

LE DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE
PRÉSENTE



**JOURNÉES
DU PATRIMOINE**

19 → 20
SEPTEMBRE
2020



Programme disponible
dans les musées départementaux,
les offices de tourisme et sur
journesdupatrimoine.isere.fr

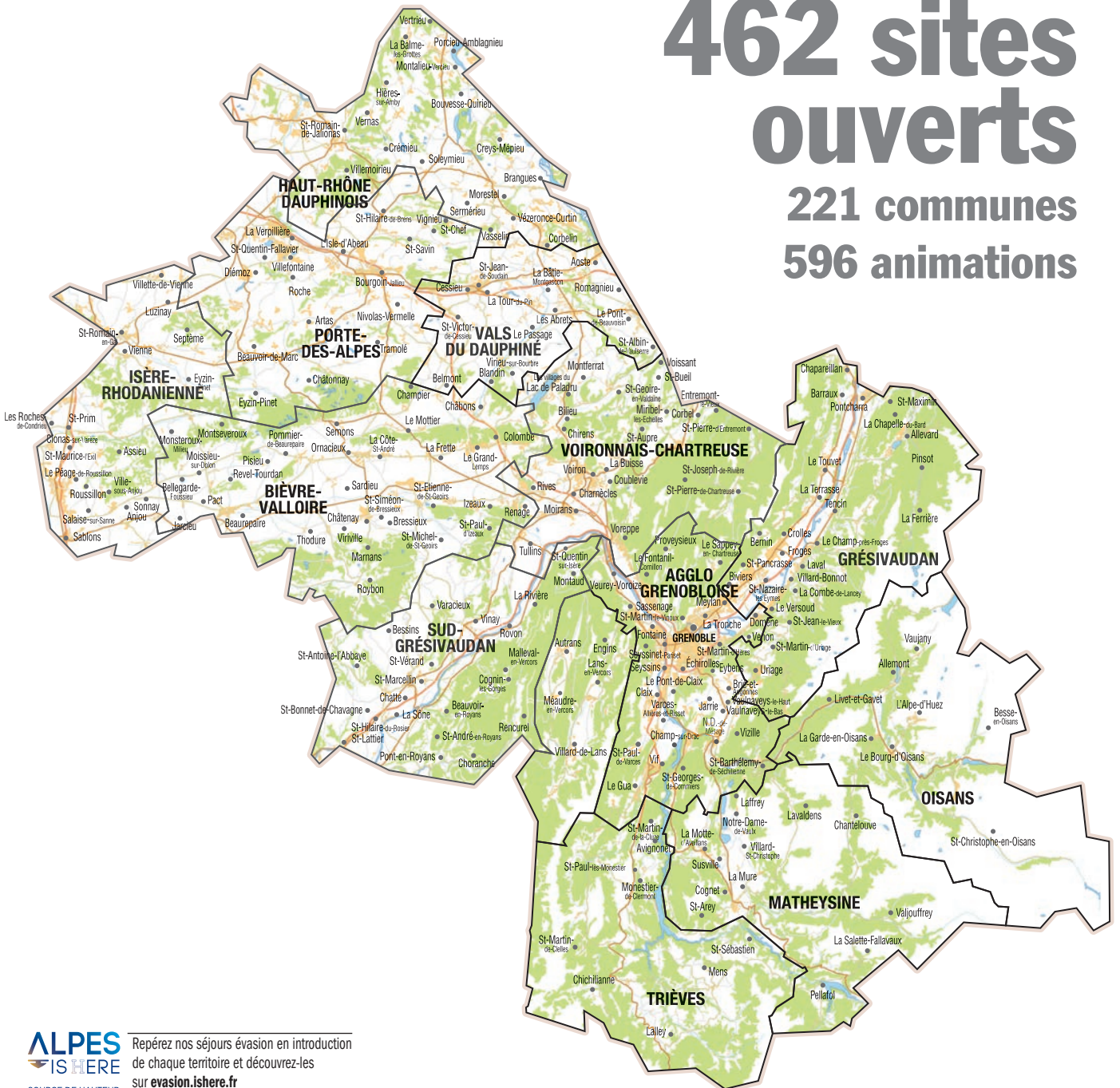
Conception : Silence

le dauphiné libéré

isère
LE DÉPARTEMENT

Isère

**462 sites
ouverts**
221 communes
596 animations



ALPES
ISHERE
SOURCE DE HAUTEUR

Repérez nos séjours évasion en introduction de chaque territoire et découvrez-les sur evasion.ishere.fr

Dans le contexte sanitaire lié à la COVID 19, nous vous invitons à respecter les mesures de précautions en vigueur au moment de la tenue des Journées européennes du patrimoine. N'hésitez pas à vous renseigner auprès des lieux avant de vous déplacer.

Magazine gratuit - NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

JOURNÉES DU PATRIMOINE 2020

Ce programme a été conçu par la Direction de la Culture et du Patrimoine du Département de l'Isère à partir des informations recueillies auprès des organisateurs (communes, associations, propriétaires, etc.). Les délais de fabrication de ce programme ne permettant pas d'intégrer des modifications de dernière minute, il est conseillé aux visiteurs de s'assurer des modalités d'accès directement auprès des sites.

> Programme accessible en ligne sur : journeesdupatrimoine.isere.fr
Organisez vos déplacements pendant les journées du patrimoine sur : www.itinistere.fr

Patrimoine toujours...

Nous avons pensé, un temps, que les Journées du Patrimoine peineraient à s'organiser dans ce contexte sanitaire qui conduit à limiter les contacts. Nous imaginions que les organisateurs pourraient être frileux pour se mobiliser au sortir d'une période de confinement inédite afin d'organiser des animations nécessitant des moyens et invitant du public...

Au final, pour cette 37^e édition, ce sont 462 sites qui vous ouvrent leurs portes dans 221 communes.

C'était en effet sans compter sur l'engagement des propriétaires, des associations et des collectivités ! Au-delà de l'enthousiasme dont ils font preuve pour valoriser années après années les édifices prestigieux comme les sites les plus modestes, à l'occasion de ce rendez-vous devenu incontournable, il faut rappeler que leur action ne se limite pas à ce seul week-end. Conserver le patrimoine et le rendre accessible au plus grand nombre est un engagement de chaque jour.

Et si le Département se tient à leurs côtés, c'est parce que nous partageons cet engagement nécessaire. En créant le label « Patrimoine en Isère » (90 édifices distingués !), en intervenant sur le patrimoine de proximité, nous actons que le patrimoine ne se limite pas aux seuls Monuments historiques et notre action s'étend donc bien au-delà !

S'engager pour la valorisation du patrimoine c'est œuvrer pour l'histoire certes, mais aussi pour la qualité du cadre de vie et l'attractivité du territoire. L'Isère est riche d'édifices de qualité, qui font que l'on est ici comme nulle part ailleurs !

Je vous souhaite de belles Journées européennes du patrimoine.

Le Président du Département JEAN-PIERRE BARBIER


édito

sommaire

P. 4	Les passeurs d'Histoire
P. 12	Agglomération grenobloise
P. 27	Bièvre-Valloire
P. 33	Grésivaudan
P. 38	Haut-Rhône dauphinois
P. 42	Isère rhodanienne
P. 48	Matheysine
P. 51	Oisans
P. 54	Porte-des-Alpes
P. 58	Sud-Grésivaudan
P. 62	Trièves
P. 64	Vals du Dauphiné
P. 67	Vercors
P. 69	Voironnais-Chartreuse
P. 75	Index des communes
P. 76	Index thématique

PAYSAGE PAYSAGES

Saison 04 | été 2020

Vertige du funambule et chanteurs d'oiseaux à Saint-Antoine-l'Abbaye, danse à Saint-Siméon-de-Bressieux ou La Tronche, balades théâtralisées à Saint-Marcellin..., retrouvez au fil des pages de cette brochure les propositions spécifiques de la saison 04 (la dernière) de « PAYSAGE  PAYSAGES », façon de rappeler que nos paysages constituent bien notre premier patrimoine commun.

> TOUT LE PROGRAMME SUR paysage-paysages.fr

> Une opération culturelle portée par le Département de l'Isère sur une proposition artistique initiale de LABORATOIRE.

Les passeurs D'HISTOIRE

Lors des Journées européennes du patrimoine, de nombreux propriétaires vous ouvrent leurs portes. L'occasion de rencontrer ces passionnés, qui vous racontent l'histoire de leur bien, labellisé Patrimoine en Isère, ou faisant partie du patrimoine de proximité.

« **C**ette maison du XVII^e siècle représente une sacrée aventure familiale pour nous. Nous avons tous travaillé énormément pour la restaurer depuis que nous l'avons achetée, avec mon mari, mon beau-père, nos enfants, en 2006. Que d'énergie dépensée ! Mais nous sommes fiers du résultat, nous espérons finir le chantier dans un an », confie Violaine Annequin, propriétaire de la Maison à Chantabot, à Saint-Michel-de-Saint-Geoirs. Pour faire connaître cette superbe bâtisse dauphinoise, la famille Annequin l'ouvre à la visite pour les Journées européennes du patrimoine.

Comme eux, de nombreux particuliers, communes ou associations s'investissent sans compter pour faire vivre leur patrimoine. Et le partager. Les Journées européennes du patrimoine traduisent cet engagement et cette volonté de transmission.

Car le patrimoine ne se résume pas aux Monuments historiques (325 en Isère). Depuis 2007, le Département s'est doté du label "Patrimoine en Isère". Un label qui distingue des édifices présentant un intérêt départemental. Comme la Maison à Chantabot, de Saint-Michel-de-Saint-Geoirs.

En tout, 90 édifices labellisés bénéficient des conseils d'un architecte du Département et d'aides pour leur restauration. C'est une démarche volontaire des propriétaires et du Département, qui choisissent d'œuvrer ensemble à la valorisation du patrimoine isérois.

Patrimoine de proximité

Par ailleurs, depuis 2016, la notion de patrimoine de proximité désigne des biens isérois qui ne font l'objet d'aucune labellisation nationale ou départementale, mais qui contribuent à l'intérêt culturel de leur secteur. Avec également une aide financière à la clé pour les 124 édifices concernés à ce jour par le dispositif.

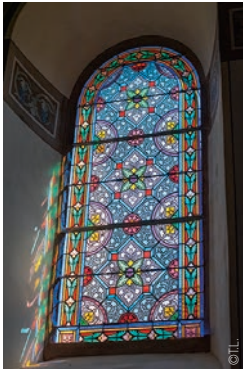
Le maire de La Chapelle-du-Bard, Michel Bellin-Croyat, apprécie cet engagement du Département en faveur de son église, dont les éléments les plus anciens datent du XVII^e siècle. « Nous avons restauré la couverture de l'église, car depuis la nef, on voyait le ciel. Nous avons aussi refait les vitraux, qui menaçaient de tomber. Le Département nous a apporté une aide bienvenue pour ces travaux, car nous sommes une petite commune. Si l'église n'avait pas été réhabilitée, elle serait tombée en ruine... Alors qu'elle est un phare pour la commune, qui s'appelle La Chapelle-du-Bard ! Elle est complètement intégrée à la vie du village. »

Les Journées européennes du patrimoine représentent donc l'occasion de faire connaissance avec des édifices isérois méconnus. Et surtout, d'échanger avec les propriétaires, voire les membres des associations qui les portent. De comprendre leur amour du patrimoine, leur volonté de le faire vivre et de le transmettre aux générations futures. Ces passeurs d'Histoire ont tellement de choses à vous raconter... ■

Jeanne PALAY



La Maison à Chantabot, à Saint-Michel-de-Saint-Geoirs, date du XVII^e siècle. Ses propriétaires ont notamment restauré la charpente, les cheminées du séjour et la galerie en façade. (p. 32)



Michel Bellin-Croyat, maire de La Chapelle-du-Bard, a fait refaire la toiture, les vitraux et l'intérieur de l'église qui menaçaient de s'écrouler. Une église emblématique pour le village. (p. 34)



La ferme de la Combe, à Châbons, construite par un riche soyeux lyonnais au XVIII^e siècle, est actuellement rénovée avec passion par son propriétaire. (p. 28)

Valjouffrey

SCIERIE DES SÉGOINS



**DANIEL COSTE TOBAT,
JEAN-PIERRE GINET
ET CHRISTIAN GONNOT
sont membres de l'association
Mémoire battante**

qui redonne vie à la scierie des Ségoins.
Au-dessous, la roue à augets, récemment restaurée.

Au cœur de Valjouffrey, au hameau de La Chalp, la scierie des Ségoins reprend peu à peu vie grâce à l'implication des élus et de nombreux bénévoles.

Si le bâtiment actuel date du début du XX^e, l'exploitation du site semble remonter au XVII^e. Autant dire qu'à Valjouffrey, la scierie des Ségoins et la microcentrale électrique qui la jouxte sont bien plus que de simples éléments de décor sur la route qui mène au Désert. « Je l'ai vu tourner quand j'étais gamin, se remémore Bernard Héritier, maire de la commune. Il y a un réel attachement des gens à ce lieu, où de nombreuses familles ont travaillé. Elle était très présente dans la vie des anciennes générations, et il y a un véritable engouement sur le fait de la voir en activité. »

Pour ce faire, habitants du secteur et amoureux des vieilles pierres se sont réunis pour faire naître Mémoire battante, association dédiée à la valorisation du patrimoine, ainsi nommée en hommage à la scie battante actionnée par l'eau. « Mémoire battante regroupe des habitants permanents

comme secondaires, et même des vacanciers, détaille Luc Roudet, président de l'association. La commune s'est consacrée au gros œuvre, et nous aux travaux de remise en marche des mécanismes anciens. La scierie est un outil emblématique du travail dans cette vallée. Elle révèle une part de notre vie... »

De recherches historiques en documentation, de nettoyage en rénovation, en passant par la création d'un jardin conservatoire, les 60 bénévoles, qui œuvrent depuis 2004, ont aujourd'hui permis à la scierie de retrouver sa superbe. « C'est un élément patrimonial important, la restauration ne suffit pas, il faut aller au-delà, explique Bernard Héritier. Nous souhaitons créer une muséographie afin que tout un chacun puisse appréhender ces ouvrages hydrauliques, leur histoire. Nous envisageons plusieurs possibles, à commencer par un écomusée. » ■ (p. 50) *Émilie BROCHIER*

UN MÉCANISME À PART

La scie, instrument emblématique du travail du bois à Valjouxfrey. Conçue par un horloger, cette machine a la particularité de couper le bois tant en montant qu'en descendant, tandis qu'un mécanisme permet d'actionner la lame et le chariot, porteur des billes de bois, sur un rythme coordonné. De nombreuses recherches documentaires et historiques ont peu à peu permis aux bénévoles de retracer son histoire.



TRANSFORMER LES RESSOURCES

Les bénévoles travaillent sur l'axe majeur : c'est là que la machinerie puisait son énergie afin d'exploiter le bois issu des forêts voisines. « Cela montre la capacité de l'homme à utiliser, à transformer, ce qui lui était offert à proximité, explique Vincent Rigassi, architecte ayant pris part aux travaux. Or cette notion de circuit court trouve tout son sens aujourd'hui. Nous avons mené le travail dans cet état d'esprit : en se basant sur la ressource locale. »

UN PATRIMOINE BÂTI ET NATUREL

La Bonne a longtemps permis d'actionner les mécanismes de la scierie avant que la petite centrale hydroélectrique ne prenne le relais. Située au cœur de la nature, la scierie est également une porte d'entrée vers les paysages et les 5 700 hectares de forêt que compte la commune. Un lien intime entre Valjouxfrey et le bois qui sera bientôt mis en lumière par la création d'une muséographie.



Le Versoud

TOUR D'ÉTAPES



DANIÈLE BORDENEUVE,
membre de l'association
Versatorio,

œuvre avec de nombreux bénévoles à la préservation du site. Longtemps abandonnée et pillée, la Tour d'Étapes sera prochainement munie d'une toiture en zinc surélevée qui permettra de créer un chemin de ronde au dernier niveau. Les deux planchers intérieurs vont également être rétablis. À terme, l'édifice deviendra un lieu culturel à part entière.

Emblématique de la commune du Versoud, la Tour d'Étapes, dressée au XIII^e siècle, aurait pu cesser d'être, cédant aux assauts du temps. Mais c'était sans compter l'intervention d'une poignée de passionnés...

« L'édifice labellisé "patrimoine en Isère" est attesté dès 1265 : la tour appartenait au comte de Genève, puis fut attribuée au seigneur du Versoud, en récompense de sa bravoure... » Lorsqu'Evelyne Fortier évoque la Tour d'Étapes, elle est intarissable. Il faut dire qu'à son arrivée dans la région, il y a 40 ans, c'est un authentique coup de cœur qu'elle a pour l'édifice. « Je m'y rendais avec mes enfants. Venant de Paris, je pensais à cette vieille dame qu'est la Tour Eiffel, et je me disais que cette très ancienne grand-mère, la Tour d'Étapes, aurait bien des choses à raconter... »

Lorsque la mairie décide, en 2001, de reprendre en mains l'édifice devenu chancelant, Evelyne Fortier emboîte le pas. Naît alors l'association Versatorio, qui œuvre à la préservation du patrimoine. « La commune a pu acquérir l'édifice en 2008 et a lancé une phase de sauvegarde. Notre objectif commun est non seulement de

préservé le bâti, mais également d'ancrer les habitants à leur passé. Il est essentiel de créer du lien avec le territoire, les gens, les enfants, qui représentent le futur... » Destinée à se projeter dans l'avenir et ainsi écrire une nouvelle page de son histoire, la Tour d'Étapes s'ouvrira bientôt aux arts et à la culture, devant accueillir, à terme, concerts et spectacles. Un lieu à part, donc, à découvrir et s'approprier lors des journées du patrimoine... « Nous tenons à sensibiliser le public ne connaissant que peu le lieu, explique Emmanuelle Moreau, adjointe municipale à la transition écologique et à la culture. Nous placerons donc cet événement sous une double thématique : patrimoine culturel et naturel. Une large place sera donnée à l'Histoire, mais aussi à l'observation du paysage et de la riche biodiversité qu'abrite la tour. » ■ (p. 37)

Émilie BROCHIER

L'Alpe-d'Huez

NOTRE-DAME DES NEIGES

L'église Notre-Dame des Neiges de L'Alpe-d'Huez, l'une des rares construites au XX^e siècle, possède une architecture et une histoire originales. Elle est la propriété d'une association, dont les bénévoles s'investissent pour conserver sa splendeur.



DES VITRAUX signés Arcabas

Les treize vitraux d'Arcabas font partie intégrante de la force qui se dégage de l'église Notre-Dame des Neiges. Ils ont été réalisés par l'artiste isérois entre 1990 et 2002. Douze d'entre eux, disposés en arc de cercle autour de la nef, évoquent la vie de Jésus-Christ à partir de l'Évangile selon saint Marc. Le dernier, situé au-dessus de la porte d'entrée, plus abstrait, est intitulé "L'alpha et l'oméga". Ils ont été fabriqués par deux maîtres verriers : Françoise Montfollet, puis Christophe Berthier, dont l'atelier est lui-même labellisé Patrimoine en Isère.

Ces grands vitraux aux couleurs éclatantes apportent de la gaieté et de la vie à l'église. Et une ambiance à nulle autre pareille.



« L'église Notre-Dame des Neiges représente pour ma part une union entre la montagne et la présence de Dieu. C'est une œuvre d'une grande beauté, qui suscite en moi des émotions spirituelles et culturelles », examine Éric Freysselinard, le président de l'association Notre-Dame des Neiges, à L'Alpe-d'Huez, depuis 2002.

C'est cette association qui a permis la construction de l'église, à partir de 1968. Elle a été fondée par le père Jaap Reuten, curé d'Huez, qui a imaginé une nouvelle église, financée grâce aux dons de particuliers et de mécènes à travers l'association. Une église à l'architecture originale, en forme de tente, avec une silhouette souple et arrondie. Parmi ses bijoux : treize vitraux évoquant la vie de Jésus-Christ, signés par l'artiste isérois Arcabas. Et au centre du puits de lumière venant du mât de la tente, se dresse un orgue unique au monde, en forme de main.

Cette église bénéficie du label Patrimoine en Isère. Elle est toujours la propriété de l'association Notre-Dame des Neiges, dont les bénévoles se chargent de l'entretien de la vie culturelle. « Grâce notamment aux subventions du Département et de la commune, nous avons réalisé un film sur l'histoire de l'église, qui est projeté en permanence dans l'entrée. Et nous avons effectué des travaux pour la rendre accessible aux personnes à mobilité réduite. Notre souhait le plus cher est qu'elle conserve sa splendeur, et qu'elle puisse être admirée par le plus grand nombre », précise Éric Freysselinard. L'église est ouverte tous les jours à la visite et propose des concerts d'orgue le jeudi en saison (été et hiver).

Le projet actuel de l'association consiste à repeindre le clocher en blanc, pour lui redonner son éclat d'origine. ■ (p. 52) *Jeanne PALAY*

Châbons

FERME DE LA COMBE

À Châbons, non loin du lac de Paladru, une belle ferme du XVIII^e siècle se distingue par ses dimensions hors norme et par son bon état de conservation, et surtout par la passion de ses propriétaires pour la faire perdurer.

Jean-Paul et Sébastien Durand, le père et le fils, ont dans les yeux le même amour pour la ferme de la Combe qui est dans leur famille depuis plusieurs générations. Ils ont même enquêté pour connaître son histoire. C'est un riche soyeux lyonnais, originaire de Châbons, qui la fait construire au XVIII^e siècle. Le bâtiment principal est d'ailleurs une habitation bourgeoise, pas une ferme. En témoignent les murs en galets, les encadrements des fenêtres en pierre de taille, les plafonds à la française... Avec, disposés autour, en carré, la maison du fermier et les bâtiments agricoles. L'arrière-grand-père de Jean-Paul Durand y travaille comme fermier en tant que locataire de la ferme, puis rachète tous les bâtiments en 1934. Et le bien se transmet ensuite de père en fils, agriculteurs. Aujourd'hui, Jean-Paul est à la retraite, et c'est Sébastien qui habite sur place. Après avoir obtenu un diplôme d'ingénieur, il songe à une reconversion agricole. Mais pour l'instant, ce qui l'occupe, c'est l'en-

retien de la ferme. Et surtout la toiture. « Grâce au label Patrimoine en Isère, nous avons eu des subventions pour faire refaire une partie de la couverture d'une dépendance. Mais même avec des aides, ces travaux coûtent très cher... explique Sébastien Durand. Ce qui n'est pas une mince affaire, car l'ensemble des bâtiments représente tout de même 3 000 m² de toiture et 200 000 tuiles ! « J'examine toutes les tuiles une par une. Il faut en remplacer un tiers environ. J'y passe tout mon temps libre, c'est un plaisir ! » Actuellement, Sébastien vit de ce qu'il appelle un « travail alimentaire à mi-temps », pour pouvoir payer les tuiles. Là, le terme "passion" n'est vraiment pas galvaudé ! Alors, n'hésitez pas à venir admirer la ferme Durand lors des Journées européennes du patrimoine. À cette occasion, le père ou le fils conteront l'histoire de ce lieu qui a même servi de décor au tournage de deux films, dont "Big Jim" de Christian Merret-Palmair. ■ (p. 28)

Jeanne PALAY

UNE TOITURE hors normes

Ce qui frappe dans l'architecture des bâtiments de la ferme Durand, c'est la taille des toitures, presque aussi hautes que les murs. « Une particularité héritée du style des moines chartreux », explique Sébastien Durand. Une visite des combles révèle une immense charpente, avec d'innombrables poutres et tasseaux servant de soutien à l'ensemble des tuiles.



JUSTE POUR LE PATRIMOINE, ILS S'ENGAGENT

STÉPHANIE CANELLAS

« Le patrimoine est une conviction de jeunesse »

Stéphanie Canellas est architecte du patrimoine. Appelée à travailler sur la restauration de l'église Saint-Pierre, à Assieu, la spécialiste a découvert un édifice un peu à part. « Cette église possède une histoire particulière : basée sur un projet architectural trop ambitieux dans les années 1860, elle a demandé de très lourds travaux seulement cinq ans après. Cela a été fait avec cohérence et fonctionne très bien. Elle n'est pas inscrite à l'inventaire des monuments historiques, mais elle en a la qualité et la valeur patrimoniale. Elle est, de plus, représentative de son temps, de son terroir, n'étant pas une copie d'un modèle parisien. La restauration effectuée va permettre sa réappropriation par les usagers, de l'emmener du culturel vers le culturel, de lui ouvrir des possibles. Préserver ce patrimoine est pour moi une conviction de jeunesse. » (p. 43)



MARIE-FRANÇOISE MANTEL

« Mobilisation et enthousiasme portent leurs fruits »

Marie-Françoise Mantel est présidente de l'Association du patrimoine eyzinois. Avec une cinquantaine de bénévoles, elle a œuvré à la restauration de l'église Notre-Dame. « Nous nous sommes mobilisés autour de tout ce que la mairie n'avait pas pu budgétiser et ce, grâce à de nombreuses actions, dont le parrainage des étoiles de la voûte. L'association a ainsi permis la restauration du tableau "La Naissance de Marie", la rénovation de la sacristie, l'installation d'un lustre rappelant celui qui a disparu de l'édifice. Nous travaillons actuellement sur le chauffage. Je n'aurais jamais pensé m'occuper un jour de ce genre de choses, mais le maire a su nous mobiliser et l'enthousiasme des bénévoles a porté tout le reste. On ne pouvait la laisser ainsi, et aujourd'hui, lorsque les gens nous disent s'y sentir bien, c'est un vrai bonheur ! » (p. 43)



SÉBASTIEN CANDY

« Faire profiter de ces héritages rares »

Sébastien Candy a acheté la propriété sur laquelle il réside à Chozeau il y a une vingtaine d'années. Au fond de celle-ci se cache un petit trésor : un four couvert de lauze. « J'aime la pierre, et je ne me vois pas le laisser périr... Mon but est de l'entretenir, de le restaurer à l'identique. Les anciens propriétaires l'ont longtemps mis à disposition des associations du village ; je me souviens que, lorsque j'étais petit, j'y venais lors des animations du Sou des écoles. De bons moments et de bons souvenirs... Lorsque les reprises nécessaires seront achevées, je le proposerai aux associations, afin que tous puissent en profiter. Les fours disparaissent peu à peu, et j'ai envie que celui-ci perdure. »

GILLES BONNETON

« Évoquer le patrimoine est essentiel à notre époque »

Gilles Bonneton est maire de Cheyssieu. Récemment impliqué dans la restauration de l'église, il a découvert un univers fascinant. « Notre petite église, ornée de son clocher un peu singulier, est un élément patrimonial important : il était essentiel de la maintenir en état. C'est également un lieu qui est présent dans la vie de tout un chacun. Au-delà de la rénovation en tant que telle, tout le monde a été très curieux des travaux, à commencer par les enfants. Cela a permis d'aborder de nombreux sujets, d'expliquer le travail des artisans, les modes de construction anciens liés au territoire. Nous avons découvert des professionnels passionnés, respectueux des matières, des bâtiments et du travail de leurs prédécesseurs... Pour moi, cela a été un vrai régal. J'aime les vieilles pierres, elles offrent la possibilité de parler de beaucoup de choses. Évoquer le patrimoine permet de poser les choses dans le temps, de savoir d'où l'on vient. Cela me semble essentiel dans une époque où tout est immédiat. »



Emilie BROCHIER

AGGLOMÉRATION GRENOBLOISE

- P. 13 Brié-et-Angonnes
- P. 13 Champ-sur-Drac
- P. 13 Claix
- P. 13 Corenc
- P. 13/14 Échirolles
- P. 14 Eybens
- P. 14 Fontaine
- P. 14 Fontanil-Cornillon (Le)
- P. 14 Gières
- P. 14 à 22 Grenoble
- P. 22 Jarrie
- P. 22 Meylan
- P. 22/23 Notre-Dame-de-Mésage
- P. 23 Pont-de-Claix (Le)
- P. 23 Quaix-en-Chartreuse
- P. 23 Saint-Barthélemy-de-Séchilienne
- P. 23 Saint-Égrève
- P. 23 Saint-Georges-de-Commiers
- P. 23/24 Saint-Martin-d'Hères
- P. 24/25 Saint-Martin-le-Vinoux
- P. 25 Saint-Paul-de-Varces
- P. 25 Sappey-en-Chartreuse (Le)
- P. 25 Sassenage
- P. 25 Seyssinet-Pariset
- P. 25 Tronche (La)
- P. 26 Varcès-Allières-et-Risset
- P. 26 Vaulnaveys-le-Haut
- P. 26 Veurey-Voroize
- P. 26 Vif
- P. 26 Vizille



IDÉE SÉJOUR

ENFILER SA TENUE DE PETIT FERMIER EN CHARTREUSE

C'est bien connu, les enfants adorent les animaux et ces derniers le leur rendent bien ! Ils seront comblés avec ce week-end au **Gîte Le chant de l'eau (Le Sappey-en-Chartreuse)**, entre bêtes à poils et à plumes. Colette et Bruno vous accueillent dans leur ferme de Chartreuse, à l'orée de la forêt. Un véritable éveil à la nature dans toute sa diversité.

Retrouver votre séjour sur evasion.ishere.fr

ALPES
ISHERE
SOURCE DE HAUTEUR



PMR



EXPOSITION



PARCOURS PATRIMONIAL
CIRCUIT DÉCOUVERTE



JEUNE
PUBLIC



ATELIER
ANIMATION



PATRIMOINE
ET ÉDUCATION

ZOOM...

BRIE-ET-ANGONNES

CHAPELLE SAINT-HIPPOLYTE-DES-ANGONNES

Blottie dans un écrin de verdure, la chapelle est un joyau du patrimoine isérois. Par son architecture et son mobilier classé, l'édifice témoigne de l'histoire d'une paroisse rurale des XVII^e et XVIII^e siècles. Beau panorama sur le plateau de Champagnier et le Vercors. Le site bénéficie du label « Patrimoine en Isère ».



Route des Angonnes (RD 112)
(entre Tavernolles et Herbeys) - 04 76 73 63 35
www.brie-et-angonnes.fr

VISITES COMMENTÉES

Un bel ensemble mobilier classé Monument historique reflète les arts décoratifs des XVII^e et XVIII^e siècles. Le petit autel retable baroque de type rural est l'unique exemple dans le département de l'Isère. Présentation des collections.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h.

CHAMP-SUR-DRAC

CHAPELLE

NOTRE-DAME-DES-AUTELS

Cette chapelle du XV^e siècle au pittoresque clocher pignon dépendait du prieuré Saint-Michel-de-Connexe. Sur le portail, seul ornement de l'édifice, figurent les armoiries de la famille Al-leman et de son évêque. À l'intérieur on peut admirer les vitraux, tableaux, tentures et le nouveau chemin de croix, tandis que l'extérieur offre une belle vue sur la plaine du Drac et le Vercors.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h. Visite commentée sur demande.
Ancienne route entre Champ-sur-Drac village et Saint-Georges-de-Commiers - 06 19 17 24 18

MUSÉE AUTREFOIS

Au cœur de la cité Navarre, ce musée évoque la vie du village au XIX^e siècle, la vie familiale et quotidienne, les métiers anciens, l'agriculture et les industries.

Samedi 19 septembre de 14h à 18h.
Dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.
Pont-de-Champ - 04 76 78 60 06

VISITE LIBRE DU MUSÉE

Samedi 19 septembre de 14h à 18h.

ANIMATIONS ARTISANALES

Démonstrations de métiers d'artisanats : dentelle au fuseau, vannerie, gravure sur bois et sur verre, aiguisage de couteaux, et autres métiers.

Dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

PRIEURÉ

SAINT-MICHEL-DE-CONNEXE

Vestiges d'un prieuré conventuel du XI^e siècle, dépendant de l'abbaye de Saint-Chaffre-en-Velay. Situé à mi-hauteur du Connexe, à environ 30 minutes de marche en montée depuis le village de Champ-sur-Drac, sur le « sentier des chasseurs ». Visite libre des extérieurs.

04 76 68 88 57 -
www.saintmicheldeconnexe.perso.sfr.fr

CLAIX

BALADE DANS LE CLAIX DES ANNÉES 30

Association Claix Patrimoine et Histoire - 06 82 48 05 19

VISITES COMMENTÉES

Visites des lieux historiques, monuments, maisons, commerces, ponts... en cars anciens. A partir de la place du Kiosque de la Mairie de Claix, départ de 2 cars anciens du Musée Histobus, en direction des différents points historiques de la commune. Navette pour le Musée Histobus de Pont-de-Claix.

Samedi 19 septembre de 10h à 17h.
Sept rotations seront assurées.

Inscriptions obligatoires sur place.

Départ : Le kiosque de Claix, Place Hector-Berlioz.

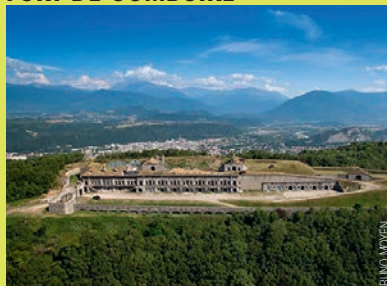
ANIMATIONS AUTOUR DU KIOSQUE

Animation musicale dans le kiosque et jeux anciens. Sur la placette à proximité : marché paysan des producteurs locaux : viandes, légumes bio, confitures, miel etc. Déambulation de personnages en costumes d'époque. Un verre de l'amitié sera offert aux visiteurs costumés.

Samedi 19 septembre de 10h à 17h.

ZOOM...

FORT DE COMBOIRE



Il fait partie de la ceinture des six forts construits autour de Grenoble à la fin du XIX^e siècle. Cet ouvrage de type Séré-de-Rivières n'a jamais été modifié, c'est un bel exemple de l'architecture militaire de cette époque. Accessible avec les transports en commun, moyennant une balade de 1,5 km à pieds pour se rendre sur les lieux. Visite du fort intérieur et extérieur. Sur place buvette et snack.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 18h.
Tarif : 2,5€ par personne, gratuit pour les enfants de moins de 1,35 m. Rue de Comboire - 07 50 87 18 21
www.fortdecomboire.fr

DÉCOUVERTE GUIDÉE DU FORT



Visite guidée du fort qui vous permettra de découvrir sa place dans le système défensif de Grenoble, son architecture, la vie des soldats au quotidien et son histoire à travers le temps. Vous découvrirez avec votre guide : le pavillon des officiers, la caserne, les poudrières, les plateformes d'artillerie... Vous pourrez parcourir également, l'exposition « Mémoire d'un jour 14-18 » et l'exposition « 130 ans des Troupes de Montagne ». Vous croiserez des reconstituants en uniformes des années 50 et le Grenoble Maquettes Club vous présentera leurs dernières réalisations.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 18h. Tarif : 2,5€ par personne, gratuit pour les enfants de moins de 1,35 m.

ESPACE NATUREL SENSIBLE DE LA TOURBIÈRE DU PEUIL

Ce site a fait l'objet d'un carottage pollinique qui a permis de reconstituer l'histoire de la végétation depuis la fin des temps glaciaires jusqu'à nos jours. Il a mis en évidence les premiers impacts anthropiques sur le milieu naturel. En parallèle, une fouille d'un abri sous bloc voisin a révélé une occupation humaine de la fin du Paléolithique supérieur (vers -10 000 ans). Il offre également un panorama exceptionnel sur la cuvette grenobloise et les montagnes environnantes permettant de décrire le relief glaciaire et d'évoquer l'histoire des glaciations et les premières occupations humaines postglaciaires. À 1 000 m d'altitude, en surplomb de Grenoble, c'est l'une des rares tourbières du Vercors offrant de larges vues sur les chaînes alpines.

Le Peuil - 04 76 98 45 92 - www.isere.fr

CORENC

MAIRIE DE CORENC - LA CONDAMINE

Ancienne maison construite en 1915 par Monsieur Bouchayer qui voulait construire une maison normande en l'honneur de sa femme, originaire de Normandie. La Condamine abrite aujourd'hui la mairie de Corenc.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h30 à 17h30.
18, avenue de la Condamine - 04 76 18 50 00
www.ville-corenc.fr

ÉGLISE SAINT-PIERRE ET SAINT-PAUL

Visite libre.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h30 à 17h.
5, chemin de l'église - 04 76 18 50 00
www.ville-corenc.fr

ÉCHIROLLES

ASSOCIATION GRAPHE

06 61 54 32 01

CONFÉRENCE : « LA SAGA DES PISANÇON, DERNIERS NOBLES D'ÉCHIROLLES »

Huit siècles d'histoire sur les traces des Lacroix-de-Chevières-de-Pisançon, grande famille noble du Dauphiné, des origines à Voreppe au XII^e siècle jusqu'à Paul-Oscar de Pisançon, dernier Comte d'Échirolles (1811-1896), bienfaiteur de la commune et figure du second Empire, de la Restauration et de la III^e République.

Dimanche 20 septembre de 17h30 à 19h30.

Salle André-Martin

26, avenue de la République

CENTRE DU GRAPHISME

L'exposition « L'art du sport » explore par touches sensibles la relation intime qui unit les arts visuels dans la représentation de ce que nous appelons « sport » de nos jours.

Samedi 19 septembre de 14h à 21h30. Dimanche 20 septembre de 14h à 18h.

Place de la Libération - 04 76 23 64 65
echirolles-centredugraphisme.com

VISITES COMMENTÉES

Visite commentée de l'exposition « L'art du sport ».

Samedi 19 septembre à 20h.
Dimanche 20 septembre à 16h.

SPECTACLES ET INITIATIONS

Spectacle de combats et de danses aux agrès enflammés par la Compagnie Briselame.

Samedi 19 septembre à 21h.

Spectacle de combats médiévaux et initiation pour enfants et adultes par la Compagnie Briselame.

Dimanche 20 septembre à 15h.



ÉCHIROLLES

ESPACE PETIT DRAC

14, avenue Victor-Hugo - 06 83 45 88 05
www.pastelendauphine.com

EXPOSITION ET DÉMONSTRATIONS DE PASTEL

Visites commentées et visites libres de l'exposition, démonstrations de pastel par les adhérents confirmés de l'Association, présentation du matériel spécifique à la pratique du pastel sec.


  Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 17h.

ÉGLISE SAINT-JACQUES

2, place Baille-Barrelle - www.apoe.fr


VISITE LIBRE

Exposition de tableaux, d'ossuaires, de la croix de procession et quelques trésors de l'église.

 Samedi 19 septembre de 15h à 17h. Dimanche 20 septembre de 10h à 11h30 et de 15h à 17h.

DÉMONSTRATION DE L'ORGUE

Démonstration par un des organistes.

 Samedi 19 septembre à 16h.

CONCERT

 Samedi 19 septembre à 17h30.



MUSÉE DE LA VISCOSE

Installé sur le site industriel, entre les terrains de l'ancienne usine et la cité qui abritait ses ouvriers, le musée revient sur l'invention de la soie artificielle, son procédé de fabrication, le travail dans l'usine, la vie des ouvriers dans la cité et l'histoire de l'usine qui, de 1927 à 1989, a accueilli des hommes et des femmes de plus de quarante nationalités différentes. Visite commentée du parcours permanent.

 Dimanche 20 septembre de 14h à 18h.
27, rue du Tremblay - 04 76 33 08 28
www.ville-echirolles.fr

MUSÉE DU PETIT DRAC

Présentation historique du lieu et de son époque entrepreneur (1900-1950) à travers l'exposition de matériels, outils anciens et objets dont certains ont été fabriqués sur place. Présentation de documents et dossiers consultables. L'entremêlement d'activités oubliées ou ignorées et la participation de dix-neuf nationalités différentes en font son originalité.

  Samedi 19 et dimanche 20 septembre. Uniquement sur rendez-vous.
14, avenue Victor Hugo - 04 76 09 18 51

EYBENS

ESPACE CULTUREL ODYSSEE

89, avenue Jean-Jaurès - 04 76 62 02 14
www.eybens.fr/354-espace-culturel-odyssee.htm

SALON DES AUTEURS EYBINOIS

Venez rencontrer et échanger avec des auteurs eybinois ! Une découverte du patrimoine littéraire d'Eybens riche et éclectique.

  Samedi 19 septembre de 10h à 12h30 et de 14h à 17h.

FONTAINE


LA SOURCE

Un lieu à l'architecture unique et de haute qualité environnementale entièrement dédié à la musique.

38, avenue de Lénine - 04 76 28 76 76
www.lasource-fontaine.fr

VISITE GUIDÉE

Visite de La Source, bâtiment à l'architecture contemporaine et originale, de ces 3 salles de spectacles, ses coulisses, loges, conservatoire et studios de répétition.

  Samedi 19 septembre de 14h à 18h.

CONCERT

Assistez au concert du Skokian Brass band sur le parvis de La Source.



 Samedi 19 septembre à 16h.

LE VOG - CENTRE D'ART CONTEMPORAIN

10, avenue A. Briand - 04 76 27 67 64
www.levog-fontaine.eu

CHLOÉ LANGLAIS-DEVANNE « GNOSE ET AUTRES SAVOIRS »

Le travail de Chloé Langlais-Devanne s'articule de manière générale autour des nouvelles technologies, qu'elle détourne et qui semblent parfois devenir des trésors archéologiques.

  Vendredi 18 et samedi 19 septembre de 14h à 19h. L'artiste, propose une visite commentée de son exposition suivie d'un échange, le samedi à 15h30.

MÉDIATHÈQUE PAUL-ÉLUARD

31, avenue des Vercors - 04 76 28 75 75
www.ville-fontaine.fr

BIBLIORADERIE

Pour le plaisir de chiner des livres, BD et DVD sortis des collections de la médiathèque.

  Samedi 19 septembre de 11h à 16h.

« LE GRIS »

Présentation de la tapisserie « Le Gris » réalisée par Jean Lurçat en 1956. Cette tapisserie a fait l'objet d'une restauration pour être présentée au public.


   Samedi 19 septembre à 10h30. Vernissage de l'exposition.

FONTANIL-CORNILLON (LE)

AQUAPOLE

Aquapole traite les eaux usées de l'agglomération grenobloise depuis plus de 30 ans. Venez découvrir cette usine qui dépollue l'eau et produit de l'énergie renouvelable à partir des boues d'épuration !

La visite d'une durée d'environ 1h vous permettra de découvrir les principales installations de traitement des eaux usées et de production de bio méthane. Vous serez guidés par le personnel exploitant les ouvrages.

 Samedi 19 septembre de 8h45 à 12h30.
Réservation obligatoire au 04 76 75 04 66 ou
emerik.leclerc@grenoblealpesmetropole.fr
Chemin des Acacias - 04 76 75 04 66
www.lametro.fr

JARDIN ETHNOBOTANIQUE

Situé au cœur du village, le jardin ethnobotanique vous ouvre les portes d'un espace joliment agrémenté de trente plantes que les anciens utilisaient pour se nourrir et se soigner. À travers les usages des plantes apprivoisées ou sauvages situées autrefois autour de nos maisons, ce jardin raconte l'histoire d'une rencontre entre l'Homme et le végétal. Le jardin se visite en libre accès toute l'année.

VISITE GUIDÉE

Présentation du jardin et des plantes utilisées autrefois par les Chartroisins pour leurs vertus médicinales, aromatiques ou tinctoriales.

  Dimanche 20 septembre à 14h.
Réservation : plantesenfolie38@gmail.com


GIERES

ZOOM...

PATRIMOINE UNIVERSITAIRE

L'ARBORETUM ROBERT RUFFIER-LANCHE

Laissez-vous guider dans l'arboretum Robert Ruffier-Lanche, l'un des plus beaux de la région ! Cette visite vous permettra de découvrir son étonnant patrimoine botanique ainsi que l'histoire du Domaine Universitaire.

 Samedi 19 septembre à 14h30.
Durée 1h30. Sur réservation sur
culture.univ-grenoble-alpes.fr
Bâtiment Biologie D - 2233 rue de la piscine
patrimoine-scientifique@univ-grenoble-alpes.fr

LA COLLECTION DE ZOOLOGIE

Depuis le XIX^e siècle, oiseaux naturalisés, squelettes de mammifères, boîtes d'insectes, ou encore poissons en fluide permettent aux étudiants en sciences naturelles de mieux connaître et comprendre la biodiversité animale. Allez à leur rencontre !



  Samedi 19 septembre à 10h, 10h45 et 11h30. Durée 30 min. Sur réservation sur culture.univ-grenoble-alpes.fr

Bâtiment Biologie C - 2231 rue de la piscine
patrimoine-scientifique@univ-grenoble-alpes.fr

LA COLLECTION DE PHONÉTIQUE EXPÉRIMENTALE



Analyseur à flammes, kymographe, palatographe... tant d'étranges instruments utilisés pour étudier et enseigner la phonétique depuis un siècle ! Découvrez-les au laboratoire Gipsa-lab.

  Samedi 19 septembre à 10h, 11h et 12h. Durée 45 min. Sur réservation sur culture.univ-grenoble-alpes.fr

Bâtiment Stendhal C - 1290, avenue centrale
patrimoine-scientifique@univ-grenoble-alpes.fr

GRENOBLE



ACONIT

Fondée en 1985, l'Association pour un Conservatoire de l'Informatique et de la Télématique valorise et sauvegarde le patrimoine informatique. Venez découvrir une collection unique de matériels, de logiciels et de documents, retraçant l'histoire de l'informatique, du broulier à nos jours.

12, rue Joseph-Rey - 04 76 48 43 60
www.aconit.org

VISITES GUIDÉES

L'une des collections d'ordinateurs les plus complètes d'Europe ouvre ses portes : explications, animations, jeux... Pour mieux comprendre l'informatique d'aujourd'hui. Vous découvrirez l'histoire du calcul avec les machines à calculer mécaniques, la mécanographie, puis les serveurs, les stations de travail, les ordinateurs individuels, et les terminaux.

  Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 10h, 14h et 16h. Durée 1h30. Tarif : 5€. Inscriptions obligatoire sur aconit.org ou 04 76 48 43 60.

ANCIENNE MANUFACTURE

DES GANTS JOUVIN -

MUSÉE DE LA GANTERIE

Une salle est dédiée à Xavier Jouvin et présente notamment les brevets de ses inventions (1834, 1836, 1838) qui ont révolutionné la fabrication des gants et permis à Grenoble de devenir la capitale mondiale de la ganterie. Collection de gants des années 1850 à 1960, présentation des Gants Jouvin (1834-1964). Un film tourné dans une ganterie encore en activité, retrace le processus de la fabrication d'une paire de gants. Dans le jardin ouvert au public, présentation de sculptures en bronze.



PMR



EXPOSITION

PARCOURS PATRIMONIAL
CIRCUIT DÉCOUVERTEJEUNE
PUBLICATELIER
ANIMATIONPATRIMOINE
ET ÉDUCATIONSamedi 19 et dimanche 20 septembre
de 10h à 13h et de 14h à 19h.

Tarifs : 4€, gratuit moins de 15 ans.

2, rue Saint-Laurent - 06 81 78 48 44
www.museedelaganterie.fr

ARCHIVES MUNICIPALES ET MÉTROPOLITAINES DE GRENOBLE



Les Archives municipales et métropolitaines, lieu de conservation de la mémoire écrite de la ville de Grenoble et de la Métropole, ouvrent exceptionnellement leurs portes.

Samedi 19 septembre de 9h à 17h.

11, boulevard Jean-Pain - Entrée sur le côté ouest de l'Hôtel de ville - 04 76 76 34 22 -

www.grenoble.fr/87-archives-municipales.htm

VISITES GUIDÉES

Les curieux pourront venir découvrir l'envers du décor des archives notamment le fonctionnement de ce service et ses trésors méconnus du XIII^e siècle à aujourd'hui, dont certains quitteront leurs dépôts de conservation pour venir illustrer le thème de cette année « Patrimoine et éducation : Apprendre pour la vie ! ».

Samedi 19 septembre de 9h à 17h.

Départs des visites toutes les 30 min.
La taille des groupes et le port du

masque seront adaptés aux mesures sanitaires préconisées.

ARC NUCLÉART

Laboratoire de recherche et atelier de conservation et de restauration du patrimoine culturel. Visites commentées par le personnel du laboratoire ARC-Nucléart des installations de traitement et des ateliers de restauration.

CEA Grenoble - 17, rue des Martyrs - www.arc-nucleart.fr

VISITES GUIDÉES

L'équipe pluridisciplinaire d'ARC-Nucléart dévoilera les techniques de conservation et de restauration qu'elle applique aux vestiges archéologiques ou aux œuvres historiques et ethnographiques. Elle présentera notamment sa technique originale de désinfection ou de consolidation des objets par l'utilisation du rayonnement gamma.

Samedi 19 septembre à 9h30, 13h et 15h30.

Durée 1h30. Se présenter 30 mn avant la visite.

Réservation obligatoire avant le 10 septembre
sur www.arc-nucleart.fr - Pièce d'identité indispensable. Âge minimum requis 18 ans.

ZOOM...

ARTIZZ'

04 76 43 07 47 - artizz.fr

DES ARTISANS D'ART VOUS OUVRONT (VIRTUELLEMENT) LA PORTE DE LEURS ATELIERS

Les artisans vous proposent des fenêtres interactives sur leur métier. Des créneaux en direct sont programmés pour partager la vie d'un atelier.

Compte tenu de l'incertitude sanitaire au moment de la préparation de ce programme, nous vous proposons une quinzaine de vidéos, spécialement créées pour les JEP, en suivant ce lien :

www.artizz.fr/actus/2020/193-jep-2020-vidéos-artisans-d-art.html

Avec chaque vidéo, vous pouvez vous inscrire pour participer à un vrai direct avec les artisans concernés via l'application ZOOM.

Vous pourrez découvrir nos métiers : luthier, restauratrice de tableau, couvreur/zingueur, ébéniste/sculptrice, restauratrice de film, tapissière d'ameublement, maître verrier,

ébéniste/restaurateur de meuble, peintre en décor, créatrice/restauratrice d'abat-jour, restaurateur/accordeur de piano, maître horloger, relieur/restaurateur de livres.

Vendredi 18, samedi 19, dimanche 20
et lundi 21 septembre. Les horaires de
chaque direct interactifs sont indiqués
en bas de chaque vidéo. L'inscription est obligatoire.

ATELIER CINÉMATOGRAPHIQUE AD LIBITUM

Ad libitum restaure, sauvegarde et numérise des films d'archives originaux argentiques tous formats (8mm, super 8, 9.5mm, 16 et 35mm) et tous documents audiovisuels.

7, place Saint-André - 04 76 07 32 89

www.adlibitum.saintmarcellin-vercors-isere.fr

« ET LA TERRE DANS LE TEMPS ?... »

Un ciné-concert réalisé à partir de films argentiques 16mm de la collection Ad libitum et mis en scène par deux musiciens et une cinéaste. Un regard poétique et onirique sur l'enjeu majeur du changement climatique. Venez découvrir une pratique innovante qui associe patrimoine cinématographique amateur et composition musicale contemporaine.

Artistes musiciens : Franck Litzler (SZ), François Magnol (Holy Bones). Archiviste cinéaste projectionniste : Laure Sainte-Rose (Ad libitum). Un ciné-concert de 60 minutes : « Croisière sur le Stella Polaris » (Norvège 1932), « Voyage en Afrique » (Mauritanie Sénégal 1973).

Vendredi 18, samedi 19 et dimanche
20 septembre de 20h30 à 22h.Réservation libitum@wanadoo.fr

ou 04 76 07 32 89.

Indiquer la date et le lieu choisis, le nom et nombre de personnes. Rdv sur le site internet pour les adresses et horaires des représentations.

RESTAURATION DE FILMS CINÉMATOGRAPHIQUES

Découverte d'un métier rare. Visite virtuelle d'un atelier de restauration de films et photographies anciennes. Visites virtuelles d'ateliers via des fenêtres interactives. Des créneaux en direct sont programmés pour partager depuis chez vous, la vie dans un atelier et découvrir un métier.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de
10h à 18h. Rdv sur le site internet d'Ad
libitum pour les infos de connection :

www.adlibitum.saintmarcellin-vercors-isere.fr

Rdv sur la page Facebook « Artizz » et le site internet :

www.artizz.fr/membres.html

ATELIER GREUZE-COTTAVE

Atelier libre de peinture et dessin, avec modèles communs (nus, portraits, natures mortes, paysages sur site).

1, rue Greuze - 04 76 96 66 76

« VIN ET VIGNES »

Exposition. Visite commentée par les membres de l'association.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre
de 14h30 à 19h.

BASILIQUE DU SACRÉ-CŒUR

Cette paroisse fut créée en janvier 1911 mais les travaux ne commencèrent réellement qu'en 1922. Le projet de rénovation de la basilique permet une mise aux normes, de réhabiliter et d'embellir l'ensemble des espaces, depuis la crypte souterraine jusqu'aux tribunes. Le Sacré-Cœur deviendra ainsi le plus grand lieu de rassemblement pour l'église catholique de l'Isère.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre
de 10h à 18h.

3 place Doyen Gosse - 04 38 03 84 30

www.sacrecoeur.com

VISITE LIBRE

Un livret-jeu pour les enfants est disponible à l'accueil.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de
10h à 18h.

VISITES GUIDÉES

Visite culturelle, historique, artistique et patrimoniale de la Basilique du Sacré-Cœur et de ses espaces. Projection d'un diaporama commenté dans l'auditorium présentant l'histoire de la construction de la Basilique, de sa rénovation et son projet pastoral actuel (durée : 40'). Projection d'un film sur le travail des vitraux dessinés par Arcabas et réalisés par l'atelier Berthier (durée : 3'). Visite des lieux : nouveau bâtiment (salles dédiées

à la location, chapelle vue d'en haut, espace familles), tribune (vue sur l'ensemble de la basilique et sur les vitraux), exposition photos d'époque, crypte, nef. Présentation des vitraux d'Arcabas (+ digigraphies).

Samedi 19 septembre à 10h, 14h et 16h.
Dimanche 20 septembre à 14h30 et 16h30.
Durée 2h.

L'ÉCRITURE D'ICÔNE

Présentation de la démarche d'écriture d'icône, sens spirituel et technique. Échanges libres avec le public.

Samedi 19 septembre
de 14h à 18h.

INTERMÈDES MUSICAUX

Toutes les 15 min.

Samedi 19 septembre
de 14h à 18h.

BASILIQUE SAINT-JOSEPH

La basilique Saint-Joseph, construite dans les années 1920, ne fut dotée d'un orgue qu'en 1943, resté incomplet du fait des difficultés de la Guerre. Il a été complété et entièrement restauré entre 1997 et 2004 et équipé d'une transmission numérique unique en Isère.

Place de Metz - www.orgues.free.fr/stjoseph

PRÉSENTATION DE L'ORGUE SUIVIE D'UN CONCERT

Présentation de l'orgue, puis concert orgue et violon par Lucinda Cimmino et Véronique Fabre. Au programme, des pièces de J.-S. Bach, G.F. Haendel, A. Vivaldi et A. Corelli.

