation au chapeau.
Réservation : comite.animation.loisirs@gmail.com

SALLE DES ASSOCIATIONS
Place de la mairie - comite.animation.loisirs@gmail.com

LE CHALET BLEU
Conférence sur le chalet construit par Georges Charpenay à la fin du XIX^e siècle.
Samedi 21 septembre de 17h à 18h. Participation libre.

ZOOM
MUSÉE ARCAS EN CHARTREUSE

Situé dans un cadre exceptionnel, au cœur du Parc naturel régional de Chartreuse, le musée offre aux visiteurs une expérience unique. Voulu, pensé et réalisé par l'artiste Arcabas, au fil de plus de trente années, cet ensemble de cent onze peintures, vitraux et sculptures se place parmi les réalisations les plus abouties de l'art sacré du XX^e siècle.
Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 13h et de 14h à 18h.
Église Saint-Hugues-de-Chartreuse - 04 76 88 65 01 musee-saint-hugues@isere.fr - musee-saint-hugues.fr

VISITE GUIDÉE RAPIDE
Les agents du musée vous font découvrir l'exposition temporaire consacrée aux œuvres textiles d'Arcabas qui montre à quel point sa liberté et sa fantaisie aimaient à s'exercer dans les domaines les plus divers et en toutes occasions. Les pièces exposées témoignent de la place de l'étoffe dans l'univers poétique de l'artiste et ses applications graphiques, Arcabas allant jusqu'à orner ses propres habits ou ceux de son entourage de motifs personnalisés.
Samedi 21 et dimanche 22 septembre à 11h et 15h30. Durée 20 min.

ARCABAS EN TURAKIE
Le musée confie ses visites à d'étranges guides venus de Turquie qui prendront possession des lieux. Depuis leur univers imaginaire, ils tendront vers Arcabas et son œuvre un miroir poétique et décalé. L'équipe du Turak théâtre est invitée toute l'année au musée Arcabas pour jalonner la saison de différents rendez-vous. Ils produisent ici une forme de visite décalée portant un regard ingénu sur la collection du musée, une sorte d'observatoire sur Arcabas depuis la Turquie.
Samedi 21 et dimanche 22 septembre à 14h30 et 16h30. Durée 45 min.

MUSÉE DE LA GRANDE-CHARTREUSE



Au cœur du massif de la Chartreuse, à seulement 2 km du célèbre monastère fondé par saint Bruno en 1084, ce site unique voulu par les moines, permet de mieux comprendre le mystère de l'Ordre des Chartreux et leur mode de vie.
Samedi 21 septembre de 10h à 12h30 et de 14h à 18h. Dimanche 22 septembre de 14h à 18h.
Tarifs : adulte 7€, enfant 4,50€.
La Corrie - 04 76 88 60 45 - www.musee-grande-chartreuse.fr

L'ÉCONOMIE MONASTIQUE. UN MODÈLE DE SOBRIÉTÉ
Cette nouvelle exposition propose une plongée dans l'histoire des différents ordres monastiques (bénédictins, cisterciens, trapistes...) à travers de nombreux objets et documents. Elle invite également à découvrir l'économie monastique à travers les âges en questionnant ce modèle face aux réalités contemporaines de sobriété et de développement durable.
Samedi 21 septembre de 10h à 12h30 et de 14h à 18h. Dimanche 22 septembre de 14h à 18h.

VISITES GUIDÉES
Grâce à nos guides, venez découvrir le mystère de l'Ordre des Chartreux, leurs 900 ans d'histoire et leur mode de vie.
Samedi 21 septembre à 10h30 et 14h30. Dimanche 22 septembre à 14h30.
Réservation au 04 76 88 60 45, info@musee-grande-chartreuse.fr, www.musee-grande-chartreuse.fr

DES MÉTIERS ANCESTRAUX
Démonstrations. Initiation aux techniques de taille de pierre avec la découverte des outils, des types de pierre.
Samedi 21 septembre de 10h à 12h30 et de 14h à 18h. Dimanche 22 septembre de 14h à 18h.