Samedi 19 septembre
de 18h à 19h.

BIBLIOTHÈQUE ABBAYE-LES-BAINS

1, rue de la Bajatière - 04 76 54 26 27

ABBAYE-LES-BAINS, RÉTRO-PROSPECTIVE

Visite commentée autour de l'histoire et du projet du quartier. En compagnie d'une historienne de l'architecture, nous découvrirons comment ce quartier s'est créé sur des terres agricoles et nous visiterons quelques-uns de ses bâtiments remarquables. La promenade sera ponctuée de différentes rencontres de personnes investies dans le quartier et de projections de courts films montrant la Cité à différentes époques. Elle se terminera par un pot de l'amitié en fin de visite à la Maison des Habitants (es), (1, place de la Commune 1871), et par une discussion sur les enjeux du projet en cours.

Samedi 19 septembre à 10h.
Durée 2h30. Réservation obligatoire
au 04 76 54 26 27ou mdh.abbaye-jouxhaux@grenoble.fr

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE

Comme chaque année, la bibliothèque municipale de Grenoble vous invite à découvrir ou redécouvrir les trésors et curiosités des collections patrimoniales conservées ici, grâce aux nombreuses animations et présentations préparées par les bibliothécaires.

Retrouvez la programmation complète en ligne sur le site

de la bibliothèque municipale www.bm-grenoble.frInformations et inscriptions : 04 76 86 21 00 /
bm.etude@bm-grenoble.fr

CAFÉ DES ARTS

Visitez l'un des plus vieux immeubles du quartier Saint-Laurent dont certaines parties datent de la fin du XVI^e. La restauration respectueuse donne une véritable âme à ce lieu. Le café des Arts lui donne depuis bientôt 30 ans une nouvelle histoire, d'art, de musique, de rencontres et de moments magiques.

36, rue Saint-Laurent - 04 76 54 65 31

www.lecafedesarts38.fr

DÉCOUVERTE DU CAFÉ DES ARTS

Nous vous invitons à découvrir ce lieu chargé d'histoire. Visite libre ou commentée.

Samedi 19 septembre de 15h à 18h30.
Dimanche 20 septembre de 15h à 18h.

« HELLO MISTER CHAPLIN »

Diffusion d'un film d'éducation artistique théâtrale pour enfants de 8 à 12 ans, réalisé par l'Académie Internationale de Théâtre pour enfants.

Samedi 19 et dimanche
20 septembre à 16h.



PMR



EXPOSITION

PARCOURS PATRIMONIAL
CIRCUIT DÉCOUVERTEJEUNE
PUBLICATELIER
ANIMATIONPATRIMOINE
ET ÉDUCATION

GRENOBLE

CATHÉDRALE NOTRE-DAME

Cœur du groupe épiscopal fondé au IV^e siècle, l'actuelle cathédrale (XIII^e siècle) recèle des trésors insoupçonnés. De nombreux personnages célèbres sont liés à son histoire. Depuis peu, elle a retrouvé l'un de ses ornements méconnus : le cloître des chanoines, encore pourvu de ses chapiteaux romans, et dans lequel on a mis au jour des peintures murales parmi les plus anciennes de l'Isère.

Place Notre-Dame - 04 76 51 25 44

CONFÉRENCE-VISITE

Conférence par Gilles-Marie Moreau, historien de la cathédrale, sur l'histoire des évêques de Grenoble depuis les premiers siècles chrétiens. Puis visite guidée de la cathédrale, de l'église Saint-Hugues et du cloître.

Dimanche 20 septembre à 14h et 15h.
Durée : 1h.

CCSTI - LA CASEMATE

Bâtiment chargé d'histoire aux salles voûtées et aux pierres apparentes, la casemate a été édifée en 1830 dans le cadre de la fortification de la Bastille. Située quartier Saint-Laurent, elle abrite aujourd'hui le premier Centre de Culture Scientifique, Technique et Industrielle (CCSTI) créé en France en 1979.

2, place Saint-Laurent - 04 76 44 88 80
www.lacasemate.fr

ONIRI 2070

La Casemate présentera, en collaboration avec l'Hexagone, le spectacle ONIRI 2070, une performance poétique sonore et visuelle proposée par Ezra et sa compagnie qui imagine une cité fantastique mouvante qui nous immerge en 2070. À partir d'entretiens collectés lors de voyages et de diverses rencontres, ONIRI est la symbiose d'imaginaires, de rêves de futur commun, de lieux et de modes de vie à réinventer. Le spectacle repose sur un principe de frugalité et d'autonomie énergétiques qui est assuré par la "Pop-up Box" réalisée par Kevin Loesle dans le cadre de sa résidence à La Casemate. Le défi de la "Pop-up Box" est de permettre de jouer un spectacle en autonomie dans des lieux insolites sans dépasser 1 kWh d'énergie.

Vendredi 18 septembre à 20h30.
Place Saint-Laurent. Sur réservation auprès de l'Hexagone au 04 76 90 00 45

CENTRE GÉNÉALOGIQUE DU DAUPHINÉ

20, avenue Général-Champon - 09 52 22 00 02
www.cgdauphine.org

GÉNÉALOGIE, PATRIMOINE ÉCRIT

Exposition d'arbres généalogiques de personnages célèbres : écrivains, artistes, scientifiques, etc. Présentation de notre base de documents pour faciliter les recherches généalogiques : actes de naissance, mariage, décès, actes notariés, cimetières.

Samedi 19 septembre de 10h à 17h.

CIMETIÈRE SAINT-ROCH

Le cimetière Saint-Roch, créé en 1810, compte 27 000 concessions sur 13 ha. Plus de 800 tombes ont été classées remarquables pour leur intérêt architectural, artistique ou historique. La grande majorité des personnalités grenobloises, qui ont fait l'histoire de la ville au XIX^e siècle, y est inhumée. Animations organisées par l'Association Saint-Roch ! Vous avez dit cimetière ?

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 17h.
2, rue du Souvenir - 07 87 63 39 83
www.cimetieresaintrochgrenoble.e-monsite.com

EXPOSITION DANS LA CHAPELLE

Exposition sur les gantiers à Saint-Roch. L'apogée du « Gant de Grenoble » dura un siècle de 1850 à 1950. Jusqu'à la Première Guerre mondiale, la ganterie fut la plus importante activité industrielle de la région.

Cette exposition vous propose de découvrir les portraits et les sépultures familiales de gantiers issus des grandes dynasties, qui ont marqué de leurs noms la ganterie grenobloise, ou de maisons moins connues du grand public.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 9h à 18h. Inauguration de l'exposition le samedi 19 septembre à 17h, à l'issue d'une visite sur les gantiers à Saint-Roch par Yves Monrozier à 15h.

« LES GANTIER À SAINT-ROCH »

Visite guidée par Yves Monrozier. Histoire de la ganterie à Grenoble à travers la découverte des sépultures des dynasties et familles de gantiers qui témoignent de cette époque où la ville connut un essor économique considérable grâce à cette industrie.

Samedi 19 septembre à 15h. Durée 1h30.
Départ : entrée principale du cimetière.
Réservation au 07 87 63 39 83 ou saint-roch.grenoble@gmail.com

« LES ARTISTES DU XIX^e À SAINT-ROCH »

Visite guidée par Mao Tourmen. Visite sur les artistes du XIX^e à Saint-Roch en écho à l'exposition « Grenoble et ses artistes au XIX^e siècle » proposée par le Musée de Grenoble.

Samedi 19 septembre à 10h15. Dimanche 20 septembre à 14h45. Durée 1h45. Départ : entrée principale du cimetière.
Réservation au 07 87 63 39 83 ou inscriptions.asroch@laposte.net

ZOOM...

LA MUSIQUE DES TOMBEAUX

Une balade musicale et poétique au cœur du cimetière Saint-Roch avec un quatuor de musiciens et comédiennes qui animeront de leur musique et de leurs textes en harmonie avec le site, les allées ombragées et fleuries où se mêlent le minéral et le végétal.

Dimanche 20 septembre de 11h à 12h. Départ : devant la chapelle.

Réservation sur www.helloasso.com/associations/saint-roch-vous-avez-dit-cimetiere/evènements/balade-musicale

CINÉMA JULIET-BERTO

Venez pousser les portes d'une salle de cinéma emblématique du patrimoine de Grenoble, située au cœur du centre-ville. Au programme, des projections de films argentiques issus des collections de la Cinémathèque. Séances exceptionnelles !

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h.

HUMANCE

Séance exceptionnelle du film Humance de Nicolas Hubert, danseur et chorégraphe de la Compagnie Épiderme. Introduction par Nicolas Hubert, projection de cette création vidéo-danse puis temps d'échange à l'issue du film.

Dimanche 20 septembre à 15h45.

CINÉMATHEQUE DE GRENOBLE

Cette association regroupe des professionnels du cinéma depuis 1962. Lieu de diffusion, de conservation, d'initiation et de formation.

4, rue Hector-Berlioz - 04 76 54 43 51
www.cinemathequedegrenoble.fr

DÉCOUVERTE DE CINÉ-GRENOBLE

Une carte de Grenoble interactive qui vous permet de voyager dans le temps à la découverte de l'histoire des cinémas grenoblois.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 15h à 18h.

JEU PAUSE / PHOTO / PROSE

Comprendre les images en s'amusant. Venez jouer en famille autour des images, pour mieux comprendre leur fonctionnement et leur utilisation. Dès 8 ans.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 14h. Durée 45 min.
Réservation sur contact@cinemathequedegrenoble.fr

« VOYAGE À TRAVERS L'HISTOIRE DU CINÉMA »

Visite guidée de la Cinémathèque de Grenoble. Le patrimoine cinématographique est une richesse unique, venez découvrir les trésors de la Cinémathèque et les raretés qu'elle conserve, à travers un voyage du pré-cinéma aux frères Lumière !

Samedi 19 septembre à 11h30, 15h30, 17h15 et 19h. Dimanche 20 septembre à 11h30, 16h et 18h. Durée 1h15.

Réservation sur contact@cinemathequedegrenoble.fr

ATELIER JEUNE PUBLIC

Histoire du cinéma et fabrication de Thaumatrope.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 10h. Durée 1h.
Réservation sur contact@cinemathequedegrenoble.fr

FESTIVAL DU FILM COURT EN PLEIN AIR

Reprise de films sélectionnés lors du Festival, dans la petite salle de projection de la Cinémathèque !

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h.

COLLÉGIALE SAINT-ANDRÉ

Fondée en 1228 par André Dauphin, comte de Viennois, l'église Saint-André était la chapelle du palais des Dauphins. Elle abrite le tombeau du célèbre chevalier Bayard. De style gothique, elle est l'un des plus anciens monuments de Grenoble, et le seul vestige complet de l'époque delphinale.

Place Saint-André - 04 76 51 25 44

AUDITION D'ORGUE

Par Bruno Charnay, organiste titulaire de la collégiale. Derrière son buffet du XVIII^e siècle, l'orgue symphonique construit en 1898 par Anneessens, récemment restauré par Orgues Giroud de Bernin, est le seul orgue de l'Isère capable de rendre avec fidélité le répertoire français de César Franck à Messiaen.

Samedi 19 septembre à 16h.
Durée 1h.

VISITE - CONFÉRENCE INTERLUDES MUSICAUX

Conférence par Gilles-Marie Moreau, historien de la collégiale : l'histoire de l'église Saint-André depuis le XIII^e siècle. La conférence sera ponctuée d'interludes musicaux à l'orgue, et suivie d'une visite guidée.

Samedi 19 septembre de 14h30 à 16h.

COUVENT SAINTE-CÉCILE

Ce couvent fut construit au XVII^e siècle pour abriter l'ordre, nouvellement créé, des Bernardines de la Divine Providence. Elles en furent chassées lors de la Révolution. Le couvent fut affecté à l'armée, qui l'occupa jusqu'en 2001, tandis que la chapelle abrita successivement un cinéma, un dancing et un théâtre. Il abrite aujourd'hui les Editions et le Fonds Glénat pour le patrimoine et la création.

Samedi 19 septembre de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 18h30.

La chapelle est en accès libre.

37, rue Servan - 04 76 88 75 75 - 04 76 88 75 54
www.couventsaintececile.com

JOURNÉE PORTE OUVERTE

Visites historiques du couvent Sainte-Cécile en groupe et animées par un guide de l'Office de Tourisme de Grenoble Alpes-Métropole. Construit au XVII^e siècle pour les religieuses bernardines, les bâtiments magnifiquement restaurés abritent aujourd'hui le siège des Editions Glénat et du Fonds Glénat pour le patrimoine et la création.

Samedi 19 septembre à 14h, 15h30 et 17h. Durée 1h. Tarif : 5€, gratuit pour les moins de 13 ans.
Réservation sur place le jour même.

CABINET REMBRANDT

Le cabinet Rembrandt est un espace dédié à l'exposition de l'une des plus belles collections privées au monde de gravures de Rembrandt, appartenant au Fonds Glénat. Ces œuvres sur papier d'une extrême fragilité car sensibles à la lumière sont présentées tour à tour, jamais plus d'une trentaine en même temps. Le cabinet Rembrandt est ainsi toujours en mouvement. La présentation de ces œuvres de plus de 350 ans est complétée d'un dispositif numérique permettant d'appréhender le génie et la technique de Rembrandt.

Samedi 19 septembre à 10h et 11h30. Visites du cabinet Rembrandt en groupe et animées par un guide de l'Office de Tourisme de Grenoble Alpes-Métropole.
Réservation sur place le jour même.
Tarif : 5€, gratuit pour les moins de 13 ans.

DÉCOUVERTE DE L'HÔTEL D'ORNACIEUX

L'hôtel d'Ornacieux existe au moins depuis 1663. L'ingénieur Vaucanson, inventeur des automates, y vécut au XVIII^e siècle. La façade sur rue a conservé son portail en appareil de pierre calcaire bicolore à bossages qui donne l'impression de relief.

À l'intérieur l'accès sera exceptionnellement possible aux escaliers spectaculaires. Pendant les Journées du Patrimoine, des visites de l'hôtel d'Ornacieu (8 rue Chenoise) seront organisées à la suite des visites du 10 rue Chenoise.



Samedi 19 septembre à 14h30, 15h30 et 16h30.
Dimanche 20 septembre à 11h30, 14h30, 15h30 et 16h30. Durée 30 min.
 Il est conseillé d'arriver 10 mn avant le début de la visite avec un masque. Le nombre de personnes est limité à 10 pour des raisons de sécurité.
 09 51 86 27 84 - www.patrimoine-grenoble.fr

DÉCOUVERTE DU 10 RUE CHENOISE
 Des visites de l'immeuble seront organisées par des membres de l'association Patrimoine et Développement du Grand Grenoble. Cet immeuble dont l'histoire est originale est un beau témoignage de l'architecture très intéressante de ce quartier ancien.

Samedi 19 septembre à 14h, 15h et 16h.
Dimanche 20 septembre à 11h, 14h, 15h et 16h.
 Durée 30 min.
 Il est conseillé d'arriver 10 mn avant le début de la visite avec un masque. Le nombre de personnes est limité à 10 pour des raisons de sécurité.
 09 51 86 27 84 - www.patrimoine-grenoble.fr

ZOOM...

ÉGLISE ORTHODOXE RUSSE DE LA RÉSURRECTION



Aux abords du quartier Saint-Bruno, au cœur du marché de l'Estacade, l'immeuble du 5 avenue de Vizille, une lourde porte, un couloir, un petit escalier qui descend dans une cour, un jardin, et enfin, l'église de la Résurrection enluminée de fresques, nichée en contrebas comme une crèche.
 5, avenue de Vizille - 06 73 38 14 03

VISITES COMMENTÉES

Créée par les émigrés russes en exil après la Révolution russe de 1917, église labellisée « Patrimoine en Isère », ensemble complet, ornements, iconostase de Stelletski (1875-1947), célèbre en Russie et en France, 16 fresques a fresco de Galina Klimoff-Makhoff (1922-2003).

Vendredi 18 septembre de 17h à 19h. Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 9h à 19h.
 Durée 30 min. Visite toutes les heures.

ÉGLISE SAINT-LUC

Cette église nouvelle attire le regard par son architecture originale. Un vitrail constitue entièrement l'une des façades. À l'intérieur, on peut découvrir deux tableaux réalisés par différentes générations d'artistes.

Dimanche 20 septembre de 10h à 17h.
 Visite libre ou commentée.
 12-14, rue Eugène-Delacroix
www.ndesperance.com

ÉGLISE SAINT-VINCENT-DE-PAUL

Église construite en 1965, sous la conduite du père Jacques de Monts. Église en béton, plafond en lambris, vitraux grenoblois. Deux tableaux d'Arcabas.

Samedi 19 septembre de 14h à 17h.
 6, rue Abbé-Barral - 06 87 71 47 88

« LES MYSTÈRES

DU PARC PAUL MISTRAL »

Ce parcours jeux sous forme d'une enquête ludique dans le parc nous plonge dans le passé et l'histoire de Grenoble. De l'Exposition internationale de la Houille Blanche de 1925 aux Jeux Olympiques de 1968, le parc recèle de nombreux trésors du passé. Allons les découvrir ensemble!

Samedi 19 septembre à 10h.
 Durée 2h. Rdv Parc Paul Mistral, à l'angle du boulevard Jean-Pain et de la place Paul Mistral, devant le Kiosque à pizzas Arthur.

Réservations obligatoires au 04 58 00 15 67
 ou contact@histoires-de.fr
 Association Histoires de... - www.histoire-de.fr

ZOOM...

FESTIVAL VOIX AUX FENÊTRES

Cinquième édition de ce festival dans le Quartier Alma - Très Cloîtres. Proposé par Musiques Créatives du Sud / Compagnie Antonio Placer. Concerts et Ateliers. Les artistes invités pour cette édition sont Elena Ledda et Simonetta Soro (Sardaigne), Segundo Falcon (Andalousie), Kristof Hiriart (Pays Basque), Katerina Fotinaki (Grèce), Tant que li siam Trio (Provence), Amando Risueno (Argentine), Milena Jeliakova (Bulgarie) et d'autres... Il y aura en même temps des ateliers vocaux animés par Segundo Falcon, Gilles Pesnot (France), Milena Jeliakova, Kristof Hiriart, Elena Ledda et Shuaib Mushtaq (Pakistan). Les ateliers auront lieu entre la mi-septembre et la fin de l'année 2020. Renseignements sur notre site www.ntsmb.fr (dates, lieux et tarifs. Nombre de places limité).

Vendredi 18 septembre de 17h à 22h.
Samedi 19 septembre de 10h à 22h.
Dimanche 20 septembre de 10h à 18h.

Infos et réservations au 04 76 42 86 11,
communication@ntsmb.fr
 ou nouveautheatregestionreseau.jimdo.com

HISTOIRE DE LA VILLE, D'UN LIEU CULTUREL À L'AUTRE

D'un lieu culturel à l'autre, laissez-vous conter par un guide-conférencier l'évolution de Grenoble, citée fondée en 43 avant JC, et découvrez les caractéristiques urbaines et architecturales de la ville à chaque période historique. Une proposition de la Ville d'art et d'histoire. Durée 1h15, gratuit, sans réservation et dans la limite des places disponibles.

Samedi 19 septembre.

Du Musée de Grenoble au Musée Stendhal, à 11h, rdv sur le parvis du Musée de Grenoble.
 Du Musée Stendhal au Musée de Grenoble à 11h, rdv devant la fontaine de la place Grenette.
 Du Théâtre de Grenoble au Muséum de Grenoble à 15h30, rdv devant le Théâtre de Grenoble.
 Du Musée de Grenoble au Musée de Grenoble à 15h30, rdv devant l'entrée du Muséum, côté jardin.

Dimanche 20 septembre.

Du Musée de Grenoble au Musée Stendhal à 11h, rdv sur le parvis du Musée de Grenoble.
 Du Musée Stendhal au Musée de Grenoble à 11h, rdv devant la fontaine de la place Grenette.

Du Muséum de Grenoble au Musée de Grenoble à 15h, rdv devant l'entrée du Muséum, côté jardin.
 Du Théâtre de Grenoble au Muséum de Grenoble à 15h45, rdv devant le Théâtre.

HOTEL DE COMMANDEMENT DE LA 27^E BRIGADE DE MONTAGNE

Construit sous Napoléon III, voulu comme la représentation du pouvoir impérial et militaire de Grenoble, cet hôtel particulier est caractéristique de son époque, dont il a gardé tous les décors d'origine.

5, place de Verdun - 04 76 00 92 25
mtrn.bastille@gmail.com

VISITES GUIDÉES

Visite commentée des salons d'apparat, jardin et façades.
Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 10h, 11h15, 13h, 14h15 et 15h30. Durée 1h. Réservation et carte d'identité obligatoires lors de la visite.

LA BELLE ÉLECTRIQUE

Implanté dans un ancien quartier industriel aujourd'hui en pleine mutation le bâtiment est un exemple d'architecture du XXI^e siècle. Le passé industriel du site a inspiré une architecture brute, efficace et rugueuse, enveloppée de lames de bois rappelant les traverses de chemin de fer.

12, esplanade Andry-Farcy - 04 69 98 00 38
www.la-belle-electrique.com

VISITE DES COULISSES

Venez découvrir la salle, la scène et les coulisses avec l'équipe de la salle et les membres de l'association MixLab pour tout savoir sur l'envers du décor.

Samedi 19 septembre de 13h à 18h.
 Rendez-vous au bar/restaurant de La Belle Électrique. Départs toutes les 30 min.

LA PLATEFORME / ANCIEN MUSÉE-BIBLIOTHÈQUE

Installée dans l'aile nord de l'ancien musée bibliothèque, la Plateforme est un lieu d'information et d'échange sur l'architecture et l'urbanisme entre les habitants et les professionnels de l'urbanisme. Y sont organisées différentes manifestations tels que des débats, des expositions de projets urbains, des conférences, des rencontres entre les habitants et les professionnels de l'urbanisme.

9, place de Verdun - 04 76 42 41 41
www.grenoble.fr/lieu/731/137-la-plateforme.htm

EXPOSITION

Dans la galerie de l'ancien musée-bibliothèque, l'association Ouralpes présente les photographies de l'Union des photographes de Russie sur le thème de la protection des animaux sauvages des grands espaces russes et notamment de la Sibirie.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 19h.

ZOOM...

ANTHROPOCÈNE ALPIN - QUEL AVENIR POUR NOS MONTAGNES ?

Cette exposition présente une recherche esthétique et documentaire réalisée par le photographe Etienne Maury dans les Alpes françaises : cette région aux écosystèmes fragiles et aux activités humaines variées, largement dépendantes de leur environnement, est en première ligne du changement climatique.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 19h.

LIBRAIRIE DES ALPES

1, rue Casimir Brenier - 04 76 51 57 98
www.librairie-des-alpes-grenoble.com

LA VIGNE ET LE VIN DANS LES ALPES

En préfiguration du Salon du Livre alpin de Grenoble (du 23 au 25 octobre), sur le thème « La vigne et le vin dans les Alpes », exposition de gravures et de photographies relatives à la viticulture alpine depuis le XVII^e siècle, issus du fonds documentaire du Musée dauphinois.

Vendredi 18 septembre de 10h à 12h30 et de 15h à 19h. Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 19h.

GRENOBLE

MAISON DE L'ARCHITECTURE


Lieu de diffusion et de transmission, l'association valorise l'architecture dans sa diversité et dans sa capacité à susciter des débats d'idées.

4, place Bérulle - 04 76 54 29 97
www.ma38.org

ZOOM...

« LOCAL CONTEMPORAIN » RÉTROSPECTIVE

La Maison de l'Architecture de l'Isère invite la revue local-contemporain à éditer au format mural une rétrospective de ses numéros passés. Créée en 2003, local-contemporain associe des artistes, des chercheurs en sciences humaines et sociales, et des porteurs de savoirs vernaculaires pour comprendre les formes et les usages émergents à l'échelle locale des territoires. De nombreux auteurs célèbres ou inconnus, vivant ici ou à l'autre bout de la planète, ont contribué à cette aventure éditoriale.

 Samedi 19 septembre de 14h à 18h.

MAGASIN DES HORIZONS

Le Magasin des horizons est un centre national d'arts et de cultures, installé dans les anciennes halles Bouchayer-Viallet, un bâtiment industriel de plus de 3000 m², le centre d'arts et de cultures souhaite partager cet espace avec des activités connexes pouvant créer une véritable émulation de sens et de sensations.

8, esplanade Andry-Farcy - 04 76 21 95 84
www.magasins-cnac.org

TRAVAIL FORCÉ, ENTRE UN PASSÉ OUBLIÉ ET UN PRÉSENT INVISIBLE

À l'occasion des Journées du patrimoine, l'idée est de revenir tout le weekend sur l'histoire du bâtiment du Magasin des horizons qui a accueilli des travailleurs indochinois dans l'immédiate après-guerre au sein du groupe Bouchayer-Viallet. S'ils étaient en majeure partie réquisitionnés contre leur gré en Indochine, la formation du groupe de Bouchayer-Viallet repose sur le volontariat. La projection du film Ysé Tran suivi de la discussion "Travail forcé, entre un passé oublié et un présent invisible" sera l'occasion de parler de ce fléau qui a touché le site Bouchayer-Viallet et qui touche encore nos sociétés contemporaines.

 Samedi 19 septembre de 17h à 19h.


LES MAGAZINZINS DU SAMEDI

Dans le cadre de ce week-end sur le thème du « travail forcé », les tous petits découvriront à travers une lecture d'un conte la notion de travail, en lien avec l'histoire du bâtiment qui fut une usine. Une introduction tout en douceur pour mieux découvrir l'histoire de ce bâtiment avant de glisser vers la rencontre autour du travail forcé réservé aux adultes.

 Samedi 19 septembre de 16h à 16h45.



LE DIMANCHE À L'HORIZONTAL - SPÉCIAL TRAVAIL FORCÉ

Tous les dimanches l'équipe de médiation vous propose une visite différente de l'exposition. Une façon d'explorer toutes les facettes des œuvres présentées. La visite s'orientera sur l'histoire du bâtiment qui a accueilli des travailleurs indochinois dans l'immédiate après-guerre au sein du groupe Bouchayer-Viallet.

 Dimanche 20 septembre de 16h à 17h.

ENDLESS GOIGN TRYING TO SAY / RETROSPECTIVE MARION BARUCH

Marion Baruch apparaît comme une artiste insaisissable tant sa production emprunte des chemins multiformes. Son travail oscille entre le design, l'art relationnel dont elle est une des précurseuses et la pratique d'atelier qu'elle reprend récemment en transformant les rebus de l'industrie du textile.

 Vendredi 18 septembre de 13h à 19h.
 Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 19h.

MAISON DES JEUX

L'association fait découvrir le patrimoine ludique mondial grâce à sa recherche sur les jeux traditionnels du monde entier. Venir à la maison des jeux permet de découvrir, manipuler et jouer à des jeux venant des quatre coins du monde.

 Samedi 19 septembre de 9h30 à 12h et de 14h à 18h.
48, quai de France - 04 76 43 28 36
www.maisondesjeux-grenoble.org

POUR LE PLAISIR DE (RE) JOUER !

Au pied du jardin des dauphins, la Maison des Jeux propose des jeux pour tous : jeux traditionnels du monde, de l'Antiquité ou encore d'auteurs contemporains, d'adresse, de hasard ou de stratégie, casse-têtes et des jeux pour les moins de 6 ans. La Maison des Jeux est une association qui œuvre pour la reconnaissance du jeu comme pratique culturelle. Dans cette dynamique, l'association fait découvrir le patrimoine ludique mondial grâce à sa recherche sur les jeux traditionnels du monde entier, mais aussi des jeux contemporains, ou encore met en place des espaces de jeux « sans règles ».

 Samedi 19 septembre de 9h30 à 12h et de 14h à 18h.

MC2

Ouverte en 1968, à l'occasion des Jeux Olympiques d'hiver, la Maison de la culture de Grenoble construite par André Wogenscky et inaugurée par André Malraux, a été un creuset artistique important et a vu l'éclosion de talents qui sont devenus des références internationales. Depuis 2004, la Maison de la culture est devenue la MC2. Première scène nationale de France.

4, rue Paul Claudel - 04 76 00 79 79
www.mc2grenoble.fr

ANIMATIONS ET VISITES GUIDÉES

Programme détaillé en cours d'élaboration, infos et renseignements sur le site internet www.mc2grenoble.fr.

MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE GRENOBLE-SAINT-LAURENT

Site archéologique majeur situé dans un des plus anciens quartiers de Grenoble, le musée vous propose un voyage de près de deux mille ans d'histoire.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 18h.
Place Saint-Laurent - 04 76 44 78 68
www.musee-archeologique-grenoble.fr

DES BARBARES ENVAHISSENT SAINT-LAURENT

L'association lyonnaise Limitis étudie les peuples barbares vivant au-delà du limes, la frontière de l'empire romain. Cette année, les bénévoles ont choisi le musée archéologique pour établir leur campement et ainsi partager avec le public la vie quotidienne d'une tribu germanique à la fin de l'Antiquité.

 Samedi 19 septembre de 14h à 21h.
Dimanche 20 septembre de 10h à 17h.

PORTALEGRIA

Portalegria, ensemble de samba pagode, propose de partir à la découverte des musiques populaires brésiliennes. Le pagode, qui trouve son origine dans les favelas et les jardins de Rio de Janeiro, est enrichi de nouvelles influences telles que le samba-rock, le samba-funk et de rythmes entraînants comme le forro et le baião. À chaque note, la joie communicative des musiciens transparait !

Un concert organisé par l'AIDA dans le cadre des Allées Chantent, une initiative du Département de l'Isère.

www.les-allees-chantent.fr
 Vendredi 18 septembre de 19h à 21h30.

MUSÉE DAUPHINOIS

Le musée inscrit son action dans la relation de proximité qu'il entretient avec les habitants d'origine et d'adoption des Alpes dauphinoises. Lieu d'investigation de toutes les périodes de l'histoire alpine, il est aussi un espace de réflexion sur notre temps et explore tour à tour les champs de l'archéologie, du patrimoine régional, rural ou industriel.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 18h.
30, rue Maurice Gignoux - 04 57 58 89 01
www.musee-dauphinois.fr

« REFUGES ALPINS, DE L'ABRI DE FORTUNE AU TOURISME D'ALTITUDE »

Des constructions rudimentaires pour les premiers aventuriers aux constructions expérimentales édifiées depuis la fin du XVIII^e

siècle, l'exposition parcourt deux siècles d'une histoire liée à l'évolution des usages et des pratiques de l'alpinisme. Perchés dans la montagne apparaissent parfois les refuges des premiers aventuriers, traceurs de voies vers les hauts sommets alpins. Les chasseurs de chamois partagent longtemps ces abris avec les alpinistes. Puis, lorsque les alpages se couvrent de sentiers de randonnée, que la montagne devient un terrain de sports et de loisirs, le refuge se transforme en lieu d'accueil gardé, jusqu'à devenir parfois un hôtel d'altitude. Ainsi, l'architecture de ces édifices témoigne-t-elle bien du rapport de l'homme à sa montagne, dont l'exposition retrace plus de deux cents ans d'histoire intime.

VISITE GUIDÉE


Exposition « Refuges alpins. De l'abri de fortune au tourisme d'altitude »

 Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 11h. Durée 1h. Inscriptions obligatoires au 04 57 58 89 01

SITE DE SAINTE-MARIE D'EN-HAUT

Le musée est installé depuis 1968 dans ce couvent entièrement rénové, classé Monument historique, édifié au XVII^e siècle pour abriter un nouvel ordre religieux féminin : la Visitation Sainte-Marie, fondée par François de Sales et Jeanne de Chantal. L'atmosphère religieuse des lieux a été préservée, la sérénité du cloître et de l'ancien chœur des religieuses en témoigne. On se laissera volontiers surprendre par l'étonnante chapelle qui a conservé son décor baroque et ses peintures murales. Mais ces pierres conservent aussi la mémoire d'une histoire mouvementée : le couvent a successivement servi de prison, de pensionnat religieux, de caserne, puis de logements pour une centaine de familles d'origine italienne.


VISITE GUIDÉE

 Samedi 19 septembre à 15h. Dimanche 20 septembre à 17h. Durée 1h. Inscription obligatoire au 04 57 58 89 01

« L'IVRESSE DES SOMMETS. EAUX-DE-VIE, LIQUEURS ET AUTRES BREUVAGES DES ALPES »

Boire a toujours été un enjeu culturel et symbolique. Aucune rencontre, célébration ou fête familiale ne peut se passer de breuvages ! Ainsi l'alcool, pour le meilleur ou le pire, est omniprésent dans notre histoire culturelle et ses usages témoignent de la diversité des sociabilités rurales ou citadines (le « vivre ensemble »).

VISITE GUIDÉE

 Samedi 19 septembre à 17h. Dimanche 20 septembre à 15h. Durée 1h. Inscription obligatoire au 04 57 58 89 01

ZOOM...

PATRIMOINE EN RÉSONANCE


Etirer l'espace, distordre l'écoulement du temps, incarner encore et davantage cette tension qui nous relie entre la terre et le ciel, en suspensions infinies. La compagnie 47/49 vous invite le temps d'un éclat chorégraphique pour deux danseurs à mettre le patrimoine en résonance.

 Samedi 19 septembre à 20h

MUSÉE DE GRENOBLE





Créé en 1798, ce musée n'a cessé de s'enrichir pour présenter aujourd'hui plus de 900 œuvres. Un ensemble unique, tant par ses collections d'art ancien que moderne et contemporain, qui permet de parcourir l'histoire de la peinture occidentale. S'ajoute à ces œuvres un fonds d'antiquités égyptiennes étudié et documenté par Champollion, lors de ses séjours à Grenoble.

 Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 18h30.

5, place Lavalatte - 04 76 63 44 44
www.museedegrenoble.fr

GRENOBLE ET SES ARTISTES AU XIXE SIÈCLE

Véritable voyage dans le temps, au cœur de la vie artistique d'une ville en pleine mutation, l'exposition s'appuie sur la riche collection du musée et met en valeur ses artistes les plus marquants. Visitez librement l'exposition avec un audioguide (2€) ou avec l'application (gratuite) disponible sur Google Play et l'App Store. Découvrir l'exposition en famille avec un carnet de découverte disponible à l'accueil du musée.


 Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 18h30.

À VOUS DE JOUER! DANS LES COLLECTIONS DU MUSÉE :

Découvrir les collections en jouant, c'est ce que nous vous proposons à travers 4 jeux d'observation et de recherche dans les œuvres de la collection. Attention, de très facile à expert, ces jeux ne sont pas que pour les enfants ! Une nouvelle manière de découvrir les œuvres, de l'art ancien à l'art moderne.

À VOUS DE JOUER! À TRAVERS LA VILLE DU XIXE :

Jeux de piste à télécharger sur le site ou à retirer au musée et à l'Office du tourisme de Grenoble. Jouez les explorateurs ! Avant ou après votre visite de l'exposition, le musée vous propose de parcourir la ville et de percer les secrets de Grenoble et ses artistes au XIXe siècle.

En famille (pour les 6-12 ans), jouez à un « Qui est-ce ? » grandeur nature et partez à la recherche du propriétaire d'une drôle de boîte... Pour les plus grands, démasquez deux peintres plaisants cachés dans les rues de Grenoble. Observation et déduction seront nécessaires pour résoudre toutes les énigmes. Découvrez la ville et ses mystères autrement !



 Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 18h30.



INTERLUDES MUSICAUX

Un répertoire de musique baroque avec clavecin dans la salle XVIIe siècle et un autre de musique du XIXe à la harpe dans une salle de l'exposition « Grenoble et ses artistes au XIXe s. » seront interprétés par des enseignants-musiciens du CRR de Grenoble.

 Samedi 19 et dimanche 20 septembre (Horaires à préciser).

DÉCOUVERTE DE LA COLLECTION ÉGYPTIENNE

Des intervenants de l'association dauphinoise d'égyptologie Champollion seront postés dans les salles pour répondre aux questions des visiteurs ou approfondir leurs connaissances. Cette présence permet d'attirer l'attention des visiteurs sur différentes œuvres exposées et d'aborder, en fonction de l'intérêt des visiteurs, différentes thématiques : pharaon, le domaine funéraire ou la vie quotidienne en Egypte ancienne.


 Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h30, 11h30, 14h, 15h, 16h et 17h. Les visites se feront uniquement

sur inscription préalable au 06 75 66 50 69
 ou dominiqueterrier@aol.com, (nombre de personnes limité à 2 groupes de 9).

À LIVRE OUVERT

Lectures d'extraits du livre « il y a... » édité par l'association Soléxine. Par Fabienne Courvoisier, comédienne de la compagnie théâtrale « Les Veilleurs ». Avec l'aide de Florentine Rey (écrivaine), Tommy Redolfi (illustrateur) et Denis Jacquier (graphiste).


 Dimanche 20 septembre à 14h30. Espace Andry-Farcy.

QUE MA JOIE DEMEURE !

Une pièce de théâtre filmée, de et avec Alexandre Astier, mise en scène par Jean-Christophe Hembert. Nous sommes en 1733, dans l'enceinte de l'école Saint-Thomas, pour une initiation à la musique donnée par Jean-Sébastien Bach. Par son sens de l'imagination, son talent de vulgarisateur, l'art du second degré, Alexandre Astier réussit à désacraliser Jean-Sébastien Bach sans sacrifier le propos musical, une prouesse rare de la part d'un artiste complet et brillant qui ne cesse d'étonner. Projection proposée par Musée en musique.


 Samedi 19 septembre à 15h. Entrée libre dans la limite des places disponibles.



Contact : contact@museemusique.com ou 04 76 87 77 31

MUSÉE DE L'ANCIEN-ÉVÊCHÉ

Situé au cœur du centre historique de Grenoble, à proximité de la cathédrale, le musée est installé dans l'ancien palais des évêques, édifice protégé au titre des Monuments historiques. Le



site présente en son sous-sol des vestiges archéologiques de première importance, témoins de l'histoire religieuse de la cité. Dans les étages du palais devenu musée, l'exposition permanente « L'Isère en histoire », invite à un parcours chronologique pour découvrir un territoire, son histoire et ses hommes.


 Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 11h à 18h.


2, rue Très-Cloîtres - 04 76 03 15 25

www.ancien-veche-isere.fr

DÉCOUVERTE DU JARDIN DU MUSÉE

Découverte des vestiges archéologiques du rempart gallo-romain de Cularo (actuelle Grenoble) et du chevet de la cathédrale Notre-Dame situés au cœur du jardin du musée embelli de plantes vivaces.

Visite assurée par un guide de l'Office de Tourisme Grenoble-Alpes Métropole.


 Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 14h. Durée : 1h.

« LE BAPTISTÈRE DE GRENOBLE »

Parcours souterrain pour découvrir Grenoble antique : le rempart gallo-romain de la ville (IIIe siècle) et les traces des premiers « Grenoblois », mais aussi le baptistère dont les vestiges mis en valeur laissent deviner l'architecture du bâtiment (IVe – VIe siècles) où était célébré le baptême des premiers chrétiens. Visite assurée par un guide de l'Office de Tourisme Grenoble-Alpes Métropole.


 Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 16h30. Durée 1h.

ZOOM...

« ÉRIC ALIBERT - CALLIGRAPHIES ALPINES »

De ses vagabondages montagnards dans les Alpes, le peintre Éric Alibert livre un regard à la fois poétique et réaliste sur le monde sauvage. Ses œuvres peintes, à l'aquarelle ou à l'encre, sont autant de calligraphies qui se révèlent dans des compositions picturales épurées. Un témoignage sensible sur la diversité et la fragilité du monde alpin, ses paysages, sa faune et sa flore. Rencontre suivie d'une séance de dédicaces.




 Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 15h. Durée 1h.

« L'ISÈRE EN HISTOIRE - ZOOM SUR LA PRÉHISTOIRE ET L'ÉPOQUE GALLO-ROMAINE »


De la rencontre avec le plus vieux fossile humain trouvé dans notre région à la découverte du trésor de monnaies enfoui par son propriétaire à la fin de l'époque gallo-romaine. La visite permet de retracer l'histoire des femmes et des hommes qui nous ont précédés en Isère. Le parcours chronologique met en scène de prestigieuses collections archéologiques. Visite assurée par un guide de l'Office de Tourisme Grenoble-Alpes Métropole.



 Dimanche 20 septembre à 15h30. Durée 1h.

« LE SECRET DE L'ÉVÊQUE »

Sous la houlette de votre guide et muni de carnet de l'enquêteur, faites preuve d'observation et de logique pour percer le secret de l'évêque. Un jeu conçu sous la forme d'un escape game pour partir à la découverte de l'ancien palais des évêques. Enquête accompagnée par un guide de l'Office de Tourisme Grenoble-Alpes Métropole.


 Samedi 19 septembre de 15h30 à 17h30. Inscription au 04 76 03 15 25



CONCERT « IN YOUR BRASS »

Fanfare Hip-Hop & New Orleans. Un concert organisé par l'AIDA dans le cadre des Allées Chantent, une initiative du Département de l'Isère.


 Samedi 19 septembre de 18h à 19h.

MUSÉE DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION DE L'ISÈRE

Le parcours du musée retrace les événements marquants de l'histoire locale, replacés dans le contexte historique français et mondial. Sa collection d'objets, photographies, documents audiovisuels et témoignages est valorisée par une muséographie qui mise sur la restitution de lieux ou d'ambiances. Emotion et réflexion sont ainsi tour à tour sollicitées.





 Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 18h.

14, rue Hébert - 04 76 42 38 53

www.resistance-en-isere.fr


« FEMMES DES ANNÉES 40 » VISITE GUIDÉE

À travers l'exposition Femmes des années 40, le Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère revient sur l'histoire des femmes iséroises des années 1940, de l'entre-deux-guerres à la Libération. Leurs parcours, leurs choix et leurs rôles sont évoqués grâce à de nombreux documents (photographies, vêtements, témoignages écrits ou filmés, produits de substitution) présentés pour la première fois.



 Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 14h30. Durée 1 h. Inscription obligatoire auprès du musée.

SOIF | SPECTACLE DE DANSE

Le théâtre se mêle à la danse pour faire corps alors qu'il s'agit ici de l'impossibilité de parler. « Soif » est un spectacle délicat et d'une réelle beauté littéraire.

 Dimanche 20 septembre à 16h. Durée 45 min.

MUSÉE DE L'INNOVATION INDUSTRIELLE, ARHOME

Ce musée retrace 150 ans d'histoire industrielle des Etablissements A. Raymond, basée sur l'invention et le savoir-faire mécanicien, appliqués aux systèmes de fixation (invention du bouton-pression). Le visiteur découvre les témoignages de la vie de l'entreprise, de ses produits, de ses innovations (des centaines de brevets) et parcourt le chemin qui mène d'un atelier artisanal à une entreprise multinationale.

113, cours Berriat - 04 76 33 49 01
www.museeindustriel.fr

VISITES GUIDÉES

Venez découvrir 150 ans d'histoire industrielle des établissements A. Raymond.



 Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 9h à 12h et de 14h à 17h30. Départ toutes les 30 min.

Inscription obligatoire au 04 76 33 49 01 ou musee@araymond.com sauf levée de toutes mesures sanitaires



PMR



EXPOSITION

PARCOURS PATRIMONIAL
CIRCUIT DÉCOUVERTEJEUNE
PUBLICATELIER
ANIMATIONPATRIMOINE
ET ÉDUCATION

GRENOBLE

MUSÉE STENDHAL



Le musée Stendhal fédère plusieurs lieux, l'appartement Gagnon, l'appartement natal de Stendhal et la Bibliothèque d'études et du Patrimoine.

04 76 86 52 08 - 04 76 86 21 77
www.stendhal-grenoble.fr

APPARTEMENT GAGNON

C'est ici que le futur Stendhal vécut ses années d'enfance. L'appartement évoque son entourage familial, ses amis et professeurs, la ville de Grenoble où il assiste aux premiers frémissements de la Révolution française. Depuis les fenêtres de l'appartement Gagnon, il est le spectateur curieux et admiratif de cette France en pleine ébullition. Présentation du cahier d'écolier d'Henri Beyle qui contient notamment ses deux premiers autoportraits. Des concerts dans l'appartement sont prévus avec les élèves du Conservatoire national de région de Grenoble.

Samedi 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h. Dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h. Visite libre, maximum de 20 personnes en même temps dans le lieu.

ITINÉRAIRE PATRIMONIAL

Un itinéraire patrimonial du musée Stendhal au musée de Grenoble sera commenté par les guides conférenciers de l'Office du tourisme.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 11h. Départ de la place Grenette. Dans la limite des places disponibles.

APPARTEMENT NATAL DE STENDHAL

Dépeint par Stendhal dans sa « Vie de Henry Brulard », cet appartement est typique de l'habitat bourgeois du vieux Grenoble du XVIII^e siècle. Pour le petit Henri, ce lieu a été synonyme de bonheur jusqu'au décès de sa mère Henriette. C'est dans le salon de compagnie qu'à 12 ou 13 ans il écrit Selmours, son premier essai littéraire. Visites de l'appartement natal de Stendhal et lecture publique de courts extraits de textes par l'association Stendhal et des amis du Musée Stendhal. 20 personnes maximum.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 11h à 12h et de 14h à 17h. Durée de la visite commentée : 45 min.
14, rue Jean-Jacques Rousseau - 06 80 68 59 58

MUSÉUM DE GRENOBLE

Situé au cœur du jardin des plantes, il propose 2 800 m² d'exposition sur le patrimoine naturel. Avec plus de trois millions de spécimens en réserves, une collection de minéralogie exceptionnelle, des dizaines de milliers de fossiles, d'insectes, d'oiseaux, un herbier unique pour la connaissance de la botanique, il est un lieu incontournable pour la découverte de la nature, de la montagne et des sciences.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h.
1, rue Dolomieu - 04 76 44 05 35
www.museum-grenoble.fr

L'HERBIER DU MUSÉUM DE GRENOBLE, 200 ANS DE COLLECTION

Grâce à la présentation de diverses planches d'herbier, il est proposé de découvrir la diversité des collections de l'Herbier du Muséum de Grenoble et leur intérêt toujours d'actualité pour la flore alpine et l'histoire de la botanique dauphinoise.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h30 à 16h.
Réservation sur place à l'accueil.

L'ALLÉE AUX SENTEURS

Parcours ludique à la découverte de plantes odorantes, une palette olfactive.

Samedi 19 septembre de 14h30 à 17h30.

LES FÉLINS

Visite de l'exposition pour un public sourd, malentendant et entendant pratiquant la LSF.

Samedi 19 septembre à partir de 14h30.

SURPRISES MUSICALES

Un florilège de notes et d'instruments par les élèves musiciens du Conservatoire de Grenoble autour des collections tout au long de l'après-midi.

Samedi 19 septembre de 14h à 18h. Sous réserve.

LES CONTES NATURELS

Contes par l'Association Conte à la clef.

Samedi 19 septembre à partir de 14h30.

OFFICE DE TOURISME

14, rue de la République - 04 76 42 41 41
www.grenoble-tourisme.com

« À L'ÉCOLE À GRENOBLE AU COURS DES SIÈCLES »

Une visite guidée originale en lien avec la thématique « Patrimoine et éducation » au fil des différents lieux d'enseignements qui ont existé à Grenoble depuis la fin du Moyen Âge avec de nombreuses anecdotes sur l'école publique, le collège des Jésuites, l'université fondée en 1339 et recréée à plusieurs reprises, l'école de médecine, les écoles de dessins et d'art... Un autre voyage à travers le temps !

Dimanche 20 septembre à 10h. Durée 2h.

Inscriptions préalables obligatoires à l'accueil de l'Office de Tourisme de Grenoble ou info@grenoble-tourisme.com.

PARCOURS « DU QUARTIER

JEAN-MACÉ D'HIER À LA PRESQU'ÎLE DE DEMAIN »

Il s'agit d'une déambulation sur la presqu'île de Grenoble qui vous permettra de comprendre la naissance et l'histoire du quartier Jean-Macé ainsi que le présent et l'avenir de la Presqu'île. Ce parcours prendra appui sur un dépliant réalisé avec des enfants de l'école du quartier, qui selon eux est le plus futuriste de la ville de Grenoble !

Samedi 19 septembre à 10h. Durée : 2h. Départ : Place de la gare, sous la sculpture d'A. Calder.

Association Histories de... - www.histoire-de.fr
Réservations obligatoires au 04 58 00 15 67 ou contact@histories-de.fr

PARCOURS DÉCOUVERTE

« TRÈS-CLOÎTRES EN HISTOIRE(S) »

Venez découvrir le très ancien quartier Très-Cloîtres à travers une déambulation urbaine. Ce parcours vous permettra de comprendre la naissance de ce quartier, son évolution et ses modifications au fil des siècles et d'en apprécier toutes les richesses architecturales, historiques et multiculturelles.

Samedi 19 septembre à 14h. Durée 2h. Départ à l'angle de la rue Très-Cloîtres et de la place Notre-Dame.

Association Histories de... - www.histoire-de.fr
Réservations obligatoires au 04 58 00 15 67 ou contact@histories-de.fr

PARCOURS « LES ENCEINTES ROMAINES DE GRENOBLE »

Afin de se défendre des raids des peuplades germaniques, Cularo ville gallo-romaine ouverte se voit dotée, à la fin du III^e siècle, d'une enceinte longue de 1 150 m et haute de 7 à 10 m flanquée de trente tours semi-cylindriques et percée de deux portes, enfermant les neuf hectares de la cité.

Samedi 19 septembre à 14h30. Durée 1h30.

Départ : 10, rue Chenoise.
www.patrimoine-grenoble.fr - 09 51 86 27 84

PARCOURS « LES FAÇADES GRENOBLOISES, UN PATRIMOINE REMARQUABLE »

Les façades grenobloises représentent un patrimoine remarquable, au même titre que les monuments les plus prestigieux de la ville, elles sont la continuité de l'espace public, et le reflet de l'histoire de la cité depuis le XV^e siècle jusqu'à notre époque. La visite propose donc un survol des façades les plus emblématiques, des ruelles médiévales de l'hyper-centre, jusqu'aux immeubles plus audacieux de la première moitié du XX^e siècle, en passant par les prestigieuses façades des quartiers dit « haussmanniens ». Elle est l'occasion de découvrir ou de redécouvrir la richesse de notre ville par le biais de l'architecture, en levant les yeux.

Samedi 19 septembre à 10h30. Durée 1h30.

Départ : 10, rue Chenoise.
www.patrimoine-grenoble.fr - 09 51 86 27 84

PARCOURS « PATRIMOINE URBAIN DE LA GANTERIE GRENOBLOISE »

L'Association de Sauvegarde et de Promotion du Gant de Grenoble (ASP2G) propose des parcours pédestres à la découverte du passé prestigieux de la ville, capitale mondiale de la ganterie.

19, rue Lesdiguières - 06 64 09 65 16
www.cirig.org

GANTERIES DU QUARTIER SAINT-LAURENT

Plus d'une demi-douzaine de fabriques de gants seront évoquées dans cette visite, certaines sont parmi les plus anciennes, avec Xavier Jouvin le rénovateur de la ganterie grenobloise, et d'autres plus récentes, avec parfois des origines napolitaines.

Samedi 19 septembre à 10h. Durée : 2h. Réservation obligatoire au 06 64 09 65 16 ou bureau@asp2g.org

Départ 78, Quai Perrière.

GANTERIES DU QUARTIER DE L'AIGLE

Parcours urbain devant près d'une dizaine d'anciennes fabriques de gants. Grenoble était la capitale mondiale du gant fin en peau de chevreau. Les ganteriers ont suivi l'extension de la ville vers l'ouest à la fin du XIX^e. Nous verrons où étaient les fabriques de gants du quartier de l'Aigle, parmi les plus grandes et récentes.

Samedi 19 septembre à 15h. Durée : 2h. Réservation obligatoire au 06 64 09 65 16 ou bureau@asp2g.org

Départ Ganterie Fowns, 12 rue Général-Rambaud.

GANTERIES DU QUARTIER MUTUALITÉ

Une dizaine de ganteries seront évoquées vers le quartier Mutualité où l'extension de la ville au sud, au milieu du XIX^e, laisse apparaître les premières grandes fabriques.

Dimanche 20 septembre à 10h. Durée : 2h. Réservation obligatoire au 06 64 09 65 16 ou bureau@asp2g.org

Départ place Notre-Dame.

GANTERIES DU CENTRE-VILLE

Grenoble était la capitale mondiale du gant fin en peau de chevreau. Plus d'une dizaine de ganteries seront évoquées du centre historique vers l'ouest avec les nouveaux boulevards Edouard-Rey et Gambetta de la fin du XIX^e siècle.

Dimanche 20 septembre à 15h. Durée : 2h15. Réservation obligatoire au 06 64 09 65 16 ou bureau@asp2g.org

Départ 12, place Lavalette.

PARCOURS « RACONTE-MOI LE QUARTIER BERRIAT/SAINT-BRUNO INDUSTRIEL »

Une déambulation proposée par l'association Histories de... dans le quartier Berriat/Saint-Bruno qui vous permettra de découvrir le passé industriel de cette zone à partir du patrimoine et d'un guide multimédia réalisé avec des enfants et des habitants du quartier à l'aide de documents d'archives et de témoignages d'habitants.

Samedi 19 septembre de 14h à 16h. Départ de la fontaine, côté square. Place Saint-Bruno.

Association Histories de... - www.histoire-de.fr
Réservations obligatoires au 04 58 00 15 67 ou contact@histories-de.fr

PARCOURS « SUR LES TRACES DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE À GRENOBLE »



Parcours dans les quartiers anciens de Grenoble pour découvrir les lieux qui ont été le théâtre d'événements décisifs dans cette période complexe de notre histoire, à l'échelle grenobloise mais aussi nationale. Cette visite s'adresse à un large public intéressé par le patrimoine et l'histoire.

Dimanche 20 septembre à 14h30.
Durée 1h30.
Départ du 10, rue Chenoise.

PRÉFECTURE DE L'ISÈRE



Édifice datant du second Empire, situé sur l'ancienne place d'armes aujourd'hui place de Verdun. Composé de cinq parties, un corps central, deux ailes et deux pavillons d'angle, il abrite des salons d'apparat somptueux ainsi qu'un escalier monumental donnant accès aux appartements du Préfet.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 13h30 à 18h.
12, place Verdun - 04 76 60 34 00
www.isere.gouv.fr

VISITE DE L'HÔTEL DE PRÉFECTURE

Construit en 1867, l'hôtel de Préfecture est la résidence du Préfet de l'Isère.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 13h30 à 18h. Visite guidée toutes les 40 min, dernier départ à 17h15.

« LES TROUPES DE MONTAGNE DANS LA GRANDE GUERRE »

Exposition dans les salons de la préfecture.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 13h30 à 18h. Dernière entrée à 17h15.

SALLE OLIVIER-MESSIAEN

Dans le cadre de la programmation du Théâtre Sainte-Marie-D'en-Bas.

1, rue du vieux temple - 09 67 49 51 37
www.sainte-marie-d-en-bas.fr

LES FLEURS DE BACH - COLLECTIF TUTTI

De Bach à l'improvisation. Le pari musical des Fleurs de Bach est de proposer une composition originale, mêlant à la fois écriture et improvisation : un clin d'œil aux élixirs du Dr Bach (essences de plantes qui agissent sur les émotions) mais aussi en filigrane aux musiques pour cordes de Jean-Sébastien qui ont nourri le parcours des deux musiciennes Chris Martineau (altiste) et Julie Läderach (violoncelliste).

Dimanche 20 septembre à 11h et 15h.
Durée 1h. Tarif au choix du spectateur.

TEXTURES - PIERRE GLORIEUX

Rencontre entre basson et danse flamenco. Un musicien et une danseuse évoluent sur un îlot constitué de matériaux de fortune. En recherche d'équilibre, le décor résonne de rythmes flamencos dans un dialogue avec le basson, invitant à la transe.

Samedi 19 septembre à 18h. Durée 1h.
Tarif au choix du spectateur.

THÉÂTRE MUNICIPAL DE GRENOBLE



Découvrez les coulisses du théâtre de Grenoble fondé en 1769 dans l'ancienne salle du Jeu de Paume du Duc de Lesdiguières.

4, rue Hector-Berlioz - 04 76 44 03 44
www.theatre-grenoble.fr

L'ATELIER COSTUME ET LES MÉTIERS DE COUTURIERS(ES), COSTUMIERS(ES)

Nichées au dernier étage, les créatrices de costumes s'affairent autour des étoffes pour leur donner forme et apportent leur contribution à une quinzaine de spectacles par an. Gros plan sur un métier d'exception.

Samedi 19 septembre à 14h. Dimanche 20 septembre à 10h. Durée 1h.
Réservation au 04 76 44 03 44
ou www.theatre-grenoble.fr

LA TECHNIQUE ET LE MÉTIER DE CINTRIER(E)

De nombreux corps de métiers s'activent dans l'ombre de la scène pour faire le show. Découvrez l'univers des coulisses avec un cintrier perché à 14 mètres de haut, au milieu d'un enchevêtrement de passerelles entre câbles et poulies. Frissons garantis.

Samedi 19 septembre à 15h. Dimanche 20 septembre à 11h. Durée 1h.
Réservation au 04 76 44 03 44 ou www.theatre-grenoble.fr

EXPLORATION DU GRAND THÉÂTRE

De cour à jardin, des cintres au-dessous de scène, de l'entrée des artistes au plateau en passant des loges à la régie jusqu'à des mystères qui résonnent d'anecdotes, cette visite est une occasion rare de découvrir l'envers du décor. À partir de 12 ans.

Samedi 19 septembre à 10h. Dimanche 20 septembre à 14h. Durée 1h30.
Réservation au 04 76 44 03 44
ou www.theatre-grenoble.fr

ENQUÊTE EN FAMILLE DANS LES COULISSES

Sous la forme d'un parcours ludique et pédagogique, partez en famille (dès 7 ans) à la découverte de l'envers du décor. Pensez à vous munir d'un stylo pour vivre pleinement l'expérience. En option, présentation de la saison jeune public après l'enquête.

Samedi 19 septembre à 14h.
Dimanche 20 septembre à 10h.
Durée 1h15. Réservation
au 04 76 44 03 44 ou www.theatre-grenoble.fr

VISITE DU THÉÂTRE 145 ET DU THÉÂTRE DE POCHE

De cour à jardin, des cintres au-dessous de scène en passant par le foyer et la régie, ne ratez pas cette occasion rare de visiter les coulisses du Théâtre 145 et du Théâtre de Poché.

Samedi 19 septembre à 14h. Durée 1h30.
Réservation au 04 76 44 03 44
ou www.theatre-grenoble.fr

Théâtre 145 : 145, cours Berriat

SCÉANCE CINÉMA ET ÉCHANGES AVEC NICOLAS HUBERT

Diffusion du film Humance, une création video-danse, en présence de son réalisateur Nicolas Hubert, danseur et chorégraphe, qui se prêtera à un échange avec le public à l'issue de la projection.

Dimanche 20 septembre de 15h45 à 16h30. Réservation au 04 76 44 03 44
ou www.theatre-grenoble.fr

Diffusion du film en continu le samedi 19 septembre de 10h à 17h au Grand Théâtre, 4 rue Hector-Berlioz.

SPECTACLES, RENCONTRES, ATELIERS...

Le TMG vit au rythme du spectacle vivant, de rencontres atypiques et de pratiques autour d'ateliers variés ouverts à tous. Des membres de l'équipe vous présentent la saison 20-21 et vous conseillent dans vos choix en fonction de vos goûts.

Samedi 19 septembre à 11h30. Dimanche 20 septembre à 15h30. Durée 1h. Réservation au 04 76 44 03 44 ou www.theatre-grenoble.fr

JEUNE PUBLIC DÈS 5 ANS

Des membres de l'équipe vous présentent la saison jeune public, dès 5 ans, et vous conseillent dans vos choix.

Samedi 19 septembre à 15h15. Dimanche 20 septembre à 11h15. Durée 1h. Réservation au 04 76 44 03 44 ou www.theatre-grenoble.fr

THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS

Cet ancien couvent est aujourd'hui un lieu à vocation culturelle, accueillant troupes de théâtre et musiciens.

38, rue Très-Cloîtres - 09 67 49 51 37



www.sainte-marie-d-en-bas.fr

MICROMÉGAS - FRANÇOIS RAULIN

Orchestre - École de Jazz

Samedi 19 septembre à 16h. Durée 1h.
Tarif au choix du spectateur.

L'APRÈS-COUP - TRIO LA SOUSTRACTION DES FLEURS & CYRIL ISNART

Conférence-concert à propos du patrimoine. C'est en croisant leurs approches respectives que le trio La Soustraction des Fleurs et l'anthropologue Cyril Isnart ont décidé de s'emparer de ces questions omniprésentes dans leurs travaux pour faire de leur échange un objet spectaculaire à mi-chemin entre la conférence et le concert.

Vendredi 18 septembre à 20h. Durée 1h.
Tarif au choix du spectateur.

PALOMA PRADAL

Le cante jondo au féminin. Paloma Pradal a un talent rare et compte déjà parmi les grandes chanteuses flamencas.

Samedi 19 septembre à 20h. Durée 1h. Tarif au choix du spectateur.

BATUKAVI VILLENEUVE

Percussions du monde. La BatukaVI est une batukada de jeunes du secteur 6 de Grenoble (Villeneuve-Village Olympique). Elle vise, à travers la pratique musicale à lutter contre les idées reçues, à revaloriser l'image de ces quartiers régulièrement stigmatisés notamment dans les médias, et à renforcer la fierté d'appartenance à ces quartiers chez les jeunes.

Dimanche 20 septembre à 13h et 17h.
Durée 1h. Tarif au choix du spectateur.

ONLY YOU - XAVIER MACHAULT

Jukebox de chansons d'amour. Musicien aux multiples facettes, Xavier Machault vous convie dans l'écran et dans l'intimité de son Jukebox géant. Il interprétera, rien que vous vous, une chanson d'amour. A vous de choisir, parmi une liste exhaustive de 18 chansons...

Dimanche 20 septembre de 11h à 17h. Tarif au choix du spectateur.

GRENOBLE

TOUR PERRET

Tour d'orientation édifiée par l'architecte Auguste Perret.
Parc Paul Mistral - 07 60 85 62 22
etpg-grenoble@sfr.fr


STAND D'INFORMATION

À la veille du début des travaux de restauration de la Tour Perret l'association E.T.P.G. (Ensemble pour la Tour Perret de Grenoble) vous propose une information générale sur ce monument emblématique de la Ville : son histoire depuis ses origines avec l'Exposition Internationale de la Houille Blanche et du Tourisme de 1925, son architecture typique de l'œuvre d'Auguste Perret, le contexte culturel de l'époque jusqu'aux travaux de restauration qui vont commencer prochainement.

 **Samedi 19 et dimanche 20 septembre**
 de 10h à 17h.

VISITES GUIDÉES DU CHANTIER TEST

Venez découvrir en avant-première le chantier test de la Tour Perret, qui permettra à l'Architecte en Chef des Monuments historiques, de définir son protocole de restauration. Ce chantier qui débute en été 2020 et pour une durée de 5 mois environ, servira de démonstrateur pour définir les techniques de restauration qui seront appliquées sur l'ensemble de la tour. Plusieurs techniques seront testées sur deux piliers. Le chantier sera visitable via une plateforme publique à hauteur de la casquette.

 **Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 10h, 11h, 14h, 15h, 16h et 17h. Durée 45 min. Rendez-vous à la Tour Perret, située dans le Parc Paul Mistral à Grenoble, au niveau du portillon d'entrée de la palissade. Inscription obligatoire auprès de l'accueil de l'Office de Tourisme : 04 76 42 41 41**


TRIBUNAL ADMINISTRATIF

Place de Verdun, ce sont deux hôtels particuliers de la fin du XIX^e siècle aux façades élégantes qui accueillent aujourd'hui la justice administrative.

2, place de Verdun - 04 76 42 41 41

VISITES GUIDÉES

Cette visite originale vous présentera l'institution et vous fera découvrir les salons décorés au XIX^e siècle de staffs, de parquets marquetés et de vitraux aux couleurs chaudes rappelant la présence de la célèbre famille des banquiers Nicolet.

 **Samedi 19 septembre à 10h et à 11h. Durée 1h. Inscriptions préalables obligatoires à l'accueil de l'Office de Tourisme de Grenoble, 14 rue de la République ou info@grenoble-tourisme.com**

JARRIE

CHÂTEAU DE BON REPOS




Ce manoir de campagne, protégé au titre des Monuments historiques, est composé d'un corps de logis rectangulaire flanqué de quatre tours circulaires en semi-ruine depuis 1918. Fortement dégradé suite à l'effondrement de son toit en 1917, racheté par la commune de Jarrie en 1976, il est depuis 1978 restauré et animé par l'Association du Château de Bon Repos. Le Château a été lauréat de la Mission Bern en 2018 pour le projet de restauration de son toit.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre
 de 10h à 12h et de 14h à 18h.

Route de Bon Repos - 04 76 68 71 07
www.chateaubonrepos.com


VISITES GUIDÉES

Visite par les guides bénévoles de l'association.

 **Samedi 19 et dimanche 20 septembre**
 de 10h à 12h et de 14h à 18h.

« LE CHÂTEAU EST À VENDRE »

Visite théâtralisée du Château de Bon Repos, sous la forme d'un spectacle de théâtre, par la Compagnie du Château Ivre (LCCI). Sous une forme théâtrale et un fil conducteur humoristique (la vente supposée du Château) ce spectacle raconte l'histoire du Château de Bon Repos et de l'Association qui s'en occupe.

 **Samedi 19 septembre à 18h30. Durée 1h30.**
Tarif : 7€, gratuit jusqu'à 8 ans.
Réservation conseillée au 06 88 43 72 21

MUSÉE DE LA CHIMIE




Le clos Jouvin est à la fin du XVIII^e siècle, la résidence secondaire des Jouvin, célèbre famille de gantiers grenoblois. Cette bâtisse abrite aujourd'hui la mairie et le Musée de la chimie. Celui-ci présente l'histoire de la chimie, de l'Antiquité jusqu'au début du XX^e siècle et l'épopée des sites chimiques locaux.

 **Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h.**
Le Clos Jouvin - 100, montée de la Creuse
04 76 68 62 18 - www.ville-jarrie.fr

VISITES GUIDÉES


Visites commentées de l'exposition permanente et de l'exposition temporaire « Le défi de la transition énergétique », avec la complicité des Amis du musée de la chimie. Le scénario de visite présente l'histoire de la chimie depuis l'Antiquité et retrace l'histoire, les techniques et les applications de l'industrie chimique du Sud de Grenoble, de 1915 à nos jours.

La chimie du XXI^e siècle, omniprésente dans notre quotidien, indispensable pour répondre aux enjeux de développement durable, se découvre plus que jamais, innovante et responsable. Les innovations technologiques favorisent l'émergence des énergies renouvelables pour sortir définitivement de l'exploitation des énergies fossiles et réduire notre impact environnemental. La chimie joue un rôle primordial dans de nombreux programmes de recherche.

 **Dimanche 20 septembre de 14h à 18h.**
Suivant les conditions de la crise sanitaire, il est possible qu'une inscription soit nécessaire pour accéder au musée. Renseignez-vous sur le site de la ville : www.ville-jarrie.fr

« SCIENCES ET MALICE » - ATELIER SCIENTIFIQUE POUR LES ENFANTS


Les ateliers s'appuient principalement sur la découverte des sciences par le biais de la démarche expérimentale. Au-delà des connaissances scientifiques abordées, il s'agit d'amener les enfants à observer, se questionner, émettre des hypothèses, les vérifier, débattre... Ils découvrent les principes scientifiques fondamentaux à travers l'observation d'un phénomène, la mise en place d'expériences. Ils peuvent ainsi prendre conscience de ce que sont les sciences dans la pratique, de l'outil de compréhension du monde qu'elles représentent.

 **Dimanche 20 septembre**
 de 14h à 18h.

MEYLAN

LES MALÉDICTIONS ET LES BÉNÉDICTIONS DE L'ISÈRE

C'est un spectacle interactif de contes et de légendes dauphinois du XII^e au XVII^e siècle. Les légendes sont contées en images et en musique, et introduites par des devinettes et des énigmes que les participants devront résoudre. Animation conçue par Katarina Dugast, conteuse. À partir de 6 ans.

 **Samedi 19 septembre de 10h à 11h30. Départ du tronc de l'arbre couché, à côté de la Maison de la Musique. Tarif libre à partir de 5€.**

06 45 87 76 51 - www.alpinatime.com

MAISON DE LA MUSIQUE




La Maison de la musique de Meylan est un lieu de diffusion musicale qui compte dans la métropole grenobloise. L'équipement abrite également un conservatoire de musique, qui permet l'accueil d'orchestres, chœurs, ensembles musicaux et groupes en résidence.


4, avenue du Granier - 04 76 41 59 35
www.meylan.fr

« MAISON DE LA MUSIQUE, HISTOIRE D'UNE CONCEPTION »

L'exposition relate au travers de maquettes, croquis, plans, documents d'archives, et photographies, l'histoire de la création de cet équipement polyvalent : identification des besoins, concertation avec la population et les usagers, conception et choix de l'architecture qui abrite l'ensemble de ses fonctions.

 **Samedi 19 septembre de 9h à 13h.**
 Visite libre.

VISITE GUIDÉE DE L'EXPOSITION

 **Samedi 19 septembre à 10h. Durée 1h30.**
Départ sur le parvis de la Maison de la musique.

CONCERT


À l'occasion des 20 ans de la Maison de la musique, la ville offre un grand concert en plein air qui, associé à la mise en lumière des façades, permettra de mettre en valeur les multiples espaces du bâtiment et ses différentes fonctions. Dès 20 heures, une scène Rock accueillera la chanteuse Melba, puis le groupe Arabella ; dans un autre espace, c'est le duo electro Encore qui se produira, au centre de son public. Une manière de déambuler dans les différents espaces d'accueil offerts par l'architecture.

 **Samedi 19 septembre**
 de 20h à 23h30.

SUR LES TRACES DES ANCIENS BÂTISSEURS

Itinéraire qui va vous amener à travers quelques lieux vibratoires situés sur le territoire de Meylan historique. La balade va commencer aux « Trèves de Chaumetière » où se trouve une carte des voies historiques entre l'Italie et Vienne. Puis, nous traverserons la forêt de Malanot jusqu'à la terrasse devant l'église de St-Pierre à Corenc. Sur notre chemin, nous allons rencontrer quelques phénomènes géobiologiques que nous pouvons sentir avec nos mains. La vue panoramique de la place de l'église nous permet d'aborder d'autres lieux en Isère construits selon les règles de la géobiologie sacrée.

Cette balade est conçue par une conteuse adepte de la géobiologie (Katarina Dugast).

 **Vendredi 18, dimanche 20 et lundi 21 septembre de 9h30 à 12h. Réservation obligatoire au 06 45 87 76 51**

ou katrindugast@gmail.com

Départ : Trèves de Chaumetière (près de Rond-point du Lycée du Grésivaudan). Tarif : 10€, 15€ par couple, gratuit pour les moins de 16 ans.

NOTRE-DAME-DE-MÉSAGE

CHAPELLE SAINT-FIRMIN

La chapelle Saint-Firmin, datée du XI^e siècle, est l'un des édifices les plus représentatifs de l'architecture romane du Dauphiné. Protégée au titre des Monuments historiques en 1962. Elle faisait partie d'une commanderie hospitalière dont les bâtiments aujourd'hui disparus étaient encore en usage au XV^e siècle.



PMR



EXPOSITION

PARCOURS PATRIMONIAL
CIRCUIT DÉCOUVERTEJEUNE
PUBLICATELIER
ANIMATIONPATRIMOINE
ET ÉDUCATION**Samedi 19 et dimanche 20 septembre**
de 10h à 18h.

ÉGLISE SAINTE-MARIE

L'église Sainte-Marie, protégée au titre des Monuments historiques, possède une nef carolingienne et un chœur datant du XI^e siècle. Bâtie sur un étroit replat et entourée de murs de soutènement, cette église paroissiale se trouve à proximité immédiate du cimetière. Sa caractéristique originale est sa tour-clocher qui s'incline vers le sud.

**Samedi 19 et dimanche 20 septembre**
de 10h à 18h.

VISITES GUIDÉES

La chapelle Saint-Firmin et l'église Sainte-Marie sont séparées de 300 mètres l'une de l'autre. Les amis de l'Histoire du Pays vizillois vous entraînent à la visite de ces deux édifices.

**Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 14h30.**
Durée 2h. Départ devant la mairie.

PONT-DE-CLAIX (LE)

HISTO BUS DAUPHINOIS



L'espace Histo Bus Dauphinois, géré par l'association Standard 216, sauvegarde, restaure et présente au public trente-sept anciens véhicules de transports en commun ayant circulé dans l'agglomération grenobloise et le département de l'Isère. Une exposition retrace l'évolution de nos transports, depuis les diligences jusqu'aux tramways modernes.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 13h30 à 20h.
2, avenue Charles-de-Gaulle06 15 58 65 55 - www.standard216.com

PROMENADE EN BUS ET CARS ANCIENS

Découvrez les sensations du voyage dans un bus ou car historique. Parcours d'environ 15 minutes dans Pont-de-Claix. Horaires de départ donnés à titre indicatif, sous réserve d'aléas mécaniques imposés par ces vénérables véhicules.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h30 à 18h. Départ toutes les 30 min environ.

Tarifs : 1€, gratuit pour les moins de 15 ans.

Réservation obligatoire sur place, à l'accueil.

VISITES COMMENTÉES

Revivez l'histoire des transports en commun de Grenoble et du Dauphiné, à travers des véhicules, photos et documents d'époque. Déambulez dans les collections de l'Histo Bus Dauphinois.

**Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 13h30 à 20h.** Visite guidée possible : constitution des groupes à l'accueil, en fonction de la disponibilité des guides.

QUAIX-EN-CHARTREUSE

ATELIER OSIRIS

Atelier de tapissier à 10 km de Grenoble, derrière le Néron. L'atelier Osiris est situé sur le balcon sud de Chartreuse, au centre du village, entre les pentes de l'aiguille de Quaix et le col de Clémencière.

49, route de la Méairie - 06 33 18 11 97
www.osiris.com

LE SIÈGE D'HIER ET D'AUJOURD'HUI : UN OBJET D'ART

Un maître artisan vous ouvre les portes de son atelier pendant 1 heure. Cette rencontre vous permettra de découvrir les techniques anciennes et contemporaines de tapisserie. Vous pourrez admirer les dernières créations de tissus et de sièges design.

Ce moment de partage vous plongera dans l'univers caché de la restauration de sièges et le monde fabuleux des étoffes pour ameublement.

**Vendredi 18 septembre de 15h à 18h30. Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 15h à 18h30. Lundi 21 septembre de 10h à 12h.**Réservation obligatoire au 06 33 18 11 97 ou atelier.
osiris@orange.fr, nombre de places limité.

SAINT-BARTHÉLEMY-DE-SÉCHILLENNE

ÉGLISE SAINT-BARTHÉLÉMY

Située au cœur du village, l'église figurait déjà dans l'histoire des visites pastorales de l'évêque de Grenoble le 21 juin 1403. Elle a été progressivement restaurée depuis une trentaine d'années, la voûte du chœur a retrouvé sa forme primitive et laisse désormais réapparaître une petite fenêtre romane qui donne une clarté tamisée dans toute l'église.

**Samedi 19 et dimanche 20 septembre**
de 10h à 18h.

Le Village - 04 76 72 18 23 (mairie)

SAINT-ÉGREVE

CHÂTEAU BOREL

36, avenue Général-de-Gaulle - 04 76 56 53 18
www.saint-egreve.fr

VISITE GUIDÉE PAR LES ÉLUS

Construit en 1903 et devenu bâtiment public en 1937, le Château Borel ouvrira ses portes pour des visites commentées par les élus. Découvrez des décors raffinés faits de mosaïques, vitraux, boiseries et moulures.

**Samedi 19 septembre de 14h à 16h.**

Rendez-vous dans la cour du château.

RESTAURATION D'ŒUVRES D'ART

À l'occasion de son exposition de pastel sec sur bois précieux présentée du 17 au 27 septembre 2020 dans les salles du Château Borel, venez découvrir le travail de l'artiste Melissa Losano et assister à une démonstration de restauration d'œuvre d'art.

**Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 17h30.**

ÉGLISE DE LA MONTA

Église du XI^e siècle, dont les stalles sont protégées au titre des Monuments historiques.

14, avenue Médecin Général Viallet - 04 76 56 53 18
www.saint-egreve.fr

VISITE GUIDÉE

Visite guidée de l'église proposée par le Relais de La Monta. Au programme découverte des vitraux et du cloître. Une promenade à travers le temps, du XI^e au XXI^e siècle !

**Samedi 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 16h.** Réservation obligatoire au 06 16 08 59 70

LA VENCE SCÈNE

1, avenue Général de Gaulle - 04 76 56 53 18
www.saint-egreve.fr

« LE CONVOI »

Spectacle de Théâtre par La compagnie 1605. Ce récit est celui d'un jeune engagé volontaire, capturé alors qu'il rejoignait l'Angleterre. Interné deux ans à Buchenwald comme déporté politique, il témoigne jour après jour de l'atrocité de ce convoi

du 9 avril 1945 qui durera trois semaines. En 1971, bien des années après, l'auteur tirera de ses notes et de sa mémoire ce témoignage de ce que l'homme peut produire de plus monstrueux, sans toutefois oublier la fraternité de certains prisonniers entre eux.

Spectacle proposé par la Fédération nationale des Déportés et Internés Résistants et Patriotes (FNDRP).

**Vendredi 18 septembre à 20h.**
Durée 1h30.

SAINT-GEORGES-DE-COMMIERS

ÉGLISE

Cette petite église de style roman primitif a été donnée par saint Hugues aux Chanoines d'Oulx en 1080. Elle a conservé à travers le temps son aspect médiéval d'origine. La tour carrée du clocher en pierre, au bandeau saillant, est percée sur chaque face de deux baies cintrées, elle est coiffée d'une flèche plus haute qu'elle. Protégée au titre des Monuments historiques en 1908.

**Samedi 19 et dimanche 20 septembre.**

Visite libre des extérieurs.

Croisement rue de la Chapelle et rue de la Tour
04 76 72 57 19 - www.st-georges-de-commiers.fr

SAINT-MARTIN-D'HÈRES

ANCIENNE MAIRIE-ÉCOLE DU VILLAGE

Première école de la ville construite en 1887 qui était aussi la mairie.

Place de la liberté - 04 76 42 76 88
culture.saintmartindheres.fr

MÉMOIRES D'ÉCOLIERS

Une classe d'écoliers de l'époque sera reconstituée dans la première école de la ville. De nombreux objets et ouvrages seront exposés pour réveiller les souvenirs des plus anciens et éveiller la curiosité des plus jeunes.

**Samedi 19 septembre de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h30. Dimanche 20 septembre de 9h à 12h30 et de 14h à 17h.**

LA PREMIÈRE ÉCOLE DU VILLAGE

Visites guidées.

**Samedi 19 septembre à 14h, 15h, 16h et 17h.**
Durée 30 min. Nombre de places limité.

Inscription souhaitée auprès des bibliothécaires.

BALADE HISTORIQUE DE LA RÉSISTANCE

« LIBERTÉ, J'ÉCRIS TON NOM »

Partez découvrir les lieux de mémoires de la Résistance avec Olivier Vallade, historien. Balade historique organisée par l'association SMH Histoire.

**Samedi 19 septembre à 10h. Durée 1h30.**
Départ place de la Liberté. Réservation

conseillée auprès de l'association SMH

Histoire au 06 17 17 11 13 - 04 76 42 24 64
ou smhhistoire@gmx.com

EN VÉLO POUR LE PATRIMOINE, MATRIMONIAL ET LA BIODIVERSITÉ

Parcours dans la ville, créé par les services des Sports, Environnement et la Médiathèque. Découvrez durant 2h à vélo, une partie du territoire de la ville où vous seront transmis des éléments du patrimoine et de la biodiversité.

**Dimanche 20 septembre**
à 10h30 et 14h30

Inscription obligatoire auprès des bibliothécaires avec possibilité de prêt de Métro-vélo.

« DE MÉMOIRE D'ÉCOLIERS »

Visite théâtralisée par la Cie des Apatrides, de l'ancienne école du village et de la première place publique arborée de platanes centenaires.

**Dimanche 20 septembre à 10h, 14h, 15h30 et 17h.** Durée 30 min.

Inscription souhaitée auprès des bibliothécaires.



PMR



EXPOSITION

PARCOURS PATRIMONIAL
CIRCUIT DÉCOUVERTE

JEUNE PUBLIC



ATELIER ANIMATION

PATRIMOINE
ET ÉDUCATION

SAINT-MARTIN-D'HÈRES

CINÉMA MON CINÉ

10, avenue Ambroise Croizat - 04 76 54 64 55
culture.saintmartindheres.fr

BE NATURAL, L'HISTOIRE CACHÉE D'ALICE GUY-BLACHÉ

Première femme réalisatrice, productrice et directrice de studio de l'histoire du cinéma, Alice Guy est le sujet d'un documentaire mené tambour battant telle une enquête visant à faire (re) connaître la cinéaste française et son œuvre de par le monde. Documentaire de Pamela B. Green avec Evan Rachel Wood, Andy Samberg.



Dimanche 20 septembre à 17h30. Durée 1h45. Tarifs : 6,5€, 5€ (chômeurs et retraités), 3,5€ moins de 16 ans.

INSTITUT D'HISTOIRE SOCIALE CGT DE L'ISÈRE

L'institut d'histoire sociale CGT de l'Isère sauvegarde la mémoire ouvrière des grandes entreprises du département de l'Isère. Plus de 200 000 documents, des collections de photos, plus de 700 affiches accessibles à tous. Consulter les archives déposées par un grand nombre d'entreprises de tout le département de l'Isère. Fonds très riche.



Samedi 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h.
3, rue André Chenier - 04 76 44 02 16

MAISON COMMUNALE

Anciens établissements Neyret-Beylier puis NEYRPIIC. Maison communale depuis 1981.

111, avenue Ambroise Croizat - 04 76 42 76 88

ÇA FAIT DES SIÈCLES QUE LES FEMMES DEMANDENT L'ÉGALITÉ

Réalisée par l'association HF Auvergne Rhone-Alpes et Si/si, les femmes existent, 12 affiches, 12 femmes, 12 citations. Des visages, un bout de leur pensée, une manière de montrer l'engagement de Saint-Martin-d'Hères pour le Matrimoine. Et en un seul clic sur le portail culturel de la Ville culture.saintmartindheres.fr



Vendredi 18, samedi 19 et dimanche 20 septembre de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h.

MAISON DE LA POÉSIE

33, avenue Ambroise Croizat - 04 76 03 16 38

ÉCRIRE LA MÉMOIRE

Atelier d'écriture animé par Marlène Tissot, poétesse et écrivaine. Public : Ados et adultes.



Samedi 19 septembre de 14h30 à 16h30. Réservation, nombre de places limité à 10 personnes.

MÉDIATHÈQUE - ESPACE PAUL-LANGEVIN

29, place Karl-Marx - 04 76 42 76 88
www.biblio.sitpi.fr

PÉRÉGRINATION POÉTIQUE D'ARBRE EN ARBRE

En compagnie de la poétesse Marlène Tissot avec le soutien de la Maison de la poésie Rhône-Alpes (MPRA). Tout public.



Samedi 19 septembre à 9h30 et 11h30. Durée 1h. Inscription souhaitée auprès de la maison de la poésie au

04 76 03 16 38 ou actionculturelle.mpra@orange.fr

LES BOOKTUBES DU PATRIMOINE EN UN CLIC !

En un clic, écouter l'école d'autrefois à travers les œuvres d'auteurs locaux et la découverte des collections du fonds dauphinois. Avec la participation de Jean Bruyat, Valérie Brun et Olivier Vallade ; Margot Brun pour l'aide au montage vidéo. Rdv sur le portail des bibliothèques du Sitpi www.biblio.sitpi.fr et le portail culturel de la ville www.culture.saintmartindheres.fr. Retrouver vos sélections d'ouvrages, CD, DVD et application autour du thème des journées Matrimoine et Patrimoine réalisées par les bibliothécaires de la ville. A partir du 8 septembre.

MÉDIATHÈQUE - ESPACE PÉRI

16, avenue Pierre Brossollette - 04 76 42 13 83
www.biblio.sitpi.fr

LES COULOIRS DU TEMPS

Navilium vous offre une exposition en réalité augmentée, avec

vosre smartphone ou une tablette de la bibliothèque pour découvrir l'histoire de la ville. Tout public. Libre accès.



Vendredi 18 septembre de 15h à 19h. Samedi 19 septembre de 9h à 12h.

MÉDIATHÈQUE - ESPACE ROMAIN-ROLLAND

5, avenue Romain-Rolland - 04 76 24 84 07
www.biblio.sitpi.fr

ATELIER D'ÉCRITURE « MATRIMOINE...J'ÉCRIS TON NOM »

Animé par Marie Lorenzin et Dominique Osmont. À partir de 14 ans. Nombre de places limité.



Samedi 19 septembre de 9h à 12h.

Inscription souhaitée auprès

des bibliothécaires au 04 76 42 13 83 ou mediatheque-rolland@saintmartindheres.fr

« LA CULTURE EN PARTAGE - À LA DÉCOUVERTE DU PATRIMOINE DE LA MÉTROPOLE »

Conférence présentée par Jean Guibal, conservateur du patrimoine, ancien directeur de la Culture et du Patrimoine de l'Isère. Auteur du livre « Grenoble-Alpes Métropole à la découverte du patrimoine », paru en décembre 2019 aux éditions PUG.



Vendredi 18 septembre de 18h à 19h30.

PARC JO BLANCHON

Avenue Élise Grappe - 04 76 42 76 88
culture.saintmartindheres.fr

"MADE IN «WUMAN»"

Performance participative par la Cie Les Ru'elles. Trois femmes artistes laissent place à l'improvisation entre récit, danse et musique. Elles souhaitent offrir leurs univers artistiques aux habitants (es) de Saint-Martin-d'Hères et d'ailleurs sur le thème du Matrimoine.



Samedi 19 septembre à 15h et 16h. Durée 30 min.

PATRIMOINE UNIVERSITAIRE

LA COLLECTION DE GÉOLOGIE

Plus de 300 000 fossiles, roches et minéraux composent les collections de géologie de l'Université Grenoble-Alpes. L'observatoire des sciences de la Terre et de l'Univers vous ouvre les portes de ses réserves.



Samedi 19 septembre à 10h, 10h45 et 11h30. Durée 30 min. Réservation sur culture.univ-grenoble-alpes.fr

Observatoire des sciences de la Terre et de l'Univers - 122, rue de la piscine

LES FONDS ANCIENS ET RARES

La bibliothèque universitaire droit-lettres compte dans ses fonds 20 000 volumes datant du XV^e au XIX^e siècle, parmi lesquels des manuscrits, des dictionnaires, des livres de voyages, des estampes, des photographies, des cartes, des éditions originales comme Les Fleurs du mal de Baudelaire. Un voyage à travers l'histoire de l'édition, de l'imprimé, à la rencontre des témoins de l'histoire intellectuelle de la France et de l'Europe.



Samedi 19 septembre à 10h, 10h45 et 11h30. Durée 30 min. Réservation sur culture.univ-grenoble-alpes.fr

BU Droit et Lettres - 1130, avenue centrale - 04 76 82 61 61

PLACE DE LA LIBERTÉ

04 76 42 76 88 - culture.saintmartindheres.fr

LECTURE MUSICALE ET POÉTIQUE

Lecture musicale et poétique de Cathy Ko, auteur de son livre « Maîtresse Poète Poète » accompagnée de Didier Bouchet, bassiste. Cathy Ko raconte l'histoire d'une « Madame la Poésie qui promène, sur ses chaussures à talons, un nouveau-né, un enfant poème, une maîtresse poète, une école de poésie. Et si c'était la poésie qui dirigeait nos vies ? »



Samedi 19 septembre à 19h. Durée 30 min. En cas de pluie, repli dans la salle polyvalente de la maison de quartier Romain-Rolland.

LECTURES POÉTIQUES

Lectures poétiques par les participants des ateliers d'écriture et lecture de Marlène Tissot, poétesse en partenariat avec la maison de la poésie.



Samedi 19 septembre de 18h à 19h. Renseignements au 04 76 03 16 38

LA DICTÉE

Transmettre et partager l'envie d'écrire et le plaisir de la langue comme à l'école d'autrefois. Atelier parents-enfants.



Samedi 19 septembre de 11h à 12h. Inscription souhaitée auprès des bibliothécaires.

SAINT-MARTIN-LE-VINOUX

CHAPELLE DE LA NATIVITÉ

Chapelle XVII^e et son jardin « à la française » dans son cadre remarquable surplombant la vallée de Grenoble. Samedi 19 septembre de 10h à 12h et de 14h30 à 17h30. Dimanche 20 septembre de 14h30 à 17h30.

Maximum 6 personnes dans la chapelle - Masque exigé.

Route de Narbonne - 06 60 75 12 29

ÉGLISE SAINT-JEAN-MARIE VIANNEY

Cette église est un exemple typique de l'architecture de l'époque conciliaire, qui se voulait résolument moderne et en rupture avec les architectures néo-gothiques traditionnelles du XIX^e et début du XX^e siècle. Alliance de bois, métal et béton brut, elle dégage une atmosphère de simplicité propice au recueillement. De très belles et massives fresques réalisées à même le béton par une élève du peintre Gleizes contribuent à son originalité. Des documents retraçant l'histoire de sa construction et la replaçant dans le contexte de l'époque seront mis à disposition des visiteurs.

Samedi 19 septembre de 10h à 17h. Visite libre.

Rue Felix-Faure - 06 89 65 01 45

LA CASAMAURES

Monument historique depuis 1986, la Casamaures est un bâtiment orientaliste bâti en « or gris » dans un parc exotique au milieu du XIX^e siècle. Ce palais mauresque en ciment moulé évoque les voyages orientaux.

58, allée de la Casamaures


09 50 71 70 75 - www.casamaures.org

VISITES GUIDÉES

Parcours conté dans La Casamaures, une création architecturale en premier ciment moulé qui conserve l'art des décors peints inspirés de l'art ottoman. Aux salons, la baie de Constantinople et des toiles peintes aux plafonds qui viennent d'être restaurées. Après 38 ans de chantiers, le projet est de restituer les vitrages de couleur de 9 baies du jardin d'hiver.



 **Vendredi 18, dimanche 20 et lundi 21 septembre :** accueil des groupes et des associations sur réservation.

 **Samedi 19 septembre :** accueil tout public, sans réservation. Horaires et billetterie en ligne à partir du 15 août (voir notre site casamaures.org).

Orangerie et jardins au niveau de l'Orangerie : gratuit pour tous.


Visite guidée du Monument : adultes 7€, gratuit pour les moins de 17 ans.

SAINT-PAUL-DE-VARCES

SALLE POLYVALENTE « LE RUBAN »
06 10 48 17 91 – lineburdin@orange.fr



« LA VIGNE, LE VIN, LA GOUTTE... »

Conférence - dégustation : « accords plats et vins » animée par Annie-Françoise Crouzet, maître sommelière, consultante, qui commentera la dégustation des vins de l'Isère. Avec la participation de 4 vignerons de l'Isère : domaine du Loup, domaine de l'Obiou, domaine du Mayoussier, domaine des Rutissons.

  **Vendredi 18 septembre à 18h.**
Durée 1h30.

EXPOSITION

Exposition de planches, de panneaux relatant la viticulture à Saint-Paul-de-Varces : cépages, vigne, calendrier du vigneron, cabanes de vigne, vendanges, vinification, cafés, bouilleur de cru. Exposition de petit matériel vinicole.

  **Samedi 19 septembre de 10h à 17h.**
Inauguration avec chants à 12h.

SAPPEY-EN-CHARTREUSE (LE)

FORT SAINT-EYNARD

Sur l'un des hauts lieux du massif de Chartreuse, au sommet du Mont Saint-Eynard, ce fort du XIX^e siècle est un parfait exemple de l'architecture militaire de défense de la fin du XIX^e siècle. Espace historique avec reconstitution de la vie du fort. Vue panoramique sur la ville de Grenoble et les vallées de l'Isère.

04 76 85 25 24 – www.fortsteynard.com

VISITE LIBRE

Visite de l'espace historique retraçant la vie des militaires en 1870.

 **Samedi 19 et dimanche 20 septembre**
de 13h30 à 17h30.

SASSENAGE

ZOOM...

CHÂTEAU DE SASSENAGE





Le château de Sassenage offre la possibilité d'admirer un exemple remarquablement bien conservé d'une demeure seigneuriale les plus typiques du Dauphiné. De salons en chambres d'apparat, des appartements privés aux pièces domestiques, une découverte de l'art de vivre des habitants au Grand Siècle et au siècle des Lumières.

Allée du Château - 04 38 02 12 04
www.chateau-de-sassenage.com

LE PARC DU CHÂTEAU DE SASSENAGE, 350 ANS DE JARDINAGE

L'arborétum paysager du château de Sassenage doit permettre l'accompagnement indispensable à la découverte du site et de ses composantes tout en répondant à un enjeu pédagogique. Accès libre et gratuit, uniquement pour le parc et le jardin anglo-chinois.

  **Samedi 19 et dimanche 20 septembre**
de 10h30 à 17h30.

CUVES DE SASSENAGE

Avec ses éternels 12°C et son réseau toujours actif, la grotte des Cuves de Sassenage est incontournable pour vos balades ludiques en toute fraîcheur. Venez découvrir ses particularités : parois recouvertes de silex, passages étroits, concrétions aux formes surprenantes. Listée parmi les sept merveilles du Dauphiné, la grotte des Cuves est aussi l'exsurgence d'une rivière, le Germe, dont les eaux proviennent en partie du célèbre Gouffre Berger.

Place Reverdy - 04 76 27 55 37
www.sassenage.fr

VISITE LIBRE COMME L'AIR

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 17h.
Départ et visite libre. Tarif : 2€, gratuit pour les moins de 15 ans.

ÉGLISE NOTRE-DAME-DES-VIGNES

Petite église assez peu remaniée, elle fut la chapelle du vieux château féodal des comtes de Sassenage. Au XIV^e siècle elle fut incorporée au sein d'un prieuré bénédictin sous le nom de Notre-Dame-des-vignes. Le prieuré et la paroisse furent balayés par la Révolution mais la paroisse allait renaître en 1844 par la volonté des habitants. Un bel ensemble de vitraux contemporains a été réalisé en 2012 par le maître verrier grenoblois Anne Brugirard.

Visite libre des intérieurs et extérieurs.
Côte de Sassenage
06 71 04 91 17 – www.notredamedesvignes.com

VISITE GUIDÉE

Visite guidée par Claude Muller, historien du Dauphiné.

 **Dimanche 20 septembre**
à 16h.

CONCERT MUSIQUE ET CHŒUR

Carte blanche à Christine Antoine, violoniste et cheffe de chœur.

 **Dimanche 20 septembre à 18h.**
Participation aux frais 8€ à l'entrée.

ÉGLISE SAINT-PIERRE

Construite au XI^e siècle, elle fut agrandie et dotée d'une chapelle en 1470. De l'église romane originelle ne subsistent aujourd'hui que l'abside en hémicycle, l'ossature et la base du clocher. L'église Saint-Pierre est célèbre dans la région pour abriter dans sa chapelle, depuis 1822, la sépulture de François de Bonne, duc de Lesdiguières et dernier Connétable de France.



Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 9h à 18h.
Visite libre.
Rue de la République - 06 71 04 91 17

HALLE DES SPORTS

Rue du 8 mai 1945 - 06 61 57 94 42
www.saloneuropeendelimage.com

VEZ-VOUS DÉCOUVRIR LES ORIGINES DE L'IMAGE

Exposition de matériel photographique et cinématographique vintage.

  **Samedi 19 septembre de 9h à 20h.**
Dimanche 20 septembre de 9h à 18h30.
Entrée du salon 5€, gratuit pour les moins de 12 ans.

SEYSSINET-PARISSET


CHAPELLE NOTRE-DAME DE PARIZET

Petite chapelle romane du XI^e siècle au pied de La Tour-sans-Venin. Inscriptions précieuses indispensables, le nombre de places étant limité. Permanence de l'association de 9h à 18h.

 **Samedi 19 et dimanche 20 septembre**
Rue de La Tour-sans-Venin - 06 13 42 55 83

VISITES COMMENTÉES


La visite, en extérieur, porte sur l'ensemble du site et se termine par l'intérieur de la chapelle.

 **Samedi 19 et dimanche 20 septembre**
à 10h30 et 15h. Durée 1h.

Réservation au 06 81 37 28 95 ou 06 13 42 55 83
nombre de places limité.

LECTURES DE PAYSAGES

Lectures de paysages organisées par temps clair.

 **Samedi 19 et dimanche 20 septembre**
à 16h30.

PIQUE-NIQUE CONCERT "LA MORT SUBITE"

La reprise des activités se fera en fanfare avec un grand pique-nique musical au pied de La Tour-sans-Venin. Les musiciens de "La Mort Subite" feront résonner leurs cuivres dans le hameau. Ambiance assurée. Entrée du concert en libre participation.

 **Dimanche 20 septembre**
à 12h30.



TRONCHE (LA)

ZOOM...

MUSÉE HÉBERT



Le musée, à travers les œuvres d'Ernest Hébert et celles de ses amis ou de ses élèves, retrace la carrière d'un peintre académique ayant traversé le XIX^e siècle. La maison présente, avec son mobilier et ses nombreux souvenirs, un aspect de la vie familiale du peintre. L'ensemble, auquel il faut ajouter les beaux jardins, constitue un domaine de charme.

  **Samedi 19 septembre de 10h à 18h.**
Dimanche 20 septembre de 10h à 19h.
Chemin Hébert - 04 76 42 97 35

www.musee-hebert.fr

« LE JARDIN AUX OISEAUX »

Balade spectacle, musiciens siffleurs à capella. Dans le cadre de Paysages>Paysages, saison 4.

   **Vendredi 18 septembre à 19h.**
Durée 1h. En cas de pluie, prenez vos parapluies !

« SUR LE DOS DE L'ÉLÉPHANT »

Création in situ par la compagnie Pascoli, danse et musique.

   **Samedi 19 septembre à 17h.**
Durée 1h. Annulation en cas de pluie.

PATRIMOINE UNIVERSITAIRE

LE JARDIN DOMINIQUE VILLARS

Au cœur du campus de médecine et de pharmacie, suivez le guide pour une découverte des plantes médicinales et de leurs usages, de la Préhistoire à nos jours ! Cette visite sera ponctuée d'anecdotes tant historiques que sur les usages populaires et les superstitions attachées à ces plantes.

  **Samedi 19 septembre à 14h30.**
Durée 1h30. **Sur réservation sur culture.**
univ-grenoble-alpes.fr

Rdv devant le bâtiment de l'administration. Le jardin Dominique-Villars est en accès libre toute l'année.



Faculté de Médecine et Pharmacie,
23, avenue Maquis du Grésivaudan -
serge.krivobok@univ-grenoble-alpes.fr

VARCES-ALLIÈRES-ET-RISSET

CHAPELLES DE RISSET ET DE FONTAGNEUX

 Dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h. Visite libre ou commentée.
Hameau de Risset - Hameau de Fontagneux
06 21 62 71 11 - www.varces.fr

PARCOURS PATRIMONIAL

Parcours guidé au départ de la mairie.
  Dimanche 20 septembre à 10h. Durée 1h.
16, rue Jean-Jaurès - 06 21 62 71 11
www.varces.fr

VAULNAVEYS-LE-HAUT

ÉGLISE SAINT-JEAN-BAPTISTE

Son clocher est une copie de celui de l'église Saint-André de Grenoble. À l'intérieur, on remarque croix, reliquaire et boiseries ainsi que le maître-autel (1755) classé Monument historique, qui provient de la Chartreuse de Prémol. À voir également, un mouvement d'horloge datant de 1730.

 Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 9h à 18h. Visite libre.
584, avenue d'Uriage - 06 51 38 48 02
www.uriage-les-bains.com

VENON

ZOOM...


ÉGLISE PAROISSIALE SAINT-CRISTOPHE

Perchée sur la colline, l'église de Venon domine toute l'agglomération grenobloise. Depuis son parvis le panorama sur la vallée du Grésivaudan, la Chartreuse et le Vercors est exceptionnel. Des peintures médiévales récemment découvertes et restaurées dans le chœur, attestent d'un passé où les Evêques de Grenoble possédaient à Venon une résidence épiscopale. Église labellisée « Patrimoine en Isère ».
Dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

Place de l'église - 06 51 70 37 38
www.venon-vpp.fr

VISITES COMMENTÉES

Visite commentée de l'église, du chœur et de ses peintures médiévales. Vidéo-projection de photographies à la découverte du patrimoine bâti et paysager de Venon par l'association Venon Paysage et Patrimoine.

 Dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

VEUREY-VOROIZE

PARCOURS DÉCOUVERTE PATRIMONIAL

Découverte du village et repérage des sites anciens. C'est une visite guidée qui débute par la visite et commentaire sur la construction de l'église, nous rencontrerons sur ce chemin châteaux, fontaines, centrale électrique, moulin et bâtiments anciens. Le circuit se terminera par un pique-nique que chacun apportera.

  Samedi 19 septembre de 10h à 14h.
Départ de l'église.
06 65 07 60 41

VIF

MAIRIE

5, place de la Libération - 04 76 73 50 50 - ville-vif.fr

PATRIMOINE LOCAL - ENTRE NATURE ET HISTOIRE

La ville de Vif vous invite à découvrir les secrets de son

patrimoine naturel et historique lors d'une visite guidée et commentée par A. Faure, Association Champollion à Vif.

  Dimanche 20 septembre à 10h. Durée 2h.
Départ de la Place de la Libération.

MUSÉE CHAMPOLLION

45, rue Champollion - 04 57 58 89 07
musees.isere.fr/musee/musee-champollion

« LES COULISSES DE LA RÉNOVATION »

Le Département de l'Isère vous invite à découvrir les coulisses de la rénovation du Musée Champollion. Orchestrées par la future équipe du musée, ces visites de chantier vous permettront de découvrir le projet du musée.

 Samedi 19 septembre à 10h, 11h, 14h, 15h et 16h. Durée 45 min. Sur inscription, dans la limite des places disponibles, au 04 57 58 89 07 ou musee-champollion@isere.fr

« AU CŒUR DE LA VILLE DE VIF »

La Commune de Vif et le Département de l'Isère vous proposent un escape game gratuit au cœur de la ville de Vif, conçu par Challenge The Room (Grenoble). Pour venir jouer avec nous, rendez-vous dans le parc du Musée Champollion.

  Samedi 19 septembre de 10h à 17h.

VIZILLE

CIMETIÈRE DE VIZILLE ET PRIEURÉ



Dominant Vizille, le cimetière est un site remarquable avec le prieuré et son portail protégé au titre des Monuments historiques.

06 84 55 06 68 -
www.amisdelhistoiredupaysvizillos.fr

VISITE GUIDÉE

L'histoire du prieuré sera racontée après un parcours dans le cimetière qui présentera les personnages importants qui ont fait l'histoire de la ville.

  Samedi 19 septembre à 10h.
Durée 1h30.


VIZILLE ANCIEN

Sur les hauteurs de Vizille, le parc du Château du Roy et le Château de Paille sont les témoins de l'histoire la plus ancienne de la ville.

06 84 55 06 68 -
www.amisdelhistoiredupaysvizillos.fr

VISITE GUIDÉE



Les amis de l'histoire du Pays Vizillois vous invitent à la découverte de cette partie la plus ancienne de la ville.

 Dimanche 20 septembre à 14h30. Durée 2h.
Départ Place du château.

AU FIL DE L'EAU ET DU PASSÉ INDUSTRIEL





Parcours d'une heure et demie le long des canaux de Vizille en recherchant les traces du passé industriel de la ville.

  Samedi 19 septembre à 15h. Durée 1h30.
Départ Place du château.

DOMAINE DE VIZILLE - MUSÉE DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE



Le plus important château du Dauphiné est l'ancienne demeure des ducs de Lesdiguières (XVII^e siècle) et résidence d'été des Présidents de la République (1925-1960). C'est aussi dans ce château que se réunit, le 21 juillet 1788, l'Assemblée des trois ordres du Dauphiné, qui réclame des réformes et la convocation des États généraux, scellant le destin du château aujourd'hui Musée de la Révolution française.

  Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 18h.
Place du château - 04 76 68 07 35
www.domaine-vizille.fr

VOUS AVEZ-DIT PYRAMIDE ?

À travers les collections du musée et du centre de ressources Albert Soboul, par une signalétique et des jeux, nous mettrons en valeur le thème de la pyramide (peinture, sculptures, dessins, estampes et livres illustrés) sans omettre bien entendu les militaires et scientifiques qui ont participé à la campagne d'Égypte (Bonaparte, Kléber, Desaix).

   Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 18h.

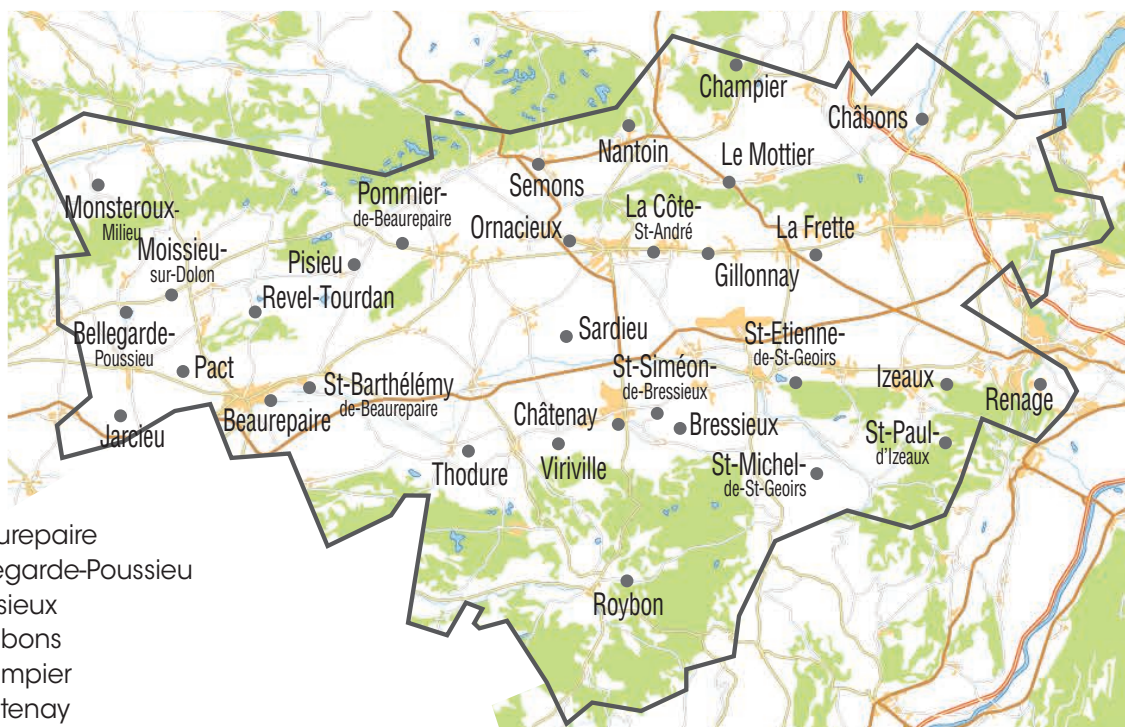
« LE GRAND CABARET DE L'HISTOIRE »

Spectacle musical et théâtral sur le thème de la Révolution française créé dans le cadre des Fêtes Révolutionnaires 2020 (annulées en juillet). Mise en scène texte et mélodies Jean-Vincent Brisa. Arrangements musicaux Ludo Zefish.

Ce spectacle vous fera revivre tous les moments intenses de la Révolution française, depuis la Journée des tuiles jusqu'à la fin de la Terreur. De Barnave à Robespierre, venez redécouvrir en chansons originales tous ces personnages illustres qui ont donné leur vie pour leur idéal de liberté. En dansant et en slamaant, ils vous conteront le sens des valeurs qui ont vu naître la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen, et la naissance de la République française qui a ouvert les portes à notre monde contemporain.

  Dimanche 20 septembre à 15h et à 17h30.
Durée 1h15. Spectacle en plein air, placement libre.
04 76 78 86 34 - www.ville-vizille.fr

BIÈVRE-VALLOIRE



- P. 28 Beaurepaire
- P. 28 Bellegarde-Poussieu
- P. 28 Bressieux
- P. 28 Châbons
- P. 28 Champier
- P. 28 Châtenay
- P. 29 Côte-Saint-André (La)
- P. 29 Frette (La)
- P. 29 Gillonay
- P. 29 Izeaux
- P. 29 Jarcieu
- P. 30 Moissieu-sur-Dolon
- P. 30 Monsteroux-Milieu
- P. 30 Mottier (Le)
- P. 30 Nantoin
- P. 30 Ornacieux
- P. 30 Pact
- P. 30 Pisieu
- P. 30 Pommier-de-Beaurepaire
- P. 31 Renage
- P. 31 Revel-Tourdan
- P. 31 Roybon
- P. 31 Saint-Barthélemy-de-Beaurepaire
- P. 32 Saint-Étienne-de-Saint-Geoirs
- P. 32 Saint-Michel-de-Saint-Geoirs
- P. 32 Saint-Paul-d'Izeaux
- P. 32 Saint-Siméon-de-Bressieux
- P. 32 Sardieu
- P. 32 Semons
- P. 32 Thodure
- P. 32 Viriville



IDÉE SÉJOUR

VIVRE UN SÉJOUR ROMANTIQUE AU DOMAINE DE DONY

Partager des moments hors du temps dans un cadre champêtre ? Direction le **domaine de Dony (Ornacieu-Balbins)** dans les Terres de Berlioz, tenu par Pascale et son équipe. Berlioz, Jongkind, les paysages de la Bièvre ont inspiré ces artistes romantiques. Laissez-vous charmer également...