ATELIER ENLUMINURES
Plongez dans l'univers des moines copistes du Moyen Âge. Vous découvrirez le travail des livres et en particulier les décorations des ouvrages. Réalisez à la gouache une lettrine de votre choix, que vous garderez en souvenir!
Samedi 21 et dimanche 22 septembre à 15h. Durée 1h30. Réservation au 04 76 88 60 45, info@musee-grande-chartreuse.fr, www.musee-grande-chartreuse.fr

LES CHARTREUX, DE BERGERS À DISTILLATEURS, 900 ANS D'ACTIVITÉ
Visites guidées. Connaissez-vous les moyens de subsistance des Chartreux qui, en 900 ans, leur ont permis de vivre, d'édifier, de fonder les liqueurs bien sûr, mais pas seulement? La visite est suivie d'une dégustation d'Élixir.
Samedi 21 et dimanche 22 septembre à 16h30. Durée 1h. Réservation au 04 76 88 60 45, info@musee-grande-chartreuse.fr, www.musee-grande-chartreuse.fr

LA CHARTREUSE DE VAUVERT, 500 ANS DE PRÉSENCE DES CHARTREUX À PARIS
Conférence. Autrice de "La Chartreuse de Vauvert, 500 ans de présence des Chartreux à Paris", Pauline Delafont nous fait découvrir ce lieu, point de départ de la recette de l'Élixir végétal.
Samedi 21 septembre de 15h à 16h30.

LES PAYSAGES DE CHARTREUSE
L'association AVIPAR vous fait découvrir le patrimoine de Chartreuse à travers plusieurs maquettes : haberts, oratoires, scieries, alpages, mazots...
Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h à 18h.

VOISSANT

VIEUX CHATEAU

Visite des extérieurs du vieux château de Voissant en compagnie de Mme Madeleine Callies ou en visite libre.

Handicap Samedi 21 septembre de 14h à 18h. Dimanche 22 septembre de 9h à 12h et de 14h à 17h. Visite des extérieurs uniquement.

253, impasse du grand verger - 04 76 07 92 80 mairievoissant@wanadoo.fr

VOREPPE

CHAPELLE DES CLARISSES



Édifice du XXe siècle situé au sein du monastère des Clarisses. Vitraux de Louis Christolhomme selon une technique de vitrail à la dalle de verre.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 9h à 11h45 et de 13h30 à 17h15.

94, chemin Sainte-Claire - 04 76 50 47 47 www.ville-voreppe.fr

CHAPELLE DU SACRÉ-COEUR



Édifice construit en 1931 en béton armé. Ancien petit séminaire. Labellisé "Patrimoine du XXe siècle". Les vitraux réalisés par l'artiste picarde Marguerite Huré représentent la vie du prêtre.

Handicap Samedi 21 septembre de 9h à 12h et de 13h30 à 16h. Dimanche 22 septembre de 9h à 12h et de 13h30 à 17h. Visite libre ou commentée.

387, avenue de Stalingrad - 04 76 50 47 47 voreppe@ville-voreppe.fr - www.ville-voreppe.fr

CIRCUIT DU VIEUX BOURG

Une belle promenade à la découverte de ses sites remarquables. Un circuit historique et patrimonial accessible aux personnes porteuses de handicap.

Handicap Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 8h à 19h. Visite libre.

Handicap Samedi 21 et dimanche 22 septembre à 10h et 15h. Visites guidées. Durée 2h. Parking de la Roize - 04 76 50 47 47 www.ville-voreppe.fr

ÉGLISE ROMANE SAINT-DIDIER

Rue Porte Saint-Laurent - 04 76 50 47 47 www.ville-voreppe.fr

VISITE GUIDÉE

Handicap Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 9h30 à 12h et de 13h30 à 18h.

À LA RECHERCHE DU TRÉSOR CACHÉ

Escape game urbain familial à réaliser en autonomie dans le bourg ancien. Les instructions de jeu sont à retirer à l'église romane, dans le cimetière pendant les heures de permanences.



Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 9h30 à 12h et de 13h30 à 18h. À partir de 10 ans.