Retrouver votre séjour sur evasion.ishere.fr

ALPES
ISHERE
SOURCE DE HAUTEUR



PMR



EXPOSITION



PARCOURS PATRIMONIAL
CIRCUIT DÉCOUVERTE



JEUNE
PUBLIC



ATELIER
ANIMATION



PATRIMOINE
ET ÉDUCATION

BEAUREPAIRE

ÉGLISE SAINT-MICHEL

Église datant du XV^e siècle, le porche du XVI^e siècle et la nef de 1892. Le chœur a été restauré en 2013-2014 révélant des peintures en trompe-l'œil d'une grande finesse.

VISITE COMMENTÉE

Église et sacristie, mobilier et tableau « La Piété ».

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 17h30.

Visite libre.

Rue de la République - 06 19 19 02 77

MAIRIE

28 rue français - 04 74 79 22 60

www.ville-beaurepaire.fr

VISITES GUIDÉES

Visites commentées par des comédiens en costumes.

Samedi 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h. Dimanche 20 septembre de 10h à 12h.

Renseignements auprès de la mairie.

EXPOSITION

Exposition de cartes postales issues d'une donation de Roger Fournier couvrant une période allant de 1924 à 2012.

Samedi 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h. Dimanche 20 septembre de 10h à 12h.

CONFÉRENCE

Conférence sur les cartes postales anciennes par Thierry Giraud, archiviste.

Jeu 17 septembre à 18h30.

BELLEGARDE-POUSSIEU

CHAPELLE DE LA SALETTE



Cette chapelle est l'ancienne église de la paroisse de Bellegarde. À l'origine dédiée à saint Saturnin, elle s'élève au sud de l'enceinte du château de la famille de Bellegarde, dont il est fait mention dès le XI^e siècle. Remarquable pour son clocher peigne, l'ensemble peut être daté de la fin du Moyen Âge.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 18h.

Lieu-dit La Salette - 04 74 84 80 00

www.amis-salette-bpoussieu.blogspot.fr

ÉGLISE NOTRE-DAME DE LA NATIVITÉ

Église du XIX^e siècle rénovée en 2007.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 9h à 18h.

Visite libre

Le Haut de Bellegarde - 04 74 84 89 69

BRESSIEUX

ZOOM...

CHÂTEAU DE BRESSIEUX



Campé sur une hauteur et protégé au titre des Monuments historiques, ce château féodal témoigne encore, avec ses ruines majestueuses en briques roses, du rôle militaire qu'il a joué au Moyen Âge. De la forteresse, édifiée dans la seconde moitié du XIII^e siècle, subsistent dans un bon état de conservation les tours portières et le haut donjon cylindrique. De la plateforme sommitale, un superbe panorama à 360°.

Samedi 19 septembre de 10h à 19h.

Dimanche 20 septembre de 10h à 18h. Visite libre.

Le bourg - 06 64 80 66 12

www.chateau-isere.com

VISITES COMMENTÉES

L'association vous fera une visite commentée du Château du XIII^e siècle, jusqu'au sommet du donjon où vous pourrez découvrir toute la plaine de Bièvre.

Samedi 19 septembre de 10h à 19h.

Dimanche 20 septembre de 10h à 18h.

ÉGLISE

Présentation de deux tableaux remarquables, protégés au titre des Monuments historiques « La chrétienté enchaînée » et le tableau de retable « La Vierge entourée de saint Michel et de saint Roch ». L'auteur, inconnu, pourrait être un peintre local puisqu'il a représenté en arrière-plan la chaîne du Vercors telle qu'on peut la voir de la région.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 18h.

Visite libre.

Le bourg - 06 64 80 66 12

www.chateau-isere.com

MUSÉE DE BRESSIEUX

Le musée qui jouxte les vestiges du château retrace l'occupation humaine de Bressieux, de la préhistoire à l'époque moderne. Le mobilier et les éléments de parure évoquent la vie au château. Présentation des objets trouvés durant les fouilles.

Samedi 19 septembre de 10h à 19h.

Dimanche 20 septembre de 10h à 18h.

Visite libre.

Le bourg - 06 64 80 66 12

www.chateau-isere.com

CHÂBONS

CHÂTEAU DE PUPETIÈRES

Pupetières est né au XIII^e siècle. Ayant subi les ravages de la Révolution française, cet édifice a été restauré par Eugène Viollet-le-Duc en 1861. Ce château néogothique est un des chefs-d'œuvre de l'architecture du XIX^e siècle. Le célèbre architecte a su associer la pierre, la brique, le pisé, le galet en pesci (écailles de poisson) avec une harmonie parfaite et mettre en valeur les armoiries, fleurs de lys, tapisseries, mobilier et objets d'art.

Visite guidée du rez-de-chaussée, escalier, vestibule, grand salon, salle à manger et grande bibliothèque. Promenade dans le parc romantique avec ses différents plans d'eau.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 18h. Visite libre ou commentée. Tarif: 5€, gratuit pour les moins de 12 ans.

100, route de Virieu - 06 14 30 27 31

www.pupetieres.jimdo.fr

« DANS LES PAS DE JONGKIND EN DAUPHINÉ »

Circuit découverte du patrimoine de la Vallée de la Bourbre dans les pas du peintre Jongkind, précurseur de l'impressionnisme. Avec l'association « Dans les pas de Jongkind en Dauphiné », au fil des lutrins reproduisant in-situ les œuvres du peintre, vous pourrez apprécier l'originalité de son talent et découvrir les sites remarquables de la Vallée de la Bourbre où il séjourna. L'association vous invite à découvrir au cours d'un circuit guidé en covoiturage, de Châbons au château de Virieu, les plus beaux paysages peints par Jongkind. Chacun pourra apprécier les lieux qu'a immortalisés le peintre venu des Pays-Bas.

Vous découvrirez la vallée de la Bourbre, lieu d'inspiration de Jongkind, également célébrée par les poètes Alphonse de Lamartine et Anna de Noailles. Des lectures agrémenteront le parcours. Les visiteurs pourront parcourir le Vieux Virieu et son histoire.



Dimanche 20 septembre de 14h30 à

17h30. Départ de la gare.

Réservation conseillée.

06 75 49 40 19 - 06 70 71 41 78 - www.jongkind.fr

ZOOM...

FERME DE LA COMBE

Très bel ensemble comprenant une grosse maison d'habitation en fond de cour, probablement édifée au XVIII^e et deux corps de dépendances, aux dimensions imposantes, bâties en plusieurs fois. Le style est typique du bas Dauphiné: maçonnerie de galets glaciaires hourdés à la chaux, quelques éléments de pisé, toitures à quatre pans, forte pente et coyaux, couverture en tuiles écaillées. Label « Patrimoine en Isère ».

Dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

41, chemin de la Combe - 07 82 16 38 82

CHAMPIER

CHAPELLE DU CORDIER

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 9h à 17h. Visite libre.

Montée du Cordier

CHAPELLE DE FLÉVIN

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 9h à 17h. Visite libre.

Route de la Chapelle Saint-Marcellin

DÉCOUVERTES PATRIMONIALES

Ancienne bascule (place de la mairie), le lavoir du Brochet (montée du Brochet), le lavoir en haut de Flévin, les halles (route des Alpes) ...

Samedi 19 et dimanche 20 septembre en visite libre

CHÂTENAY

ÉGLISE

Église de style néo-gothique consacrée en 1862. Elle vient d'être restaurée et propose à l'intérieur un décor en fonte moulée. Elle possède également dans son clocher un carillon de 19 cloches, classé Monument historique.



Samedi 19 septembre de 14h à 19h. Dimanche 20 septembre de 14h à 18h.

Le Village - 06 14 09 27 83

AUDITION ET VISITE DU CARILLON



Samedi 19 septembre de 14h à 19h. Dimanche 20 septembre de 14h à 18h.

ATELIER DE TRAVAIL DU PISÉ



Samedi 19 septembre de 14h à 19h.

VISITES GUIDÉES

Visite guidée de l'extérieur et de l'intérieur de l'église avec commentaires historiques.



Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h (visites en continu).



PMR



EXPOSITION

PARCOURS PATRIMONIAL
CIRCUIT DÉCOUVERTEJEUNE
PUBLICATELIER
ANIMATIONPATRIMOINE
ET ÉDUCATION

CÔTE-SAINT-ANDRÉ (LA)

ATELIER DE PEINTURE SUR BOIS

Le patrimoine traditionnel des pays européens sert aujourd'hui de base à la peinture sur bois et reste une expression vivante où l'on peut allier décoration et création. Le support peut varier du petit objet usuel au meuble peint. Cet univers est riche en techniques à découvrir.

7, Chemin Saint-Georges
04 74 20 27 70 - www.atelierlacote.fr

VISITES DE L'ATELIER

Visites commentées.



Samedi 19 et dimanche 20 septembre
de 14h à 19h.

MUSÉE DES LIQUEURS CHERRY-ROCHER



Ce musée des liqueurs, apéritifs et élixirs est installé dans les murs d'un ancien monastère où l'on découvre une herboristerie, une cave voûtée qui abrite des cuves de macération en chêne, la salle historique avec ses livres de comptes, la distillerie avec ses alambics en cuivre sans oublier une collection d'affiches anciennes originales.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre
de 9h à 12h et de 14h à 18h.
3, avenue Camille-Rocher
04 74 93 38 10 - www.cherry-rocher.fr

VISITES GUIDÉES

Visite expliquant l'histoire de Cherry-Rocher depuis 1705 à nos jours. Dégustation en fin de visite.



Samedi 19 et dimanche 20 septembre
de 9h à 12h et de 14h à 18h. Départ toutes les
heures. Durée 1h.

MUSÉE HECTOR-BERLIOZ



Le musée présente une importante collection évoquant la vie et l'œuvre du musicien : l'univers familial, ses relations au monde de la musique, ses voyages et concerts à travers l'Europe. Mobilier d'époque, partitions originales, correspondances, tableaux et gravures contribuent à restituer l'âme d'Hector Berlioz, dans sa maison natale, conservée dans son décor d'origine.



Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à
12h30 et de 13h30 à 18h.
69, rue de la République - 04 74 20 24 88
www.musee-hector-berlioz.fr

« LES CONTES PERSANS »

Ciné-concert d'après quatre films d'animation iraniens, proposé par l'ARFI (Association à la Recherche d'un Folklore Imaginaire). En provenance des contrées lointaines de la Perse, voici des histoires sans parole et avec des acteurs inattendus : un fermier et sa vache, une chenille opiniâtre, un corbeau envieux ou encore une pomme aventureuse... Michel Boiton (percussions) / Serge Sana (Clavier).



Samedi 19 septembre
à 16h30. Durée 1h.

« MALINGA »

Le groupe de musique Malinga est un quartet aux influences allant du Flamenco Andalou à l'Amérique latine en passant par les musiques du bassin méditerranéen.



Dimanche 20 septembre
à 16h30. Durée 1h.

PARADIS DU CHOCOLAT

Fils et petit-fils d'artisans chocolatiers installés à La Côte-Saint-André depuis 1912.

25, rue de la République - 04 74 20 31 77
www.paradis-chocolat.fr

VISITE GUIDÉE DE L'ATELIER

Découverte de la chocolaterie/pâtisserie artisanale ponctuée de dégustations. A partir de 8 ans.



Samedi 19 septembre à 9h30 et 10h30 Durée 1h.
Tarif : 4€. Réservation obligatoire sur
anne-laure@jouvenal.fr

FRETTE (LA)

ZOOM...

ÉGLISE SAINT-OURS



L'édifice, de style néogothique, est construit à partir de 1860. Une peinture murale récemment restaurée, réalisée par le peintre H. Perrin, recouvre la voûte du chœur. Elle évoque l'Adoration des bergers. Attenante à l'église, une petite chapelle recèle de ravissants vitraux. Label « Patrimoine en Isère. »

Samedi 19 septembre de 15h30 à 18h. Dimanche 20
septembre de 10h30 à 12h et de 15h à 18h30.
Chemin de l'église - 06 89 32 67 20
www.lafrette.info

CONCERT

« Voix d'hommes » (À confirmer).



Samedi 19 septembre
à 20h30.

VISITES COMMENTÉES



Samedi 19 septembre à 15h30. Dimanche 20
septembre à 15h, 16h30 et 17h30.

GILLONNAY

« DANS LES PAS DE JONGKIND EN DAUPHINÉ »

Circuit découverte du patrimoine dans les pas du peintre Jongkind, précurseur de l'impressionnisme. Au fil des lutrins reproduisant in-situ les œuvres du peintre J.B.Jongkind, les

accompagnateurs de l'association « Dans les pas de Jongkind en Dauphiné » vous feront apprécier l'originalité de son talent et le riche patrimoine architectural local. Déplacement en covoiturage jusqu'à La Côte-St-André. Circuit commenté dans la ville, découverte des lieux où le peintre a posé son chevalet, de la villa Beauséjour où il a vécu les 12 dernières années de sa vie, du cimetière où il repose. Tout au long de la promenade, on appréciera le riche patrimoine architectural cotois. Déplacement en covoiturage jusqu'à la Chapelle St Michel de Balbins que l'artiste a immortalisée à plusieurs reprises.

Moment de convivialité, petite collation offerte par l'association aux abords de la chapelle, panorama magnifique sur la vallée de la Bièvre.



Samedi 19 septembre de 9h à 12h30.

Départ : église de Gillonnay.

Réservation conseillée 06 75 49 40 19 -
06 70 71 41 78 - www.jongkind.fr

IZEAUX

LE MOULIN DE MICHEL



Un moulin à vent en bois de 16,50 m de haut, toiture pivotante sur 360°, meule, tamis. Visite commentée du moulin. Buvette sur place.



Samedi 19 et dimanche 20 septembre
de 10h à 12h et de 14h à 18h.

Tarifs : adultes 2,50€,
enfants de moins de 14 ans 1,50€.
190 Z.A. Le Grand Champ - 04 76 93 84 77

JARCIEU

ÉGLISE SAINT-PIERRE-EN-LIEN

Église remaniée au cours du XIX^e siècle (le chœur date de 1847, la tribune est refaite en 1850, tandis qu'en 1861 la nef est agrandie et la façade et le clocher sont construits dans un style néo-gothique).

Samedi 19 septembre de 10h à 17h.
Dimanche 20 septembre de 10h à 18h. Visite libre.

Le village - 04 74 84 84 41

EXPOSITION

Exposition d'objets du culte.



Dimanche 20 septembre
de 14h à 18h.

QUIZZ POUR LES ENFANTS

Animation pour les enfants avec récompenses.



Dimanche 20 septembre
de 14h à 18h.

LECTURE À VOIX HAUTE

Temps de lecture à voix haute sur l'histoire de cet édifice religieux aux multiples facettes.



Dimanche 20 septembre à 15h30.
Durée 1h.



PMR



EXPOSITION

PARCOURS PATRIMONIAL
CIRCUIT DÉCOUVERTEJEUNE
PUBLICATELIER
ANIMATIONPATRIMOINE
ET ÉDUCATION

MOISSIEU-SUR-DOLON

CHÂTEAU DE BRESSON



Château Renaissance reconstruit à l'emplacement de la maison forte de Bresson dont il reste des éléments importants. Escalier Renaissance, jardin à la française et parc.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h30.

Tarifs : 5€, gratuit pour les - de 12 ans.

494, montée des Murs - 06 18 00 64 29

www.chateaubresson.com

ANIMATIONS

Visite guidée du Château et des jardins, exposition autour du thème des Journées du Patrimoine. Visite d'une salle basse restaurée et du labyrinthe de charmillles en cours de rénovation.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h30.



MONSTEROUX-MILIEU

ÉGLISE SAINT-LAURENT

L'église Saint-Laurent, datée du XI^e siècle, est classée au titre des Monuments historiques par arrêté du 2 juin 1976. Consacrée à la Vierge Marie jusqu'au XIII^e, on ignore pourquoi l'église fut dédiée par la suite à saint Laurent. L'abside présente deux scènes peintes (XIV^e siècle). L'une évoque le martyre de saint Laurent, l'autre pourrait représenter saint Jocond.

Vendredi 18, samedi 19, dimanche 20 et lundi 21 septembre de 9h à 19h.

Route de Monsteroux - 04 74 57 83 50

MOTTIER (LE)

LA FERME DU REGARDIN



Cet édifice rural du XIX^e siècle, en pisé, jouxte le jardin qui met à l'honneur les plantes sauvages. De la prairie au verger, du potager au jardin d'agrément, déambulons ensemble au gré de charmantes mises en scènes poétiques, éducatives et ludiques.

Samedi 19 septembre de 14h à 17h30.

Dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h30.

Participation solidaire au profit des publics fragiles :

à partir de 2€, gratuit - 10 ans.

Visite libre et documentée au jardin de plantes sauvages.

360, chemin du Regardin - 04 74 20 53 07

swannlup.wixsite.com/la-ferme-du-regardin

EXPO-BROC

Déambulation poétique, odorante et documentée, au jardin de plantes sauvages locales.

Samedi 19 septembre de 14h à 17h30.

Dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h30.



OBJETS DU PASSÉ ET AUTONOMIE RETROUVÉE

Un quotidien naturellement ingénieux et... économe des ressources planétaires ! Animation par Fred Lup, association Si l'on sème.

Samedi 19 septembre à 14h15.

Dimanche 20 septembre à 10h15.

Durée 45 min.



LE NOMBRE D'OR ET LES VÉGÉTAUX

Conférence en plein air par Jean Bruasse, orateur passionné, mathématicien et amoureux de nature. Pour observer le monde fascinant des constructions végétales, suivez le guide !

Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 15h30.

Durée 45 min.



UNE LOI POUR VOTRE JARDIN - PROTÉGER, TRANSMETTRE, DÉFISCALISER !

Conférence en plein air par Nicolas Gournay, consultant en écologie.

Samedi 19 septembre à 16h30.

Dimanche 20 septembre à 11h.

Durée 45 min.



SITE MÉDIÉVAL DE BOCZOZEL



Sur un site de 1,5 ha comprenant une motte castrale, les ruines du château de Bocsozel sont constituées de deux tours du XII^e siècle dominant la plaine du Liers. Visites guidées pour les adultes et visites spéciales pour les enfants.

Dimanche 20 septembre de 10h

à 12h30 et de 13h30 à 17h.

Chemin de Bocsozel - 04 74 54 43 76

bocsozel.webnode.fr

NANTOIN

ÉGLISE SAINT-MARTIN

Visite libre.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 9h à 19h.

ORNACIEUX

DOMAINE D'ARMAIS



Promenade commentée au sein du domaine agricole et forestier d'Armais. Autour du château et de son histoire à travers les siècles.

Samedi 19 septembre à 9h30, 11h et 15h. Di-

manche 20 septembre à 11h et 17h. Durée 1h.

535, route d'Armanet - 06 07 72 50 47

DOMAINE DE DONY

Maison bourgeoise en pisé du début XIX^e siècle. Elle a appartenu à des industriels locaux, accueilli les vignes de Berlioz et reflète les paysages de Jongkind. Elle est répertoriée comme bâtiment remarquable avec notamment des carreaux ciment inspiration Vasarely. Vous découvrirez les intérieurs de cette

demeure de charme dont le carrelage et la cheminée sont d'origine. Située aux portes des Alpes, surplombant les Terres de Berlioz à 2 minutes de la Côte-Saint-André en Isère, le parc a été travaillé par André Le Nôtre pour donner de la perspective.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre

de 10h à 12h et de 15h à 19h.

Visite guidée toutes les 30 min.

146, chemin de Dony - 06 88 74 92 31

www.domainededony.com

ÉGLISE

L'église d'Ornacieux date du XIX^e siècle. Vitrail à l'effigie de la Bienheureuse Béatrix d'Ornacieux (2006) et chemin de croix en plâtre polychrome, restauré en 2011.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre

de 9h à 18h. Visite libre.

Place de l'église - 04 74 20 36 74

PACT

ÉGLISE SAINT-GEORGES

Cet édifice religieux fut grandement endommagé durant les guerres de Religion. La nef et le clocher ont été reconstruits en 1788, le chœur et la sacristie en 1841 et le tout repris en 1871 dans le style néo-gothique.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 9h à 18h.

Montée de l'Église

PISIEU

ÉGLISE

Une première église, datant du XIII^e siècle, est démolie vers le milieu du XIX^e siècle. À partir de 1853 fut édifée l'église actuelle avec les matériaux de la précédente. Mélange des styles gothique et roman.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 9h à 12h

et de 13h à 18h. Visite libre.

Centre Bourg - 04 74 84 57 51 - www.pisieu.fr

POMMIER-DE-BEAUREPAIRE

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE

11, place de la mairie - 04 74 58 62 63

www.reseau-ecume.fr

« UNE HISTOIRE EN MIETTES »

Circuit sur 2 km (2h), entre le village de Pommier et la chapelle de Tournin, qui sera prête à découvrir le passé local, à décrypter les paysages, entendre des légendes, comprendre l'origine des noms de lieux. Puis visite guidée de la chapelle (1h).

Dimanche 20 septembre à 14h30. Durée

3h. Départ : parking du cimetière.

Privilégier la réservation par email :

mediatheque.pommier-de-beaurepaire@reseau-ecume.fr

CHAPELLE DE TOURNIN

Datée du XVI^e siècle mais déjà citée en 969, la chapelle de Tournin est l'un des seuls témoins du passé du village. Elle a révélé au cours de sa restauration un décor peint et un lavabo liturgique dans son abside.

Samedi 19 septembre de 9h à 17h.

Dimanche 20 septembre de 9h à 16h30. Visite libre.

Chemin de Romagny - 04 74 58 62 63

www.reseau-ecume.fr

ÉGLISE SAINT-ROMAIN

ET SAINT-ANTOINE

Reconstruit entièrement en 1852, cet édifice de style néo-roman se caractérise par ses murs en galets roulés déposés en épi. À voir le maître-autel en marbre (1850) et les statues en bois peint (XVIII^e et XIX^e siècles).

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 9h à 18h.

Visite libre.

Place du Baron du Teil - 04 74 58 62 63

www.reseau-ecume.fr

RENAGE

ANCIENNE GRANDE FABRIQUE



Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 9h à 18h.
Informations et renseignements complémentaires
auprès de la mairie.
55, boulevard Valois - 04 76 91 47 33
06 83 23 98 20 - www.ville-renage.fr

ATELIERS

Ateliers liés à notre patrimoine local naturel, artistique ou historique industriel :
Le papier et les techniques de l'illustration : des enluminures médiévales en passant par les livres illustrés jusqu'à la BD, avec un atelier de création de BD.
Les plantes avec Florence Richetto le samedi après-midi suivi d'une conférence.
Les vitraux avec Mme Delcros qui animera un atelier dans l'église le dimanche.
La soie : le dimanche.

EXPOSITION

Documents de la ville et objets anciens prêtés par les habitants.
Salle polyvalente

DÉCOUVERTE DU PATRIMOINE NATUREL

Balade animée et accompagnée par la troupe Les Bandits manchots, illustration par des sketches amusants.
Balade par Florence Richetto spécialiste des plantes suivie d'un pique-nique partagé au Criel de Renage.

Dimanche 20 septembre à 10h.
Durée 3h.

MUSIQUE ET DANSE

Concert classique.
Atelier de confection de flûtes en bambou.
Concert de rock.
De la danse traditionnelle au hip hop (troupe de jeunes renageois).

Samedi 19 septembre à partir de 18h.

REVEL-TOURDAN

CHÂTEAU DE BARBARIN



Maison forte érigée par les seigneurs de Revel au XIV^e siècle, devenue un charmant château de villégiature au XVIII^e siècle. Protégé au titre des Monuments historiques, le château est situé au sein d'un vaste paysage agricole protégé.

Tarifs adultes 5€, gratuit moins de 15 ans.
780, route de Pisieu - 06 50 07 50 96
www.chateau-de-barbarin.fr

VISITES GUIDÉES

Implanté sur un coteau dominant la plaine de Bièvre-Valloire, Barbarin est mentionné pour la première fois au XIV^e siècle. Il a gardé son aspect défensif mais présente aujourd'hui une façade ouverte sur la plaine et le Vercors. Château meublé et habité.

Samedi 19 septembre de 14h à 19h. Dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 19h.
Tarifs adultes 5€, gratuit moins de 15 ans.

LES CAVALIERS DE CHAMBARAN

Au Château de Barbarin le temps s'est arrêté ! Des chevaux, des costumes, des perruques sont invités à traverser avec les visiteurs l'histoire du Château de Barbarin. Des scènes historiées et jouées dans les pièces du château et dans le parc feront revivre la seigneurie des Comtes de Revel au Marquis de Marcieu.

Samedi 19 septembre à 15h.

VENEZ DANSER LE MENUET !

Dimanche 20 septembre à 16h.

ÉGLISE NOTRE-DAME-DE-TOURDAN

Église romane du XII^e siècle, protégée au titre des Monuments historiques en 2012. Peintures murales des XIV^e, XV^e et XVII^e siècles, autel baroque du XVIII^e siècle.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 8h à 19h.

Visite libre.
Place de l'école - 04 74 84 57 05
www.revel-tourdan.fr

ÉGLISE SAINT-JEAN-BAPTISTE

Blottie en plein cœur du village, l'église a été construite entre le XIII^e et le XV^e siècle puis de nombreuses fois remaniée au cours des siècles suivants. À l'intérieur, d'intéressantes peintures sur toiles du XVIII^e, protégées au titre des Monuments historiques en 1987 et récemment restaurées.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 8h à 19h.

Visite libre.
Place de l'église - 04 74 84 57 05
www.revel-tourdan.fr

LE BASCULEUR, LIEU D'ART CONTEMPORAIN

Lieu d'art contemporain et atelier d'artiste. Construction contemporaine en bois.

193, route du stade - 06 07 62 22 84
www.lebasculeur.fr

HABITER

Habiter, c'est une exposition pour un journal, un journal pour une exposition. Chaque artiste y occupe une double page, le journal devient une forme plastique, un support particulier, où l'espace d'exposition vient se refléter.
Ingrid Eberspächer, Constantin Jopeck, Louise Porte, Marie L'Hours & Tom Castinel et Dominique Sampiero.

Vendredi 18 septembre de 15h à 19h.
Samedi 19 septembre de 11h à 20h.
Dimanche 20 septembre de 11h à 19h.

INVITATION À INVITER

Margaux Lissandre et Illyess Chaddou invitées par le duo de commissaires Rebord & Paulette (Jeanne Choppy & To'a Serin-Tuikalepa).

Samedi 19 septembre de 11h à 20h.
Dimanche 20 septembre de 11h à 19h.
Vernissage de l'exposition
samedi 19 septembre à 18h.

INVITATION À INVITER (LA PERFORMANCE)

Samedi 19 septembre à 11h, 14h et 17h.
Prix libre à partir de 2€.

MAIRIE

04 74 84 57 05 - www.revel-tourdan.fr

BOURG ANCIEN

Visite du bourg ancien commentée avec un focus sur les curiosités au fil des rues du village...



Samedi 19 et dimanche 20 septembre.
Horaires à préciser.

PLACE DES TERREAUX

Découvrez l'exposition in situ retraçant l'histoire et les transformations de la place et du parc au fil des décennies.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 8h à 19h.

MAISON DU PATRIMOINE

Cette ferme de village récemment restaurée permet aux visiteurs de découvrir l'atmosphère d'une demeure ancienne. La cuisine a conservé tout son charme avec sa cheminée, son évier et son potager. La cave avec sa cuve et ses tonneaux témoigne de l'ancienne activité viticole du village.

109, grande rue - 04 74 84 57 05
www.revel-tourdan.fr

VISITE GUIDÉE

Visite commentée du lieu.
Dimanche 20 septembre de 14h à 18h.
Départs selon l'affluence.

MUSÉE D'ARTISANAT RURAL

Dans un pigeonnier du XVII^e siècle magnifiquement restauré, découvrez les objets de la vie quotidienne ainsi que de nombreux outils d'anciens artisans du village (cordonnier, maréchal-ferrant, menuisier...). A voir également les maquettes d'Auguste Coche et plus particulièrement celles du Stable, ancêtre de nos avions.

Dimanche 20 septembre de 14h à 18h.
Visite libre ou commentée.

Place du souhait de l'halle -
04 74 84 57 05 - www.revel-tourdan.fr

ROYBON

ÉGLISE SAINT-JEAN-BAPTISTE

Il s'agit de l'une des nombreuses constructions de l'architecte diocésain Alfred Berruyer natif de Roybon (1819-1901), bicentenaire de sa naissance cette année. L'église érigée vers 1880, est construite en galets roulés et briques associés au ciment moulé.

Dimanche 20 septembre de 14h30 à 18h.
Visites commentées sur demande.

04 76 36 25 42

OFFICE DE TOURISME

40, place du Maquis de Chambaran - 04 76 36 21 79
www.roybon.fr

PATRIMOINE ET ÉDUCATION

Redécouvrir ses connaissances et ses traditions au cœur du patrimoine à travers l'éducation.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

SAINT-BARTHÉLÉMY-DE-BEAUREPAIRE

PARCOURS PATRIMONIAL

07 71 87 61 37 - catherine.chenavas@laposte.net

VISITE DES MONUMENTS DU VILLAGE ET BALADE AU BORD DES RIVIÈRES

Visite du village des rivières et sa faune et des différents monuments de la commune. Suivie d'une vente de pizzas cuites en direct au four à bois du village (au stade).

Dimanche 20 septembre de 8h à 13h.
Départ du stade.

SAINT-ÉTIENNE-DE-SAINT-GEOIRS

« SAINT-ETIENNE AU XVIII^E SIÈCLE »

Centre-ville - 04 76 65 40 35
www.ville-sesg.com

DÉMONSTRATIONS

Démonstrations de métiers anciens devant la Maison Mandrin et sous la Halle.

  Samedi 19 septembre de 10h à 12h.

EXPOSITIONS

Exposition animée sur Louis Mandrin et exposition de costumes du XVIII^e siècle dans la cour de la maison natale d'Alexandre Gagneux. Exposition sur Rose Valland à la Médiathèque intercommunale.

  Samedi 19 septembre de 10h à 12h.

DÉAMBULATIONS

Déambulations costumées dans la ville.

  Samedi 19 septembre de 10h à 12h.

SAINT-MICHEL-DE-SAINT-GEOIRS

ÉGLISE ET STATUE NOTRE-DAME DES VENTS


Édifice de style rococo italien construit sur l'emplacement de l'ancienne église avant de 1840. À voir également la madone Notre-Dame-des-Vents qui surplombe la plaine de Bièvre, érigée en 1953 sur l'emplacement d'un château fort. Visite libre de l'église et du circuit promenade.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 9h à 18h.
Centre du village - 04 76 65 49 86

ZOOM...

CHANTABOT

Maison du XVII^e siècle en maçonnerie de galets et encadrements et chaînes d'angle en molasse avec vestiges de deux cheminées chauffant au large en intérieur. Démonstration de taille de pierre et maçonnerie traditionnelle. Actuellement en cours de restauration.

 Samedi 19 septembre de 9h à 17h.
Réservation obligatoire au 06 61 44 77 97 ou sur violaine-annequin@orange.fr

SAINT-PAUL-D'IZEAUX

ZOOM...

ÉGLISE

Cette église aurait été une dépendance de l'abbaye de Saint-Paul fondée en 1117. D'origine médiévale, elle a été fortement reprise au XVII^e siècle puis au XIX^e siècle. Une peinture du XVII^e siècle, restaurée en 1993, a été dégagée dans le cul-de-four de l'église et est attribuée à François Chambon, peintre local. Labélisée « Patrimoine en Isère ».

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 18h.
Le village - 06 74 31 01 88

PLACE DU VILLAGE



Centre village - 06 74 31 01 88

« INTERCONTINENTALES – CORRESPONDANCE POUR KINSHASA »

Lecture : « Deux femmes – deux artistes – deux amies – deux sensibilités. L'une est en République démocratique du Congo le temps d'une mission humanitaire, l'autre vit en Dauphiné dans la plaine du Liers. Elles décident de s'écrire chaque jour mais d'attendre les retrouvailles pour échanger leur correspondance. Dans cette attente elles livrent des bribes de leurs observations



– la lumière, les plantes, les animaux, les hommes – et de leur quotidien de femmes – les tâches, les défis de la vie affective – entre action, réflexion et contemplation. »

Lecture-spectacle Jeanne Guillon, Anna Bonnin. Performance son Olivier Masson / danse Lydie Vadrot.

  Dimanche 20 septembre de 17h à 18h.
Tarifs : 5€/10€/15€ au choix.

EXPOSITION



Exposition de gravures (Stella Soubeyran, Marie-Claire Cano).

  Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 18h.

SAINT-SIMÉON-DE-BRESSIEUX

ATELIER POINT2

Bâtisse du XVIII^e siècle en pisé, typique de la région, à deux corps de logis selon un angle droit, dans laquelle sont aménagés un atelier - galerie du peintre Daise et un atelier de modelage artistique de Lodeska.

  Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 19h. Modelage possible de 14h à 18h.



2, rue du Moulin - 06 68 19 43 92
www.daise-desarmagnat.fr

ZOOM...

ITINÉRAIRE CHOREGRAPHIQUE EN BIÈVRE, DE L'URBAIN AU NATUREL



Dans le cadre de Paysage>Paysages les compagnies Kekosa et Epiderme proposent une expérience de paysage. Entre danse, patrimoine, paysage et urbanisme, participez à cette folle journée !

  Samedi 19 septembre de 15h à 22h.
Rendez-vous à la médiathèque Bièvre-Isère, rue du Carrousel.
paysage-paysages.fr

SARDIEU

ÉGLISE SAINTE-MADELEINE

La paroisse de Sardieu s'est constituée au Moyen Âge autour d'un prieuré de religieuses dépendant de l'abbaye de Laval-Bénite, fondée au milieu du XII^e siècle. L'actuelle église a été bâtie vers 1860 par l'architecte grenoblois Rivoire.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 9h à 18h.
112, chemin Neuf

SEMONS

ÉGLISE

Construite à la fin du XIX^e siècle par l'architecte grenoblois Rivoire, cette église forme avec le bâtiment mairie-école qui lui fait face, un ensemble architectural particulièrement intéressant et typique de la région. Galets roulés disposés en arêtes de poisson qui alternent avec un lit de tuiles, ciment moulé pour le porche.

 Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 9h à 19h. Visite libre.

Route de Beaurepaire - 04 74 54 22 15

THODURE

ÉGLISE

Église édifiée entre 1863 et 1873 par l'architecte Alfred Berroyer. Elle est consacrée en 1873 par Monseigneur Hugonin, évêque de Bayeux né à Thodure. Cet évêque a permis à sainte Thérèse de rentrer au Carmel de Lisieux.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 9h à 19h.
Visite libre. Village - 04 74 54 05 56

VIRIVILLE

ZOOM...

CHAPELLE DE GROLÉE



Chapelle du XV^e siècle construite par le Seigneur Jacques de Grolée, édifice distingué par le Label « Patrimoine en Isère ».

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h. Visite libre.

Rue de la chapelle - 04 74 54 03 15
www.viriville.fr

PRIEURÉ SAINT-ROBERT

Édifice roman dont le vestige principal est le clocher distingué par le label « Patrimoine en Isère ».

Vendredi 18, samedi 19, dimanche 20 et lundi 21 septembre de 8h à 20h. Visite libre.

Avenue du Dr Turc - 04 74 54 03 15
www.viriville.fr

PARCOURS PATRIMONIAL



Parcours commenté dans Viriville, de la chapelle de Grolée au Clocher Saint-Robert. Exposition de photographies sur le village et ses anciens commerces.

   Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

04 74 54 03 15 - www.viriville.fr

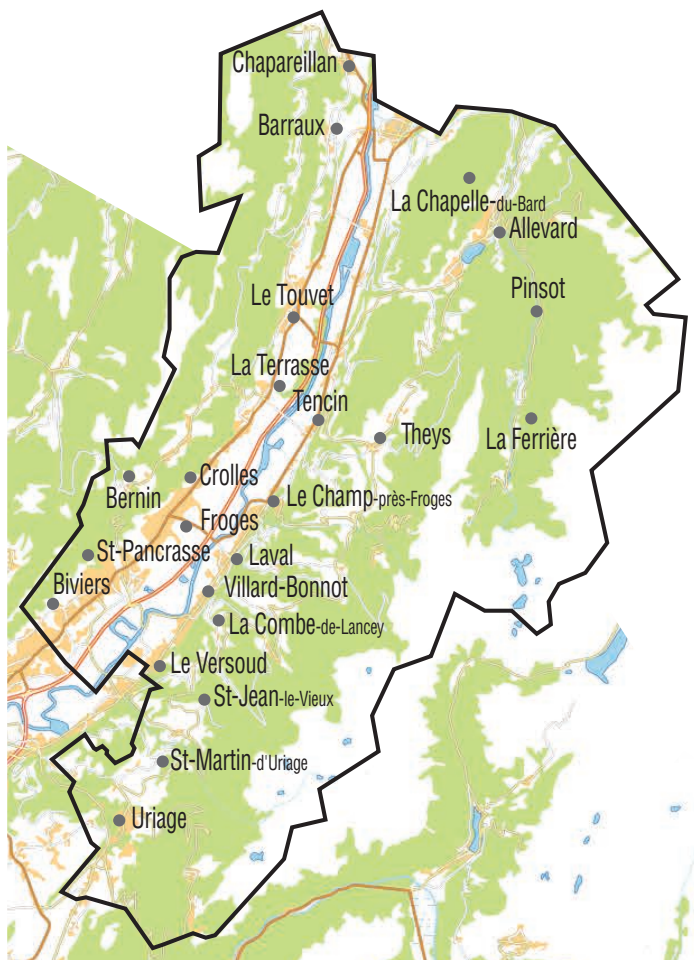
RUE FUSHIN

Exposition sur la vie au début du XX^e siècle (photographies...).

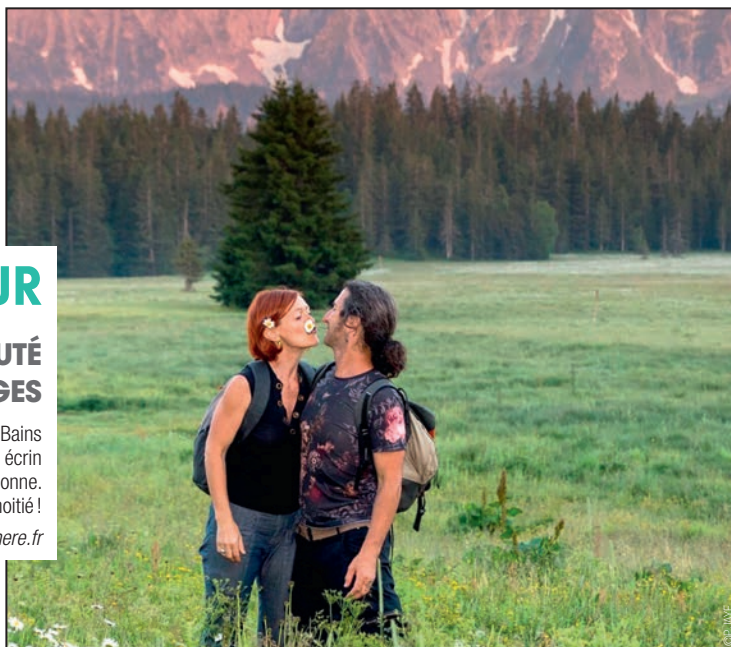
  Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 18h.

04 74 54 03 15 - www.viriville.fr

GRÉSIVAUDAN



P. 34	Allevard
P. 34	Barraux
P. 34	Bernin
P. 34	Biviers
P. 34	Champ-près-Froges (Le)
P. 34	Chapareillan
P. 35	Chapelle-du-Bard (La)
P. 35	Combe-de-Lancey (La)
P. 35	Crolles
P. 35	Ferrière (La)
P. 35	Laval
P. 35/36	Pinsot
P. 36	Saint-Jean-Le-Vieux
P. 36	Saint-Martin-d'Uriage/Uriage
P. 36	Saint-Pancrasse
P. 36/37	Tencin
P. 37	Terrasse (La)
P. 37	Theys
P. 37	Touvet (Le)
P. 37	Versoud (Le)
P. 37	Villard-Bonnot



IDÉE SÉJOUR

SE LAISSER SÉDUIRE PAR LA BEAUTÉ DE BELLEDONNE À L'HÔTEL LES MÉSANGES

Envie d'une escapade en amoureux? Direction Uriage-les-Bains où vous attend l'hôtel Les Mésanges (Uriage-les-Bains), dans un écrin de verdure à proximité de Grenoble, au pied du massif de Belledonne. L'idéal pour lever le pied, se ressourcer et profiter pleinement de sa moitié!

Retrouver votre séjour sur evasion.ishere.fr



ALLEVARD

MAISON DES FORGES

« Un siècle d'électro-métallurgie et d'hydro-électricité en Pays d'Alleverd ». Quand les papetiers du Grésivaudan et le maître de forge d'Alleverd se partageaient les eaux du Bréda.

8 Rue Etienne Tallard - 06 89 80 04 68

EXPOSITION



Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 18h. Salle Lily-Fayol.

CONFÉRENCE



Samedi 19 septembre à 15h. Salle Lily Fayol.

MUSÉE

Parc des Forges - 06 67 27 45 54

OUVERTURE D'ATELIERS D'ARTISTES

L'association Pas Vu, Pas Pris est heureuse de vous accueillir dans l'enceinte de l'ancien musée et de vous présenter le travail de chacun des membres lors de ces Journées du patrimoine. Les artistes y ont posé leurs cartons depuis janvier 2020 et sont ravis de partager leur travail, leurs recherches et leurs univers. Ils vous attendent à Alleverd, ville au cœur du massif de Belledonne.



Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 12h30 et de 14h à 18h.

BARRAUX

FORT BARRAUX



Construit en 1597, il est un exemple caractéristique de fortification bastionnée marquée par l'empreinte de Vauban à la fin du XVII^e siècle. Érigé pour accomplir une fonction dissuasive, il servit successivement de caserne, de prison et d'entrepôt de munitions. Il est protégé au titre des Monuments historiques. Lors de ces journées du patrimoine, la visite du fort sera libre et gratuite.



Samedi 19 septembre de 14h à 18h.
Dimanche 20 septembre de 10h à 18h.
www.fort-barraux.fr

BERNIN

ZOOM...



CHÂTEAU DE LA VEYRIE

Le château de La Veyrie (ou Véhérie), propriété communale, se situe sur un point dominant de Bernin avec une vue remarquable sur la vallée du Grésivaudan et la chaîne de Belledonne. Label « Patrimoine en Isère ».

Chemin de la Veyrie - 04 76 92 20 76
patrimoine.avenir@hotmail.fr

VISITE GUIDÉE

La maison forte de la Veyrie date du XI^e siècle et a vu passer un grand nombre de personnages célèbres tels que Jean de Bernin archevêque de Vienne de 1218 à 1266 qui y serait né en 1191, un ancêtre de Bayard dont des descendants conserveront le titre de Seigneur de Bernin jusqu'en 1660 et l'industriel Charles Keller qui en fit une de ses résidences en 1918.



Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 13h30. Durée 1h30.

MAISON MICHEL

Chemin du Varvoux - 04 76 92 20 76
patrimoine.avenir@hotmail.fr

« PATRIMOINE ET ÉDUCATION - APPRENDRE POUR LA VIE »

Développement du thème national, adapté localement, par des photos et panneaux explicatifs. Le patrimoine à notre porte, outil d'apprentissage : l'école, le village et ses lieux emblématiques. L'école et son histoire ; éveil de la curiosité, éducation et apprentissage de la vie. Diaporama en continu sur « Les tribulations d'une commune en quête de son école au XIX^e siècle ».



Dimanche 20 septembre de 9h30 à 12h et de 14h à 17h30.

« LES LIEUX D'ÉCOLES DE BERNIN DEPUIS 1770 »

Promenade commentée sur les lieux d'écoles de Bernin depuis 1770 et lecture des façades anciennes. Entre 1770 et 1871, les écoles de Bernin ont dû s'adapter aux différentes lois et leur fréquentation a fortement évolué nécessitant de nombreux déménagements qui ont duré jusqu'en 1871. La promenade identifiera certains de ces lieux.



Dimanche 20 septembre à 10h30.
Durée 1h30. Départ du parking de la pharmacie de Bernin.

BIVIERS

CHÂTEAU SERVIEN



Le Château Servien, maison forte remontant vraisemblablement aux XII^e et XIII^e siècles, a été transformé en résidence d'agrément à la Renaissance. L'enracinement de la famille Servien à Bivières est très ancien et remonterait au mariage en 1500 de Jean Servien, conseiller au Parlement de Grenoble et bis-aïeul d'Abel, avec Catherine de Morard d'Arces, alors qualifiée de dame de Bivières. À découvrir, la maquette du site visible dans le parc arboré et réalisée par l'AVIPAR.

Samedi 19 septembre de 13h30 à 18h. Dimanche 20 septembre de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h.

78, chemin du Bœuf - 06 72 83 35 16
www.chateauservien.fr

À LA DÉCOUVERTE D'ABEL SERVIEN

Visite libre des extérieurs dans une ambiance musicale d'époque. À l'intérieur, une exposition de format réduit sur Abel Servien, seigneur de Bivières. À découvrir, la maquette du site visible dans le parc arboré et réalisée par l'AVIPAR.



Samedi 19 septembre de 13h30 à 18h.
Dimanche 20 septembre de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h.

MAIRIE

369, chemin de l'église - 04 76 52 10 45
www.mairie-bivières.fr

LA PIERRE DANS TOUS SES ÉTATS

À Bivières, une présence forte, les énormes parois rocheuses

forment une muraille un peu effrayante. Au pied de ces grands éboulis, pas de grands sculpteurs mais des paysans, des maçons tailleurs de pierre, des entrepreneurs ont façonné le paysage. Les murs le long des chemins, les châteaux, les maisons mais aussi les granges de Bivières sont nourris de cette pierre montée, architecturée...

Exposition « De la roche à la pierre » par l'association Art & Patrimoine à Bivières en collaboration avec la mairie.

Exposition photo sur le thème « La pierre à Bivières » par le club photo de Bivières.



Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 17h.

VISITES GUIDÉES



Plusieurs balades commentées d'une ancienne carrière. Renseignements sur le site

www.mairie-bivières.fr ou

au 04 76 52 10 45

CHAMP-PRÈS-FROGES (LE)

ÉGLISE NOTRE-DAME



Dans cette église romane, se trouvent un vitrail du XII^e siècle classé au titre des Monuments historiques et la chapelle privée dédiée à la sainte Croix.



Dimanche 20 septembre de 14h à 17h.

Visite libre ou commentée.

Place de la mairie - 04 76 71 44 73

www.lechamppresfroges.fr

« À TRAVERS CHAMP »

Balade au départ de la mairie, chemin du Châtelard puis chemin du Roi, chemin du Champalud et chemin des vignes pour un retour en mairie où un verre de l'amitié sera offert.



Dimanche 20 septembre à 10h30.

Durée : 1h.

Place de la mairie - 04 76 71 44 73

www.lechamppresfroges.fr

CHAPAREILLAN

CHÂTEAU BELLECOMBE

Au sommet du hameau de Bellecombe, à 700 m d'altitude, près du ruisseau nommé le Cernon trône une ruine castrale. Les remparts du château du X^e siècle sont encore bien visibles. À l'extérieur du petit village de Bellecombe, quelques rares murs du premier rempart du bourg fortifié se distinguent encore.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre. Visite libre.

Hameau de Bellecombe - 04 76 45 22 20

www.chapareillan.fr

CHAPELLE-DU-BARD (LA)

ÉGLISE SAINT-BLAISE

Église paroissiale d'une commune rurale tournée vers l'élevage, étagée de 358 mètres (lit du Bréda) à 2 561 mètres d'altitude (Grand-Charnier). Rénovée depuis le printemps 2019 avec l'aide



PMR



EXPOSITION

PARCOURS PATRIMONIAL
CIRCUIT DÉCOUVERTEJEUNE
PUBLICATELIER
ANIMATIONPATRIMOINE
ET ÉDUCATION

du Département de l'Isère, elle est dédiée à saint Blaise, protecteur des animaux. Un vitrail le représentant est placé au-dessus du portail d'entrée. Reconstituée entre 1827 et 1833, elle a gardé son clocher du XVII^e siècle. Elle présente un ensemble cohérent de mobilier du XIX^e siècle.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h.

Le Bourg - 04 76 97 53 53

lachelledubard.wordpress.com

COMBE-DE-LANCEY (LA)

MOULIN À HUILE

Ce moulin construit en 1842 appartient à la famille Giraud. Il a fonctionné jusqu'en 1954 utilisant la force hydraulique. Dans la seconde partie du XIX^e, Aristide Bergès, inventeur de la houille blanche, a réalisé sur le ruisseau de la Combe ses premières conduites forcées privant de ce fait le moulin de son énergie. En compensation, il a installé une turbine.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre.

Visite libre des extérieurs.

Le Mas Lary - 04 76 71 40 96

MUSÉE RURAL

« LA COMBÀ, AUTRAFÉ »

Installé dans les dépendances du château, le musée s'attache à faire revivre la vie d'autrefois dans les villages de la chaîne de Belledonne. Il est un véritable conservatoire d'outils artisanaux et agricoles, de savoir-faire, de vieux métiers et de témoignages de la longue tradition rurale de ce pays de montagne.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h.

Le mas Montacol - 04 76 13 53 59

musees.le-gresivaudan.fr

DÉMONSTRATIONS DE SAVOIR-FAIRE

Fabrication artisanale et dégustation de beurre à la baratte et fabrication de corde en chanvre seront proposées tout au long de l'après-midi. La fin d'après-midi sera ponctuée par la fabrication de la soupe d'orties suivie d'une dégustation.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h.

« LA GANTERIE, DE LA PEAU AU GANT »

Démonstrations de savoir-faire sur les machines d'époque.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h. Cycles de démonstrations tout au long de l'après-midi.

BALADE DÉCOUVERTE FLORALE

En balade accompagnée, partez à la découverte des fleurs et plantes médicinales.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 9h. Réservation au 06 47 49 39 15

Départ du Musée / Chaussures de marche conseillées.

CROLLES

CHÂTEAU

Ancienne maison forte construite par Amblard de Beaumont en 1340, le château resta dans la famille jusqu'au XVII^e siècle. Henri IV, Louis XIII et Richelieu y séjournerent. L'ensemble des façades, des toitures et la grande galerie ainsi que le petit salon orné de boiseries sont protégés au titre des Monuments historiques. Parc dit « régulier » agrémenté d'un étang et de plusieurs arbres d'essences rares.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 19h. Visite exclusivement des extérieurs.

Commentaires historiques toutes les heures.

299, rue de Belledonne - 04 76 08 01 01

ÉGLISE SAINT-PIERRE-SAINT-PAUL

L'église est connue dès 1115 mais ne conserve de son état primitif que la base du clocher. Une grande sobriété caractérise l'extérieur de l'édifice. À l'intérieur, un orgue constitué de deux buffets symétriques surplombe la nef. Dans le chœur, un autel en marqueterie se dresse devant un triptyque peint par Nicolai Greshny (artiste russe contemporain). Le retable, en trompe-l'œil, est orné en son centre d'une œuvre du XVIII^e siècle, représentant saint Pierre et saint Paul.

Découverte de l'ensemble remarquable des orgues de l'église (atelier Promonet et Steiman) par Cédric Le Parlouer, organiste.



Samedi 19 septembre. Horaires à définir.

Place de l'église - 04 76 08 04 54

www.crolles.fr

FOUR À PAIN



Ce four, anciennement propriété de la famille Jacob a été offert à la commune en 2010. Celle-ci, dans le cadre de sa politique de revalorisation du patrimoine, décide de le réinstaller sur un site ouvert à tous, l'ancien Institut rural.

Rue de l'Eperon - 04 76 08 04 54

(service patrimoine)

DÉMONSTRATIONS DE SAVOIR-FAIRE

Pétrissage, cuisson du pain avec l'association du four banal de Crolles.

Samedi 19 septembre de 9h à 18h.

MOULIN DES AYES

Le moulin des Ayes dit aussi « Moulin Gabert », du nom de son dernier propriétaire appartenait à l'origine au domaine de l'abbaye des Ayes. Il a subi de nombreuses modifications, mais le bâtiment actuel est attesté dès le milieu du XVIII^e siècle. Joutant la serre, un jardin se veut une évocation des anciens jardins de l'abbaye. Il fait aujourd'hui partie de la Route du végétal de Charreuse créée par l'association Jardins du monde montagnes.

106, rue du Meunier - 04 76 08 04 54

www.lestraisonneursdepierre.fr

VISITES COMMENTÉES

Le moulin des Ayes, un héritage commun et une source d'inspiration pour notre futur. Visite guidée évoquant l'évolution des techniques, le pourquoi des choses et les besoins auxquels elles répondaient, cela en s'intéressant tout particulièrement au parcours de la force transmise par l'eau dans le moulin. Parallèlement, la biodiversité nutritionnelle et médicamenteuse que nous offre la nature, sera mise à l'honneur à travers la découverte des plantes du jardin du moulin et de leurs propriétés. Des découvertes gustatives seront proposées. Enfin, cette reconexion à la nature sera aussi pour les enfants l'occasion de découvrir les jeux de plein air de nos ancêtres.

Samedi 19 septembre de 10h à 17h.

SALLE COMMUNALE

Chemin de l'éperon, derrière l'église - 04 76 92 20 76

patrimoine.avenir@hotmail.fr

« PATRIMOINE ET ÉDUCATION »

Une exposition sur le thème national « Patrimoine et éducation - Apprendre pour la vie » avec des photos et panneaux explicatifs sur l'apprentissage de la vie, à l'école et dans les familles d'autrefois.

Samedi 19 septembre de 9h30 à 12h et de 14h à 17h30.

FERRIÈRE (LA)

ÉGLISE

Située au milieu de la place du village, l'église, d'influence romane, est construite en pierre de la vallée. Son clocher carré est détaché du bâtiment principal. Des travaux de restauration (murs intérieurs, chœur, toiture, vitraux) sont conduits depuis 2011.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre

de 9h à 16h.