ESPACE CHRISTOLHOMME

Rue des Tissages - 04 76 50 47 47 - www.ville-voreppe.fr

VOREPPE ET SA RÉGION 1939-1944

Exposition sur les événements de Voreppe et sa région de 1939 à 1944, billets de banque, timbres de collection sur cette période. Proposée par COREPHA

Lancement et dédicace de l'album graphique "Hourra! Enfin libres!". Vendredi 20 septembre de 18h30 à 20h. Inauguration.

Handicap Dimanche 22 septembre de 14h30 à 18h.

MONASTÈRE DE CHALAIS



Édifice roman construit en 1101 qui possède une nef à une seule travée. La croisée du transept est remarquable avec sa clé de voûte ouvragée polychrome. Protégé au titre des Monuments historiques en 1974, il est occupé par les moniales dominicaines depuis 1965.

Handicap Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 9h15 à 11h15 et de 15h15 à 17h15.

L'église est ouverte tout au long du week-end pour une visite libre.

Éviter de visiter l'église durant les offices (horaires à consulter sur le site : www.chalais.fr). 04 76 50 12 52 - www.chalais.fr

VISITE GUIDÉE

Visite guidée évoquant à la fois l'architecture de l'édifice et l'histoire du lieu depuis sa construction par les moines au tout début du XIIe siècle.

Handicap Dimanche 22 septembre à 15h15.

PLACE ARMAND-PUGNOT

04 76 50 47 47 - www.voreppe.fr

"VOREPPE LA VAILLANTE"

Conférence de Jean Claude Blanchet dans le cadre de la célébration du 80e anniversaire de la libération de Voreppe.

Handicap Vendredi 20 septembre de 20h à 22h. (Lieu à préciser)

CÉLÉBRATION DU 80e ANNIVERSAIRE DE LA LIBÉRATION

Défilé militaire et citoyen à 10h30, départ avenue Henri-Chapays/chemin de Buis.

Dépôt de gerbe sur la place du Dr Thevenet.

Exposition de véhicules et d'objets d'époque, et de véhicules militaires. Repas et bal populaire sur la place Armand-Pugnot.

Handicap Samedi 21 septembre de 10h30 à 18h. Programme détaillé sur www.voreppe.fr

ZOOM

"SUR LES TRACES DE MAQUISARDS"

Découverte des lieux qui ont fait la Résistance de Voreppe. 04 76 50 47 47 - www.ville-voreppe.fr

CIRCUIT COURT

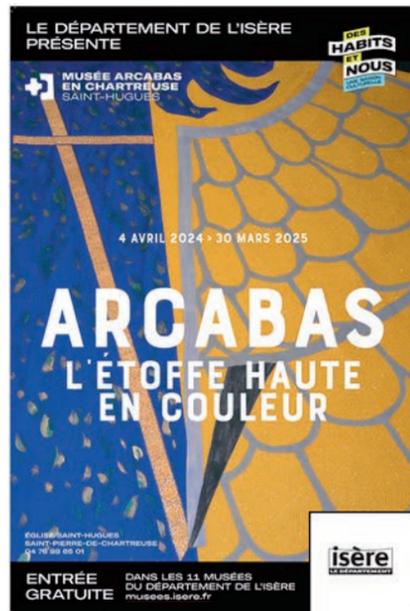
Aller-retour Voreppe, vieille église de Pommiers, les Barniers, col de la Tençon, maison Parisotto, belvédère des Maquisards. (Pique-nique prévu au belvédère des Maquisards)

Handicap Dimanche 22 septembre à 9 h. Durée 5h. Rdv parking des randonneurs.

CIRCUIT LONG

Aller-retour Voreppe, vieille église de Pommiers, Les Barniers, col de la Tençon, Belvédère des Maquisards, puis prolongement jusqu'au-dessus de la carrière, col de la Tençon (Pique-nique prévu au belvédère des Maquisards).

Handicap Dimanche 22 septembre à 9h. Durée 6h30. Rdv parking des randonneurs.



A

Table listing communes starting with A: Adrets (Les), Albenc (L'), Allemont, Allevard, Alpe d'Huez (L'), Anjou, Aoste, Arandon-Passins, Artas, Assieu, Avignonet.