Le village - 04 76 97 50 94

LAVAL

ÉGLISE SAINT-ETIENNE

L'origine de l'église remonte au XII^e siècle. L'église est un édifice roman qui a connu des modifications architecturales à la fin de l'époque gothique et à l'époque moderne.

1748, route de Belledonne - 04 76 71 42 88

www.laval-en-belledonne.fr

EXPOSITION

Exposition de photos de la Vierge au manteau à différents moments de sa restauration.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 9h à 18h.

VISITE GUIDÉE

Visite guidée de l'église par Marcel Chalaye. Fermée au public de 2015 à début 2020 pour des travaux de restauration majeure, l'église est de nouveau ouverte au public dans sa nouvelle version! Marcel Chalaye, diacre, vous relatera l'histoire et la vie de cette église.

Samedi 19 septembre à 15h. Durée 2h. Réservation au 04 76 71 42 88

ou anis.morel@laval-en-belledonne.fr

PINSOT

ÉGLISE

Le Village

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 9h à 16h.

Visite libre.

ZOOM...

FORGES ET MOULINS



L'écomusée présente un ensemble de moulins mis en mouvement par trois turbines hydrauliques (moulin à huile, moulin à farine et martinet de forge). C'est un témoignage vivant des savoir-faire traditionnels en vallée du Haut-Breda. Moulins agricoles, forge et scierie fonctionnent toujours grâce à la force du torrent, dans un mélange d'odeurs et de battements fascinants.

Le parcours, adapté à toute la famille et toujours guidé, offre un éclairage sur les savoir-faire anciens et le travail du fer.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h.

Rue Louise-Barnier - 04 76 13 53 59

www.musees.le-gresivaudan.fr

« FACE AU MUR » QUAND LE STREET-ART S'INVITE DANS LE HAUT-BREDA

Prenez d'anciennes tôles de toiture d'un chalet d'alpage (chalet du Plan - Pinsot) pour support de travail, mettez-les à disposition de street-artistes motivés avec comme thème de création, le changement climatique et ses défis. Vous obtenez le projet « Face au mur ».

En collaboration avec l'Association Spacejunk Grenoble.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h. Inauguration Dimanche 20 Septembre à 17h.

VISITE COMMENTÉE

Visite guidée de l'exposition « Face au Mur ».

Samedi 19 septembre à 15h et 17h. Réservation obligatoire au 04 76 13 53 59



PMR



EXPOSITION

PARCOURS PATRIMONIAL
CIRCUIT DÉCOUVERTEJEUNE
PUBLICATELIER
ANIMATIONPATRIMOINE
ET ÉDUCATION


PINSOT

ZOOM...

FORGES ET MOULINS

ATELIER STREET-ART

En compagnie d'un street-artiste et d'une médiatrice, venez-vous immerger dans l'univers du street-art et vous initier à une technique de création à travers un atelier ouvert à tous.

 **Dimanche 20 septembre de 14h à 16h.**
Réservation au 04 76 13 53 59

CONFÉRENCE SUR LE STREET-ART PAR JÉRÔME CATZ




© CAROLINISSE DAUPHINE LIBREZ / A. B. VIGNY

Conférence donnée par le fondateur et directeur artistique des centres d'art Spacejunk et du street-art Fest Grenoble-Alpes, enseignant à l'université Grenoble-Alpes. Auteur de plusieurs ouvrages sur le street-art, Jérôme Catz présentera ce mouvement depuis ses origines jusqu'à aujourd'hui, son évolution aux quatre coins du monde, les artistes incontournables et les questions sociétales qu'il soulève.

 **Dimanche 20 septembre à 15h30.**


ÇA CHAUFFE AU FOUR À PAIN!

Le rendez-vous des gourmands! Sur l'ensemble du week-end, le four à pain va chauffer en continu pour vous proposer pains et pâtisseries.

 **Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h.**

BALADE AU CHALET DU PLAN


Avec notre accompagnateur en montagne, vous partirez du parking du hameau de Gleyzin en direction du chalet du Plan. Au programme: quelques toiles de streets-art pour compléter l'exposition temporaire du Musée, et échange avec l'accompagnateur sur les effets du réchauffement climatique en montagne et ses conséquences sur le paysage.

 **Samedi 19 septembre à 14h. Réservation obligatoire au 04 76 13 53 59**
Chaussures de marche fortement conseillées / enfants à partir de 6 ans.

SAINT-JEAN-LE-VIEUX

ÉGLISE SAINT-JEAN-BAPTISTE

Eglise romane (XI^e), protégée au titre des Monuments historiques. L'autel du XVII^e siècle est classé. Le tabernacle exécuté en bois polychrome et doré se distingue par la profusion de son décor et la qualité de son exécution.

 **Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 11h à 19h.**
Place de l'Église - 04 76 77 11 35
www.saintjeanleieux.fr

SAINT-MARTIN-D'URIAGE / URIAGE

CASINO D'URIAGE


Construit par l'architecte Ferdinand Bugey en 1892/1894, ce bâtiment abritait dès l'origine un casino et un théâtre. Il a été remanié au cours des vingt dernières années. À l'intérieur, la salle Maurice-Savin, remarquablement restaurée, est un



© CAROLINISSE DAUPHINE LIBREZ / L. CERINO

témoignage authentique de la Belle Époque: stucs, moulures, lustres d'origine en pur cristal de Venise (Murano).
www.joa-casino.com - 04 76 89 10 27

VISITES GUIDÉES

Sans préinscription et entrée gratuite.
Sous condition d'être majeur et de présenter une pièce d'identité à l'accueil pour accéder aux salles des jeux.
 **Vendredi 18, samedi 19, dimanche 20 et lundi 21 septembre à 10h, 14h et 16h.**

CHAPELLE DE SAINT-NIZIER-D'URIAGE

Construite en 1675 pour remplacer l'église du très ancien prieuré de Saint-Nizier, elle est située au milieu d'un petit enclos qui sert encore de cimetière, ombragé par le tilleul dit « de Sully » (label Arbre remarquable). Cette chapelle a été sauvée grâce à la détermination des habitants du hameau. Les décors muraux et le mobilier sont protégés au titre des Monuments historiques. Présence de panneaux explicatifs.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h.
Visite libre.

Chemin de la chapelle - 04 76 89 08 42
www.uriage-les-bains.com

CONCERT

Programmation: Luise Schneider (Soprano), Mustapha Bouali (Alto), Loïc de la Fourrière (Épinette), Franck Hocquet (Violoncelle), Cyril Manoury (Théorbe).

 **Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 18h.**
Participation libre.

CHÂTEAU D'URIAGE



© CAROLINISSE DAUPHINE LIBREZ / AMAROTTI

Construit au XII^e siècle sur une motte castrale, il a remplacé une tour de bois. Des familles illustres (Alleman, Boffin, De Langon, De Saint-Ferriol, De Féligonde) se sont succédé jusqu'en 1940 où il a été réquisitionné par l'Etat. L'École nationale des Cadres s'y est installée jusqu'en décembre 1942 puis la Milice jusqu'en juillet 1944. Vendu par l'Etat en 1978, il a été acheté par un particulier qui l'a transformé en appartements.

280 Route d'Uriage - 04 76 89 10 27
www.uriage-les-bains.com

VISITES GUIDÉES

Vous avez toujours voulu découvrir l'histoire du château d'Uriage? Venez en apprendre plus lors de cette ouverture exceptionnelle avec la visite des extérieurs du château.

 **Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 10h et 15h. Durée 2h. Réservation obligatoire.**

LE MARAIS DES SEIGLIÈRES

Le Marais est situé à 1 100 mètres d'altitude au cœur de la forêt communale. L'Espace Naturel Sensible est un site remarquable en terme de patrimoine naturel (faune, flore et paysage) tant pour la richesse que pour la rareté des espèces qu'il abrite. On y trouve différentes activités: la pêche, la promenade, l'exploitation forestière... Autour d'un patrimoine culturel riche. La flore

et la faune sont diversifiées; différentes espèces de papillons et de libellules, de grenouilles rousses et de crapaud commun; des chauves-souris, bécasses, gélinittes des bois ou tourterelles...

En visite libre tout au long du week-end.



© CAROLINISSE DAUPHINE LIBREZ

Route de Chamrousse
04 76 89 10 27 - www.uriage-les-bains.com

PARC THERMAL

Le parc, aménagé sous Napoléon III, permet une balade agréable au milieu d'espèces variées: séquoias, tilleuls, pins d'Himalaya. Il s'étend sur près de 200 hectares. Né avec l'essor du thermalisme à la fin du XIX^e siècle, il reliait l'établissement thermal aux nombreux hôtels de la ville, offrant un parcour champêtre de villégiature.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre. Visite libre.
Parc d'Uriage - Route d'Uriage
04 76 89 10 27 - www.uriage-les-bains.com

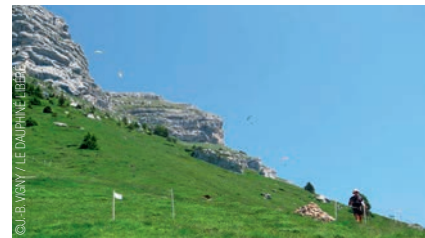
SUR LES TRACES DE LA MARQUISE

Petite visite d'Uriage en 4 points qui débute au pied de la déesse Hygie et vous raconte la grande histoire, d'une marquise qui a marqué l'histoire d'Uriage.

Rendez-vous sur l'application gratuite izi.travel!
 **Samedi 19 et dimanche 20 septembre 8h à 22h.**

SAINT-PANCRASSE

LE COL DU COQ



© CAROLINISSE DAUPHINE LIBREZ

Découvrez cet Espace naturel sensible (ENS), très beau site mêlant forêt et alpage et offrant des vues magnifiques sur les massifs alentours.

Col du Coq - 04 76 88 62 08 - www.isere.fr

ANIMATIONS CUISINES ET RECETTES SAUVAGES DES MONTAGNES

 **Dimanche 20 septembre de 10h à 15h.**

ZOOM...

HABERT DE PRAVOUTA

Une exposition présente et rend hommage aux derniers montagnards qui exploitaient les alpages au milieu du XX^e siècle.

 **Entrée libre.**

TENCIN

CHÂTEAU

Le château de Cruzille dit le « Château des Monteynard » a été construit sur les ruines d'un ancien château qui fut à l'époque brûlé par les protestants. Louis-François de Monteynard,

ministre de la guerre de Louis XIV, fut le fondateur de l'école de cavalerie de Saumur et fit construire l'édifice d'aujourd'hui. Le marquis de Monteynard n'aura pas l'occasion de l'habiter, mais ses héritiers l'acheveront et l'habiteront sous le 1^{er} empire.

Route du Moulin - 07 58 84 08 59

VISITE GUIDÉE

Visite guidée du château et de son parc, mini musée.

 Dimanche 20 septembre de 9h à 18h. Tarif : 2€.

TERRASSE (LA)

CHÂTEAU DU CARRE



Le château du Carre est construit autour d'un premier édifice de type « Carré Savoyard » datant du XIV^e siècle. Au XV^e siècle, les trois tours rondes furent ajoutées. Au XVII^e siècle, Antoine de Chaulnes lui enleva partiellement sa rudesse militaire, avec la disparition des courtines pour en faire une agréable terrasse et construisit une aile en retour. Accueil par les propriétaires.

 Samedi 19 septembre de 9h à 12h et de 14h à 17h. Dimanche 20 septembre de 9h à 11h et de 14h à 17h.

Route des celliers - 04 76 08 20 14
www.mairie-laterrasse.fr

ÉGLISE SAINT-AUPRE - CHAPELLE DU CARRE

Eglise du XII^e siècle. Des expositions dédiées au patrimoine de l'église ainsi qu'un historique du village de M. Roger Dubois seront présentés. La chapelle du Carre sera également ouverte au public.

  Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.
04 76 08 20 14 -

www.mairie-laterrasse.fr

« FÊTE MÉDIÉVALE »

Rejoignez-nous et venez festoyer comme nos ancêtres au son des tambourins à l'occasion d'une fête médiévale. De nombreuses animations seront à découvrir, pour plus d'informations rendez-vous sur le site de la mairie www.mairie-laterrasse.fr

   Dimanche 20 septembre de 10h à 18h.



THEYS

ÉCOMUSÉE « LA REMISE »

Parc Jail - 06 83 50 77 90
www.theyspatrimoine.fr

APPRENSONS AVEC L'ÉCOMUSÉE

Lancement de l'offre écomuséale mise en place sur la commune de Theys : vitrine d'exposition d'outils et objets anciens (artisanat et vie quotidienne aux XIX^e et XX^e siècles) et propositions de parcours patrimoniaux. Animations autour de ces thèmes.

  Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h30.

TOUVET (LE)

CHÂTEAU ET JARDINS DU TOUVET




Édifié au Moyen Âge, le château du Touvet a été embelli au XVIII^e siècle. Il a conservé ses magnifiques décors intérieurs, ses collections de tableaux et son mobilier. Il est entouré de jardins en terrasse couronnés d'un spectaculaire escalier d'eau à l'italienne. Château et jardins sont classés Monuments historiques. Label « Jardin remarquable ».

Dimanche 20 septembre de 11h à 18h. Tarifs : adulte 6€, gratuit moins de 18 ans.

Allée du château - 04 76 08 42 27
www.chateaudutouvet.com


LES COSTUMÉS DE VENISE

Parades et déambulations dans les salons du château et les jardins. Somptueux costumes qui font revivre les fêtes vénitienes du XVIII^e siècle.

 Dimanche 20 septembre de 11h à 18h.


VISITE DES INTÉRIEURS

Circuit de visite dans le château, vestibule d'honneur, grande galerie, salons d'apparat, salon Oudinot et salle aux cuirs dorés.

 Dimanche 20 septembre de 11h à 18h.

VISITE DES JARDINS ET MANŒUVRES DES EAUX

Parcours découverte des jardins à la française, roseraie, verger, jardin de la Comtesse, jardin champêtre. Spectacle des eaux vives dans l'escalier d'eau à l'italienne.

 Dimanche 20 septembre de 11h à 18h.

VERSOU (LE)

ZOOM...

TOUR D'ÉTAPES



Cette tour, label « Patrimoine en Isère », est le vestige d'un château datant du XIII^e siècle. Elle se situe dans les coteaux de Belledonne, sur une propriété privée, et est visible depuis la route venant de Domène.

Au programme : présentations historiques, animations pédagogiques et culturelles, ateliers thématiques, parcours découverte nature, séances bien-être...

Le programme détaillé sera publié sur le site internet de la mairie du Versoud www.ville-leversoud.fr

  Samedi 19 septembre de 14h à 19h.
Réservation pour certains événements :
reservations@ville-leversoud.fr
Rue de la Tour - 04 76 77 52 19


VILLARD-BONNOT

CIMETIÈRE Chemin du Mas - 04 76 45 79 45

ZOOM...

CÉNOTAPHE BERGÈS



Le cénotaphe est placé sous un auvent à deux pans et une fenêtre qui le protègent des intempéries. Il se compose d'un grand médaillon en bronze qui représente la scène des « funérailles des anges ». Il s'inscrit dans un décor sculpté en marbre.

 Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 9h à 20h.
Visite libre.

MAISON BERGÈS



Témoin d'une aventure industrielle sans précédent héritière d'un personnage hors du commun, ce musée constitue un lieu de mémoire unique au cœur des Alpes. Adossée au massif de Belledonne, la maison familiale de l'ingénieur innovateur Aristide Bergès est installée à proximité de l'usine de papeterie qui a vu naître la « houille blanche ». Elle résume tous les espoirs et la confiance placés dans l'énergie électrique, comme pivot du progrès et de la modernité à l'aube du XX^e siècle.



  Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 18h.

40, avenue des Papeteries -
04 38 92 19 60 - www.maison-berges.fr

CAPPIELLO OU L'ART PUBLICITAIRE




Découvrez en avant-première la nouvelle exposition temporaire du musée, consacrée au célèbre affichiste d'origine italienne, Leonetto Cappiello, inventeur au début du XX^e siècle d'un langage et d'une esthétique nouvelle qui marquent les débuts d'un véritable art publicitaire et de l'affiche moderne. Les plus grandes marques commerciales de l'époque font appel à sa créativité. Il signe ainsi de nombreuses affiches pour des entreprises alpines, dont certaines établies en Isère et à Grenoble, comme notamment Lustucru. L'exposition illustre les différentes étapes du processus de création de Cappiello, son style inventif, son art et sa place dans l'histoire de l'affiche. Elle présente un choix d'une quarantaine d'œuvres du début du XX^e siècle jusque dans les années 1930. Les Alpes sont le territoire de référence avec des affiches réalisées pour des grandes marques commerciales des Alpes françaises (Isère et Savoie), italiennes et suisses.

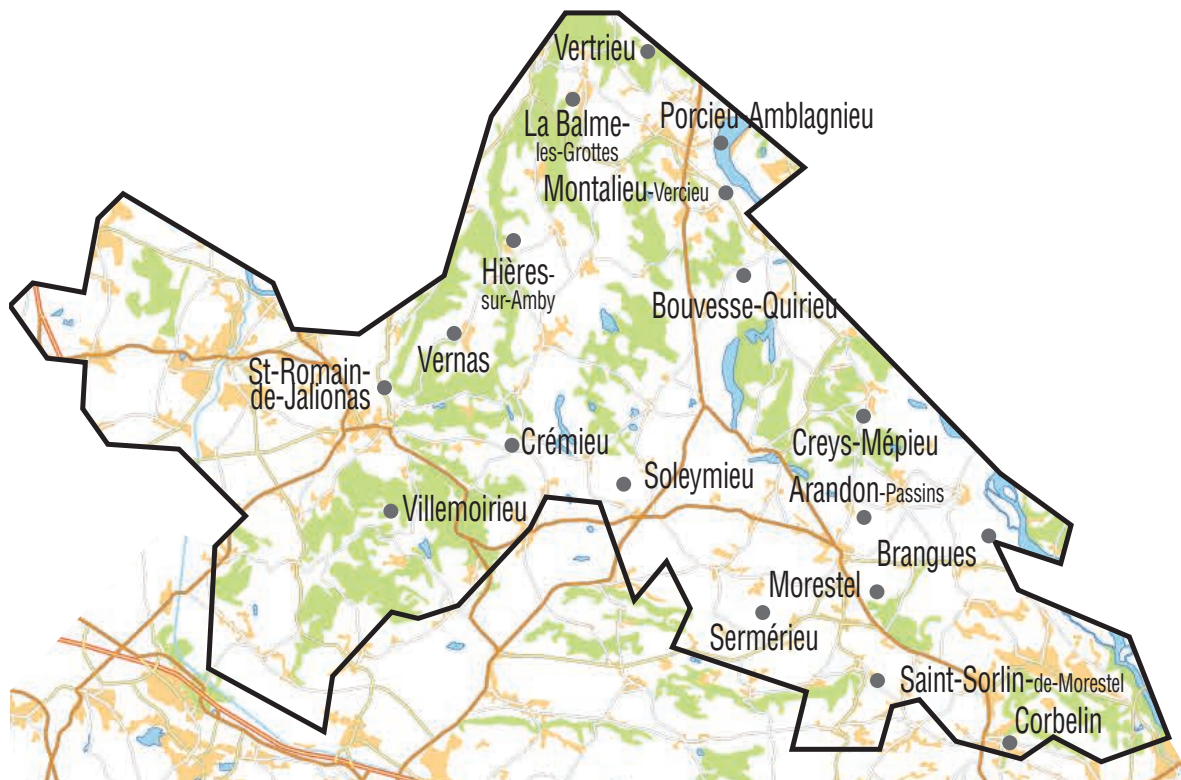
  Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 18h.

« MON ITALIE SE RACONTE »

Lecture musicale par André Giroud, Alain Moulé et Emmanuèle Amiell. De Buzzati à Calvino, d'Elsa Morante à Milena Agus, Eco, Levi, de Luca, Stern... La liste pourrait ne pas finir... Chaleur méridionale, parfums et essences du pays, réflexions politiques, toutes les couleurs du pays.

 Dimanche 20 septembre à 16h. Durée 1h.
Réservation obligatoire au 04 38 92 19 60
Il est préférable que les personnes sensibles aux moustiques se munissent de leur anti-moustique.

HAUT-RHÔNE DAUPHINOIS



P. 39	Arandon-Passins	P. 40	Hières-sur-Amby	P. 41	Sermérieu
P. 39	Balme-les-Grottes (La)	P. 40	Montalieu-Vercieu	P. 41	Soleymieu
P. 39	Bouvesse-Quirieu	P. 40/41	Morestel	P. 41	Vernas
P. 39/40	Brangues	P. 41	Porcieu-Amblagnieu	P. 41	Vertrieu
P. 40	Corbelin	P. 41	Saint-Romain-de-Jalionas	P. 41	Villemoirieu
P. 40	Crémieu	P. 41	Saint-Sorlin-de-Morestel		

IDÉE SÉJOUR

SE LA COULER DOUCE DANS LES BALCONS DU DAUPHINÉ

Quoi de mieux que la campagne pour se ressourcer avec sa moitié ? Faites une pause dans votre quotidien et offrez-vous une halte **aux Galapons (Trept)**, charmantes chambres d'hôtes situées dans les Balcons du Dauphiné. Ici, retrouvez le goût des choses simples : prendre le temps, savourer, respirer, contempler, ... autant de petits plaisirs à partager à deux !

Retrouver votre séjour sur evasion.ishere.fr

ALPES
ISHERE
SOURCE DE HAUTEUR



ARANDON-PASSINS

ZOOM...

CHÂTEAU DE MONTOLIVET

Dans un domaine de 13 hectares, se dresse le château de Montolivet avec ses tours du XIV^e siècle, son grand hall, ses salons, sa terrasse des glycines et sa magnifique vue panoramique sur les Alpes. Label « Patrimoine en Isère »

Dimanche 20 septembre de 13h à 18h.

687, route du château - 07 67 32 68 99
www.chateaudemontolivet.fr

ANIMATIONS MÉDIÉVALES
POUR LES ENFANTS

À l'arrivée au château, vous serez accueillis par la Compagnie de la Charette qui propose des animations aux enfants et aux adultes sur le thème du Moyen Âge (Spectacles : combats de chevaliers et saynètes, initiation à l'escrime médiévale et au tir à l'arc, création de blasons, coloriages, présentation d'armes et d'armures...).

Dimanche 20 septembre
de 13h à 18h.



VISITE GUIDÉE

Visite du parc et du château, exposition d'artistes locaux (peinture, photo, poésie, sculpture...)

Dimanche 20 septembre de 13h à 18h.
Départ toutes les 30 min.

BALME-
LES-GROTTES (LA)

CHAPELLE DES GROTTES

La chapelle des grottes de La Balme a longtemps été un lieu de pèlerinage. Découvrez les deux chapelles superposées situées à l'entrée datant du IX^e et du XIV^e siècle et accessibles uniquement durant les Journées du Patrimoine !

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h30 à 18h.
Visite libre.

Rue des Grottes - 04 74 96 95 00
www.grotteslabalme.com

DÉCOUVERTE DU CŒUR
DU VILLAGE

Circuit libre de découverte du village de La Balme-les-Grottes. Livret de présentation remis gratuitement sur demande à l'accueil des grottes.



Samedi 19 et dimanche 20 septembre 10h30 à 18h. Durée : 45 min. Visite libre.

Rue des Grottes - 04 74 96 95 00
www.grotteslabalme.com

ÉGLISE SAINT-PIERRE

Cette église est attestée dès la fin du XII^e siècle (mentionnée dans la bulle de Lucius III du 11 mai 1183). Protégée au titre des Monuments historiques, elle comprend une nef droite ouvrant sur la travée de chœur couverte d'un berceau supportant le clocher massif.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 11h à 17h.
Visite libre. 06 31 67 02 55

LES GROTTES DE LA BALME



Visitées par François 1^{er} accompagné de sa mère Louise de Savoie en 1516, elles auraient, selon la légende, servi de repaire à Mandrin avant son exécution à Valence. Osez l'aventure intérieure ! Suspens, mystères, sensations et découverte des

chauves-souris sont au programme de cette visite originale d'environ 1h15 destinée à toute la famille.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h30 à 18h.

Fermeture de la billetterie à 17h. Visite libre.

Accès payant : Adulte (dès 12 ans) 6,50 €, enfant (4-11 ans) 4,50 €.

Rue des Grottes - 04 74 96 95 00
www.grotteslabalme.com

VISITES GUIDÉES

Découvrez les beautés et mystères des Grottes de La Balme en parcourant plus d'un kilomètre de galeries lors de quatre visites guidées.



Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 11h30 et 14h30. Durée : 1h30.

Payant. Sur réservation uniquement

au 04 74 96 95 00 ou info@grotteslabalme.com
ou www.grotteslabalme.com/fr/individuels/reservez-votre-visite-guidee-individuels.html

VISITE MUSICALE ET CONTÉE

Les Grottes de La Balme s'éclairaient aux bougies le temps d'une soirée musicale et contée.



Samedi 19 septembre de 20h à 22h30.

Entrées en continu, 5€ adulte, 3€ enfant.

06 09 73 43 35 -
unionguides.balme@yahoo.fr

BOUVESSE-QUIRIEU

ZOOM...

SITE DE QUIRIEU

Face aux falaises du Bugey, le site de Quirieu occupe une butte isolée dominant le Rhône. Ici s'élevait, au Moyen Âge, le château delphinal et son bourg clos de remparts destinés à renforcer la frontière du Dauphiné. Si la fortification a totalement disparu, le village, lui, s'est maintenu jusqu'au début du XX^e siècle. Le dernier habitant y aurait vécu jusqu'en 1914... À Quirieu, les maisons et leurs jardins se serraient le long de la rue centrale, autour de la chapelle et



de la maison forte. Tombés sous le charme de cette cité fantôme, les passionnés de l'association « Imagine Quirieu » ont permis de faire ressurgir du passé l'histoire de la cité médiévale effacée.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre
de 9h à 19h. Visite libre.

06 89 65 31 75 - www.quirieu.com

QUIRIEU EN TOUTE LIBERTÉ

« En toute liberté » est une invitation à parcourir librement la cité endormie. Sans doute y croirez-vous une sentinelle conteuse d'anecdotes.



Samedi 19 et dimanche 20 septembre
de 10h à 18h.

BRANGUES

BRANGUES, VILLAGE DE LITTÉRATURE

154, rue du village - 04 74 80 32 14
www.claud-el-stendhal.com

ZOOM...

BALADE CONTÉE

Balade en direction du Rhône et spectacle par la compagnie du « Marchand de sable » en pleine nature, avec des contes en lien avec le Rhône et les montagnes du Bugey. Proposée dans le cadre de Paysage>Paysages



Dimanche 20 septembre à 10h, 15h et 16h. Durée 1h. Départ de l'espace d'exposition Claudel-

Stendhal.

Sur réservation au 04 74 80 32 14
ou villagedelitterature@gmail.com

CHÂTEAU

Maison forte du Dauphiné construite au XIV^e siècle puis réaménagée en maison de villégiature aux XVII^e et XVIII^e siècles, ouverte sur le midi, ce qui donne à l'édifice toute sa majesté. Une cour intérieure constitue une curiosité pour les visiteurs qui la découvrent, elle témoigne de tout ce qui était nécessaire pour faire face à un état de siège. Deux grosses tours encadrent l'ensemble de l'édifice.



Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 17h. Visite libre des extérieurs.

660, rue du village - 07 68 58 37 11
www.rencontres-brangues.fr

VISITE COMMENTÉE

Conduite par un architecte, l'une des visites met l'accent sur les caractéristiques des divers bâtiments et leurs transformations au cours de l'histoire. Conduite par un membre de la famille de Paul Claudel, l'autre visite met l'accent sur l'histoire familiale de la demeure de l'écrivain, et ses traces.



Samedi 19 et dimanche 20 septembre 14h30 et 15h30. Uniquement sur réservation par mail avant le 14 septembre sur nrbrangues@gmail.com

ZOOM...

TERRA INCOGNITA

Chants du monde par la Compagnie Ad Libitum, avec : Claire Delgado-Boge (conception/chant), Bérangère Sardin (harpe), Nicolas Muzy (Théorbe et guitare baroque), Amra Hussain (tabla), Christine Plubeau (viole de gambe). Présenté dans le cadre de Paysage>Paysages



Dimanche 20 septembre à 17h.

Durée : 1h15. Tarifs : 12 €, 8 € (moins de 18 ans, étudiants, adhérents NRB, demandeurs d'emploi, allocataires RSA (sur présentation de justificatifs). Billetterie en vente à partir du samedi 18 juillet, points de vente sur : <http://rencontres-brangues.fr>

À LA RECHERCHE DU SOULIER

Projection du film réalisé autour du projet « A la recherche du Soulier » (travail de préparation, interview, extraits des représentations données à Grenoble et Brangues en 2018...) réalisation : Marie Noëlle Battaglia. La projection sera suivie d'un échange avec les participants au projet.



Dimanche 20 septembre de 10h à 11h30.

Réservation par mail nrbrangues@gmail.com
avant le 13 septembre.

D'UNE FOLIE L'AUTRE

Projection du film consacré à Camille et Paul Claudel, suivie d'un échange avec son auteur Gilles Blanchard.



Samedi 19 septembre de 16h30 à 18h30.

Réservation par mail nrbrangues@gmail.com
avant le 13 septembre.

REGARDEZ LA NEIGE QUI TOMBE

Une promenade légère et joyeuse dans la vie et l'œuvre de Tchekhov : éléments biographiques, correspondances et extraits de scènes emblématiques - un spectacle noué de fine intelligence et de plaisir. Représentation théâtrale - Cie Théâtres de l'Entre deux - mise en scène Philippe Mangenot - interprétation : Raphaëlle Huou et Philippe Mangen.



Samedi 19 septembre à 20h. Durée : 2h.

Tarifs : 16 €, 12 € (moins de 18 ans, étudiants, adhérents NRB, demandeurs d'emploi, allocataires RSA (sur présentation de justificatifs). Billetterie en vente à partir du samedi 18 juillet, points de vente sur : <http://rencontres-brangues.fr>

BRANGUES

CHÂTEAU

LA GUERRE DE TROIE (EN MOINS DE DEUX !)

En 24 tableaux (comme autant de chants dans l'Illiade), un récit choral et vif des moments les plus frappants de cette monumentale fresque mythologique ! Représentation théâtrale - Cie Théâtre du Mantois - texte de Eudes Labrusse, d'après Homère, Sophocle, Euripide, Virgile..., mise en scène Jérôme Imard et Eudes Labrusse.

Vendredi 18 septembre à 20h. Durées : 2h. Tarifs : 20€, 16€ (moins de 18 ans, étudiants, adhérents NRB, demandeurs d'emploi, allocataires RSA (sur présentation de justificatifs)). Billetterie en vente à partir du samedi 18 juillet, points de vente sur : <http://rencontres-brangues.fr>

LE VOYAGE D'ULYSSE

Un périple raconté avec poésie, humour et truculence... spectacle choral à partir de 6 ans. Représentation théâtrale - Cie du Vieux Singe.

Samedi 19 septembre à 10h30. Durée : 1h. Tarifs : 8€, 6€ (moins de 18 ans, étudiants, adhérents NRB, demandeurs d'emploi, allocataires RSA (sur présentation de justificatifs)). Billetterie en vente à partir du samedi 18 juillet, points de vente sur <http://rencontres-brangues.fr>

CORBELIN

ÉGLISE NOTRE-DAME-DE-COMPASSION

Ensemble architectural fondé en 1129, formé d'une église et d'un ancien prieuré qui lui est accolé. Ensemble homogène de 14 vitraux réalisés par le même maître verrier grenoblois Bernard, en 1895-1896. Visite de l'église et de son prieuré, montée du clocher avec vue panoramique sur le village et découverte de nos 2 célèbres cloches, exposition sur l'éducation faite par les Sœurs à Corbelin. Visite libre ou commentée.

Samedi 19 septembre de 14h à 18h30. Dimanche 20 septembre de 9h à 11h et de 13h30 à 18h.
Place Joseph-Falatiou - 06 38 68 39 57
www.amis-N-D-compassion-corbelin.fr

CRÉMIEU

CIRCUIT PATRIMOINE ET LECTURES

Circuit dans la cité crémolane pour découvrir le patrimoine ponctué par des lectures, animées par des membres de l'association Etude du Patrimoine de l'Isle Crémieu, en costume d'époque.

Dimanche 20 septembre de 14h à 18h. Départ 9, place de la Nation. 07 77 79 96 03 -
www.facebook.com/assepic

CITÉ MÉDIÉVALE

9, place de la Nation - 04 37 05 03 65
www.ville-cremieu.fr



CONTES, MUSIQUE ET JEUX ANCIENS DANS LA CITÉ CRÉMOLANE

Jeux anciens dans le cloître des Augustins.

Samedi 19 septembre de 15h à 17h.

Musique et contes dans le cloître ou la mairie des Augustins, pour découvrir Crémieu à travers l'histoire des crémolans, mais où est la frontière entre le conte et la réalité.

Dimanche 20 septembre de 14h à 16h.

LES BORNES EN ISLE CRÉMIEU

À la recherche des bornes anciennes sur le territoire de l'Isle-Crémieu, parmi elles, les bornes le long de l'ancienne voie du chemin de fer de l'Est lyonnais. Un inventaire réalisé en partenariat avec la Fédération des Associations Patrimoniales de l'Isère. Exposition dans le cloître de l'église.

Dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h. 07 77 79 96 03 -
www.facebook.com/assepic

VISITE DÉCOUVERTE DE LA CITÉ MÉDIÉVALE

La cité médiévale de Crémieu recèle bien des pépites au-delà de la seule période médiévale. C'est l'occasion de découvrir ou de redécouvrir des monuments comme la majestueuse halle du XV^e siècle mais aussi l'ensemble conventuel des Augustins...

Samedi 19 septembre de 14h à 17h30. Dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h30.

Réservation au 04 74 90 45 13 ou cremieu@tousauxbalcons.com

VISITE DES FORTIFICATIONS

Petite randonnée durant laquelle vous longez les importantes fortifications du XIV^e siècle de la cité médiévale. Vous découvrirez notamment les vestiges de la colline Saint-Hippolyte où était installé un prieuré de Bénédictins. Prévoir de bonnes chaussures.

Samedi 19 septembre à 10h. Durée 2h30. Réservation au 04 74 90 45 13 ou cremieu@tousauxbalcons.com

COUVENT DES AUGUSTINS

Une visite libre (historique à disposition) pour découvrir ce magnifique patrimoine religieux qu'est le Couvent des Augustins de Crémieu. Un lieu rare et vivant puisque aujourd'hui l'Hôtel de Ville y est installé. Deux salles et son cloître.

Samedi 19 septembre de 14h à 17h30. Dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h30.

Place de la Nation - 04 74 90 45 13
www.tousauxbalcons.com

HIÈRES-SUR-AMBY

MUSÉE - MAISON DU PATRIMOINE

En contrebas du site archéologique qui a apporté sa substance au musée et entouré par un patrimoine naturel d'exception, ce site culturel vous propose de découvrir l'histoire de l'Isle-Crémieu. Conçu pour faciliter la compréhension de l'archéologie et la relation de l'homme à son milieu, le musée retrace l'histoire de l'occupation humaine de la région, de la Préhistoire au début du Moyen Âge. Un livret jeu sera mis à disposition des familles pour découvrir les espaces d'exposition de manière ludique.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h. Montée de la Cure - 04 74 95 19 10

www.musee-larina-hieres.com

D'UN MÉTAL À L'AUTRE, ARCHÉOLOGIE DE LA TRANSITION BRONZE-FER EN ISLE CRÉMIEU

Venez observer perles, parures, armement, céramiques ainsi que de drôles d'ustensiles de cuisine (preuve que les barbecues faisaient déjà de nombreux adeptes à l'Age du Fer) ! Ce sera aussi l'occasion de mettre en lumière certains vestiges témoins du peuple gaulois allobroge, issus de la collection permanente du musée résonnant fortement avec le propos de la nouvelle exposition. L'équipe propose une visite insolite du musée à travers la découverte des réserves pour mieux appréhender les métiers en lien avec l'archéologie.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 10h. Durée 2h. Réservation obligatoire sur contact@musee-larina-hieres.fr

SITE ARCHÉOLOGIQUE DE LARINA



Le plateau de Larina occupe un éperon rocheux situé à l'extrémité ouest de l'Isle-Crémieu. Ce site abrite de nombreux vestiges archéologiques, témoins d'une présence humaine depuis l'Âge du Bronze jusqu'au début du Moyen Âge. Les objets retrouvés à Larina sont présentés au musée.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre. Accès libre. 04 74 95 19 10 - www.musee-larina-hieres.com

« D'UN MÉTAL À L'AUTRE »

Une visite insolite du site archéologique de Larina à travers la découverte de lieux méconnus du public : Trou de la Chuire, rempart...

Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 14h. Durée 2h. Réservation obligatoire sur contact@musee-larina-hieres.fr

JEU D'EXPLORATION FAMILIAL

Découvrir le site archéologique de Larina en famille de manière ludique et pédagogique. Après une brève présentation du site de Larina pour se repérer dans l'espace et dans le temps, les équipes partent à la découverte des vestiges et mènent l'enquête pour connaître les secrets des lieux. Une restitution participative permet de partager les connaissances de chacun à la fin de l'animation.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 16h. Durée 2h. Réservation obligatoire sur contact@musee-larina-hieres.fr

MONTALIEU-VERCIEU

EX-EGLISE DE VERCIEU

Venez découvrir ou re-découvrir cet édifice qui rend compte de plus de 10 siècles d'Histoire puisque l'on parle déjà d'entretien ordinaire dans l'église de Vercieu vers l'an 1100.

7, rue des Pissaules - www.patrimoinevivant.fr

VISITE COMMENTÉE À LA DEMANDE

Visite libre mais éclairée de l'ex-église de Vercieu avec l'association Vercieu Patrimoine Vivant.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 9h à 19h.

EXPOSITION

L'édifice hébergera des œuvres de plasticiens.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 9h à 19h.

CONCERT

Événement musical.

Samedi 19 septembre à 18h. Durée 1h.

ATELIER DÉCOUVERTE

Atelier de peinture éducative autour de l'histoire de l'ex-église, en présence de peintres et d'architectes.

Dimanche 20 septembre de 16h à 18h.

MORESTEL

CITÉ DES PEINTRES

Partez à la découverte de Morestel, la Cité des Peintres. Accompagné d'une guide-conférencière, l'histoire de la vieille ville n'aura plus aucun secret pour vous !

Samedi 19 septembre à 10h et 14h. Durée 1h30. Réservation au 04 74 80 19 59 ou morestel@tousauxbalcons.com

Bureau d'Information Touristique - 100, place des Halles
www.tousauxbalcons.com



PMR



EXPOSITION

PARCOURS PATRIMONIAL
CIRCUIT DÉCOUVERTEJEUNE
PUBLICATELIER
ANIMATIONPATRIMOINE
ET ÉDUCATION

ZOOM...

MAISON RAVIER

Attiré par la lumière qui baigne les environs, le peintre pré-impressionniste François-Auguste Ravier s'installe sur les hauteurs de la ville de Morestel. Sa demeure offre un surprenant panorama et se remarque par l'élégance de son architecture et de ses jardins. Depuis 1992, elle abrite une exposition permanente et propose régulièrement de découvrir d'autres artistes de talents. En 2012, la Maison a reçu le label « Maisons des illustres ».



Vendredi 18, samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h.

Entrée payante : 3€, gratuit pour les moins de 18 ans, adhérents AMRA et Morestellais.

302, rue Auguste-Ravier - 04 74 80 06 80
www.maisonravier.fr

« DRAGAN DRAGIC UN ITINÉRAIRE PIGMENTÉ »

L'exposition rétrospective réunit une soixantaine d'œuvres issues de collections privées et présente un parcours à la fois chronologique et thématique. Après des études aux Beaux-Arts de Sarajevo, Dragan Dragic s'installe en France en 1967, notamment à Bourgoin-Jallieu, puis quelque temps à Collioure, pour se laisser définitivement séduire par le Ventoux dont le paysage inspire toujours son œuvre.



Vendredi 18, samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h.

« FRANÇOIS GUIGUET : PARIS, 1882-1914 »

L'exposition est consacrée aux années de jeunesse de Guiguët : depuis sa rencontre avec Auguste Ravier jusqu'à son entrée à l'École des Beaux-Arts de Paris, aux amitiés artistiques : Puvis de Chavannes, Edgar Degas, Rodin, Jeanne Bardey et aux thèmes qui l'ont fait connaître et apprécié des collectionneurs et du public : la place Ravignan à Montmartre, les musiciens, les portraits d'enfants...



Vendredi 18, samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h.

VISITE COMMENTÉE

Voyage découverte à travers les œuvres de Ravier, Guiguët et Dragic, du XIX^e siècle au XXI^e siècle. Quelles sont leurs sources d'inspiration, que cherchent-ils à exprimer, quelles sont les techniques qu'ils utilisent ?



Dimanche 20 septembre à 10h30.
Durée 1h30. Tarif : 5€, gratuit pour les moins de 10 ans.

Inscription obligatoire au 04 74 80 06 80

PORCIEU-AMBLAGNIEU

ÉGLISE D'AMBLAGNIEU

Située sur « Le Plâtre », promontoire rocheux, un clocher se dresse sur sa tour de forme carrée et percée de fenêtres. Sa toiture originelle était constituée de lauzes. Église du XIII^e siècle, aujourd'hui reconvertie en lieu culturel. Exposition de photos du bassin carrier.



Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h. Visite libre.
Hameau d'Amblagnieu - 06 67 66 54 54

EXPOSITION DE PHOTOGRAPHIES ET D'AQUARELLES

Le photographe Jacky Galliot et le peintre Za Legras nous présentent leurs regards sur le bassin carrier de la « pierre de Villebois ».



Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h.

SAINT-ROMAIN-DE-JALIONAS

LE MOULIN ET LE PONT MÉDIÉVAL DU PEILLARD

Site hydraulique avec dérivation du Girondin, affluent du Rhône. Trois moulins d'époques différentes sont présents sur le site et retracent l'évolution des techniques, de la roue horizontale du Moyen Âge à la turbine Francis de la fin du XIX^e siècle en passant par la roue à aube verticale du XVIII^e siècle.

Dimanche 20 septembre de 10h à 19h. Visite libre et gratuite sur le site toute la journée.

89, chemin du Peillard - 06 03 55 09 93
www.peillard.fr

VISITE GUIDÉE

On remonte le temps en se déplaçant d'un moulin à l'autre. Également en cours de visite, les arcs romans et l'avant-bec diviseur du pont médiéval sur le Girondin.



Dimanche 20 septembre de 10h à 19h.
Visites guidées toutes les heures. Tarifs : adultes 3€, gratuit pour les moins de 18 ans.

DÉJEUNER PATRIMONIAL

L'association propose un repas à base de jambon chaud, Sabodet, gratin dauphinois et foyesse de Crémieu.



Dimanche 20 septembre à partir de 12h.
Réservation au 06 03 55 09 93

BROCANTE

Brocante culinaire et littéraire organisée dans la cour du moulin de 1896.



Dimanche 20 septembre de 10h à 19h.

SITE ARCHÉOLOGIQUE DU VERNAY



Le site a été habité et transformé en permanence de l'époque celtique au XV^e siècle. Au premier siècle av. J.-C., une ferme allobroge est remplacée par une villa gallo-romaine, puis par un véritable palais dont l'occupation dure jusqu'au V^e siècle. Les vestiges du secteur thermal de la villa gallo-romaine et ceux de la chapelle paléochrétienne (IV^e siècle) ont fait récemment l'objet d'une mise en valeur. Nous vous proposons en plus des visites guidées gratuites, des ateliers destinés aux enfants et familles, tels que la « mosaïque, des jeux romains, poterie, etc. ».



Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

Route de l'église - 06 61 48 10 97
www.saintromainarcheologie.wordpress.com

SAINT-SORLIN-DE-MORESTEL

ÉGLISE

L'église actuelle fut construite sur l'emplacement d'une ancienne église en pisé. En 1990, son extérieur est rénové. Elle présente des murs de calcaire blanc sous une toiture bigarrée.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre. Visite libre.
Le Village - 04 74 80 04 90

SERMERIEU

SITE DE LA MADONE ET FOUR DES FERRANDIÈRES

Découverte panoramique de la commune et ses environs avec de nombreux clochers. Marche à travers le village jusqu'au site du four des ferrandières (5 km).

Samedi 19 et dimanche 20 septembre. Parcours libre.
04 74 80 16 79 - www.sermerieu.fr

SOLEYMIEU

MAISON FORTE DE MONTAGNIEU

La maison forte de Montagnieu est construite sur une terrasse dominant la route de Crémieu à Morestel. Les deux maisons situées au sud de la maison forte datent du XVIII^e siècle. Une chapelle a été créée dans les ruines de l'ancienne grange à grain. Des bâtiments d'accueil ont été construits en 1980 afin de pouvoir accueillir du public pour des retraites et récollections. Le

site aujourd'hui appelé « Centre Siloé » est animé par la Communauté du Chemin Neuf.

Dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h30 à 17h30.

2, chemin de la maison forte de Montagnieu
04 74 92 81 97 - www.chemin-neuf.fr

VISITES GUIDÉES

La visite comprend la maison forte, intérieure et extérieure, la salle du premier étage, la tourelle en échauguette ainsi que la chapelle rénovée.



Dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h30 à 17h30.

Départs selon l'affluence. Durée : 30 min.

VERNAS

CHÂTEAU DU CINGLE

Maison forte des XIII^e et XV^e siècles, située au pied des falaises de l'Isle-Crémieu. Cette demeure présente une architecture caractéristique de ces deux périodes de construction : fenêtres à meneaux, tours, escalier à vis, vaste jardin, étang. Laissez à l'abandon pendant de nombreuses années, cet édifice remarquable a été sauvé de la ruine et patiemment restauré par ses propriétaires actuels.

500, route du Champ du Cingle
www.chateauducingle.com

VISITES GUIDÉES

Visite de ces bâtiments et éléments architecturaux du Moyen Âge.



Samedi 19 septembre à 14h, 15h, 16h et 17h.
Durée : 1h.

Tarifs : 3€, gratuit pour les moins de 12 ans.

VERTRIEU

CHÂTEAU

Parc et extérieurs du château, glacière. Promenade romantique au bord du Rhône dans un jardin XVIII^e à la française récemment restauré et XIX^e à l'anglaise. Accueil par les propriétaires du château.

Samedi 19 septembre de 12h à 18h.

Dimanche 20 septembre de 12h à 17h. Visite libre.

CIRCUIT DÉCOUVERTE

Visite commentée de l'église, du Jardin des Simples, du château fort du XII^e siècle, la glacière, le vieux village, découverte de la fresque (Mairie), bords du Rhône (ancien port), château du XVIII^e siècle (parc/jardin à la française), lavoir... Restauration possible sur place.



Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 13h à 18h. Départ libre de la mairie.
Durée environ 2h.

04 74 90 61 68 - www.commune-vertrieu.fr

VILLEMORIEU

ZOOM...

MUSÉE DES MINÉRAUX - CHÂTEAU DE MONTIRACLE

Avec plus de 1 400 échantillons sélectionnés, 200 espèces ou variétés, le musée constitue une référence dans la région. Le musée est au rez-de-chaussée du château de Montiracle, ancienne commanderie templière située sur une butte à l'entrée de la cité médiévale de Crémieu. L'histoire du château est racontée sur plusieurs panneaux ainsi que le mystère toujours non résolu de la disparition de la propriétaire en 1969. Label « Patrimoine en Isère ».

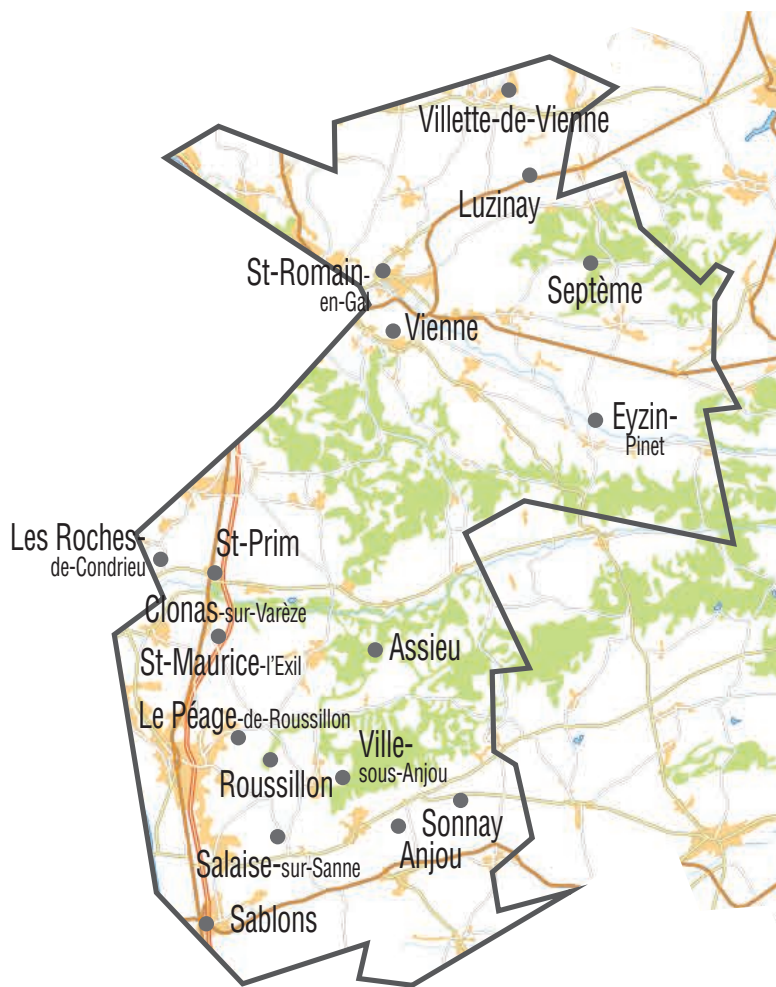


Vendredi 18 septembre de 9h à 12h.
Samedi 19 septembre de 9h à 12h et de 13h à 20h. Dimanche 20 septembre de 9h à 12h et de 13h à 19h.

Adultes : 5 €, enfants à partir de 7 ans : 4 €, famille (2 adultes + 2 enfants 7 ans et plus) : 12 €. Gratuit pour les moins de 7 ans. Pas de CB.

Château de Montiracle - 3, impasse du château
06 81 40 28 01 - www.mineralogica.com

ISÈRE-RHODANIENNE



- P. 43 Anjou
- P. 43 Assieu
- P. 43 Clonas-Sur-Varèze
- P. 43 Eyzin-Pinet
- P. 43 Luzinay
- P. 43 Péage-de-Roussillon (Le)
- P. 43 Roches-de-Condrieu (Les)
- P. 44 Roussillon
- P. 44/45 Sablons
- P. 45 Saint-Maurice-l'Exil
- P. 45 Saint-Prim
- P. 45 Saint-Roman-en-Gal
- P. 45 Salaise-Sur-Sanne
- P. 45 Septème
- P. 45 Sonnay
- P. 46/47 Vienne
- P. 47 Ville-sous-Anjou
- P. 47 Villette-de-Vienne

IDÉE SÉJOUR

GOÛTER AUX PLAISIRS ÉPICURIENS À DAUMUS AUREA

Retrouvez vos amis pour un séjour placé sous le signe de la découverte du terroir, du plaisir et de la gourmandise. L'endroit idéal pour vous accueillir est **Daumus Aurea (Reventin-Vaugris)**, une belle demeure blottie dans le village de Reventin-Vaugris et proche des prestigieux vignobles de la Vallée du Rhône. Laissez le charme agir...

Retrouver votre séjour sur evasion.ishere.fr

ALPES
IS HERE
SOURCE DE HAUTEUR



ANJOU

CHAPELLE NOTRE-DAME-DE-PITIÉ

Cette chapelle faisait partie au XV^e siècle d'un ancien hôpital où l'on recevait les pauvres et les malades. Elle a été restaurée en 1987. Explications sur son importance durant les siècles et sur sa restauration.



Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 18h. Visite libre.

Vieux village - 04 74 84 01 17

CHÂTEAU

Les marquis de Billotti vous ouvrent les portes du château. Visitez cette belle propriété du XVIII^e siècle, Monument historique, remanié au XIX^e par les célèbres architectes-paysagistes Henri et Achille Duchêne. Témoins de l'art de vivre à la française, vous serez émerveillés par la visite du parc et du château, entièrement meublé.

15 - 17, chemin de l'Église - 06 03 91 42 42
www.chateaudanjou.com

MEURTRE AU CHÂTEAU.
DÉCOUVRIREZ-VOUS L'ASSASSIN ?

Vendredi, nuit de pleine lune, quatorze comédiens investissent le château et, à l'occasion de la visite du public, donnent vie à une histoire où chaque détail, vu ou entendu, compte pour découvrir l'assassin. Serez-vous le démasquer ?



Vendredi 18 septembre à 20h30.
Durée : 2h.

Tarifs : 18€, 12€ pour les moins de 12 ans.

VISITES GUIDÉES

Découvrez un lieu exceptionnel où le temps semble s'être interrompu. Chaque pièce, meublée, vous fera revivre les fastes du XIX^e siècle.



Samedi 19 septembre à 10h, 14h et 16h.
Dimanche 20 septembre à 10h, 14h, 15h, 16h et 17h.

Tarifs : 5€, gratuit pour les moins de 7 ans.

ÉGLISE DE LA TRANSFIGURATION

Elle fut construite en 1842, en contrebas du village en remplacement de l'ancienne église devenue dangereuse. Le peintre-verrier lyonnais Pierre Miciol la décore de magnifiques vitraux en 1877.

Route du Dauphiné - 04 74 84 01 17

VISITES COMMENTÉES



Dimanche 20 septembre de 14h à 18h.

LA TOUR

La tour est le vestige d'un vieux château-fort détruit après la Révolution. Panneaux explicatifs sur l'histoire des seigneurs d'Anjou.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 18h. Visite libre.

Vieux village - 04 74 84 01 17

ASSIEU

ATELIER NÉOCELLE

Atelier de création et de fabrication de bijoux fantaisie à partir de matériaux de récupération. Visite de l'atelier et exposition de bijoux.



Samedi 19 septembre de 14h à 18h.
Dimanche 20 septembre de 10h à 18h.
16, rue de la Varèze - 07 86 00 27 90

www.neocelle.wix.com/bijoux

ZOOM...

ÉGLISE SAINT-PIERRE AUX LIENS

Cette église a été édifiée en 1866 dans le style éclectique typique de la région iséroise de cette période par l'architecte Lucien Couturier.



Dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.
Rue de la Varèze - 07 86 00 27 90

VISITES GUIDÉES



Samedi 19 septembre à 11h, 14h et 15h30. Durée 1h.
Sur réservation au 07 86 00 27 90

CLONAS-SUR-VARÈZE

VILLA DE LICINIUS



Espace d'exposition archéologique dédié à la mosaïque romaine du Dieu Océan mise au jour dans le village en 1996. Le pavement de plus de 67 m² présente des motifs marins et pastoraux qui dévoilent les activités du propriétaire de l'antique villa romaine : Licinius.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h.

Rue Bourbourey - 04 74 84 91 44

www.clonas.fr

CLONAS ET SES RICHESSES PATRIMONIALES

Exposition d'aquarelles originales « Au fil du Rhône antique », visite de la Villa de Licinius, atelier pour les enfants et visite guidée du village à la découverte de son patrimoine historique.



Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h. Départ de visite toutes les heures de 14h à 17h.

EYZIN-PINET

ÉGLISE NOTRE-DAME

L'église est orientée nord-sud, chœur sud. Elle a été construite entre 1868 et 1874. Son plan est rectangulaire avec abside en demi-hexagone et un clocher flanqué dans l'angle sud-est. Dimensions au sol : 34 m de long et 14 m de large. Elle a fait l'objet d'une série de restaurations : vitraux en 2012, décors peints en 2015/2016 et enfin le clocher en 2017/2018. Un magnifique tableau de la nativité de la Vierge, situé au-dessus du porche d'entrée a également été restauré en 2016. Il s'agit d'une copie de celui de Murillo conservé au musée du Louvre, offerte à la paroisse en 1872.



Samedi 19 septembre de 13h à 18h.
Dimanche 20 septembre de 10h à 18h.

Montée de l'église - 04 74 58 47 14

www.eyzin-pinet.fr

VISITES GUIDÉES



Dimanche 20 septembre de 11h à 18h

LUZINAY

CHAPELLE D'ILLINS

L'implantation d'un lieu de culte à cet endroit remonte sans doute au XI^e siècle. De l'époque romane subsistent la nef et le mur-clocher. Autour de la chapelle se trouve le cimetière du hameau. En 2005, des décors datant du XIV^e siècle et une litre funéraire ont été découverts et restaurés.



Samedi 19 septembre de 15h à 19h.
Dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 15h à 19h.

Route de la Chapelle - Hameau d'Illins
07 86 80 28 17 - chapelledillins.wordpress.com

PÉAGE-DE-ROUSSILLON (LE)

MAISON DU SOUVENIR ET DES ARTISTES
PARC DE BEAUREGARD

Au milieu d'un parc se trouve la maison où vécut Raymond Saint-Prix, pensionnaire de la Comédie française vers 1915, qui reçut ici nombre de ses amis artistes, peintres, sculpteurs, mais surtout comédiens ou tragédiens qui ont donné dans ce parc des représentations entre 1932 et 1952. En plus de la visite d'une maison bourgeoise du XIX^e siècle, conservée dans l'ambiance de l'époque, nous vous proposons plus de 500 œuvres exposées, rassemblées par Mr Saint Prix pendant toute sa vie d'acteur (jusqu'en 1914) puis de mécène jusqu'à son décès en 1981.



20, rue Laurent Nivoley - 04 74 86 72 07 (07)

www.maisonsaintprix.com

VISITES GUIDÉES

Raymond Saint-Prix a accueilli dans cette maison de nombreux artistes qui trouvaient ici un havre de paix. C'est ce souvenir et ces rencontres qui vous seront partagés lors d'une visite guidée qui vous prolongera dans l'atmosphère des années 1900 à 1980.



Samedi 19 septembre à 14h, 15h30 et 17h.
Dimanche 20 septembre à 10h, 14h, 15h30 et 17h.

VISITE DU PARC

Le parcours botanique vous permet de découvrir une vingtaine d'espèces dans cet espace verdoyant. Le site est classé espace réservé pour la faune par la ligue de protection des oiseaux (LPO).

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 9h à 18h30.

Visite libre.

ROCHES-DE-CONDRIEU (LES)

BALADES SUR LE RHÔNE

Ohé moussaillons et marinières ! Embarquez sur le fleuve-roi. Cette année encore l'office de tourisme met le cap sur le Rhône ! Une balade commentée pleine d'aventures et de découvertes pour petits et grands.

Profitez des circuits proposés au départ des Roches-de-Condrieu avec la Compagnie des Canotiers pour découvrir les rives du Rhône depuis le fleuve.



Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 9h30 à 12h10 et de 14h30 à 18h10. Départ toutes les 40 minutes du Quai de la Paillasse. Gratuit.

Réservation obligatoire au 04 74 86 72 07

ou 04 74 84 68 84 -

www.tourisme-entre-bievreetrhone.fr

ÉGLISE SAINT-NICOLAS

L'église Saint-Nicolas, patron des marinières à qui toute l'histoire du village est liée, abrite outre une magnifique croix de marinières de 1830, l'œuvre somptueuse de Maurice Der Markarian, peintre d'origine arménienne et rochelais pendant 40 ans. Après une découverte personnelle, le visiteur qui le désire peut suivre les explications au sein d'un petit groupe, explications visant à donner le sens dans lequel le peintre a réalisé l'ensemble de son œuvre.



Dimanche 20 septembre de 14h à 18h.
Visite libre ou commentée.

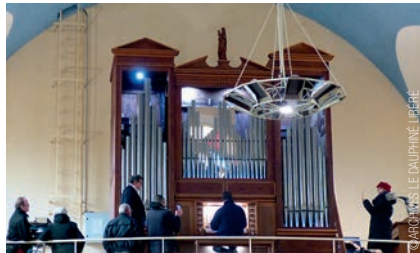
25, rue Victor Hugo - 04 74 56 36 45

ROUSSILLON

CHAPELLE DES CITÉS

1, rue Jean-Moulin - 06 67 21 79 87
orgue-peage-de-roussillon.weebly.com

DÉCOUVERTE DE LA RESTAURATION DE L'ORGUE



Venez découvrir le chantier d'installation du grand orgue de tribune. Chantier intégralement assuré par des bénévoles passionnés... Depuis plus de trois ans, une équipe s'affaire autour de ce chantier titanique... vous aurez l'occasion de percer tous les secrets et le mystère de cet instrument mythique situé au cœur de la cité ouvrière de Roussillon.

Vendredi 18 septembre de 14h30 à 18h. Samedi 19 septembre de 9h30 à 12h et de 14h à 18h. Dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h30. Réservation pour les groupes.

CHÂTEAU

Château Renaissance de style italien où Charles IX et Catherine de Médicis signèrent en 1564 l'Édit de Roussillon, fixant le premier jour de l'année au 1^{er} janvier.

4, place de l'Édit - 04 74 29 01 18
www.ville-roussillon-isere.fr

VISITES GUIDÉES

Visite des extérieurs et intérieurs du château de Roussillon et lancement du livret « Carnet de voyage, quelques heures à Roussillon ».

Samedi 19 septembre à 13h30 et 15h30. Dimanche 20 septembre à 13h30, 15h30 et 16h30. Se présenter à la Maison du patrimoine dans la Cour d'honneur du château au minimum 1/4 d'heure avant l'heure de la visite. Dans la limite des places disponibles.

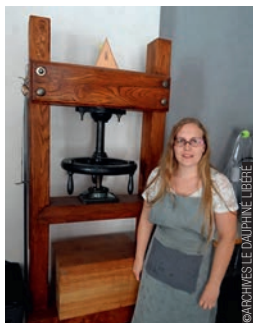
VOYAGE DANS LE TEMPS, VISITE DU VIEUX ROUSSILLON

Découvrez le bourg de Roussillon comme « aux temps jadis » en compagnie des membres de l'association de l'Édit en costumes Renaissance. L'association de l'Édit vous propose une visite du vieux Roussillon (le bourg) afin de découvrir ou redécouvrir le village, son historique, remontant les époques via l'architecture, l'organisation urbaine et diverses anecdotes.

Samedi 19 septembre à 10h, 14h et 19h. Dimanche 20 septembre à 10h et 14h. Durée 2h. Réservation au 06 85 43 22 45, editderoussillon@gmail.com ou associationedit.fr/contact

LA PIXIE DE LA RELIURE

La Pixie, atelier de reliure artisanal vous accueille afin de vous faire découvrir cet artisanat d'art. Explications animées de démonstrations. Pour ce week-end l'atelier Margarya & Ser No artisan maroquinier en repoussage de cuir sera présent samedi et dimanche pour faire découvrir son métier et ses techniques anciennes.



Vendredi 18 septembre de 14h à 19h. Samedi 19 septembre de 10h à 19h. Dimanche 20 septembre de 10h à 18h.

15, Grande Rue - 04 74 86 18 63
lapixiedelareliure@gmail.com

ZOOM...

POTERIE DES CHALS



Visite d'un des plus vieux ateliers de potier de France. Poterie de 200 ans, comme son tour, son four à bois de 18 m³, ses bassins de décantation... et son potier. Visite commentée, démonstration de tournage et décors aux engobes. Label « Patrimoine en Isère » et « Entreprise du patrimoine vivant ».

100, montée des Chals - 04 74 29 54 40
poteriedeschals.free.fr

VISITES GUIDÉES

Visites commentées sur inscription.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 10h et à 15h.

SABLONS

VIE ET HISTOIRE DE LA COMMUNE

Rue Geoffroy - 04 74 84 22 18
www.commune-sablons.fr

« FANÉLY REVOIL, CHANTEUSE LYRIQUE SABLONNAISE »

Fanély Revoil (1906-1999), artiste depuis son plus jeune âge est une enfant du pays. Issue d'une famille de mariniers du Rhône, elle a attaché beaucoup d'importance à sa maison de Sablons où elle venait se ressourcer. De par sa voix Mezzo-Soprano, elle a fait tout d'abord carrière dans l'opéra et l'opérette puis en tant que professeure au sein du conservatoire de Versailles et au conservatoire national supérieur de musique de Paris. Venez découvrir sa vie, son œuvre qui vous seront présentées dans sa maison par sa famille.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 19h. Maison Fanély-Revoil - Quai du Rhône

MÉMOIRES DE SABLONS

Exposition de l'association Mémoires de Sablons. Installée sur la place des Mariniers, l'association présentera des photos anciennes, une maquette, la réalisation des panneaux d'information patrimoniale qui seront inaugurés à cette occasion et continuera à proposer à la vente son livre sur Sablons.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 19h. Place des Mariniers - Quai du Rhône

DÉCOUVERTE DE LA PÊCHE AUX ENJES

Par sa verve, sa connaissance du Rhône et de ses secrets, Pierre Perret, héritier d'une longue lignée de pirates, illustre à merveille les motivations de ces hommes épris de liberté.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 19h. Quai du Rhône

MODÉLISME

L'association de modélisme est un club de Sablons qui s'est soudée autour de quelques copains d'âges différents, passionnés de modélisme naval. Ils sont tous unis par une même passion, les modèles réduits de bateaux, et par cette même envie, faire revivre un patrimoine.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 19h. Quai du Rhône

STÉPHANE BUFFA, AUTEUR SABLONNAIS

Il exposera son dernier ouvrage, « Les enfants du fleuve-roi, l'ombre de la liberté ». Il s'agit d'un roman dont l'action se déroule durant la Révolution Française, décrivant les événements ayant eu lieu notamment sur les communes de Serrières, Sablons, et Lyon. Entre ces pages, vous trouverez de l'aventure, des sentiments, des personnages hauts en couleur, tout cela au sein d'une trame historique rigoureuse et sourcée. Il vous pro-

posera également son précédent livre, « Onze et une histoires autour du Rhône », en format numérique.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 19h. Place des Mariniers - Quai du Rhône

L'ÎLE DE LA PLATIÈRE : UNE VIE AU FIL DES MÉANDRES DU RHÔNE

Venez découvrir sur le stand du Conservatoire des Espaces naturels de l'Isère, gestionnaire de la réserve naturelle, l'histoire des îles façonnées par le fleuve et les hommes, riches d'une biodiversité exceptionnelle (exposition, maquettes,...)

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 19h. Quai du Rhône

EXPOSITION À « LA BROCANTE »

Pour les Journées du patrimoine, vous pourrez à votre goût, tout en flânant le long du Rhône, à la Brocante du Quai, trouver des objets insolites à transformer ou des objets utiles et leur redonner une seconde vie ! Seront exposées par la même occasion, de vieilles cartes postales de Sablons et de Serrières ainsi que quelques photos du village.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 19h. Quai du Rhône

EXPOSITION HISTORIQUE DU CLUB DES SAUVÉTEURS DE SABLONS - PROMENADE EN BARQUE

Le samedi après-midi, les sauveteurs participeront à la remontée du chemin de halage avec le concours de 3 barques tirées par des chevaux. Le dimanche : mise en place d'un stand afin d'expliquer l'historique du club d'hier à aujourd'hui. L'après-midi, nous proposerons à la population des promenades en barque sur le Rhône encadrées par des membres du club.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 19h. Quai du Rhône

VISITES COMMENTÉES LE LONG DU RHÔNE

Visites découvertes par nos deux compères Jean-Marc Teil et Pierrot Perret. bercé par le Rhône, le village de Sablons possède un riche passé de halage et de batellerie. Visite commentée sur l'histoire du village, son château, la Maison Cuminial, le bac à traîlle, les crues et la protection de la nature sur l'île de la Platière.

Dimanche 20 septembre de 14h à 17h. Quai du Rhône

DÉMONSTRATION DE HALAGE AU BORD DU RHÔNE

Sablons, village de maîtres d'équipages célèbres, vous propose de découvrir le halage tel qu'il se pratiquait au XIX^e siècle. Vous ferez une « remonte » depuis le square Frenay près de la Résidence des artistes de Moly-Sabata jusqu'à la Place des Mariniers.

Samedi 19 septembre à 14h30 (1^{er} passage) et 15h45 (second passage).

ZOOM...

MOLY-SABATA

Moly-Sabata est une ancienne maison de bateliers datant du XVIII^e siècle, située au bord du Rhône. Le peintre cubiste Albert Gleizes et sa femme Juliette Roche acquièrent cette propriété en 1927. Entre 1930 et 1950, y ont séjourné de nombreux artistes, dont la céramiste australienne Anne Dangar. Depuis 2009, la propriété accueille toute l'année des artistes plasticiens pour des résidences. Label « Patrimoine en Isère ».

1, rue Moly-Sabata - 04 74 84 28 47
www.moly-sabata.com

AUX FOYERS / EXPOSITION-VENTE DE CÉRAMIQUE UTILITAIRE

« Aux foyers » invite à se retrouver autour du feu, tout en vivant notre communauté d'artistes. Reversant l'intégralité des recettes aux personnalités invitées, cette exposition-vente de céramique utilitaire s'articule autour de l'utilisation des trois fours à demeure, allumés selon un calendrier de cuissons publiques. L'initiative réveille les habitudes du village de Sablons et alentour à acheter sa vaisselle à Moly-Sabata du temps d'Anne Dangar, dont le four historique sera remis en service après plus de trois décennies de sommeil. Faisons rayonner nos ressources en les partageant, avec Victor Arloron, Sylvie Auvray, Héroïse Bariol,



PMR



EXPOSITION

PARCOURS PATRIMONIAL
CIRCUIT DÉCOUVERTEJEUNE
PUBLICATELIER
ANIMATIONPATRIMOINE
ET ÉDUCATION

Bernard, Pauline Bonnet, Léa Brodriez, Ève Chabanon, Aguilberte Dalban, Anne Dangar, Jean-Jacques Dubernard, Clément Garcia, Marianne Maric, Nitsa Meletopoulos, Flora Moscovici, Étienne Noël et Octave Rimbart-Rivière selon un commissariat de Joël Riff.



Samedi 19 septembre de 13h59 à 21h59. Dimanche 20 septembre de 13h59 à 17h59.

SAINT-MAURICE-L'EXIL

ZOOM...

CHÂTEAU DE GIVRAY

Ce château, entièrement réaménagé au XVII^e siècle, est constitué d'un corps quadrangulaire s'élevant sur quatre niveaux et cantonné, sur la façade ouest, de deux tours circulaires en encorbellement. Situé au cœur d'un parc, il est doté d'un aqueduc et d'un four à chaux. Label « Patrimoine en Isère ».

Rue des sources - 04 74 29 77 32

VISITE GUIDÉE



Les visites menées par les propriétaires comprennent la découverte des jardins, des dépendances et des caves aménagées.

Dimanche 20 septembre à 11h et 17h. Réservation obligatoire au 04 74 29 77 32

SAINT-PRIM

ÉGLISE

L'église présente une partie datant du XI^e siècle et une autre datant du XIX^e siècle. L'église et la place, y compris le parvis, ont fait l'objet d'une « re-visitation » complète par l'artiste d'art contemporain Claude Rutault, dans le cadre d'une commande publique du ministère de la Culture. Le lieu est épuré, et la couleur est de mise avec un jeu de lumière à travers des stores en plexiglas multicolores qui remplacent les vitraux et en font un édifice religieux singulier et remarquable.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 18h. Visite libre.

Place de l'église - 04 74 56 42 70

www.saint-prim.fr

SAINT-ROMAIN-EN-GAL

MUSÉE GALLO-ROMAIN

Route Départementale 502 - 04 74 53 74 01
musee-site.rhone.fr

VISITE DES COLLECTIONS

Un panorama complet de la vie quotidienne antique dans une architecture transparente et lumineuse, faite d'acier et de verre!

Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 10h30, 14h et 16h. Sur inscription à l'accueil le jour même.

Attention nombre de places limité.

VISITE DES RÉSERVES DU MUSÉE

Venez découvrir ce patrimoine caché habituellement aux yeux des visiteurs.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 11h, 14h30 et 16h. Sur inscription à l'accueil le jour même. Attention nombre de places limité.

VISITE DE L'ATELIER DE RESTAURATION DE MOSAÏQUES ET D'ENDUITS PEINTS

Participez à une visite exceptionnelle de l'atelier par l'équipe des restaurateurs. L'occasion de découvrir un lieu et des professionnels passionnants qui participent au quotidien à la préservation de trésors du patrimoine mondial.

Samedi 19 septembre à 14h30 et 15h30. Dimanche 20 septembre à 10h30, 11h30, 12h30, 13h30, 14h30, 15h30 et 16h30.

Sur inscription à l'accueil le jour même. Attention nombre de places limité.

VISITE DU SITE ARCHÉOLOGIQUE

Plongez au cœur de l'histoire du site antique de Saint-Romain-en-Gal, l'un des quartiers résidentiels romains les plus étendus découverts en France! Sur sept hectares, le site archéologique offre sur la droite du Rhône les vestiges du riche quartier résidentiel de Vienna, alors colonie romaine.



Samedi 19 septembre à 10h30 et 14h. Dimanche 20 septembre à 10h30, 14h et 16h.

Sur inscription à l'accueil le jour même. Attention nombre de places limité.

CRÉATION DU SPECTACLE « ECCE AQUAE »

Une performance sonore et visuelle électronique accompagnée par l'énergie du Slam. Un homme contemporain découvre le monde romain au travers de sa technologie lié à l'eau (aqueducs, thermes, égouts, salles de bains, fleuves, etc.) et de la poésie qu'elle peut induire au quotidien (fluidité, chaleur, apaisement, lenteur, érosion, etc.). Cet homme devient narrateur de ce qu'il découvre au travers d'un récit poétique écrit et conté en direct. Les compositions musicales et vidéos jouées simultanément accompagnent le récit.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 15h.

Sur inscription à l'accueil le jour même. Attention nombre de places limité.

SALAISE-SUR-SANNE

LE PRIEURÉ SAINT-CLAUDE ET LA MAISON DU PRIEUR

Crypte et chœur de style roman, nef néo-classique du XVII^e siècle. La maison conserve encore à l'intérieur des vestiges du



XV^e siècle: deux belles cheminées gothiques et les restes d'une fresque qui ornait les parties hautes de la grande salle, scènes de tournoi, blasons de grandes familles de la région.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h.

Visite libre.

Rue du Prieuré - 04 74 29 00 80

www.mairie-salaise-sur-sanne.fr

EXPOSITION

Une nouvelle exposition sera présentée pour célébrer le centenaire du nom de Salaise-sur-Sanne. A découvrir, des documents d'archives, des cartes postales anciennes, des informations ou anecdotes sur le contexte historique de Salaise devenu Salaise-sur-Sanne en 1920. Les œuvres du concours d'images sur le thème de la Salaise seront exposées, les visiteurs pourront voter pour la plus belle image.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h.

VISITES GUIDÉES

La commission culture de la ville de Salaise-sur-Sanne invite à découvrir ou à mieux connaître l'histoire et l'architecture du prieuré et de la maison du prieur.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h.

SEPTÈME

CHÂTEAU



Le château, ses remparts et ses jardins vous invitent à une promenade historique de l'Antiquité à la Renaissance. Cette importante forteresse médiévale appartient à la même famille depuis 250 ans et reste encore aujourd'hui une grande demeure familiale, elle vient d'être transmise à la nouvelle génération qui a redynamisé le circuit de visite et propose différentes animations.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 12h30 et de 14h à 18h30.

Tarif: adulte 7,5€, enfant 6€.

351, route des Remparts - 06 58 15 01 01

www.chateau-septeme.com

SONNAY

MOULIN À HUILE



Ce moulin utilisé jusqu'à la dernière guerre a été rénové et mis en valeur en 2002. Bien que non fonctionnel, il permet de découvrir les techniques de fabrication et l'ingéniosité des travailleurs de l'époque pour faire face au manque de moyens.

Samedi 19 septembre de 8h à 12h et de 14h à 18h.

Visite libre.

Chemin du pavé Clémenceçon

04 74 84 05 72 - www.sonnay.fr

VISITES COMMENTÉES

Dimanche 20 septembre de 8h à 12h et de 14h à 18h.



PMR



EXPOSITION

PARCOURS PATRIMONIAL
CIRCUIT DÉCOUVERTE

JEUNE PUBLIC

ATELIER
ANIMATIONPATRIMOINE
ET ÉDUCATION

VIENNE

ANCIENNE ABBAYE SAINT-ANDRÉ-LE-HAUT


L'ancienne abbaye des dames nobles de Saint-André-le-Haut fait l'objet de recherches archéologiques depuis 1998. L'ensemble est vendu à la Révolution et transformé en appartements jusqu'à son rachat par la Ville en 1998. C'est un chantier-école en archéologie depuis 2003, avec une équipe de spécialistes et d'étudiants sous la direction d'Anne Baud (Université Lyon-2), avec Anne Flammin (CNRS) et l'archéologue municipale de Vienne Monique Zannettacci.

7 place Jouvenet - 04 74 78 31 54

www.vienne.fr


VISITES GUIDÉES

L'ancienne abbaye n'est ouverte qu'aux Journées du Patrimoine. Les archéologues professionnels et les étudiants vous présenteront leur recherche et leurs résultats : aqueducs antiques, oratoire du 6^e siècle, cimetière carolingien, église de l'an Mil transformée aux époques romane et gothique puis aux guerres de Religion, cimetière paroissial du 16^e au 18^e siècle...

 Samedi 19 septembre à 14h, 15h, 16h et 17h.
Dimanche 20 septembre à 10h, 11h, 14h, 15h, 16h et 17h. Durée 1h.

ATELIER - GALERIE HANIZET

Exposition de tableaux.

 Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 19h.
21, rue du 24 avril 1915 - Estressin
04 74 85 11 81 - www.hanizet.com

CATHÉDRALE SAINT-MAURICE



La construction du bâtiment actuel fut entreprise entre les XI^e et XII^e siècles dans le style roman, puis au XIII^e siècle avec le style gothique. La construction se poursuit jusqu'au XVI^e siècle par la façade ouest.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 12h30 à 18h.
Cérémonie religieuse le dimanche 20 septembre à 10h30.


CENTRE DE RESTAURATION ET D'ÉTUDE ARCHÉOLOGIQUE MUNICIPAL (CREAM)

Au Centre « Gabriel-Chapotat » travaille une équipe de six restaurateurs spécialisés dans la restauration d'objets archéologiques et historiques en céramique, verre, métal et matériaux organiques.

11, rue du 24 avril 1915 - Estressin
04 74 85 19 00 - www.vienne.fr

VISITES GUIDÉES

Découvrir les techniques de conservation et de valorisation des objets archéologiques. Des objets sont exposés et servent de support aux explications. Le public est invité à découvrir les différents ateliers du CREAM. Les protocoles de conservation et de restauration des objets en métal, céramique et matériaux organiques sont expliqués à travers l'exposition d'objets montrés à divers stades d'intervention.


 Dimanche 20 septembre de 14h à 17h.

CENTRE GÉNÉALOGIQUE

Place de l'Hôtel de Ville - 04 74 58 91 32
www.cgvr.org

PARCOURS DE PERSONNALITÉS


Exposition retraçant des parcours de personnalités viennoises des siècles derniers, leurs biographies et leurs généalogies, l'histoire du collège Ponsard et l'avènement du lycée technique de Vienne.

 Samedi 19 septembre de 14h à 18h.
Dimanche 20 septembre de 9h à 12h et de 14h à 18h.

Salle « Europe » sous les arcades de l'Hôtel de ville.

« TROUVER SES ANCÊTRES »

Aide généalogique aux visiteurs qui souhaitent rechercher leurs ancêtres. Débuter, compléter une généalogie, résoudre un blocage ou obtenir de l'aide pour les logiciels de généalogie et les bases de données.

 Samedi 19 septembre de 14h à 18h.
Dimanche 20 septembre de 9h à 12h et de 14h à 18h.

ÉGLISE SAINT-ANDRÉ-LE-BAS


Cet ensemble faisait partie d'une riche et puissante abbaye, fondée au VI^e siècle. L'église, où subsistent des remplois antiques, fut remaniée aux XI^e et XII^e siècles. Elle est surtout remarquable par son ornementation sculptée de style roman. Le cloître, construit au XII^e siècle et récemment restauré, est lui aussi richement orné de colonnettes et de chapiteaux sculptés. Deux salles sont dédiées aux expositions temporaires organisées toute l'année.

 Samedi 19 septembre de 10h à 12h30 et de 14h à 16h. Dimanche 20 septembre de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30. Visite guidée toutes les 30 min.

Place du Jeu de Paume - 04 74 78 70 51
www.vienne.fr


CONCERT D'ORCHESTRE DE MANDOLINES

L'Estudiantina La Cigale est la plus ancienne association viennoise encore en activité aujourd'hui ; elle a été créée à Vienne en 1905. Son instrument principal est la mandoline. Le répertoire proposé permet de voyager à travers les époques et les pays. Concert de mandolines, mandole et guitares : chansons napolitaines, musiques de film, musique classique, danses, chansons traditionnelles.

 Samedi 19 septembre à 15h.
Durée 1h.

CONCERT « ENSEMBLE ALCINA »

Concert par 5 musiciens, « Cantates Baroques allemandes du XVII^e et XVIII^e siècles », au profit de la restauration de l'orgue de Saint André-le-Bas.


 Samedi 19 septembre à 20h30. Tarifs : 10€, 5€ en demi-tarif (demandeurs d'emploi, étudiants, enfants de plus de 14 ans), gratuit jusqu'à 14 ans.

GALERIE LÉTY - QUARTIER DU TEMPLE

15, rue des Clercs - 06 52 29 32 72 - www.viennart.fr

HOMMAGE À DANIEL RAMET

Nous rendons hommage à Daniel Ramet, peintre et médecin qui a été très connu sur Vienne et sa région.

 Vendredi 18, samedi 19, dimanche 20 et lundi 21 septembre de 14h30 à 18h30.

GALERIE TESTE-DU-BAILLER

La Galerie Teste-du-Bailler de Vienne est une galerie associative d'art contemporain gérée par l'Association Solosary dont l'objet est d'aider et promouvoir toutes formes d'art, d'expression, d'animation par la diffusion, l'organisation d'événements, la formation et la mise en relation des différents partenaires.

4, rue Teste du Bailler - 06 11 17 52 75
www.facebook.com/Galerie-Teste-du-Bailler.fr

« LES LIENS SENSIBLES »

Exposition de peintures et de monotypes de l'artiste Colette Collovray.

 Vendredi 18, samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h.

HÔTEL DE VILLE

L'Hôtel de ville, en fonction depuis 1771, est installé dans un ancien hôtel particulier. Les transformations du XIX^e siècle ont préservé une pièce à alcôve et ses peintures.

2, place de l'Hôtel de ville - 04 74 78 70 51
www.vienne.fr

« DE L'HÔTEL PARTICULIER À L'HÔTEL DE VILLE »

Découvrez l'évolution de l'édifice, de l'hôtel particulier avec une pièce à alcôve (actuel bureau du Maire) à l'hôtel de ville d'aujourd'hui.

 Dimanche 20 septembre à 9h30, 10h30 et 11h30.
Nombre de participants limité, renseignements à l'accueil de l'Hôtel de ville.


LA HALLE DES BOUCHERS

Situé dans une ancienne halle de bouchers datant du XVI^e siècle, au cœur du centre ancien, le Centre d'art contemporain présente des expositions temporaires d'artistes.

7, rue Teste-du-Bailler - 04 74 84 72 76
www.cac-lahalledesbouchers.fr

« JE SUIS PARFAIT »

Exposition d'Anne-James Chaton. Artiste, performeur écrivain, il a publié plusieurs recueils. Ses travaux se sont développés en collaboration avec d'autres artistes de scènes différentes. Il est le lauréat 2020-2021 de l'Académie de France, Villa Médicis à Rome.

 Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 13h à 18h. Visite libre ou accompagnée.

Vernissage de l'exposition vendredi 18 septembre à 19h.

« LE TRENTE »




Pôle culturel regroupant la médiathèque et le conservatoire de musique et de danse.

Espace Saint-Germain - 30, avenue Général-Leclerc
04 74 15 99 40 - www.letrente.fr


VISITE DE LA RÉSERVE DU FONDS PATRIMONIAL

Découverte de la collection patrimoniale, de l'histoire de sa constitution, de ses conditions de conservation et du travail de mise en valeur effectué par les bibliothécaires.

 Samedi 19 septembre à 11h et à 15h.
Durée 1h30.

MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE / ÉGLISE SAINT-PIERRE

Fondée au V^e siècle, cette église compte parmi les plus anciennes de France. Remaniée au XII^e siècle (clocher-porche, grandes arcades), elle a gardé de son état originel son plan basilical et son décor d'arcatures murales. Depuis le XIX^e siècle, elle abrite un musée archéologique.


 Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 9h30 à 12h45 et de 13h30 à 18h. Visite libre.

Place Saint-Pierre - 04 74 78 71 04

www.musees-vienne.fr

« VIENNOISES AU FIL DES SIÈCLES »

Une visite guidée pour évoquer des femmes qui ont fait l'histoire de Vienne. De la déesse antique aux modèles picturaux, en passant par les ouvrières de l'époque industrielle, venez rencontrer au musée Saint-Pierre, au musée des Beaux-arts et d'Archéologie et au musée de l'Industrie Textile.

 Dimanche 20 septembre de 11h à 12h30.
Inscription obligatoire au 04 74 78 71 04

MUSÉE DES BEAUX-ARTS ET D'ARCHÉOLOGIE

Situé au premier étage de l'ancienne halle aux grains construite en 1823, il abrite de riches collections archéologiques locales du Néolithique à l'époque médiévale (bronzes monumentaux, vaisselle d'argent...) mais aussi un bel ensemble de faïences françaises. La collection de peintures, dont l'accrochage évoque les Salons du XIX^e siècle, rassemble des œuvres du XVI^e au début du XX^e siècle dont une partie porte la signature d'artistes viennois ou dauphinois.



 Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 9h30 à 12h45 et de 13h30 à 18h.
Place de Miremont - 04 74 78 71 04
www.musees-vienne.fr


PARCOURS ENFANT

Un livret est disponible à l'accueil du musée des Beaux-arts et d'Archéologie, afin de faire découvrir à votre enfant les collections, de manière ludique.

 Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 9h30 à 12h45 et de 13h30 à 18h.

MUSÉE CLOÎTRE SAINT-ANDRÉ-LE-BAS



Cet édifice, et l'église toute proche, faisaient partie d'une puissante abbaye fondée au VI^e siècle. Chapelle du palais du roi Boson à la fin du IX^e siècle, l'église fut remaniée aux XI^e et XII^e siècles. Elle est remarquable par son décor sculpté de style roman et le cloître (XII^e siècle) orné de colonnettes et de chapiteaux sculptés. Sur les murs, d'exceptionnelles collections de pierres funéraires inscrites sont présentées. Deux salles sont dédiées aux expositions temporaires organisées toute l'année.

 Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 9h30 à 12h45 et de 13h30 à 18h.
Cour Saint-André-le-Bas - 04 74 78 71 04
www.musees-vienne.fr

MUSÉE DE L'INDUSTRIE TEXTILE / MÉDIATHÈQUE VALLÉE DE LA GÈRE



Découvrez les collections du musée de l'Industrie textile en visite libre. Le musée et ses machines ont retrouvé la Vallée de la Gère, berceau de l'industrie textile viennoise qui a fait la renommée de la ville du XVIII^e au XX^e siècle. Découvrez une nouvelle scénographie et un parcours de visite repensé au sein de l'ancienne usine Proplan.

  Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 9h30 à 12h45 et de 13h30 à 18h.
4, rue Victor Faugier - 04 74 78 71 04
www.musees-vienne.fr

« DOUX COMME UN AGNEAU »

Un atelier sensoriel où les enfants se familiariseront avec le mouton et sa laine avant de créer leur propre petit mouton lors d'une activité manuelle. Une mini-visite leur permettra ensuite d'observer quelques machines dans le musée de l'Industrie textile.

   Samedi 19 septembre de 15h à 16h.
Inscription obligatoire au
04 74 78 71 30

ou musees@mairie-vienne.fr

De 3 à 6 ans / Limité à 4 enfants / Les enfants doivent obligatoirement être accompagnés par un adulte.



DÉMONSTRATION DU MÉTIER JACQUARD

Présentation de l'histoire du métier Jacquard, célèbre outil de la fabrication textile et démonstration de son utilisation, en continu.

  Dimanche 20 septembre de 14h à 16h.


SALLE DU PATRIMOINE

Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine dans le cadre du label Ville d'art et d'histoire. Plus de 2 500 ans d'histoire à découvrir grâce à des cartes tactiles et des maquettes.

  Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 13h et de 14h à 18h. Visite libre.
1, place du Jeu de Paume -
04 74 78 70 51 - www.vienne.fr


NEZ AU VENT

Au départ de la Salle du patrimoine, partez en autonomie entre amis ou en famille, à la découverte des richesses patrimoniales dans le centre-ville de Vienne, connues et méconnues.

 Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 13h et de 14h à 18h.

TOUS À L'ÉCOLE

En lien avec la thématique « Patrimoine et éducation », au départ de la Salle du patrimoine, en famille, reprenez le chemin de l'école à Vienne. Vous êtes invités à venir avec une de vos anciennes photographies de classe.


   Samedi 19 septembre à 15h.
Durée 1h30. Sur réservation
au Service Animation
du patrimoine, à partir du 14 septembre

ZOOM...

TEMPLE D'AUGUSTE ET DE LIVIE



Temple construit entre le I^{er} siècle avant J.-C. et le I^{er} siècle après J.-C., dédié à l'Empereur Auguste et à sa femme Livie. Un accès exceptionnel pour les Journées du patrimoine, au seul temple romain encore en élévation avec la maison Carré de Nîmes.

 Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h30 à 17h30. Visites guidées toutes les 30 min.
Place du Général de Gaulle - 04 74 78 70 51
www.vienne.fr

THÉÂTRE ANTIQUE



Construit vers 40-50 ap J-C, il est considéré comme l'un des plus importants de l'Antiquité romaine. D'un diamètre de 130 m, il pouvait accueillir jusqu'à 11 000 spectateurs. Abandonné à la fin de l'Antiquité, il est redécouvert au début du XX^e siècle et restauré en 1938. Il a désormais retrouvé sa fonction initiale en redevenant le cadre de manifestations artistiques telles que le festival « Jazz à Vienne ».

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 9h30 à 12h45 et de 13h30 à 18h. Visite libre.
7, rue du Cirque - 04 74 78 71 04
www.musees-vienne.fr

VIENNE-CONDRIEU TOURISME

Pavillon du tourisme - 14, cours Brillier
04 74 53 70 10 - www.vienne-condrieu.com

TOUR DE VILLE

Parcourez la ville à bord du Vienne City Tram pour découvrir les plus beaux monuments de la ville, et accédez au belvédère de Pipet sans effort pour profiter d'une vue imprenable sur la ville, le Rhône et les vignobles environnants.

Idéal pour une première approche du patrimoine, ce parcours cible les principaux monuments et édifices historiques et vous fait revivre l'épopée historique de Vienne, des gallo-romains à nos jours. Le temple d'Auguste et de Livie, la Pyramide de l'ancien cirque romain, le théâtre antique, les arcades du forum et la cathédrale Saint-Maurice n'auront plus de secrets pour vous.

  Dimanche 20 septembre à 10h, 11h, 14h, 15h et 16h. Durée 1h.
La réservation est obligatoire exclusivement au lien suivant : www.vienne-condrieu.com

VILLE-SOUS-ANJOU



CHAPELLE DE TERREBASSE

Vestige d'une chapelle de style gothique flamboyant construite dans le dernier quart du XV^e siècle par les seigneurs de Roussillon-Anjou. La qualité de ses sculptures, notamment en façade, est exceptionnelle. Monument historique.

 Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 8h à 20h. Visite libre.
Route de Vienne - 04 74 84 04 55

VITRINE ARCHÉOLOGIQUE

Présentations de pièces romaines et de vases funéraires appelés « pégaux » (XI^e et XIII^e siècles). Cette collection a été découverte dans les années 1950, lors du creusement de caveaux dans la chapelle de Terrebasse.

  Vendredi 18 et lundi 21 septembre de 8h30 à 12h. Mairie - 04 74 84 04 55
www.ville-sous-anjou.fr

VILLETTE-DE-VIENNE

DISTILLERIE COLOMBIER

L'eau de vie de poire en France est née à Villette-de-Vienne, chez Joannès Colombier qui, en vertu de son privilège de bouilleur de cru, distillait une partie de sa production de poires Williams. Monsieur Fernand Point, enthousiasmé par la finesse et le fruité du produit, lui demanda, dès les années 30 de lui réserver sa production. Progressivement, ce digestif se fit connaître dans la grande restauration, puis dans les années 60, dans les magasins spécialisés. Aujourd'hui la troisième génération d'arboriculteurs-distillateurs perpétue le savoir-faire et la qualité qui ont fait la notoriété de la marque Colombier.

523, route de Marennes - 04 74 57 98 05
www.poire-colombier.com

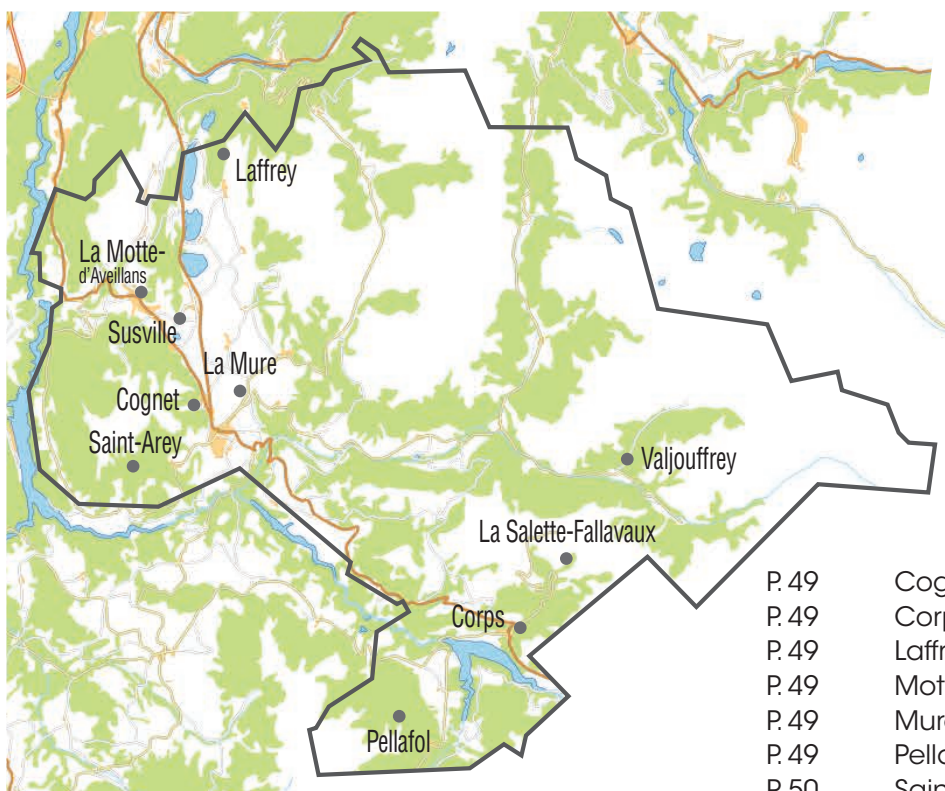
DES POIRES À L'EAU DE VIE



Stéphane Jay vous ouvre les portes de sa distillerie au milieu d'arbres centenaires et de vergers de poiriers Williams. Le visiteur suit le cheminement du verger à la distillerie, de la poire William à la fabrication et la mise en bouteille des alcools en passant par la poire emprisonnée dans les carafes. A l'issue de la visite, une dégustation est proposée au visiteur.

 Vendredi 18 et samedi 19 septembre à 10h et 14h30. Durée 2h. Réservation obligatoire au 04 74 57 98 05
ou sjay@poire-colombier.com

MATHEYSINE



- P. 49 Cognet
- P. 49 Corps
- P. 49 Laffrey
- P. 49 Motte-d'Aveillans (La)
- P. 49 Mure (La)
- P. 49 Pellafol
- P. 50 Saint-Arey
- P. 50 Salette-Fallavaux (La)
- P. 50 Susville
- P. 50 Valjouffrey

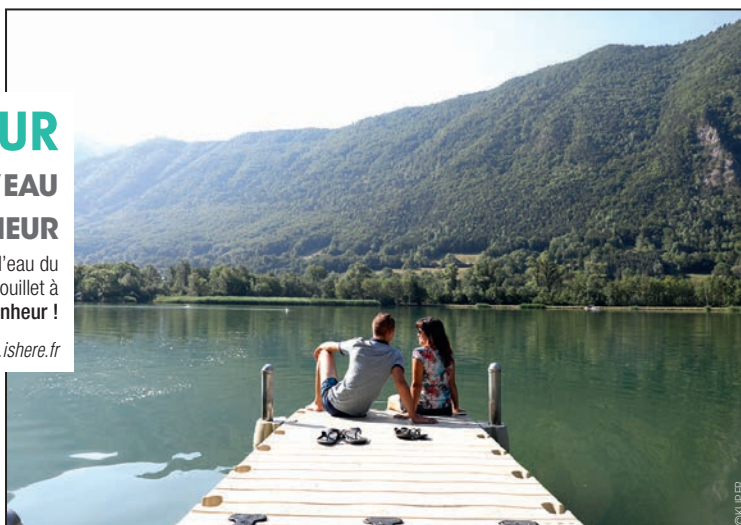
IDÉE SÉJOUR

BULLER LES PIEDS DANS L'EAU AU VALBONHEUR

C'est une cabane toute ronde, retirée dans les bois, en bordure du plan d'eau du Valbonnais. C'est un petit coin de nature les pieds dans l'eau, un nid douillet à partager en amoureux. Bienvenue au camping du bien-nommé **Valbonheur** !

Retrouver votre séjour sur evasion.ishere.fr

ALPES
ISHERE
SOURCE DE HAUTEUR



PMR



EXPOSITION



PARCOURS PATRIMONIAL
CIRCUIT DÉCOUVERTE



JEUNE
PUBLIC



ATELIER
ANIMATION



PATRIMOINE
ET ÉDUCATION

COGNET

CHAPELLE SAINT-LAURENT

Chapelle de style roman, construite sous Louis XIV en remplacement de l'ancienne église datant de 1110. Rénovation en 2005 avec 4 vitraux réalisés par Christophe Berthier.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 19h.
Visite libre.

04 76 30 96 88

CORPS

ZOOM...

ANCIENNE GARE



"Carte postale colorisée : la gare de Corps, juillet 1935. Coll. particulière"

Visitez la gare de Corps en cours de restauration. Construite en 1932, elle a été désaffectée après la seconde Guerre. Terminus du train qui venait de La Mure. Avant sa restauration complète prévue pour le printemps 2021, découvrez l'architecture la plus préservée parmi toutes les gares de la ligne La Mure/Corps, 2 wagons devraient retrouver leur place historique. Label « Patrimoine en Isère ».

Samedi 19 septembre de 8h à 19h.
85, route Napoléon, D 537 - 07 87 02 41 94
www.gare-corps.com

LAFFREY

PRAIRIE DE LA RENCONTRE

Il y a 200 ans, à son retour d'exil de l'île d'Elbe, Napoléon Bonaparte rencontre ici les troupes du roi Louis XVIII venues stopper sa montée vers Paris. Les troupes se rallient finalement à l'empereur permettant son retour au pouvoir. Une installation éphémère évoque et raconte cet épisode important de l'histoire de France. Accès libre.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre. Visite libre.
Prairie de la rencontre, en bordure du lac de Laffrey.

MOTTE-D'AVEILLANS (LA)

LA MINE IMAGE



Ce site minier souterrain propose un cheminement à l'intérieur de galeries aménagées et une exposition retraçant plus de 1 000 ans d'exploitation du charbon sur le plateau matheysin. Ce monde vous est conté par des guides de façon insolite et riche d'anecdotes.

Route des Quatre-Galeries - 04 76 30 68 74
www.mine-image.com



VISITES GUIDÉES

Pour mieux comprendre, il faut s'imprégner de la pénombre et de l'humidité. Au premier grincement de la lourde grille en fer-raille vous voilà plongés dans la lampisterie, passage obligé des mineurs. Ils venaient ici récupérer lampe, médaille et masque. Au tour de clé suivant, tout est à l'odeur, l'ambiance reconstituée par différentes scènes dans les galeries authentiques du site. Dans l'obscurité le travail titanessque des mineurs pousse à l'humilité. Dans la partie muséographique vous pourrez voir les différents matériels utilisés et découvrir la vie sociale des mineurs.

🦽 👁️ 🖐️ Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 14h, 15h et 16h. Tarif : 4€

MURE (LA)

CHAPELLE DE BEAUMONT

Chapelle construite au XIX^e siècle par les Sœurs de la Nativité qui avaient acquis le château pour en faire un pensionnat de jeunes filles. Ce bâtiment a été ensuite repris par la municipalité en 1906, pour en faire une école primaire supérieure de jeunes filles. La chapelle a été réaménagée en locaux pédagogiques laïcs.

Rue du château - 04 76 30 93 67
uerem.blogspot.fr

VISITE GUIDÉE

Présentation du projet de lieu de formation aux techniques de réhabilitation du bâti ancien ouvert à une grande variété de publics. Présentation du projet dans la salle de réunions par un diaporama en continu et des panneaux explicatifs et visite guidée des locaux par petits groupes.

👁️ 🖐️ Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 18h.

ZOOM...

MUSÉE MATHEYSIN

Installé dans le plus ancien édifice de La Mure (probable château delphinal), le musée raconte, à partir de riches collections, l'histoire de la Matheysine et de ses hommes. La fin du parcours présente des artistes ayant laissé leur empreinte dans la région : Claude Garanjou (1926-2005), Olivier Messiaen (1908-1992), etc.

👁️ Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h. Rue Colonel Escallon - 04 76 30 98 15
www.lamure.fr



« PANORAMATHEYSINE, IMAGES DU PETIT TRAIN DE LA MURE »



Peinture, littérature, poésie, cinéma, photographie, affiche, sculpture, bimbeloterie... Le Chemin de fer de La Mure n'a cessé d'inspirer des créations diverses qui ont nourri son histoire.

👁️ Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h.

VISITES GUIDÉES

Visite guidée de l'exposition « Panoramatheysine, images du Petit Train de La Mure »

👁️ 🖐️ Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 14h15 et 16h15. Réservation obligatoire au 04 76 30 98 15
ou musee.matheysin@wanadoo.fr

ÉGLISE SAINT-PIERRE-JULIEN-EYMARD



Une des plus anciennes églises de Matheysine, rebâtie au XVII^e siècle où le jeune Pierre-Julien Eymard canonisé en 1962 (1811-1868) eut la révélation de la foi. Dans le cadre du 150^e anniversaire de sa mort, la chapelle sera enrichie de trois nouveaux vitraux.

🖐️ Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 17h. Visite libre ou commentée.
Avenue du Dr Tagnard - 04 76 81 30 99

SALLE D'EXPOSITION

69, rue du Breuil - 04 76 81 30 99

EXPOSITION PÈRE EYMARD

Il y a 150 ans, Saint Pierre-Julien Eymard décédait dans son village natal. Dans le cadre de cet anniversaire, on propose la visite de l'exposition permanente. On peut avoir la surprise de découvrir sa relation avec le sculpteur Auguste Rodin.

👁️ 🖐️ Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 17h. Visite libre ou commentée.

PELLAFOL

MAISON DU PATRIMOINE

Une maison du Patrimoine dans un petit village de moyenne montagne... Non, ce n'est pas un musée comme les autres. L'originalité de cette maison réside dans quelques objets faits maison, uniques et typiques du pays, dans la richesse des photos historiques, dans le plaisir d'un moment convivial ensemble car nous vous accompagnons pendant la visite!

🦽 👁️ 🖐️ Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 15h à 18h.
Les Payas - 06 08 30 10 39
www.musee-pellafol.com

SAINT-AREY

ÉGLISE

Datée du milieu du XII^e siècle, cette église est formée d'une nef unique de trois travées ouvrant sur une large abside en hémicycle.

Samedi 19 septembre de 8h à 20h. Visite libre.
Le village - 04 76 81 10 69

SALETTE-FALLAUAUX (LA)

SANCTUAIRE

NOTRE-DAME-DE-LA-SALETTE



Ce lieu où la Vierge est apparue à deux enfants le 19 septembre 1846 fait aujourd'hui l'objet d'un pèlerinage international. Au sanctuaire, vous pouvez visiter un musée dans l'une des cryptes de la basilique. Cet édifice date de 1852 et possède des fresques du peintre Arcabas.

Vendredi 18, samedi 19, dimanche 20 et lundi 21 septembre de 8h à 23h.
La Salette - 04 76 30 00 11 -
www.lasalette.cef.fr

VISITE GUIDÉE

Visite guidée sur les monuments du sanctuaire et explications des différentes œuvres d'Arcabas.

Vendredi 18, samedi 19, dimanche 20 et lundi 21 septembre à 15h15.

PROJECTION VIDÉO

Petite présentation de l'apparition de la Vierge Marie aux deux bergers Maximin et Mélanie.

Vendredi 18, samedi 19, dimanche 20 et lundi 21 septembre à 9h et 14h.
Durée 45 min.

74^e ANNIVERSAIRE DE L'APPARITION

Samedi 19 septembre.

SUSVILLE

CHAPELLE NOTRE-DAME-DES-NEIGES



Ancienne chapelle de mineurs.
Le Villaret, RD529 - 07 63 85 78 79
www.ndamedesneiges.blogspot.com

«CE QUE NOUS DEVONS À L'AFRIQUE»

L'exposition « Ce que nous devons à l'Afrique » a été réalisée en 2010 par le Musée dauphinois pour explorer la longue histoire de ce continent et ce qui nous relie à lui. Sa version

itinérante est destinée à faire connaître l'histoire, les cultures de ce continent mais aussi à battre en brèche un certain nombre d'idées reçues.

Vendredi 18 et samedi 19 septembre de 10h à 19h. Dimanche 20 septembre de 14h à 19h.

VALJOUFFREY

MÉMOIRE BATTANTE

04 76 30 10 79 - www.memoire-battante.fr

ZOOM...

SCIERIE DE MONTAGNE



Visite de l'ancienne scierie (label « Patrimoine en Isère ») et de l'ancienne centrale hydraulique. Découverte des machineries et des pratiques anciennes. Découverte des éléments et des aménagements techniques composant l'infrastructure du site. Les solutions trouvées et proposées par les concepteurs ou la société Merlin-Gérin pour apporter aux habitants du village des réponses techniques adaptées répondant à leurs besoins. Rappel des contraintes rencontrées pour équiper le village loin au fond d'une vallée difficile d'accès à certaines périodes de l'année.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h.

CHANTIER PARTICIPATIF



Participation à un chantier de remise en état de la scierie battante des Ségoins. Chantier participatif sur le site de la scierie : petite menuiserie avec remplacement de pièces de bois détruites ou manquantes, petite reprise de maçonnerie sur des murs dont certaines pierres sont déchaussées, inventaire de courroies ruban manquantes et prise de cote pour remplacement futur. Inscription auprès des organisateurs afin de préparer au mieux les interventions.

Contact : JP Giret 04 76 30 10 79 - valbeausiote03@gmail.com

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h.

AUTOUR D'UN TORRENT DE MONTAGNE

Cheminement en bordure du torrent de la Bonne. Découverte des installations et des aménagements édifiés sur les rives de la rivière. Parcours en boucle au départ du parking avec observation des ouvrages autrefois en service pour l'usage à des fins techniques de l'eau du torrent.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h.