B

Table listing communes starting with B: Balme-les-Grottes (La), Barraux, Bâtie-Montgascon (La), Beaurepaire, Beauvoir-de-Marc, Beauvoir-en-Royans, Bellegarde-Poussieu, Belmont, Besse-en-Oisans, Bessins, Bévenais, Billeu, Biviers, Blandin, Bossieu, Bourg-d'Oisans (Le), Bourgoin-Jallieu, Bouvesse-Quirieu, Brangues, Bressieux, Bresson, Brié-et-Angonnes.

C

Table listing communes starting with C: Châbons, Champ-près-Frogès (Le), Champ-sur-Drac, Chamrousse, Chamécles, Chasselay, Chasse-sur-Rhône, Châtenay, Châtonnay, Chatte, Chimilin, Chirens, Chuzelles, Claix, Clonas-sur-Varèze, Cognet, Cognin-les-Gorges, Combe-de-Lancey (La), Corbelin, Corenc, Coublevie, Côte-d'Aray (Les), Côte-Saint-André (La), Crémieu, Creys-en-Belledonne, Creys-Mépieu, Crolles.

D

Table listing communes starting with D: Diémoz, Dionay.

E

Table listing communes starting with E: Échirolles, Entremont-le-Vieux, Eybens, Eyzin-Pinet.

F

Table listing communes starting with F: Faramans, Ferrière (La)/Haut-Bréda, Fontaine, Fontanil-Cornillon (Le), Frette (La).

G

Table listing communes starting with G: Garde-en-Oisans (La), Gières, Gillonnay, Goncelin, Grenoble, Gua (Le).

H

Table listing communes starting with H: Herbèys, Heyrieux, Hières-sur-Amby.

I

Table listing communes starting with I: Isle-d'Abeau (L'), Izeaux.

J

Table listing communes starting with J: Jarrie, Jarcieu.

L

Table listing communes starting with L: Laffrey, Lalley, Lans-en-Vercors, Laval, Lavaldens, Livet-et-Gavet, Luzinay.

M

Table listing communes starting with M: Mallevall-en-Vercors, Marnans, Mens, Meylan, Miribel-les-Échelles, Moirans, Moissieu-sur-Dolon, Monestier-de-Clermont, Monsteroux-Milieu, Montaud, Montcarra, Montrevel, Montaliou-Vercieu, Montferrat, Montseveroux, Morestel, Motte-d'Aveillans (La), Mottier (Le), Mure (La).

N

Table listing communes starting with N: Nantoin, Nivolas-Vermelle, Notre-Dame-de-Mésage, Notre-Dame-de-Vaulx.

O

Table listing commune starting with O: Ornacieux-Balbins.

P

Table listing communes starting with P: Pact, Passage (Le), Péage-de-Roussillon (Le), Pellafol, Pierre-Châtel, Pinsot/Haut-Bréda, Pisieu, Plan, Pommier-de-Beaurepaire, Ponnas, Pont-de-Beauvoisin (Le), Pont-de-Claix (Le), Pont-en-Royans, Porcieu-Amblagnieu, Proveysieux.

R

Table listing communes starting with R: Renage, Rencurel, Revel-Tourdan.

Table listing communes starting with R: Rives, Roches-de-Condrieu (Les), Rochetoirin, Romagnieu, Roussillon, Roybon, Ruy-Montceau.

S

Table listing communes starting with S: Sablons, Saint-Albin-de-Vaulserre, Saint-André-en-Royans, Saint-Antoine-l'Abbaye, Saint-Arey, Saint-Barthélemy-de-Séchillienne, Saint-Baudille-et-Pipet, Saint-Bonnet-de-Chavagne, Saint-Bueil, Saint-Chef, Saint-Christophe-en-Oisans, Saint-Christophe-la-Grotte, Saint-Christophe-sur-Guiers, Saint-Clair-du-Rhône, Saint-Didier-de-la-Tour, Saint-Egrève, Saint-Étienne-de-Saint-Geoirs, Saint-Geoire-en-Valdaine, Saint-Georges-de-Commiers, Saint-Georges-d'Espéranche, Saint-Gervais, Saint-Hilaire-de-Brens, Saint-Ismier, Saint-Jean-de-Bourmay, Saint-Jean-de-Soudain, Saint-Jean-le-Vieux, Saint-Joseph-de-Rivière, Saint-Lattier, Saint-Laurent-du-Pont, Saint-Marcellin, Saint-Martin-d'Hères, Saint-Martin-d'Uriage/Uriage, Saint-Martin-de-Clelles, Saint-Martin-de-la-Cluze, Saint-Martin-le-Vinoux, Saint-Maurice-l'Exil, Saint-Maximin, Saint-Michel-de-Saint-Geoirs, Saint-Michel-les-Portes, Saint-Nazaire-les-Eymes, Saint-Nizier-du-Moucheron, Saint-Andras, Saint-Pancrasse, Saint-Paul-de-Varces, Saint-Paul-d'Izeaux, Saint-Paul-lès-Monestier, Saint-Pierre-de-Chartreuse, Saint-Pierre-d'Entremont, Saint-Prim, Saint-Quentin-Fallavier, Saint-Quentin-sur-Isère, Saint-Romain-de-Jalionas, Saint-Romain-de-Surieu, Saint-Romain-en-Gal, Saint-Romans, Saint-Sauveur, Saint-Sébastien, Saint-Siméon-de-Bressieux, Saint-Sorlin-de-Morestel, Saint-Théoffrey, Saint-Vérand, Saint-Victor-de-Cessieu, Salette-Fallavaux (La), Sappéy-en-Chartreuse (Le), Sassenage, Semons, Septème, Sermérieu, Seyssinet-Pariset, Seyssins, Sillans, Soleymieu, Sône (La).

Table listing communes starting with S: Sonnay, Susville.

T

Table listing communes starting with T: Tencin, Terrasse (La), Theys, Thodure, Tignieu-Jamezieu, Tour-du-Pin (La), Touvet (Le), Tramoël, Trept, Tronche (La), Tullins.

V

Table listing communes starting with V: Valbonnais, Valjoux, Varcès-Allières-et-Risset, Vaujany, Vaulnaveys-le-Haut, Venon, Vernas, Verpillière (La), Versoud (Le), Vertrieu, Veurey-Voroize, Vienne, Vif, Vignieu, Villages du lac de Paladru, Villard-Bonnot, Villard-de-Lans, Villard-Reculas, Ville-sous-Anjou, Villefontaine, Villemoirieu, Villette-de-Vienne, Vinay, Virieu-sur-Bourbre (Val de Virieu), Viriville, Vizille, Voiron, Voissant, Voreppe.

PROGRAMME DES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE 2024 EN ISÈRE

ÉDITION : Département de l'Isère. Direction de la culture, du patrimoine et de la coopération internationale. COORDINATION : Béatrice ALLOUÏ, Julie FAÇQ, Julie LÉON. PROGRAMME RÉALISÉ À PARTIR DES informations saisies sur la plateforme APIDAE JEP. COORDINATION TECHNIQUE : Isaline Grand Isère Attractivité. CONCEPTION & MAQUETTE - RÉALISATION : Sylvie D'ALIOIA | Studio graphique Veurey. CeBra RCS 841 978 380. Photos non contractuelles. IMPRESSION : Est Imprimerie, 57160 Moulins-lès-Metz. COUVERTURE : graphisme Studio Silence. ©Yannick SIEGEL. INFOGRAPHIE : Ebra Services (fond de carte ©Adobe Stock).



PEFC logo and environmental information: Papier couv. : origine Belgique. Plot : 0.063 kg/tonne. Taux de fibres recyclées : 0%. Papier intérieur : origine Allemagne Plot : 0.018 kg/tonne. Taux de fibres recyclées : 0%. Certifié PEFC. Ce produit est issu de forêts gérées durablement et de sources contrôlées. www.pefc-france.org

LE DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE
PRÉSENTE

**DES
HABITS**

ET

NOUS

UNE SAISON
CULTURELLE

EXPOSITIONS
INSTALLATIONS
GRANDS ÉVÉNEMENTS

FÉV. 24

→ **SEPT. 25**

DESHABITSETNOUS.ISERE.FR
@CULTURE.ISERE

GRAPHISME - SILENCE ILLUSTRATION : CAROLE BARAUD

isère
LE DÉPARTEMENT