LE DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE PRÉSENTE

PAYSAGE → PAYSAGES

SAISON 04

ÉTÉ 2020

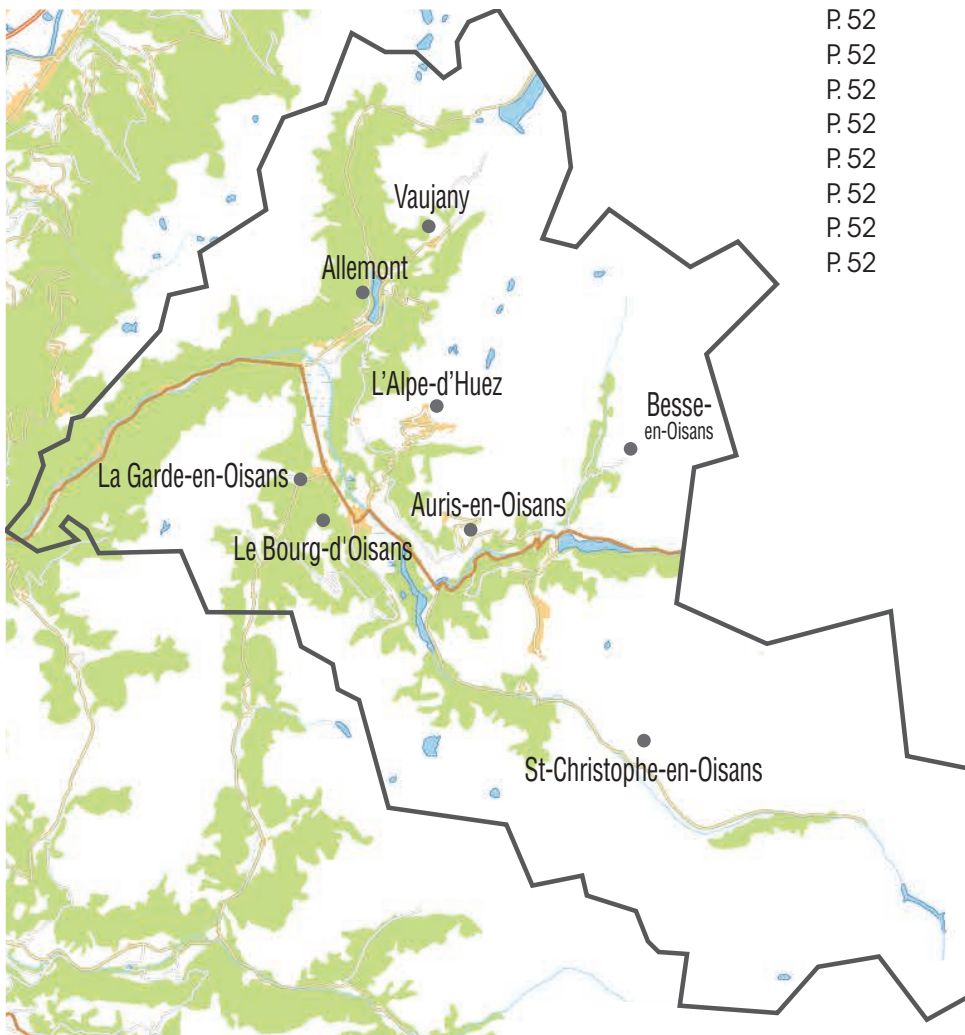
+ 100
ÉVÉNEMENTS

SPECTACLES · EXPOSITIONS
EXPÉRIENCES EN PLEIN AIR

Édition organisée en respect des mesures gouvernementales liées au Covid 19.

Toute la programmation sur paysage-paysages.fr
Un événement culturel porté par le Département de l'Isère, sur une proposition artistique de LABORATOIRE.

OISANS



- P. 52 Allemont
- P. 52 Alpe-d'Huez (L')
- P. 52 Auris-en-Oisans
- P. 52 Besse-en-Oisans
- P. 52 Bourg-d'Oisans (Le)
- P. 52 Garde-en-Oisans (La)
- P. 52 Saint-Christophe-en-Oisans
- P. 52 Vaujany

IDÉE SÉJOUR

PASSER DE BONS MOMENTS ENTRE AMIS EN OISANS

Faites un break, changez de décor et prenez de la hauteur, direction les montagnes de l'Oisans. Offrez-vous un week-end prolongé dans le petit village de Villard-Reclus dans le chalet « Il fera beau demain » baigné de soleil.

Retrouver votre séjour sur evasion.ishere.fr

ALPES
IS HERE
SOURCE DE HAUTEUR



-  PMR
-  EXPOSITION
-  PARCOURS PATRIMONIAL
CIRCUIT DÉCOUVERTE
-  JEUNE PUBLIC
-  ATELIER
ANIMATION
-  PATRIMOINE
ET ÉDUCATION

ALLEMONT

MUSÉE DU RIVIER / ESPACE YORK MALLORY

Le bouquetin des Alpes est ici à l'honneur. Cet espace retrace également la disparition, en novembre 1944, du grand maréchal de l'air britannique, Sir Trafford Leigh-Mallory, lors d'un mystérieux accident d'avion au-dessus du Rivier-d'Allemont.

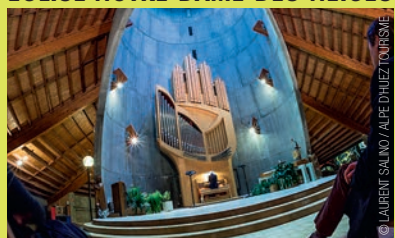
Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 11h à 12h30 et de 13h30 à 17h. Visite libre.

Le Rivier d'Allemont, route des cols
04 76 80 70 30 - www.allemont.com

ALPE-D'HUEZ (L')

ZOOM...

ÉGLISE NOTRE-DAME-DES-NEIGES



Construit grâce aux dons à l'occasion des Jeux Olympiques de Grenoble, cet édifice possède treize vitraux de l'artiste Arcabas qui illustrent des scènes de l'évangile selon saint Marc. Un orgue singulier en forme de main tendue complète cette église exceptionnelle. Label « Patrimoine en Isère »

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 8h30 à 19h.
Chemin de la Chapelle - 04 76 11 21 74
www.alpedhuez-mairie.fr/loisirs/musee

VISITES GUIDÉES

Partez à la découverte de Notre-Dame-des-Neiges, achevé en 1970, il s'agit d'un édifice remarquable de par son enveloppe extérieure en forme de tente.

Samedi 19 septembre à 15h. Dimanche 20 septembre à 11h et 14h30. Durée 1h.

ÉGLISE SAINTE-ANNE

Visitez l'église Sainte-Anne, construite en 1873, lovée dans le village de montagne d'Huez.

Samedi 19 septembre à 14h. Durée 1h.
Avenue de l'église - Huez - 04 76 11 21 74

MUSÉE D'HUEZ ET DE L'OISANS

Le musée propose aux curieux une collection d'archéologie (mine d'argent de Brandes, XII^e-XIV^e siècles), l'évocation de l'exploitation de la mine d'anthracite de l'Herpie (XIX^e siècle), un fonds colportage, ganterie et confection de couronnes mortuaires en perles de verre, des objets relatifs au développement de la station de ski de l'Alpe d'Huez dès 1936, du matériel de skieur des années 1920 aux années 1960, et enfin une exposition sur l'épopée du Maquis de l'Oisans en août 1944.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 9h à 12h et de 14h à 18h.

Palais des Sports et des Congrès (1^{er} étage)
70, avenue de Brandes - 04 76 11 21 74 -
www.alpedhuez-mairie.fr/loisirs/musee/

VISITE GUIDÉE ET NOCTURNE

Verre de l'amitié et visite nocturne du musée qui bénéficie du label « Musée de France ».

Samedi 19 septembre de 18h à 19h30.

SITE ARCHÉOLOGIQUE DE BRANDES

Ce village de mineurs d'argent a été peuplé du XII^e au XIV^e siècle. Le site s'étend sur près d'un kilomètre et constitue un bel aperçu de l'organisation d'un village avec ses habitations, ses symboles du pouvoir religieux (église Saint-Nicolas) et civil (Shell-keep), ses quartiers de travail (ateliers de broyage, concassage et lavage).

Site de Brandes - 06 31 90 28 03

VISITE GUIDÉE

Venez découvrir ce site classé au titre des Monuments historiques. Brandes est un site archéologique unique dans le Moyen Âge européen : cette agglomération s'est développée directement sur un gisement d'argent à 1 800 m d'altitude.

Samedi 19 septembre à 16h30. Dimanche 20 septembre à 11h et 14h30. Durée 1h30. Visites menées par le GEMA.

AURIS-EN-OISANS

MUSÉE RURAL

Visite du Musée rural au hameau des Cours avec la découverte de la vie en montagne à l'époque des colporteurs.

Samedi 19 septembre de 10h à 12h.
Les Cours - 04 76 80 06 04 - www.mairie-auris.fr

ÉGLISE SAINT-JULIEN

Huit siècles de construction, agrandissement et embellissement. De la création au XII^e siècle jusqu'aux travaux du XXI^e siècle, découvrez toute l'histoire de l'église Saint-Julien. La présentation par Denis Veyrat sera suivie de la visite commentée de l'intérieur et de l'extérieur de l'église.

Samedi 19 septembre à 14h30. Durée environ 2h.
En face du nouveau cimetière à côté de la Mairie
04 76 80 06 04 - www.mairie-auris.fr

BESSE-EN-OISANS

MAISON DES ALPAGES

Associé à la Fédération des Alpagnes de l'Isère, cet écomusée présente, à travers une approche ludique, l'évolution de l'agropastoralisme en Oisans, le métier de berger, la transhumance, les alpages, le paysage de la vallée du Ferrand, la vie et l'histoire d'un village de haute altitude.

Dimanche 20 septembre de 14h à 19h. Visite libre. Le Village - 04 76 80 19 09
www.maisondesalpages-besse.com

VISITE GUIDÉE DU VILLAGE

Visite guidée à la rencontre de l'histoire, des anecdotes, de l'architecture, des religions, du pastoralisme... Et découverte des secrets de l'un des plus anciens villages de l'Oisans.

Dimanche 20 septembre à 11h et à 16h.
Durée 1h30. Réservation au 04 76 80 19 09
ou maisondesalpages38@orange.fr

BOURG-D'OISANS (LE)

MUSÉE DES MINÉRAUX ET DE LA FAUNE DES ALPES

La richesse de sa collection minéralogique et le dynamisme de la mise en scène de la faune en font un formidable espace de découverte du patrimoine naturel et culturel de l'Oisans. Le musée est un centre d'accueil du Parc national des Écrins. La salle de projection vous transporte au cœur du parc, à la découverte de la faune alpine.

Vendredi 18, samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h. Place de l'Église - 04 76 80 27 54
www.musee-bourgdoisans.fr

« LES RICHESSES CULTURELLES DE L'OISANS »

Venez découvrir l'Oisans, faune, flore, géologie, patrimoine industriel, minéralogie en jouant avec les « Richesses Culturelles de l'Oisans ».

Samedi 19 septembre de 14h à 17h.

CONFÉRENCE

Conférence sur les grands rapaces de l'Oisans avec Cathy Ribot, et visite guidée de l'exposition photographique « Ombres du Ciel ».

Dimanche 20 septembre de 15h à 16h30. Inscription auprès du musée.

GARDE-EN-OISANS (LA)

TABLES D'INFORMATION

Les 2 tables d'informations offrent au promeneur un aperçu historique sur l'ancien Prieuré qui date du XI^e siècle et sur son évolution jusqu'à nos jours. Elles permettent, par un croquis géographique et géologique, de situer les sommets environnants et de définir la qualité géologique de la roche.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre. En accès libre.

À l'entrée du village, près de l'église Saint-Pierre, au bord de la route départementale 211.

04 76 80 03 21 - www.lagardeoisans.com

TABLE D'ORIENTATION

Au sommet du « Regardet » à 1 427 m d'altitude, dans un site exceptionnel avec une vue superbe sur le Taillefer, Belledonne et Les Grandes Rousses, cette table d'orientation permet au promeneur de donner un nom aux sommets environnants.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre. En accès libre.

Située dans le village du Châtelard, aux abords de la route communale de Maronne, accessible à pied.
04 76 80 03 21 - www.lagardeoisans.com

SAINT-CRISTOPHE-EN-OISANS

MUSÉE MÉMOIRES D'ALPINISMES

A deux pas de l'émouvant cimetière où sont enterrés les célèbres guides-montagnards de la Bérarde et du Vénéon, le musée évoque l'histoire de l'alpinisme dans le massif des Écrins et les émotions fortes de cette pratique, synonyme d'engagement, de passion et de liberté. Six salles vous attendent sur plus de 400 m² dont l'exposition temporaire « De neige et de glace ».

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h. Visite libre.
La Bérarde - 04 76 79 52 25

www.musee-alpinisme.com

VAUJANY

ESPACE MUSÉE Le village - 04 76 11 11 91

« TAILLE TON EDELWEISS »

Atelier de sculpture sur bois. Démonstration de taille et création « en live » d'Edelweiss... Le tout sera sculpté par un passionné de la région à l'aide de son Opinel.

Samedi 19 septembre de 15h à 16h.
Salle Oisans de Vaujany.

Inscriptions obligatoires au 04 76 11 11 91

« LÀ-HAUT SUR LA MONTAGNE »

Il était une fois... Contes des montagnes autour de la thématique des arbres, des sapins, des bouquetins et tous les autres animaux de nos belles montagnes... Par une personne passionnée qui connaît plein de belles choses sur notre environnement et qui se fera un plaisir de transmettre son savoir aux enfants.

Dimanche 20 septembre de 15h à 16h.
Salle Oisans de Vaujany.

Inscriptions obligatoires au 04 76 11 11 91

MUSÉE EDF-HYDRÉLEC

Seul musée en France entièrement dédié à l'hydroélectricité. Il valorise des collections techniques et industrielles exceptionnelles (alternateurs, turbines, voltmètres, etc.). Label « Musée de France ».

Samedi 19 septembre de 10h à 12h et de 13h à 18h. Route du Lac - Le Verney - Vaujany - 04 76 80 78 00 -

www.musee-edf-hydrelec.fr

HYDROÉLECTRICITÉ, HOMME ET CHANTIER D'ANTAN

À l'occasion des Journées du patrimoine, deux sauts dans le temps, deux époques, deux témoignages, emmènent le visiteur du Musée EDF Hydrélec dans les petites histoires qui font l'épopée de l'hydroélectricité : exposition et rencontres au programme...

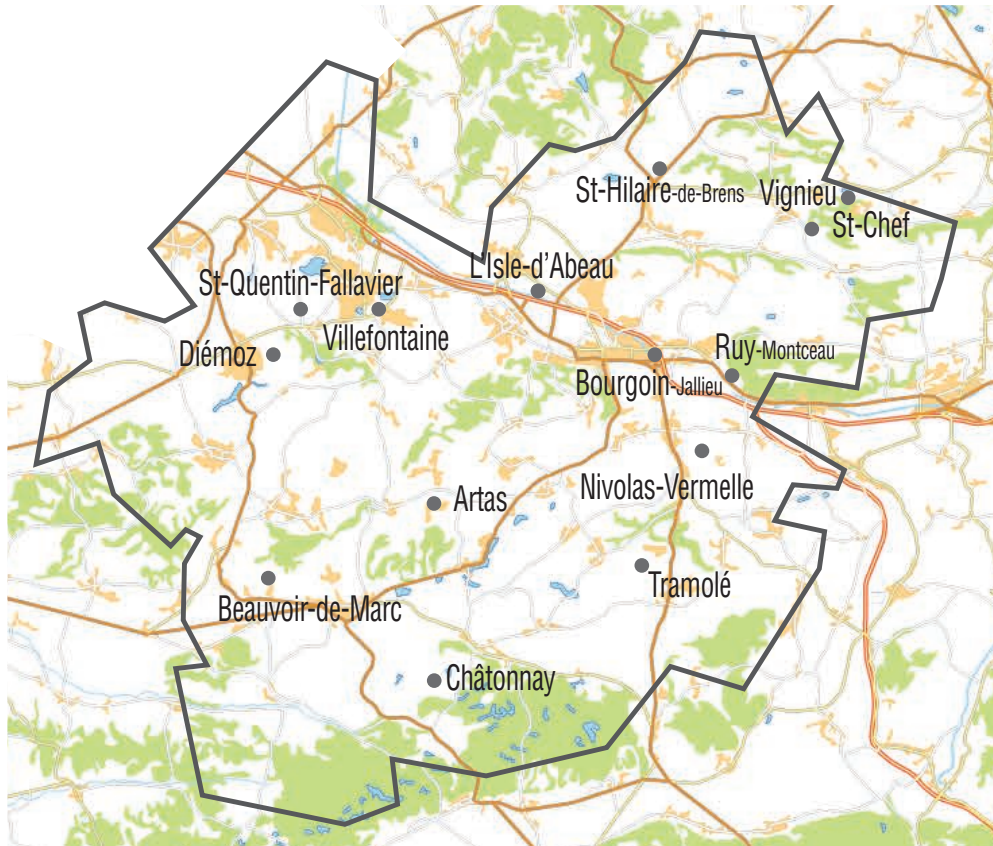
Samedi 19 septembre de 10h à 12h et de 13h à 18h.

« MOI, AUGUSTE, AGENT AU CERNON »

Dans la salle des machines, Auguste raconte sa vie. Agent d'exploitation dans la centrale du Cernon, il se remémore son cheminement à l'époque de la Première Guerre mondiale. De sa vie de soldat sur le Front, à sa vie d'appelé pour participer à l'effort de guerre en produisant de l'énergie. La présence du groupe générateur de Cernon exposé au musée l'aide à replonger dans son passé. Ce personnage d'antan nous invite à sa visite théâtralisée.

La visite théâtralisée « Moi, Auguste, agent du Cernon » se déroule sous conditions d'horaires, d'un nombre de personnes limité et de réservation. Renseignements auprès du musée.

PORTE-DES-ALPES



P. 54	Artas	P. 54	Isle-d'Abeau (L')	P. 56	Saint-Quentin-Fallavier
P. 54	Beauvoir-de-Marc	P. 55	Nivolas-Vermelle	P. 56	Tramolé
P. 54	Bourgoin-Jallieu	P. 55	Ruy-Montceau	P. 56	Vignieu
P. 54	Châtonnay	P. 55	Saint-Chef	P. 56	Villefontaine
P. 54	Diémoz	P. 55	Saint-Hilaire-de-Brens		

IDÉE SÉJOUR

PROFITER DE SES AMIS À LILI PARADIS

Un groupe d'amis, une maison de caractère, un paysage bucolique... le cocktail parfait pour une virée entre potes! En moins de temps qu'il ne faut pour le dire, retrouvez-vous à **Lili Paradis, maison d'hôtes** de charme à moins d'une heure de Lyon. Mettez le quotidien en pause et profitez de vos amis durant 2 jours de plaisir, fun and sun!

Retrouver votre séjour sur evasion.ishere.fr

ALPES
IS HERE
SOURCE DE HAUTEUR



ARTAS



GRANGE CHEVROTIÈRE

Ancienne grange-étable en pisé et galets roulés réhabilitée en espace culturel.

589, route du stade - 04 76 93 51 46

« 10 ANS DE LA GRANGE CHEVROTIÈRE »

Cette année 2020, la Grange Chevrotière fête ses 10 ans. À cette occasion, nous vous proposons de retrouver les œuvres de plusieurs artistes locaux. Evelynne Bally : (peinture) ; Yvette Gisel (peinture, encadrements) ; Anne-Marie Guillaud (raku) ; Bertrand Meary-Dubois (peinture) ; Cyril Meary-Dunois (sculpture métal). Exposition sur l'école d'autrefois.

  Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 19h.

BEAUVOIR-DE-MARC

ÉGLISE

Église édifiée du XI^e au XV^e siècle de style roman avec quelques éléments gothiques. Plafond à caissons peints, représentant des scènes bibliques (ancien et nouveau Testament).

06 61 65 25 27

VISITES GUIDÉES

Lors de la visite de cet édifice, vous pourrez admirer le porche assez curieux de l'église, le plafond de 70 caissons peints et enluminés selon une création sobre et symbolique de la vie biblique et celle du Christ. Nous pourrions aussi admirer une fresque murale de saint Antoine et d'autres éléments indiquant des attaches particulières de l'église de Beauvoir-de-Marc avec l'abbaye de Saint-Antoine.

A proximité de l'église (100 m – Direction la Madone), une croix de chemin réalisée par l'artiste Jacques Bernard mérite un regard.

  Dimanche 20 septembre de 11h à 12h et de 15h à 17h.

BOURGAIN-JALLIEU

CHAPELLE DE MOZAS

 Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h. Visite libre.

12, chemin de Saint-Barthélémy - 04 74 28 19 74
www.bourgainjallieu.fr



CHARBONNIÈRES ET LEURS ÉCOLES, 250 ANS D'HISTOIRE

Exposition.

   Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h.

MUSÉE DE BOURGAIN-JALLIEU

Ce musée est le seul en Rhône-Alpes à présenter l'histoire de l'impression sur étoffes, domaine à part entière de la fabrique lyonnaise de soieries. Des premiers tampons d'impression aux dernières technologies informatiques, il témoigne d'un savoir-faire transmis depuis plus de deux siècles dans cette région de l'Isère.

  Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h.



17, rue Victor-Hugo - 04 74 28 19 74

www.bourgainjallieu.fr

ZOOM...

MODE AU FUTUR

Pour les Journées européennes du patrimoine, la nouvelle exposition temporaire du Musée de Bourgain-Jallieu, réalisée en collaboration avec la talentueuse styliste Anna-Barbara Aumüller, ouvre ses portes ! Venez découvrir ses looks époustouflants... Après le succès de l'exposition Artisans du luxe en 2015, le musée s'associe de nouveau avec la talentueuse styliste autrichienne Anna-Barbara Aumüller et présentera en 2020 ses nouvelles créations, qui transposent dans le domaine de la mode, des nouveaux matériaux et textiles techniques de pointe. Un travail partenarial avec de nombreuses entreprises innovantes, textiles ou non, et divers ateliers aux savoir-faire recherchés.

  Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h.

RENCONTRE AVEC ANNA-BARBARA AUMÜLLER

Pour ce week-end d'ouverture, découvrez l'exposition en compagnie de sa créatrice ! L'occasion unique d'échanger avec cette jeune styliste autrichienne, qui a débuté sa carrière en 2006 aux côtés de Vivienne Westwood. Elle présentera au public ses différentes créations, et détaillera notamment les nombreuses techniques et tissus innovants utilisés.



   Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 14h30. Durée 2h. Réservation obligatoire au 04 74 28 19 74 ou musee@bourgainjallieu.fr

DÉMONSTRATIONS DE SAVOIR-FAIRE TEXTILES


En compagnie des anciens des entreprises textiles et de professionnels toujours en activité, découvrez les savoir-faire qui ont marqué l'histoire industrielle de Bourgain-Jallieu et du Nord-Isère. Tissage : présentation et mise en route des métiers à tisser du musée, par des anciens et des professionnels toujours en activité. Impression sur étoffe : des planches au cadre « à la lyonnaise ».

Les différentes techniques d'impression sur étoffe n'auront plus de secrets pour vous !

  Samedi 19 septembre de 14h à 18h. Dimanche 20 septembre de 14h30 à 18h.

PRÉSENTATION DE LA BIBLIOTHÈQUE DES AMIS DU MUSÉE

Venez découvrir un patrimoine écrit d'histoire locale et de droit : 2 400 volumes, imprimés et manuscrits, dont 100 titres antérieurs à 1800, 1 600 titres du XIX^e siècle et de nombreux périodiques locaux. Par les bénévoles des Amis du Musée.

 Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h30 à 18h.

ATELIER DÉCOUVERTE




« MILLE ET UN TEXTILES... »

Fibres naturelles, chimiques, artificielles ou synthétiques, techniques... En compagnie de deux médiatrices, venez découvrir, toucher, classer, comprendre l'origine et la composition des innombrables tissus présents aujourd'hui dans notre vie quotidienne.

  Samedi 19 septembre de 14h à 18h.

DÉCOUVERTE DES RÉSERVES DU MUSÉE

Découvrez un lieu habituellement inaccessible : les fameuses réserves du musée, où sont conservés les œuvres et objets qui ne sont pas exposés. Un voyage instructif dans les coulisses du musée ! Par Agnès Félard, chargée des collections.

   Dimanche 20 septembre à 14h15, 15h15, 16h15 et 17h15. Durée 45 min.

Inscription obligatoire au 04 74 28 19 74 ou musee@bourgainjallieu.fr

ÉDUCATION, INSTRUCTION OU ENSEIGNEMENT ?

En compagnie d'un guide, cette déambulation dans les rues de Bourgain-Jallieu abordera différentes formes d'éducation à travers la redécouverte des bâtiments ou des lieux consacrés à cette tâche.

    Samedi 19 septembre de 10h à 12h. Réservation au 04 74 28 19 74

ou musee@bourgainjallieu.fr

SUR LES PAS DE JEAN-JACQUES ROUSSEAU

Sur proposition des Amis du Musée de Bourgain-Jallieu, ce parcours urbain vous entraînera sur les pas de Jean-Jacques Rousseau.

Partez sur les traces de Jean-Jacques Rousseau (1712-1778), qui a vécu à Bourgain et Maubec d'août 1768 à avril 1770. Ce parcours s'inscrit dans le thème national et métropolitain « Patrimoine et éducation, l'éducation des enfants ! », ayant tenu une place importante dans ses écrits, notamment dans Émile ou de l'Éducation, publié en 1762.



    Dimanche 20 septembre de 9h30 à 12h. Réservation au 06 77 12 63 23

CHÂTONNAY

TOUR DU CALVAIRE




Emblème de la commune, la Tour du Calvaire culmine à 516 m d'altitude et fait 19 m de hauteur. Lors de cette journée, nous proposons l'accès à l'intérieur de la Tour qui permet d'admirer une jolie vue d'ensemble du village de Châtonnay. Visite de la Tour en autonomie, animation avec un questionnaire en rapport avec la nature et la Tour, animation pour les enfants l'après-midi, petite buvette avec boissons toute la journée.

  Dimanche 20 septembre de 10h à 18h. Chemin de la Tour - 06 76 93 02 56

DIÉMOZ

ÉGLISE SAINT-ROCH

Église en accès libre avec des panneaux explicatifs.

 Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 18h. Rue du stade - 04 78 96 20 08


ISLE-D'ABEAU (L')

MAIRIE

12, place de l'Hôtel de ville
04 74 18 51 13 - www.mairie-ida.fr

ESCAPE GAME « DÉCOUVERTE LUDIQUE DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL »



En surfant sur ce jeu à la mode, venez (re) découvrir le quartier Saint-Hubert et ses richesses architecturales, urbaines et paysagères. Sous la forme d'énigmes, plongez dans le mystère et découvrez dans un temps limité la solution !

   Samedi 19 septembre à 15h. Durée 1h. Départ de la Place du Triforium.

Inscription au 04 74 18 51 13 ou contact@mairie-ida.com

SPECTACLE DE FAUCONNERIE

Ce spectacle de fauconnerie émerveillera petits et grands dans ce quartier urbain de L'Isle-d'Abeau. Venez rencontrer ces grands oiseaux pour un moment d'émotions et de frissons.

  Samedi 19 septembre de 16h30 à 17h15. Place du Triforium - 04 74 18 20 00



PMR



EXPOSITION

PARCOURS PATRIMONIAL
CIRCUIT DÉCOUVERTEJEUNE
PUBLICATELIER
ANIMATIONPATRIMOINE
ET ÉDUCATION

NIVOLAS-VERMELLE

ZOOM...

CHAPELLE DE BOUSSIEU



Construction de la chapelle en 1905, petite et simple à l'origine, elle fut agrandie par un chœur et agrémentée d'un clocher en 1934. Cette chapelle fut consacrée en 1908 par l'évêque de Grenoble Mgr Paul Emile Henry. On y trouve à l'intérieur le chemin de croix venant de l'ancienne chapelle Saint-Antoine (hospice des Antonins) de Bourgoin qui est devenue l'actuel musée. Table de communion et pose de vitraux par l'architecte Ribollet. Ces derniers ayant été faits par la Société Laique, connue dans toute la France pour la qualité de ses fabrications de verrerie « cristal ». Label « Patrimoine en Isère ».

Samedi 19 et dimanche de 10h à 12h et de 15h à 18h.

483, route de Boussieu

06 85 84 32 62 - 04 74 93 52 46

ÉGLISE DE VERMELLE

Eglise du XI^e siècle bénéficiant du label « Patrimoine en Isère » mais aussi espace d'exposition temporaire dédié à la fois au patrimoine et à toutes les expressions artistiques (peinture, sculpture, musique) ou toutes autres formes de mise en valeur de la mémoire collective.

04 74 27 96 26 - www.les-saisons-de-vermelle.fr

JOSEF CIESLA

Expo-événement (sous réserve) de Josef CIESLA, sculptures et peintures, sur le thème du soufflé. Visite toutes les heures par groupe de 5 maximum.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 15h à 18h.

RUJ-MONTCEAU

NOTRE-DAME-DE-BONNE-CONDUITE

Chapelle votive édifiée sur un point élevé, à l'écart du village. Cette chapelle du XVII^e siècle succède, selon la légende, à un oratoire édifié par un chevalier de retour de Terre Sainte. Le calvaire est situé à 300 m de la chapelle. L'érection en chapelle aurait eu lieu dans la première partie du XVII^e siècle par Pierre de Chivallet, Commandeur de Chamont, Chevalier de Malte de l'ordre de Saint-Jean de Jérusalem.

Samedi 19 septembre de 14h à 16h.

Dimanche 20 septembre de 11h à 12h et de 13h30 à 16h.

VISITES GUIDÉES

Visites commentées par les membres de l'association « Les Godas ».

Samedi 19 septembre de 14h à 16h. Dimanche 20 septembre de 13h30 à 15h30.

CONFÉRENCES

Conférence de M. Pierrick de Vaujany, architecte du patrimoine.

Samedi 19 septembre à 15h.

Conférence de Mme Annequin, décoratrice.

Dimanche 20 septembre à 11h.

Conférence de Mme Catherine Laye, restauratrice.

Dimanche 20 septembre à 14h30.

SAINT-CHEF

CHÂTEAU TEYSSIER-DE-SAVY



Cette ancienne résidence féodale porte la trace de nombreux remaniements et semble remonter, dans ses parties les plus anciennes, à la fin du XVI^e siècle. Au milieu d'un parc de 6,8 hectares, l'ensemble des bâtiments du château sont distribués autour d'une cour intérieure. Une émouvante chapelle éclairée par la lumière filtrée des vitraux de 1869, invite à la méditation.

Vendredi 18 septembre de 14h30 à 17h30. Visites

fléchées : 2€

12, chemin des châteaux - 04 74 90 83 59

www.chateau-teyssier-de-savy.fr

VISITES COMMENTÉES

Visites commentées du château.

Vendredi 18 septembre à 14h30 et 16h. Tarif : 4€

Dimanche 20 septembre visites pour les groupes. Réservation au 06 01 20 36 31

ÉGLISE ABBATIALE



Issue d'une abbaye créée au VI^e siècle, l'église abbatiale (XI^e siècle) est l'une des plus anciennes du Dauphiné. Trésor de l'art roman, protégée au titre des Monuments historiques depuis 1840, la chapelle haute est entièrement recouverte de fresques du XII^e siècle. L'église abbatiale est mise en valeur par une exposition de tableaux. L'orgue baignera exceptionnellement l'abbatiale dans une atmosphère musicale singulière.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 18h. Visite libre.

Place Antoine-Bonnaz - 04 74 27 73 83

www.tousauxbalcons.com

VISITE GUIDÉE DES FRESQUES ROMANES

Partez à la découverte de l'ancienne cité abbatiale de Saint-Chef pour découvrir l'histoire de l'abbaye, l'église abbatiale et les célèbres fresques romanes de la chapelle haute. Découvrez une des chapelles les plus anciennement décorées et mieux conservées de toute la région Rhône-Alpes, dans un centre historique préservé et une église riche en symboles.

Samedi 19 septembre à 14h, 15h 16h et 17h. Dimanche 20 septembre à 11h, 14h, 15h, 16h et 17h. Durée 1h. Réservation obligatoire

au 04 74 27 73 83 ou saintchef@tousauxbalcons.com

JARDIN MÉDÉVAL

Inauguré en juin 2015, le jardin médiéval est situé juste en face de l'église abbatiale, au pied de l'ancien doyen, soit la maison du Doyen de l'abbaye de Saint-Chef. Plantes aromatiques, roses odorantes, légumes oubliés et arbres riches en symboles chrétiens se partagent les quatre carrés du jardin médiéval.



Samedi 19 septembre de 9h à 18h30.

Dimanche 20 septembre de 14h à 18h. Visite libre.

1, place de la Mairie - 04 74 92 59 92

www.saint-chef.fr

MUSÉE - MAISON DU PATRIMOINE

Situé dans une ancienne maison du XVI^e siècle, le musée retrace près de quinze siècles d'histoire à Saint-Chef : les origines de l'abbaye voisine, l'interprétation des fresques romanes de l'église, les traditions locales (vignes et pisé) et les enfants du pays : Louis Seigneur et Frédéric Dard.

Samedi 19 septembre de 10h à 12h et de 14h30 à 18h30. Dimanche 20 septembre de 14h30 à 18h. Visite libre.

2, rue du Seigneur de By
04 74 92 59 92 - www.saint-chef.fr

« FRÉDÉRIC DARD ET LE NORD ISÈRE, SOURCE D'INSPIRATION »

La vie et la créativité de Frédéric Dard à partir des bons mots de San-Antonio. Exposition.

Samedi 19 septembre de 10h à 12h et de 14h30 à 18h30. Dimanche 20 septembre de 14h30 à 18h.

VISITE GUIDÉE DU MUSÉE ET DE L'EXPOSITION FRÉDÉRIC DARD

De l'admiration de Frédéric Dard à son maître d'école, jusqu'à son enterrement en juin 2000 à Saint-Chef, ce prolifique auteur aux 2 000 néologismes, nous enseigne que le français est une langue très vivante.

Samedi 19 septembre à 15h et à 17h. Réservation au 04 74 92 59 92

ou maisondupatrimoine@orange.fr

PETITS CONTES DU GRAND GARGANTUA ET DE L'IGNOBLE BÉRURIER

Contes et lectures avec intermèdes et déplacements. Un voyage à pas de géant entre les contes traditionnels, le texte de Rabelais et les bons mots de San-Antonio.

Dimanche 20 septembre à 15h. Durée 2h. Réservation au 04 74 92 59 92

ou maisondupatrimoine@orange.fr

SAINT-HILAIRE-DE-BRENS

CHÂTEAU DE MONTPLAISANT

Château féodal (XIII-XIV^e siècles), construit à même le roc, jouissant d'une vue allant du Mont-Blanc au Vercors, surplombant la vallée de la Bourbre. Protégé au titre des Monuments historiques.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h.

485, chemin de Montplaisant - 06 58 70 03 18

VISITES GUIDÉES

Visites commentées par des guides en costumes d'époques.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h. Départ selon l'affluence.

Tarifs : 5 €, gratuit pour les moins de 12 ans.

SAINT-QUENTIN-FALLAVIER

CHÂTEAU DE FALLAVIER




Perché sur la colline du Relong, le château de Fallavier nous invite à la découverte d'un riche patrimoine historique et architectural. Un premier château bâti probablement à l'époque carolingienne est cédé en 1250 au Comte de Savoie. Ce dernier, conscient de la situation stratégique de Fallavier, décide de faire agrandir et de renforcer son aspect défensif.

Chemin Saint-Pierre - 04 74 94 88 00
www.st-quentin-fallavier.fr

LA FRANCE SOUS LA GUERRE DE CENT ANS

Pour cette nouvelle animation Escossor et ses partenaires vous présenteront le quotidien de la population sous la pression du conflit franco-anglais. En effet, à l'époque les pillages ont eu des conséquences néfastes sur les populations civiles. Du point de vue militaire, cette guerre marque une rupture avec le déclin de la cavalerie au profit de l'infanterie et l'apparition de l'artillerie. Elle a également des conséquences économiques, l'augmentation des prix favorisant le commerce à longue distance.

 **Samedi 19 septembre de 14h à 18h. Dimanche 20 septembre de 10h30 à 18h. Démonstrations tout au long du weekend.**

MAISON FORTE DES ALLINGES




Cette bâtisse fut construite entre 1355 et 1369. Défendu naturellement sur deux de ses côtés, l'édifice adopte un plan en U autour d'une cour centrale fermée au nord par un mur de clôture. Il conserve de son état initial le donjon, le pigeonnier et le mur de courtine reliant les deux bâtiments. Il est protégé au titre des Monuments historiques depuis juillet 2010.

Rue du Lac - En face du collège des Allinges
04 74 94 88 00 - www.st-quentin-fallavier.fr

EXPOSITION « CONSTRUCTION ET ATTAQUE DES CHÂTEAUX-FORTS »

À partir de l'exemple du château de Fallavier ainsi que d'une série d'objets prêtés notamment par le Musée de l'Armée de Paris, nous vous proposons de redécouvrir d'une façon simple et ludique le rôle du château fort au Moyen Âge à travers différents aspects : de la mise en œuvre du chantier castral, à l'histoire de son évolution architecturale conditionnée par les innovations des techniques de sièges et les évolutions de l'armement au fil des siècles.

 **Samedi 19 septembre de 14h à 18h. Dimanche 20 septembre de 10h30 à 12h et de 14h à 18h.**

VISITES COMMENTÉES

  **Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 15h.**



ATELIER/DÉMONSTRATION

Pour compléter l'exposition, les associations Escossor et Excalibur vous proposent certains de leurs ateliers autour de cette thématique. Atelier/démonstration sur les techniques de sape, c'est-à-dire les outils et équipements qui pouvaient être utilisés par les sapeurs.

L'atelier armes et armures permettra de vous familiariser avec les nombreuses armes (armes d'hast, épées) et des pièces d'armures (bacinnet, salade, armet, brigandine, plastron...) utilisées durant le XV^e siècle sur les champs de bataille.



L'atelier artillerie vous initiera aux secrets de la poudre noire et des pièces à feu en usage entre les XIV^e et les XV^e siècles. Sous la houlette de notre maître d'œuvre et de son atelier sur l'architecture, venez découvrir les différents corps de métiers qui intervenaient sur le chantier, leurs outils ainsi que certaines techniques mises en œuvre.

Enfin, venez suivre l'évolution du château des Jons, forteresse dauphinoise fictive, de sa construction au X^e siècle jusqu'à son abandon en 1430, en passant par ses diverses évolutions techniques grâce à l'atelier castellologie proposé par la Troupe Excalibur.

  **Samedi 19 septembre de 14h à 17h. Dimanche 20 septembre de 10h30 à 12h et de 14h à 18h.**

CONFÉRENCE « CHÂTEAUX FORTS D'ISÈRE - EXEMPLES DU NORD-ISÈRE »

Conférence par Annick Clavier, archéologue, conservatrice du patrimoine au Département de l'Isère.

  **Samedi 19 septembre à 17h. Durée 1h. Accès libre dans la limite des places disponibles.**

TRAMOLÉ

ÉGLISE DE TRAMOLÉ



L'église offre aujourd'hui un cachet particulier depuis que huit vitraux contemporains ont été créés. En harmonie avec les baies, quinze stations de chemins de croix ont été réalisées. Entre les interstices de couleurs primaires, les mouvements et la lumière dominant.

 **Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 18h. Le village - 04 74 92 00 07**
www.mairie-de-tramole.fr

VIGNIEU

CHAPELLE DES AYES

Bâtie sur la colline du même nom à l'emplacement où un habitant affirma avoir eu une apparition de la Vierge, le 25 mars 1793, cette chapelle devint un lieu de pèlerinage pour les habitants de Vignieu et ses environs.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 17h. Visite libre. Allée de la Chapelle - 04 74 92 56 96
www.vignieu.com

ÉGLISE SAINT-BLAISE

Construite entre 1877 et 1879 dans un style néogothique, elle possède un clocher tout en couleurs.


Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 9h à 18h. Visite libre.

Place du Village - 04 74 92 56 96 - www.vignieu.com

PARCOURS FONTAINES ET LAVOIRS



À l'origine, les fontaines étaient associées aux besoins quotidiens de la vie au village. Aujourd'hui, elles s'inscrivent dans le paysage urbain pour des usages ponctuels mais surtout pour notre plaisir. En 1839, trois fontaines existaient déjà dans le centre du village, insuffisantes pour répondre aux besoins de la population, six autres furent créées dans le bourg par la suite.



 **Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 8h à 19h. Parcours libre.**

Place de la Paix - 04 74 92 56 96
www.vignieu.com

VILLEFONTAINE

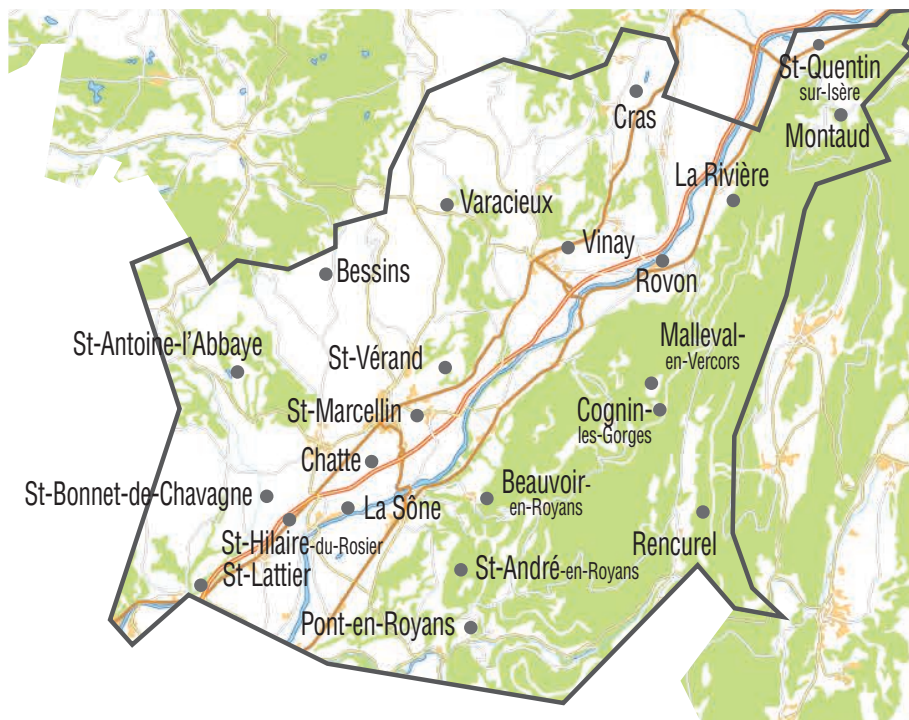
TRÉSORS DE VILLEFONTAINE

Exposition de photos anciennes et cartes postales rétro de Villefontaine, et de maquettes de la Ville nouvelle.

  **Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h. Lieu à définir. 06 83 08 21 77 -**

www.pierres-et-terres.org

SUD-GRÉSIVAUDAN



P. 58 Beauvoir-en-Royans
 P. 58 Bessins
 P. 58 Chatte
 P. 58 Cognin-les-Gorges
 P. 58 Cras
 P. 58 Malleval-en-Vercors
 P. 58 Montaud
 P. 58 Pont-en-Royans

P. 59 Rencurel
 P. 59 Rivière (La)
 P. 59 Rovon
 P. 59 Saint-André-en-Royans
 P. 59/60 Saint-Antoine-l'Abbaye
 P. 60 Saint-Bonnet-de-Chavagne
 P. 60 Saint-Hilaire-du-Rosier

P. 60 Saint-Lattier
 P. 60 Saint-Marcellin
 P. 60 Saint-Quentin-sur-Isère
 P. 60 Saint-Vérand
 P. 60 Sône (La)
 P. 60 Varacieux
 P. 60 Vinay

IDÉE SÉJOUR

SE FAIRE LA BELLE ENTRE AMIS SUR LES ROUTES DU VERCORS

Nul besoin d'aller très loin pour être dépaysé et se fabriquer de beaux souvenirs entre amis... Si vous avez soif de grands espaces, de panoramas à la beauté spectaculaire et de défis à relever, rendez-vous à Choranche, sur les plus belles routes du Vercors !

Retrouver votre séjour sur evasion.ishere.fr

ALPES
ISHERE
 SOURCE DE HAUTEUR



PMR



EXPOSITION



PARCOURS PATRIMONIAL
 CIRCUIT DÉCOUVERTE



JEUNE PUBLIC



ATELIER
 ANIMATION



PATRIMOINE
 ET ÉDUCATION

BEAUVOIR-EN-ROYANS



COUVENT DES CARMES

Berceau de l'histoire des Dauphins, le couvent des Carmes abrite aujourd'hui des espaces variés : jardin médiéval, verger, Musée des Dauphins et Musée de la flore du Vercors.

1, ancienne route de Presles - 06 61 57 43 76
www.couventdescarmes.fr

VISITE GUIDÉE

Visites guidées des ruines du Château delphinal.

  Dimanche 20 septembre à 14h30, 15h30 et 16h30. Durée 1h.

HALLE DES FÊTES

157, route Porte de Phamperverse - 06 61 57 43 76

CONCERT DE CLARINETTES

Concert de clarinettes par le groupe Ebene (Classique - Jazz - Tango).

  Samedi 19 septembre à 15h. Durée 1h.

BESSINS

ÉGLISE

Église construite en 1856. Les peintures et tableaux sont de cette époque. Aucune transformation n'a été faite depuis sa construction. L'ensemble est représentatif de l'architecture religieuse du XIX^e siècle et de l'architecte diocésain Berruyer.

 Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 15h à 17h. Visite libre. 145, route du village - 04 76 64 12 42 - www.bessins.fr

CHATTE

ZOOM...

LA GALICIÈRE




L'ancienne usine de moulinage de la soie Crozel est un complexe industriel rural datant de la fin du XVIII^e siècle qui se présente dans l'état où il se trouvait dans les années 1920, lorsque l'activité a cessé. Tout le cycle de production du fil de soie, du grainage à la soie ouverte en passant par la filature est aujourd'hui encore parfaitement visible. Les bâtiments sont inscrits à l'inventaire des Monuments Historiques depuis 2004 et les machines depuis 2007.

Tarif : 2€, gratuit pour les moins de 12 ans.

285, chemin de la Galicière - 04 76 38 85 77
www.galiciere.org



DÉAMBULATION COMMENTÉE

Le visiteur est invité à déambuler sur le site et à s'arrêter à sa guise pour écouter les guides présenter des pans d'histoire de la Galicière. Pas d'ordre particulier à suivre, au visiteur de dérouler son fil... Les artistes Audic & Risk seront présents et animeront rencontres et médiations avec le public autour de leur travail.

 Samedi 19 septembre de 14h à 18h.
Dimanche 20 septembre de 14h à 17h.
Tarif : 2€, gratuit pour les moins de 12 ans



PARCOURS LUDIQUE

Tout au long de la visite guidée, les enfants répondront à des questions qui leur permettront d'éclaircir une énigme : Marie, jeune ouvrière, a perdu son carnet de travail et un contrôleur du travail est justement là aujourd'hui... Sans ce carnet, il la renverra... Il faut le retrouver en suivant le parcours d'une ouvrière tout au long d'une journée de travail à la Galicière.

  Samedi 19 septembre à 16h. Dimanche 20 septembre à 15h. Durée 1h. Gratuit.

MO(NU)MENTS HISTORIQUES

Exposition photographique sur les murs de la fabrique, les artistes Audic&Risk abordent le patrimoine et proposent de regarder avec un œil nouveau des paysages de pierre à travers des photographies contemporaines, picturales et colorées exposées dans des boîtes lumineuses.

  Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 19h à 21h. Gratuit.

Exposition organisée dans le cadre de Paysage>Paysages.

CONCERT

Musique du monde / Brésil. Portalegría est un ensemble de samba pagode qui propose de partir à la découverte des musiques populaires brésiliennes. Un concert organisé par l'Agence Iséroise de Diffusion Artistique dans le cadre des Allées Chantent.

 Dimanche 20 septembre à 17h. Gratuit.

COGNIN-LES-GORGES



LE VILLAGE

Posé dans un écrin de verdure, et bercé par les remous du Nan, Cognin possède un patrimoine bâti remarquable, avec ses maisons de pierres, son château, et ses deux églises dont une du XII^e siècle. L'architecture rurale est aussi présente avec les séchoirs à noix, typiques du Sud-Grésivaudan, dont celui du hameau de La tour, protégé au titre des Monuments historiques.

Le village - 04 76 38 31 31
www.cognin-les-gorges.sud-gresivaudan.org

VISITES DU VILLAGE

Après un accueil sur la place de l'église et la présentation de l'histoire du village, nous partirons dans les rues afin d'explorer les deux églises, la pierre à dime, le vieux séchoir à noix, et l'histoire du parc public liée à celle de la résidence Saint-Joseph. Une exposition de vieilles photos vous sera proposée tout au long du parcours, ainsi qu'une exposition d'œuvres d'artistes locaux.

  Samedi 19 septembre à 10h et 14h.
Dimanche 20 septembre à 10h, 14h et 16h30.

CRAS

MOULIN À FARINE ET À HUILE

Découverte commentée du Moulin. Ateliers pour enfants. Exposition.

  Samedi 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h. Dimanche 20 septembre de 10h à 12h. Visite par

groupe de 15 personnes. Réservation par courriel
jep-moulincras@orange.fr - 270, chemin du moulin - 04 76 91 08 82 (Parking salle des fêtes situé à 600 m au sud du Moulin, sur place pour les PMR).

MALLEVAL-EN-VERCORS

LE GISANT



Malleval-en-Vercors, haut-lieu de la Résistance, fut envahie dans la nuit du 28 au 29 janvier 1944 par les nazis qui ont exterminé de nombreux villageois et résistants. Le Gisant est une œuvre de Michel Chauvet édifée en mémoire des victimes.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre. Visite libre.

MONTAUD

CHEMIN D'ART

Le projet «Chemin d'art du Follet, Paysage d'art» vise à révéler la forêt et propose de la «voir autrement», nous souhaitons amener le visiteur à porter un regard nouveau sur ce lieu, à pousser sa vision au-delà de ce qui l'entoure et à le respecter... Du Land'Art sur les contreforts du Vercors, une aventure humaine que nous construisons chaque jour...

  Samedi 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 20h. Dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à

19h. Les artistes seront présents sur le chemin.
Le follet - 06 19 94 15 43
collectifsenfantsdanslesbois.jimdo.com


ÉGLISE SAINTE-MARIE-MADELEINE

L'église paroissiale est située sur la place centrale du village, juste à côté de la mairie. Sa construction a débuté en 1660 pour se terminer en 1679, l'église a bénéficié d'un agrandissement entre 1817 et 1837 par l'ajout de deux chapelles latérales.

Le Village - 06 19 94 15 43


INSTALLATION

Venez découvrir la nouvelle installation d'une artiste que nous apprécions tous sur le papier...

 Samedi 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 19h. Dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h30.

GRANGE

Venez voyager à la découverte d'artistes isérois pluridisciplinaires qui honorent ce que l'on a reçu des générations précédentes.

 Samedi 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 19h. Dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h30.

Route de Montaud - 06 19 94 15 43
collectifsenfantsdanslesbois.jimdo.com

PONT-EN-ROYANS

LE VILLAGE





Ce village médiéval se caractérise par une architecture unique dans le Dauphiné : maisons suspendues aux façades colorées. Remparts, ruelles, jardins en terrasse, pont, renforcement la richesse culturelle du bourg.

04 76 38 53 85 - tourisme.saintmarcellin-vercors-isere.fr

« DE L'EAU À L'ÉLECTRICITÉ À PONT-EN-ROYANS »

Du commerce du bois à l'industrie de la soie puis à la production d'électricité, le point commun de ces 3 industries : l'eau. La visite vous fait découvrir l'histoire de l'industrie de Pont et l'apparition de la Fée électricité dans les foyers pontois.

  Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 15h. Durée 1h30.

Départ place du Breuil.

PARCOURS LUDIQUE

XIX^e siècle, Louis est descendu de Saint-Julien-en-Vercors à pied, par le Pas de l'Allier, pour profiter du marché et trouver ce dont sa famille a besoin. Que va-t-il trouver au village ? Que va-t-il vendre ? Quelles rencontres va-t-il faire ? Le thème de cette édition étant «Patrimoine et éducation», nous invitons les familles à une découverte ludique du patrimoine Pontois. Un parcours d'1h30 à travers les ruelles et lieux emblématiques du village pour repérer et comprendre ensemble ce qu'ils ont à nous raconter.

    Dimanche 20 septembre de 10h à 11h30.

À partir de 6 ans.

Réservation au 06 60 87 78 57

MUSÉE DE L'EAU

Interactif, ludique et pédagogique, ce musée vous entraîne dans un voyage aquatique à la découverte de l'élément Eau. À travers différentes thématiques telles que le cycle de l'eau, l'eau dans le corps, les catastrophes naturelles ou encore une plongée océanique en 3D, il garantit détente et sensations fortes pour petits et grands.

  Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h. Demi-tarif.

Place du Breuil - 04 76 36 15 53 -

www.musee-eau.com

VISITES GUIDÉES

Visite guidée suivie d'une dégustation d'eaux. Découvrez la salle des eaux du monde, la salle de cinéma 3D et la nouvelle scénographie « De l'eau... à l'électricité ».

   Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 15h. Durée : 1h.

RENCUREL

ENS DE LA VALLÉE FOSSILE DES RIMETS

Site géologique remarquable dont l'origine remonte à 120 millions d'années. Classé espace naturel sensible par le Département de l'Isère. Le site est doté d'outils d'interprétation destinés à tous publics.

Route des Rimets - 04 76 38 97 48
www.rencurel-vercors.fr

«REPAS AUTOUR DU FOUR»

Le café et la brioche vous accueillent. Retrouvons-nous autour d'un repas offert et préparé par une association du village dans un cadre historique et géologique. Pour l'occasion le vieux four à bois ravivera sa flamme.

Samedi 19 septembre de 10h à 13h30.

VISITE GUIDÉE

À travers cette déambulation théâtrale, laissez-vous porter par la magie d'un décor naturel, par les voix du passé et les sons de la nuit. Venez naviguer au fil d'une histoire qui vous racontera l'épopée d'une eau rare et précieuse pour les habitants du Vercors.

Samedi 19 septembre de 19h30 à 21h30. Prévoir vêtements chauds, lampes et chaussures adaptées. Vous pouvez amener votre pique-nique sur le site dès 18h45. Animaux non acceptés.

Réservation : Office de tourisme
Saint-Marcellin Vercors Isère 04 76 38 53 85
ou tourisme@saintmarcellin-vercors-isere.fr

MÉMOIRE DE ROCHE

Remontez le temps pour découvrir l'histoire géologique de la vallée fossile des Rimets et ainsi comprendre l'origine des étonnants paysages du Vercors.

Dimanche 20 septembre de 10h à 12h30. Prévoir des chaussures adaptées.

Réservation : Office de tourisme
Saint-Marcellin Vercors Isère 04 76 38 53 85
ou tourisme@saintmarcellin-vercors-isere.fr

«JEU DE PISTE»

Découvrez les secrets de la vallée fossile des Rimets, sa faune, sa flore, son paysage, son histoire, sa géologie... Jeu de piste insolite.

Dimanche 20 septembre de 14h30 à 17h30. Prévoir des chaussures adaptées.

Réservation : Office de tourisme
Saint-Marcellin Vercors Isère 04 76 38 53 85
ou tourisme@saintmarcellin-vercors-isere.fr

RIVIÈRE (LA)

SALLE CENTRE-VILLAGE

Rue de la Pontonnière - 07 84 93 33 88
www.facebook.com/PatrimoineLaRiviere

« HISTOIRE(S) DE LA RIVIÈRE » CONFÉRENCE - PRÉSENTATION

Laissez-vous emporter par la riche et étonnante histoire du village de La Rivière, rive gauche de l'Isère, sous les falaises du Vercors ! Vous découvrirez que cette commune au très riche passé rural (élevage, arboriculture, nuciculture) en possède également un tout autre... Depuis ses liens avec l'ordre des Chartreux et le Parlement du Dauphiné, jusqu'à sa pierre qui orne l'opéra Garnier à Paris, allez de découvertes en surprises !

Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 10h45 et 16h45. Durée 1h. Conférence

ROVON

ÉGLISE PAROISSIALE

Rêve de couleurs, découvrez les fresques peintes sous Lesdiguières. Ces peintures furent redécouvertes en 2017 et font l'objet d'un ambitieux programme de restauration. Découvrez aussi l'architecture et l'histoire de l'église de Rovon du XII^e au XIX^e siècle.

Place du village - 06 59 17 48 04

VISITE GUIDÉE

Visite guidée de l'église paroissiale.
 Dimanche 20 septembre à 14h30. Durée 1h30.

SAINT-ANDRÉ-EN-ROYANS

VILLAGE ET ÉGLISE

Saint-André-en-Royans a gardé les traces archéologiques de son passé. Il a la particularité d'être groupé autour d'un château du XII^e siècle. L'église de la fin du XVII^e siècle possède un plafond à caissons en bois peint en trompe-l'œil, protégé au titre des Monuments historiques. Ce village a été le fief de deux familles illustres, les Prunier-de-Saint-André et les De Lionne, dont Hughes qui fut ministre de Louis XIV.

04 76 36 02 54 - 06 70 06 32 86 - www.amis-saint-andre.com

MÉMOIRE ET HISTOIRE DU VILLAGE

Exposition de 25 ans de recherches d'archives pour créer, avec l'aide des habitants, la mémoire de la petite et de la grande histoire de ce village. Exposition d'œuvres d'artistes régionaux.

Vendredi 18 septembre de 10h à 18h. Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 9h à 18h.

Salle polyvalente - 15, route de Saint-Romans

VIDÉO-VISITE DU CHÂTEAU

Vidéo de visite sur l'intérieur du château, vie d'un seigneur provincial, Nicolas Prunier-de-Saint-André, 1^{er} président du Parlement de Grenoble vers 1600.

Vendredi 18 septembre de 10h à 18h. Samedi 19 septembre de 9h à 18h. Dimanche 20 septembre de 9h à 17h. Salle polyvalente

VISITE COMMENTÉE DU VILLAGE

Circuit dans le village médiéval, avec un plan dessiné en 1736. Des restes archéologiques permettent de découvrir l'histoire de ce bourg. Visite de l'église avec son plafond en trompe-l'œil protégé au titre des Monuments historiques.

ZOOM...

SAINT-ANTOINE-L'ABBAYE

ÉGLISE ABBATIALE

Elle est considérée comme l'une des réalisations gothiques les plus remarquables du Dauphiné. L'orgue en noyer construit en 1634 a été restauré par la manufacture Aubertin en 1992, dans le style classique français en conservant le maximum de tuyaux des XVIII^e et XVIII^e siècles. Profitez de l'ouverture exceptionnelle du Trésor de l'Abbaye et découvrez une collection unique en Isère. Le Trésor des Antonins est constitué dès le Moyen Âge. Pillé lors des Guerres de Religion, les Antonins le reconstituent au XVIII^e siècle avec des reliques de saints martyrs et objets. Il témoigne de la richesse et de l'histoire des Antonins.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 15h à 18h. Visite libre. 04 76 38 53 85 - tourisme.saintmarcellin-vercors-isere.fr

VISITE GUIDÉE

Visite guidée du Trésor de Saint-Antoine. Un Trésor d'église est un ensemble de reliques et d'objets précieux donnés à l'abbaye par de riches donateurs. La visite guidée permet aux visiteurs de comprendre son histoire et ses particularités.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 14h. Durée 1h. Réservation obligatoire au 04 76 38 53 85 ou tourisme@saintmarcellin-vercors-isere.fr.

MISE EN LUMIÈRE DE L'ÉGLISE ABBATIALE

Mise en lumière de l'église abbatiale.

Samedi 19 septembre à 21h.

MUSÉE DE SAINT-ANTOINE-L'ABBAYE

Installé dans les bâtiments conventuels des XVII^e et XVIII^e siècles, ce musée qui jouxte l'abbaye, est consacré aux Hospitaliers de Saint-Antoine, aux parfums thérapeutiques et à l'histoire des jardins.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h. Le Noviciat - 04 76 36 40 68
www.musee-saint-antoine.fr

Samedi 19 septembre à 10h, 14h et 16h. Dimanche 20 septembre à 9h, 11h et 14h. Durée 1h.

Départ : Salle polyvalente.

PARCOURS LUDIQUE

«Parcours ludique» patrimonial qui joue par questions-réponses avec les traces du passé historique encore visibles. Le document fourni permet la découverte des éléments remarquables du village sous une forme adaptée aux enfants.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 10h. Durée 1h. Départ : salle polyvalente 04 76 36 02 54 - 06 70 06 32 86

ANIMATION FOLKLORIQUE

« Balade dans le village médiéval » avec un groupe folklorique, ses danseurs et danseuses, ses musiciens (accordéons, clarinettes, hautbois, violons, harmonicas), entraînant le public... Le visiteur est sollicité pour danser rigodons et giges... Il peut même arriver en costume!

Dimanche 20 septembre de 14h30 à 16h. Départ : salle polyvalente

MOMENT MUSICAL DANS L'ÉGLISE

Musique ancienne et instrumentale avec Agustina Merono, chef de chœur, habitante du village, qui nous fait l'honneur de concocter un beau programme musical, dans le décor admiré et avec l'acoustique remarquable de l'église.

Dimanche 20 septembre à 17h. Durée 1h.

VERRE DE L'AMITIÉ

Verre de l'amitié pour clôturer les Journées européennes du Patrimoine.

Dimanche 20 septembre à 18h. Salle polyvalente

« DE LA RÉALITÉ AU VIRTUEL. LE NUMÉRIQUE AU SERVICE DU PATRIMOINE »

Journée d'étude. Historiens, archéologues et professionnels de musées échantent autour des nouvelles technologies mises en œuvre aujourd'hui pour la connaissance et la préservation du patrimoine bâti.

Vendredi 18 septembre de 9h à 18h.

VISITES DE CHANTIERS / RENCONTRES-DÉCOUVERTES

Pour tous, des rencontres-découvertes avec les acteurs de la restauration du patrimoine : architectes et restaurateurs vous accueillent et vous guident au cœur des chantiers en cours.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h.

MODÉLISATION - FILM D'ANIMATION 3D

Découverte d'un premier extrait du nouveau film d'animation 3D réalisé à partir de la modélisation de l'église, « Saint-Antoine, le Cluny dauphinois - 1070-1490 ».

Samedi 19 septembre à 17h30.

«LE CÈDRE ET LE PAPYRUS. PAYSAGES DE LA BIBLE» VISITE FLASH

Une médiatrice vous accueille au sein de l'exposition « Le cèdre et le papyrus » et vous emmène au cœur des paysages emblématiques de la Bible. Des visites courtes et vivantes, adaptées au public estival pour découvrir les trésors de l'exposition temporaire, en lien avec le jardin médiéval.

Dimanche 20 septembre à 15h, 15h30, 16h, 16h30 et 17h.

«LE JARDIN AUX OISEAUX»

La compagnie les Chanteurs d'oiseaux vous convie à une balade musicale et poétique dans le cadre de Paysage>Paysages saison 4, événement culturel porté par le Département de l'Isère.

Samedi 19 septembre de 16h à 20h.

«LA LÉGENDE DU PONT DES ANTONINS»

Un spectacle de funambulisme sur sangle par la Compagnie Houle Douce, création inédite dans le cadre de Paysage>Paysages saison 4, événement culturel porté par le Département de l'Isère.

Samedi 19 septembre à 15h et 18h.

SAINT-ANTOINE-L'ABBAYE

OFFICE DE TOURISME

Place Ferdinand-Gilbert - 04 76 38 53 85
tourisme.saintmarcellin-vercors-isere.fr

VISITE GUIDÉE DU VILLAGE MÉDIÉVAL

Classé parmi les Plus Beaux Villages de France depuis 2009, Saint-Antoine-l'Abbaye est le seul à posséder cette distinction en Isère. La visite vous fait découvrir les goullets et ruelles, vous remonterez le temps à une époque où l'abbaye était prospère et célèbre.



Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 11h et 14h. Durée 1h.
Départ de l'Eglise abbatiale.

SAINT-BONNET-DE-CHAVAGNE

CHÂTEAU DE L'ARTHAUDIÈRE

À l'origine simple maison forte, l'édifice prit sa structure actuelle lors de campagnes de travaux s'étalant de la Renaissance au XIX^e siècle. Sont particulièrement intéressants, la galerie Renaissance avec ses sculptures et les jardins en terrasses. Monument historique.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 13h30 à 19h.
240, allée du Château - 04 76 38 63 88
www.chateau-arthaudiere.com

VISITES COMMENTÉES

Dimanche 20 septembre à 14h30 et 16h30.
Durée 1h.

EXPOSITIONS TEMPORAIRES

Rémi de Chiara et Laura Ben Haba, installation ; Ning Zuo Huang, installation ; Thalie d'Ingres, impressions végétales sur tissu ; Talents Chavagnais, peinture, dessin, aquarelle...

Dimanche 20 septembre de 13h30 à 19h.

SAINT-HILAIRE-DU-ROSIER

ÉGLISE DE SAINT-HILAIRE-DU-ROSIER

Chemin des Pensées - 04 76 64 35 17
www.saint-hilaire-du-rosier.fr

LE MYSTÈRE DU TABLEAU DE SAINT-HILAIRE

En 1998, cette peinture est retrouvée roulée dans le clocher de l'église. Elle n'a sans doute jamais été accrochée dans l'édifice. Que s'est-il passé ?

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

SAINT-LATTIER

VOIE MÉDIÉVALE

Pour accéder au « Pain de sucre », site de la motte castrale (château de l'an mil en terre et bois), il faut emprunter la voie dallée médiévale. Elle conserve ses aménagements d'écoulement de l'eau et un très beau mur de soutènement.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre. Accès libre.
Le village

SAINT-MARCELLIN

LA VILLE

Chef-lieu de baillage sous l'ancien régime, puis sous-préfecture, Saint-Marcellin qui possède jusqu'à sept églises et quatre couvents devient très tôt une capitale religieuse et administrative. Un riche passé historique à découvrir au centre-ville : place d'armes, passage du Palais, grand-rue, église et ancien tribunal.

04 76 38 81 22 - www.saint-marcellin.fr

VISITE GUIDÉE

Visite de la Ville par Xavier Bogaczyk, guide conférencière de l'Association « D'une histoire à l'autre ». Que nous raconte la ville d'aujourd'hui sur la ville d'autrefois ? Comment reconnaître un édifice et apprendre à le décrypter ? À partir de 5 ans.



Samedi 19 septembre à 14h30. Durée 1h30. Départ : Place d'Armes.

Réservation au 04 76 38 81 22
ou service.culture@saint-marcellin.fr

ZOOM...

LABORIEUSES CONFIDENCES DU QUARTIER BEAUSOLEIL

Un spectacle déambulatoire par la Fabrique des Petites utopies. Une balade dans le temps des femmes, un carnet de notes animé, quatre contes pour écouter le bruissement de ce quotidien du labeur conjugué au féminin. Ces « Confidences de Territoires » racontent en 4 escaliers poétiques, un endroit, une tradition, un mode de vie. Chacun des parcours tente d'être un chemin à travers le temps. Dans le cadre de Paysage>Paysages, saison 4.



Samedi 19 septembre de 18h à 20h. À partir de 12 ans. Quartier Beausoleil.

Réservation au 04 76 38 81 22
ou service.culture@saint-marcellin.fr

SAINT-QUENTIN-SUR-ISÈRE

ZOOM...

LE CHÂTEAU

Chemin de la Tour - 06 80 95 93 04
Spia.saint.quentin@gmail.com

« RÉVEILLER LA VIEILLE ENDORMIE »

Au pied du donjon du château de Saint-Quentin, nous revivons une journée du Moyen Âge avec des ateliers présentant comment l'on mangeait ou s'habillait à l'époque, les métiers, les armes, les recettes et la manière de se soigner. Des panneaux présenteront les dates et faits importants qui ont marqué l'histoire de ce château, dont il ne reste à ce jour, plus qu'une partie du donjon.



Dimanche 20 septembre de 9h30 à 17h.
En cas de pluie, l'animation se fera à la salle socio-culturelle du village.

SAINT-VÉRAND

CHÂTEAU DE QUINCIVET

Cet édifice du XV^e siècle plein de charme et d'unité, est remarquable par le décor sculpté de ses encadrements de fenêtres. Protégé au titre des Monuments historiques. Visite des extérieurs uniquement.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 9h à 12h et de 13h à 16h. Visite libre.

267, route de Quincivet - 04 76 38 48 40

SAINT-VÉRAND HIER ET AUJOURD'HUI

Richard Sciages - 06 89 30 69 27

LA FABRICATION DE BALAIS DE BOULEAU

L'association « Saint-Vérand Hier et Aujourd'hui » met le projecteur sur la fabrication des balais de bouleau Richard, « lo kuiv de biesse » en parler local. Autrefois, c'était une activité courante à la campagne. Sans outillage particulier, ou grâce à une « machine à balais » pour les mieux équipés, des rameaux souples et solides étaient soigneusement assemblés en faisceau et munis d'un manche.

Samedi 19 septembre de 14h30 à 16h.

SÔNE (LA)

ÉGLISE

Église du XII^e siècle, avec clocher fortifié dont la partie centrale comporte des fresques du XVIII^e siècle qui ont été entièrement restaurées. Elle fut édifée par les Bénédictins de Montmajour.

Dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h.

Rue de l'Église - 04 76 64 41 15

JARDIN DES FONTAINES PÉTRIFIANTES

Arrêtez-vous devant ces incroyables constructions naturelles formées par les eaux calcaires en provenance du plateau de Chambaran. Visites guidées présentant le jardin, les fontaines pétrifiantes et ses plantes remarquables et les réalisations faites des jardiniers pour agrémenter le jardin.



Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 18h. Tarifs : 9,50 € adulte, 8,40 € jeune 15-18 ans, 5,70 € enfant 4-14 ans, 1,5€ moins de 4 ans.

184, impasse des Tuffières - 04 76 64 43 42
www.visites-nature-vercors.com

TOUR

Tour du XII^e siècle, édifée par les Bénédictins de Montmajour, actuellement transformée en 2 salles d'expositions comportant des objets qui résument l'histoire de la commune.



Dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h. Rue Mont-Blanc - 04 76 64 41 15

VARACIEUX

MAIRIE

Place du village - 04 76 64 25 23

HISTOIRE DES BÂTIMENTS PUBLICS

Varacieux au début du XX^e siècle par la présentation de documents, photos, matériels et outils montrant les activités et la vie quotidienne et familiale de ses habitants. Cette année, focalisation sur l'histoire des bâtiments publics (suite de 2019). Présentation d'une cuisine, d'une chambre à coucher, d'un coin toilette, d'une salle de classe de l'école publique (2^e étage de la mairie). « Les outils de nos aïeux » : outils et matériels liés à l'activité agricole, artisanale et commerciale, démonstration d'artisanat (1^{er} étage de l'espace Père Bleu).



Samedi 19 septembre de 14h à 18h30. Dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h30.

VINAY

LE GRAND SÉCHOIR - MAISON DU PAYS DE LA NOIX

Dans le parc du Grand Séchoir enrichi d'une nouvelle signalétique, vous pourrez, en flânant sous les noyers, découvrir toutes les facettes d'une belle histoire, celle de la noix de Grenoble. Du début de la nuciculture et l'évolution de la mécanisation aux pratiques alternatives actuelles, le parc vous dévoile les dessous de cette grande aventure humaine. Autour d'une clairière en coquilles de noix, toutes les noix du monde, ou presque, sont représentées dans un arboretum et un conservatoire des variétés anciennes.



Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 18h. 705, route de Grenoble
04 76 36 36 10 - www.legrandsechoir.fr

LA NOIX DE GRENOBLE, UNE BELLE HISTOIRE

L'exposition dévoile les dessous d'une grande aventure, celle du 1^{er} fruit couronné d'une appellation d'origine contrôlée dès 1938. L'exposition retrace la détermination des producteurs à défendre un produit d'exception dans une période de mutation sans précédent.



Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 18h.

UN PARCOURS DE SCULPTURES RESTAURÉES

(Re)Découvrez les aventures de Poucette, cette héroïne miniature qui dort dans une coquille de noix. Grâce aux sculptures à taille d'enfant disposées dans le parc du Grand Séchoir.



Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 18h.



Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 16h30. Durée 1h. Visites guidées.

LE PARC DU GRAND SÉCHOIR : UNE RICHESSE BOTANIQUE REMARQUABLE

La récolte des noix approche... Les noix sont prêtes et attendent l'ouverture imminente du brou pour s'échapper. C'est l'occasion de parcourir les allées du parc du Grand Séchoir, pour découvrir une richesse botanique remarquable.



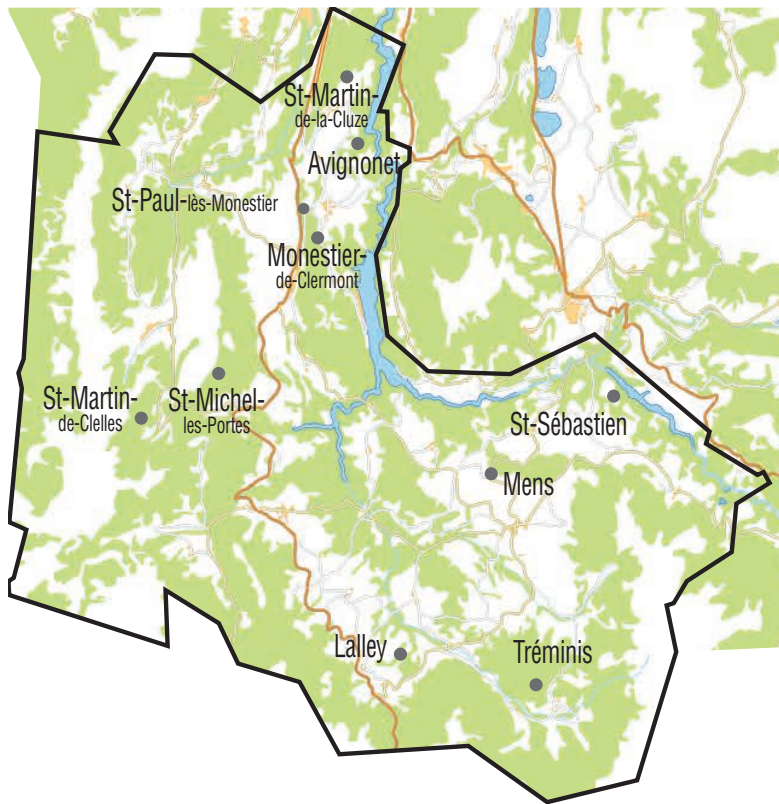
Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 18h.



Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 11h et à 15h. Durée 1h. Visites guidées.

TRIÈVES

- P.62 Avignonet
- P.62 Lalley
- P.62 Mens
- P.62 Monestier-de-Clermont
- P.62 Saint-Martin-de-Cielles
- P.62 Saint-Martin-de-la-Cluze
- P.62 Saint-Michel-les-Portes
- P.62 Saint-Paul-lès-Monestier
- P.62 Saint-Sébastien
- P.62 Tréminis



DÉE SÉJOUR

S'AMUSER TOUT LÀ-HAUT À LA CABANE DES CERFS

Vivre plein d'aventures dans les bois, dormir dans une extraordinaire cabane perchée entourée d'animaux face aux magnifiques paysages du Trièves... les enfants vont adorer ! Retournez à la nature et offrez à toute la famille un week-end bucolique et artistique à la Cabane des cerfs (Saint-Paul-lès-Monestier).

Retrouver votre séjour sur evasion.ishere.fr

ALPES
ISHERE
SOURCE DE HAUTEUR



AVIGNONET

ZOOM...

CHÂTEAU D'ARS



Il faut imaginer à l'origine un manoir ou une maison forte implantée au cœur d'un domaine agricole. Il occupait alors une position stratégique proche du pont qui, en franchissant le Drac, reliait le Trièves à la Matheysine. Il a reçu le label « Patrimoine en Isère ». Site en accès libre mais le château ne se visite pas.

Accès depuis le hameau des Cattiers
04 76 72 48 49

Randonnée pédestre historique à travers la seigneurie d'Ars

Randonnée de 8 km (AR) à travers les terres d'Ars. Évoque l'histoire de la seigneurie et du château. Prévoir le pique-nique. L'association offre l'apéritif et organise la visite du château et de ses abords.

Dimanche 20 septembre de 10h à 16h.
Départ: Parking mairie-école.

LALLEY

ESPACE GIONO

« C'est de ce pays au fond que j'ai été fait pendant presque vingt ans ». À Giono le Provençal répond ainsi Giono le Dauphinois. Cet intime lieu de mémoire, où la littérature et l'écriture tiennent la première place, évoque tantôt un Trièves heureux, tantôt une campagne aride et vindicative.

Samedi 19 septembre de 14h à 18h.
Le village - 04 76 34 70 39
www.mairiedelalley.com

EXPOSITION D'ŒUVRES INÉDITES D'ÉDITH BERGER

L'espace Giono présente toute cette année une exposition de 30 œuvres inédites d'Édith Berger sur ses thèmes favoris. Elle a consacré son art à célébrer le Trièves, ses paysages, ses animaux, ses habitants. Son œuvre est véritablement la mémoire et le vécu d'un pays au travers d'une très large histoire humaine.

Samedi 19 septembre de 14h à 18h.

FORGE ET DÉTRÉ

Cette forge installée sur la place du village en 1836 est restée en activité jusqu'en 1976. À la fabrication et à la pose des fers à chevaux et à bœufs, se sont ajoutés la réparation d'outillage agricole et forestier, le travail de serrurerie et de fer forgé. L'ensemble est protégé au titre des Monuments historiques.

Samedi 19 septembre de 9h à 18h.
Place du village - 06 20 30 69 31

VISITES GUIDÉES

Entre fer et savoir-faire, tout évolue et rien ne nous appartient. J.M. Véran, compagnon maréchal-ferrant vous transmettra sa passion.

Samedi 19 septembre de 9h et 18h. Départ toutes les heures. Durée: 1h.

MENS

CAFÉ DES ARTS

Œuvre du peintre Gustave Riquet, les décors intérieurs réalisés en 1896 représentent des paysages de la région.

Samedi 19 septembre et dimanche 20 septembre.
Boulevard Edouard-Arnaud - 04 76 34 68 16

ZOOM...

MUSÉE DU TRIÈVES

Situé au cœur du centre historique de Mens, ce musée retrace l'histoire des hommes qui ont façonné le paysage du Trièves.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h. Place de la Halle - 04 76 34 88 28
www.museedutrièves.fr

« PAYSAGES EN TRIÈVES, LA NATURE ET LES HOMMES »

Cette exposition donne à voir et à comprendre les liens entre l'homme et les paysages : de la géologie (illustrée par un film d'animation), à l'agriculture, la forêt, les barrages ou encore les stations de ski.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h.



VISITE COMMENTÉE

Visite guidée de l'exposition temporaire « Paysages en Trièves, la nature et les hommes ».

Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 16h. Durée 1h30.

MONESTIER-DE-CLERMONT

MAIRIE

Monestier-de-Clermont, station climatique d'été, d'hiver, station thermale au XIX^e siècle... Une bourgade de montagne, sur une grande voie de communication nord-sud ! Terre d'entrepreneurs avec ses activités commerciales et économiques, riches d'événements.

Le Village - 04 76 34 0 6 20
mairie@monestierclermont.fr

PARCOURS PATRIMONIAL

Visite guidée du parcours patrimoine inauguré en 2019, avec différents intervenants qui vous feront découvrir le patrimoine souvent ignoré du village. Visite dynamique et interactive.

Samedi 19 septembre à 15h. Durée 2h.
Départ: Place du Champ de Foire.

SAINT-MARTIN-DE-CLELLES

CHAPELLE DE TRÉZANNE

En pleine nature au pied du Mont Aiguille, la chapelle de Trézanne avec son toit de chaume et ses vitraux.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 8h à 18h.
Visite libre.
04 76 34 43 86 - www.saintmartindeclelles.fr

SAINT-MARTIN-DE-LA-CLUZE

ATELIER GILIOLI

Visitez la maison et l'atelier du sculpteur Émile Gilioli, considéré aujourd'hui comme l'un des artistes les plus marquants de la sculpture abstraite d'après-guerre. La visite de l'atelier est complétée par la promenade jusqu'à la chapelle de Pâquier, chapelle romane du XII^e siècle, où se trouve la tombe du sculpteur.

Samedi 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 16h.
Dimanche 20 septembre de 14h à 17h.
Rue des Gantiers - 04 76 72 52 91
www.mairie.smdlc.free.fr

« L'ÉCOLE DES ANNÉES 50 AU CŒUR D'UN VILLAGE DU TRIÈVES »

Découvrez cette exposition. À travers du mobilier, des objets, des témoignages, des photos et les caricatures des élèves et des parents faits par l'instituteur du village de cette époque, vivez l'ambiance d'une classe à la campagne !

Samedi 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 16h. Dimanche 20 septembre de 14h à 17h.

CHAPELLE SAINT-CHRISTOPHE-DE-PAQUIER

Construite au XII^e siècle, cette chapelle possède des caractéristiques stylistiques semblables à plusieurs autres édifices romans de la région. Elle est aujourd'hui encore entourée de son petit cimetière où repose le sculpteur Émile Gilioli.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 18h.
Visite libre.
Hameau de Pâquier - 04 76 72 52 91

SAINT-MICHEL LES-PORTES

MOULIN DE SAINT-MICHEL

En cours de restauration, le moulin de Saint-Michel est un exemple typique des moulins de moyenne montagne, avec scierie, meunerie et huilerie. En plus des machines, les visiteurs découvriront également les turbines qui animaient autrefois le moulin. Avec un guide et par petits groupes, vous découvrirez les machines du moulin et le travail du moutinier, la cheville ouvrière et ingénieuse de ce moulin, qui tour à tour se transformait en scieur, en meunier, en charpentier, en rhabilleur de meule ou en ingénieur hydrolicien.

Samedi 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

Ancienne Route Nationale 75 - 06 08 09 64 86
anilemoulin.wordpress.com

SAINT-PAUL-LÈS-MONESTIER

ÉGLISE SAINT-PIERRE ET SAINT-PAUL

Si l'église est mentionnée dès 1148, le clocher est cependant la seule partie qui nous soit parvenue du Moyen Âge. La flèche pyramidale est un bel et rare ouvrage, unique en Trièves. L'édifice est au cœur d'un site inscrit depuis 1946.

Dimanche 20 septembre de 8h à 12h et de 13h à 18h.
Visite libre.
04 76 34 03 13 (mairie)

SAINT-SÉBASTIEN

LE TEMPLE

Cette église construite du XI^e au XIII^e siècle est composée d'un vaisseau unique voûté en berceau. Les murs sont animés par de grandes arcades aveugles, selon un procédé habituel dans la région. Depuis 1793, la nef est affectée au culte protestant.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 9h à 19h. Visite libre.
Le village - 04 76 34 92 79
www.st-sebastien-trieves.com

TRÉMINIS

SCIERIE BATTANTE ET RUINES DU MOULIN

Visite commentée de la scierie avec sa battante et des ruines du moulin et de leurs mécanismes qui tous deux fonctionnaient avec la force de l'eau. Parcours libre de l'eau jusqu'au bâtiment. Exposition de matériel agricole.

Samedi 19 septembre de 8h45 à 12h et de 13h45 à 18h. Dimanche 20 septembre de 8h45 à 12h et de 13h45 à 17h.

06 30 12 12 65

VALS-DU-DAUPHINÉ



P. 64	Abrets-en-Dauphiné (Les)	P. 64	Chapelle-de-la-Tour (La)	P. 65	Saint-Didier-de-la-Tour
P. 64	Aoste	P.64	Panissage	P. 65	Saint-Jean-de-Soudain
P. 64	Bâtie-Montgascon (La)	P. 64	Passage (Le)	P. 65	Saint-Victor-de-Cessieu
P. 64	Belmont	P. 64/65	Pont-de-Beauvoisin (Le)	P. 65	Tour-du-Pin (La)
P. 64	Blandin	P. 65	Romagnieu	P. 65	Virieu-sur-Bourbre
P. 64	Cessieu	P. 65	Saint-Albin-de-Vaulserre		(Val-de-Virieu)



IDÉE SÉJOUR

SE METTRE AU VERT AU GÎTE AU MOULIN

Que diriez-vous d'un séjour à la campagne pour déconnecter du rythme quotidien et revenir aux choses essentielles ? **Le gîte au Moulin à Pressins**, au cœur des Vals du Dauphiné, est l'endroit idéal pour rassembler votre tribu et profiter de plaisirs simples en famille.

Retrouver votre séjour sur evasion.ishere.fr

ALPES
ISHERE
SOURCE DE HAUTEUR



PMR



EXPOSITION



PARCOURS PATRIMONIAL
CIRCUIT DÉCOUVERTE



JEUNE
PUBLIC



ATELIER
ANIMATION



PATRIMOINE
ET ÉDUCATION

ABRETS-EN-DAUPHINÉ (LES)

ÉCOLE DU MÂCLE

Une école contemporaine achevée en 2019 pour l'accueil des élèves de maternelle. Une découverte du site inédite pour l'ensemble des habitants de la commune mais pas uniquement ! Pour sa deuxième rentrée scolaire, la nouvelle école du Mâcle dévoile ses nouveaux bâtiments et la mue de l'ensemble du site.



Samedi 19 septembre de 11h à 17h. Plus d'informations pour les visites guidées sur

www.les-abrets-en-dauphine.fr
251, route du Mâcle - Fitolieu - 04 76 32 04 80

ZOOM...

ÉGLISE DE LA BÂTIE-DIVISIN

Vitraux remarquables, autels, boiseries finement sculptées, coupes peintes. Label « Patrimoine en Isère »

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 15h à 18h. Visite libre ou commentée.

Rue de Recoïn - 04 76 32 04 80 - 06 99 08 83 37 - www.les-abrets-en-dauphine.fr

ÉGLISE DE FITILIEU

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 15h à 18h. Visite libre ou commentée.

Place Carré-Pierrat - 04 76 32 11 24
06 99 08 83 37

PARC DE L'ÉGLISE

Rue du 11 novembre - 04 76 32 04 80
www.les-abrets-en-dauphine.fr

« L'ÉTRANGLEUSE » CONCERT

Entre danses d'envoûtement et ballades de fin du monde, la musique de l'Étrangleuse fait la part belle aux tourneries du jeli n'goni (luth malien), tandis que la harpe emprunte saturations et ruptures à la guitare électrique.



Samedi 19 septembre de 17h30 à 18h30. Concert en plein air dans le parc de l'église, amener plaids, coussins pour vous asseoir dans l'herbe. En cas de mauvais temps, repli dans l'église.

SALLE ÉMILE-GUERRY

Place Eloi Cuchet - 06 41 16 05 54

LOUIS FRANCHON

Exposition consacrée à Louis Franchon écrivain et peintre avant-gardiste né et mort aux Abrets (1908 - 1944). Exposition de toiles et dessins, exposé-conférence.



Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h30 à 19h30.

AOSTE

ÉGLISE SAINT-DIDIER

Poussez les portes du Moyen Âge et découvrez l'intrigante histoire de cet édifice religieux.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 18h.
Hameau de Saint-Didier - 04 76 32 58 27

MUSÉE GALLO-ROMAIN

Le musée présente une riche collection d'objets et témoignages archéologiques retraçant la ville antique de Vicus Augustus. Un parcours continu plonge le visiteur dans la vie de ses ancêtres gallo-romains, il y a plus de 2 000 ans, permettant notamment d'admirer le travail délicat des artisans potiers et verriers.



Samedi 19 septembre de 14h à 19h. Dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

43, place du Musée - 04 76 32 58 27
www.mairie-aoste.org

« POLLUTION ET RECYCLAGE CHEZ LES ROMAINS »

Les romains recyclerait-ils les objets de la vie quotidienne ? Étaient-ils aussi à l'origine de pollution, en comparaison avec notre époque ? Le visiteur sera étonné par la capacité des romains au réemploi des déchets.



Samedi 19 septembre à 14h, 15h, 16h, 17h et 18h. Dimanche 20 septembre à 10h, 11h, 14h, 15h, 16h et 17h. Durée 30 min.

ATELIER « RECYCLAGE » POUR LES ENFANTS

Réalisation d'un objet à partir d'une bouteille en plastique. Accessible dès l'âge de 8 ans.



Samedi 19 septembre à 14h, 15h, 16h, 17h et 18h. Dimanche 20 septembre à 10h, 11h, 14h, 15h, 16h et 17h. Durée 30 min.

BÂTIE-MONTGASCON (LA)

ATELIER DE POTERIE

Démonstrations de tournage de grès et exposition de créations céramiques dans un atelier au centre du village.



Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

Démonstrations de tournage toutes les heures à partir de 10h30.

132, rue du professeur Pierre Marion - 04 37 05 24 40
poterie.labat.free.fr

MUSÉE DU TISSERAND DAUPHINOIS

Après la révolte des Canuts, La Bâtie-Montgascon devient un véritable déversoir des soieries lyonnaises. Dans une ancienne usine de tissage réhabilitée, des métiers à bras et mécaniques en parfait état de marche façonnent encore brochés, velours de Gènes, tulles, lampas, pour raconter l'histoire de la « Croix-Rousse du Bas-Dauphiné ». Découvrez l'histoire et les techniques du tissage de la soie en partant du cocon jusqu'au tissage. Visite libre de l'exposition permanente.



Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h.

76, rue des Tisserands - 04 74 83 08 99
www.museedutisserand.fr

BELMONT

CHÂTEAU DE BELMONT

Décrite « en ruines » en 1545, cette maison forte fut acquise en 1573, puis réparée par François de Vachon, président du Parlement du Dauphiné. Le logis est coiffé d'une remarquable toiture typiquement dauphinoise. Protégé au titre des Monuments historiques.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h45.
63, chemin de la Croze - 06 77 73 15 15

VISITE GUIDÉE

Visite découverte commentée par les propriétaires des extérieurs de cette maison forte, entre cour et jardin, des commentaires sur la situation, l'historique des lieux, de la famille, l'architecture typiquement dauphinoise, notamment la toiture, les ouvertures et la porte du XV^e siècle.



Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h45.

BLANDIN

ÉGLISE SAINT-JACQUES-LE-MAJEUR

Destinée à remplacer l'ancienne église vétuste qui se trouvait sur le tracé de la ligne de chemin de fer Lyon-Grenoble, l'édifice actuel a été construit en 1840 à l'aide des matériaux de la précédente. Le maître-autel porte l'empreinte des familles de Virieu-Pupetières et de Vallin. De belles peintures à admirer.

Dimanche 20 septembre de 14h à 18h. Visite libre.
04 74 88 22 42 (mairie)

CESSIEU

LES APONDIERES

Bois de Cessieu - 06 12 73 91 12
chapelle-st-joseph-cessieu.fr

VISITE DE LA CHAPELLE SAINT-JOSEPH

Chapelle rénovée en 2012.

Dimanche 20 septembre de 10h à 19h.

CHAPELLE-DE-LA-TOUR (LA)

L'ESPRIT DU PHÉNIX

Grange en pisé typique du nord Isère. Atelier de tournage sur bois avec démonstrations tout au long de la journée. Une visite de la grange monumentale est possible sur demande et avec la propriétaire des lieux, pour des raisons de sécurité.



Samedi 19 septembre de 14h à 18h30. Dimanche 20 septembre de 10h à 12h30 et de 14h à 19h.

621, route de Faverges - 06 42 93 21 62

PANISSAGE

ATELIER DE POTERIE EMMANUELLE TEXIER

Dans un cadre champêtre, une ancienne grange en pisé devenue un atelier de création de céramique, lieu d'exposition-vente et de stages.

Exposition de céramistes et braderie des pots. Sur le thème « Nos amis les bêtes » une exposition présentera les plus belles pièces des céramistes et permettra aux amateurs d'apprécier la diversité de l'art céramique.



Samedi 19 septembre de 14h à 18h. Dimanche 20 septembre de 10h à 18h.

295, rue Côte Malin - 06 34 65 37 15

www.atelierterre-e.texier.siteweb.com

PASSAGE (LE)

CHÂTEAU

Avec son immense toiture en tuiles écaille et sa parfaite symétrie, le château du Passage est une très belle demeure du Dauphiné. Très classique, la façade orientale ordonne vers les jardins ses vingt-et-une fenêtres sur deux niveaux.

2, route de Virieu - 06 60 09 24 45

www.chateau-du-passage.jimbo.com

VISITES GUIDÉES

Découverte du parc et de ses jeux anciens, puis visite guidée d'une heure du château par les habitants des lieux... pause vers les délicieuses « gaufres maison » fabriquées sur le petit fourneau à bois par le personnel en costume d'époque.



Samedi 19 septembre de 14h à 18h. Dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

Départ des visites en fonction de l'affluence.

Dernier départ 17h15. Durée : 1h.

Tarif : 7€, gratuit pour les moins de 12 ans.

VISITE NOCTURNE ET INSOLITE DES TOITURES

Plongez dans le début du XX^e siècle et visitez avec les propriétaires, à la chandelle, une partie inconnue du château pour grimper jusque dans l'immense grenier de 1000 m² et 11 m de haut, sous les toitures. Accès aux toitures avec un escalier escarpé ! Être là bien à l'heure, le groupe ne part que lorsqu'il est complet.



Samedi 20 septembre à 20h10, 20h40 et 21h10.

Durée : 1h. Tarifs : adultes 10€, enfants de 10 à 16 ans 7€. Déconseillé en dessous de 10 ans.

Réservation au 06 60 09 24 45.

PONT-DE-BEAUVOISIN (LE)

ART SUR BOIS

Atelier de sculpture sur bois. Démonstration de sculpture sur bas-relief et rond-de-bosse, explications sur les différents outils utilisés et les bois travaillés. Exposition.



Vendredi 18, samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 19h.

77-81, rue de Lyon - 06 31 75 04 12

www.artsurbois.com

MUSÉE DE LA MACHINE À BOIS ET DE L'OUTILLAGE À MAIN

De l'arbre au meuble, la visite se met en route pour la traversée magique d'un univers où le bois est roi. Revivez l'aventure d'un atelier d'ébénisterie d'autrefois à travers un parcours sonore.




Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h.

Place Professeur-Trillat - 04 76 37 27 90

www.mairie-pontdebeauvoisin38.fr

MUSÉE DE LA RÉSTANCE RÉGIONALE ET DE LA DÉPORTATION


Créé par un groupe d'anciens résistants régionaux, ce musée a pour objectif de léguer à la postérité le souvenir de ce qu'a été le combat des résistants face au nazisme et au régime de Vichy. Présentation de documents, photos, objets, matériel relatant les faits de résistance ayant eu lieu dans Pont-de-Beauvoisin et aux alentours.

 Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h. Visite libre.
Place Professeur-Trillat - 04 76 37 30 34
www.mairie-pontdebeauvoisin38.fr

ROMAGNIEU

CHAPELLE SAINT-HILAIRE-D'AVAU

Cette première église de Romagnieu (1142), devint chapelle rurale après la Révolution. Bâtie sur un petit tertre au cœur du hameau d'Avaux, entourée de son cimetière, elle renferme de superbes objets classés au titre des Monuments historiques.

 Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h.
Chemin de la Chapelle - 04 76 37 02 49
www.romagnieu.fr

SAINT-ALBIN DE-VAULSERRE

CHÂTEAU DE VAULSERRE


Ancienne maison forte remaniée au XVIII^e siècle, avec un immense vestibule décoré de peintures murales en trompe-l'œil, œuvres d'artistes italiens vers 1740. Protégé au titre des Monuments historiques en 1985 avec sa terrasse et son site, le château de Vaulserre se trouve être un des rares domaines du Dauphiné toujours en résonance avec son histoire et sa vocation agricole et forestière du XVIII^e siècle.



04 76 37 04 73 - www.chateauvaulserre.fr

PROMENADE AU CHÂTEAU

Accueil et découverte du château avec ses propriétaires. Promenade le long de la terrasse découvrant l'horizon des contreforts du Jura aux cimes de la Chartreuse, traversée de l'immense vestibule décoré de trompe-l'œil, de la salle à manger et du salon...

 Samedi 19 septembre de 14h à 18h. Dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.
Visites organisées seulement pour les groupes et sur réservation (15 personnes minimum, 30 maximum)
au 04 76 37 04 73 ou chateauvaulserre@orange.fr
Visite : 7€ par personne (gratuité pour les moins de 18 ans)

SAINT-DIDIER-DE-LA-TOUR

ZOOM...

MAISON BLANCHE


Considérée comme la plus ancienne maison forte des environs, au Moyen Âge elle protégeait la Tour-du-Pin des invasions savoyardes. Elle est, par sa structure, caractéristique des maisons fortes avec son centre de seigneurie et son centre d'exploitation agricole. Elle est aussi représentative de l'évolution des bâtiments entre la fin du Moyen Âge et le XVII^e siècle. En effet à cette époque les façades est et ouest ont été accommodées aux nouvelles conceptions architecturales et rendues plus habitables par le percement de fenêtres à meneaux.

  Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 13h30 à 18h. Visite guidée par les propriétaires. Réservation conseillée.
Tarifs : adultes 2€, + 12 ans 1€, gratuit pour les moins de 12 ans.
55, route de Marlieu - 06 81 92 02 62

SAINT-JEAN-DE-SOUDAIN

CHÂTEAU DE CUIRIEU

Remanié à la Renaissance, Cuirieu a conservé ses fenêtres à meneaux et se compose de deux corps de logis en équerre flanqués de trois tours rondes. Au XVIII^e siècle, les douves ont été comblées et une terrasse construite côté sud, conduisant au jardin français. Le château de Cuirieu est une maison typiquement dauphinoise avec ses grands toits couverts de tuile en écaille, ses tours et ses jardins.

 Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h. Visite commentée par groupe de 10 personnes.

Tarifs : adulte 4€, plus de 12 ans 1€, gratuit pour les moins de 12 ans.
600, chemin de Cuirieu - 06 33 42 99 13


SAINT-VICTOR-DE-CESSIEU

ZOOM...

CHÂTEAU DE VALLIN





Demeure historique privée des XIV^e et XVIII^e siècles, typiquement dauphinoise. Au rez-de-chaussée, le hall des trophées, le salon néo-gothique et la salle à manger romantique avec ses fresques dans l'esprit de G. Friedrich (1774-1840), le salon Louis XVI, la chapelle du XVIII^e siècle. Label « Patrimoine en Isère ».

 Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 19h.

Tarifs : adultes 5€, gratuit jusqu'à 14 ans.
923, chemin de Vallin - 04 74 33 45 19
www.chateauvallin.com



ARTISANAT AU CHÂTEAU

Isabelle Picardat, relieuse et Gwenaëlle Vallet, restauratrice de tableaux vous donnent rendez-vous pour vous faire partager leur passion.

  Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 19h.



BROCANTE

Brocante et braderie de livres organisées par l'Association des « Amis de Vallin », au profit des travaux de restauration du mur d'enceinte du château, en cours de travaux.

  Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 19h.



EXPOSITION ET VENTE DE LIVRES

Exposition-vente de livres régionaux, historiques et patrimoniaux, sous chapiteau dans la cour des écuries du château.

  Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 19h.



VISITES COMMENTÉES

Visite commentée des extérieurs et des intérieurs du château.

  Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 19h.

DÉDICACES

Pascale Fernandez, présentera et dédicacera ses 3 ouvrages jeunesse, dont notamment « Hugo en Dauphiné ».

  Dimanche 20 septembre de 10h à 18h.

TOUR-DU-PIN (LA)

ÉGLISE NOTRE-DAME-DE-L'ASSOMPTION

Découvrez les deux triptyques installés dans l'église de style néo-gothique : le premier, œuvre d'un auteur inconnu daté de 1541, est protégé au titre des Monuments historiques ; le second, commande de la ville, a été peint en 2000 par le maître d'art sacré contemporain, Arcabas.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 9h à 18h.
Place de l'Église - 04 74 97 14 87
www.latourdupin.fr



MAISON DES DAUPHINS – MAISON DU PATRIMOINE

Demeure emblématique de la ville, typique de la Renaissance. En 2012, la partie située rue de Châbons est devenue la Maison du patrimoine. On y découvre des collections privées et le patrimoine local et régional.

Rue d'Italie - 06 73 55 23 88 - turritoire@gmail.com

EXPOSITION

Exposition de maquettes de vieux bateaux à voile du temps de la Royale, de la galère du doge de Venise... au rez-de-chaussée et figurines historiques dans la cave voûtée.

  Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 19h.

VIRIEU-SUR-BOURBRE (VAL DE VIRIEU)

CHÂTEAU DE VIRIEU

Château édifié au XI^e siècle, son architecture a évolué jusqu'au XVIII^e siècle où il est agrémenté d'un jardin à la française. En 1622, Louis XIII y dort, en témoignent les canons visibles dans la cour d'honneur.


Tarifs : adulte 5€, gratuit pour les moins de 16 ans.
1245, route du Château - 04 74 88 27 32
www.chateau-de-virieu.com

VISITES GUIDÉES

Château meublé, dont on visite le rez-de-chaussée. Visite d'1h.
 Samedi 19 septembre de 14h à 18h. Dimanche 20 septembre de 10h à 18h.

ÉGLISE SAINT-PIERRE ET SAINT-PAUL

Église du XII^e siècle, reconstruite en 1874. Orgue classé, statues remarquables, vitraux.

 Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 18h. Place Henri-Clavel

ZOOM...



MUSÉE « HISTOIRE DE LA GALOCHE »



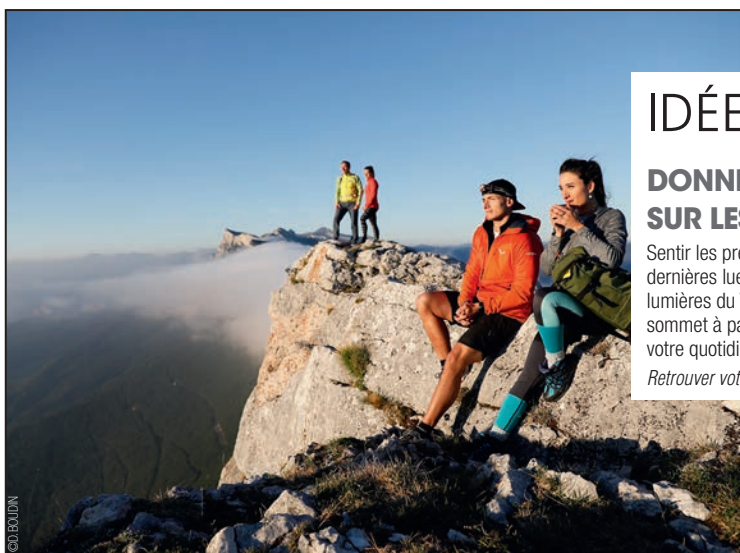
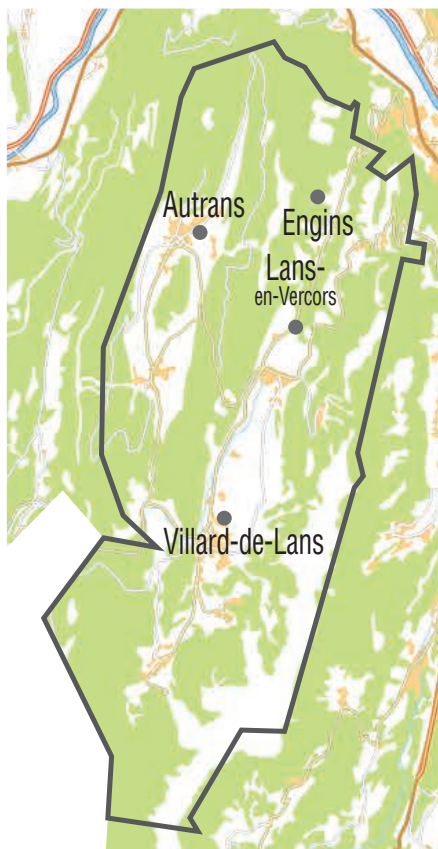
Cousine du sabot, la galoche est mise à l'honneur dans le seul lieu de mémoire qui lui est consacré en France. Reconstitution à l'identique d'un atelier de fabricant de semelles de bois et de galoches.

Tarif : 6€, gratuit pour les moins de 12 ans.
Château de Virieu - 06 82 30 27 68
www.museedelagaloche@gmail.com

« L'AVENTURE DES CHAUSSURES À SEMELLES DE BOIS »

Visites guidées du musée.
  Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 18h. Départ toutes les heures.
Durée 45 min.

- P. 67 Autrans-Méaudre-en-Vercors
- P. 67 Engins
- P. 67 Lans-en-Vercors
- P. 67 Villard-de-Lans



IDÉE SÉJOUR

DONNER RENDEZ-VOUS AU SOLEIL SUR LES CRÊTES DU VERCORS

Sentir les premiers rayons du soleil venir vous caresser le visage, profiter des dernières lueurs de la journée sur le plus beau belvédère du Vercors... Les lumières du Vercors sont encore plus belles à l'automne ! Une expérience au sommet à partager entre amis, au **Gîte de La petite école**, loin, très loin, de votre quotidien.

Retrouver votre séjour sur evasion.ishere.fr

ALPES
IS HERE
SOURCE DE HAUTEUR



PMR



EXPOSITION



PARCOURS PATRIMOINAL
CIRCUIT DÉCOUVERTE



JEUNE
PUBLIC



ATELIER
ANIMATION



PATRIMOINE
ET ÉDUCATION

AUTRANS - MÉAUDRE EN VERCORS

OFFICE DE TOURISME

Le Village Méaudre - 04 76 95 30 70
www.autrans-méaudre.com

L'HÉRITAGE DU MONDE AGRICOLE

La ferme, les paysans, l'agriculture, le paysage constituent un héritage très présent dans le Vercors. Beaucoup de bâtiments de ferme ont changé de destination, l'agriculture a évolué mais elle garde une large place dans notre économie. Nous proposons d'évoquer cette évolution avec des témoignages, des photos, des objets, des mots. Avec des jeux de devinettes et un parcours que vous pourrez faire librement.



Samedi 19 septembre à 15h.
Départ : Office du Tourisme d'Autrans
Dimanche 20 septembre à 15h.

Départ : Office du Tourisme de Méaudre.

ENGINS

LA MAISON D'HARIKA



Le relais de Poste 1857.. Depuis 1969, Harika s'emploie à rénover cette ruine historique abandonnée dans l'oubli. Elle vous contera son parcours, ses anecdotes et son histoire...

Les Brets - 06 88 72 09 90

ANIMATIONS AU PARC DU RELAIS DE POSTE

Quel passant n'est pas intrigué par cette belle bâtisse Un lieu magique au parcours atypique du XII^e à nos jours, des histoires romanesques et rocambolesques, de quoi émoustiller les oreilles des petits et grands en mal d'aventures qu'Harika raconte savoureusement, agrémentées d'animations ludiques et musicales, week-end jazz avec la présence d'un quartet. Derrière la maison un bel écrin de verdure : son "jardin à lire vous accueille pour une pose sereine. Livres et revues à discrétion.

Venez poser votre pique-nique dans ce lieu incontournable.



Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h30 à 18h.

Tarifs : participation libre pour le relais,
9€ pour l'orchestre (gratuit pour les moins de 7 ans).

LANS-EN-VERCORS

THÉÂTRE ET CHEMIN DU PATRIMOINE

Place de l'église - 04 76 95 42 62
www.lansenvercors.com

LES LAIS DE MARIE DE FRANCE

Ouverture du festival « les théâtrales ».



Vendredi 19 septembre à 18h.
Durée 1h.

VILLARD-DE-LANS

LE HARAS DU VERCORS

Découvrez ce haras installé au cœur du Parc naturel, ossatures, charpentes et bâtiment agricole en bois des forêts du Vercors. Présentation de l'élevage de chevaux haffingers, de la production de lait de jument bio et des cosmétiques «Perle de Jument».



Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 19h. Visites guidées en continu tout au long de la journée.

523, chemin des Girards - 06 67 82 33 11



ZOOM...

MAISON DU PATRIMOINE

Installé dans l'ancien Hôtel de ville, le musée retrace la vie quotidienne des communautés paysannes sur le plateau du Vercors au début du XX^e siècle. Il évoque l'activité agricole et forestière et l'ouverture progressive de cette région au climatisme et au tourisme de montagne. Il y développe les thèmes propres à son histoire : la création des routes, le début du tourisme, les transports, le climatisme, la Seconde Guerre mondiale, les JO de 1968, la forêt.



Vendredi 18 septembre de 15h à 18h. Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

Place de la Libération - 04 76 95 17 31
www.villard-de-lans.fr

VISITE EXPOSITION PERMANENTE

Exposition permanente présentant l'histoire du canton des Quatre-Montagnes, à travers les collections d'objets de la vie rurale et artisanale des habitants de la fin du XIX^e au début du XX^e.



Vendredi 18 septembre de 15h à 18h.
Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

CHEMINS, ROUTES ET RAIL - LES VOIES DU VERCORS

Sous forme de portraits-souvenirs, l'exposition retrace les aventures des hommes ayant parcouru cet infranchissable massif du Vercors et les différents moyens utilisés pour se déplacer, depuis le Néolithique à nos jours. Enrichie d'objets, de photographies, de films et maquettes, cette exposition jette un regard éclairé sur les prouesses d'hier (construction des routes notamment) et les questionnements d'aujourd'hui (comment se déplacer sans polluer).



Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

PARCOURS DU PATRIMOINE CONTÉ

En parcourant le centre du village, vous serez accompagnés et transportés entre imaginaire et réalité grâce à des contes et des histoires anciennes. Découvrez un Villard-de-Lans méconnu.



Samedi 19 septembre à 15h.
Durée 1h.

CONFÉRENCE : « PRENDRE LE VIRAGE TOURISTIQUE EN VERCORS NORD - FIN XIX^e - DÉBUT XX^e »

Historien-chercheur, Gilles Della-Vedova se concentre sur la période 1830-1930 et étudie le parcours d'hommes et de femmes de la société des Quatre-Montagnes du Vercors Nord dans ses différentes composantes (notamment touristique).



Dimanche 20 septembre à 16h. Durée 1h.

«FEED BACK»

Concert pop-rock d'un quatuor plein d'énergie.



Samedi 19 septembre de 20h30 à 22h.

«LES LAIS DE MARIE DE FRANCE»

Première poétesse de langue française, Marie de France vécut à la cour du roi d'Angleterre Henri II Plantagenêt et d'Aliénor d'Aquitaine. Elle nous livre une parole vive, féminine et féministe, impertinente et drôle, loin des clichés de l'amour courtois. Ce spectacle traverse le miroir des genres, peignant un monde où de nobles dames hésitent entre plusieurs amants, où des chevaliers portent des ceintures de chasteté et où l'amour prime sur la possession. Production : La compagnie du marcheur | Mise en scène et jeu : Julien Tiphaine / Avec Clémence Longy, Samuel Pivo.

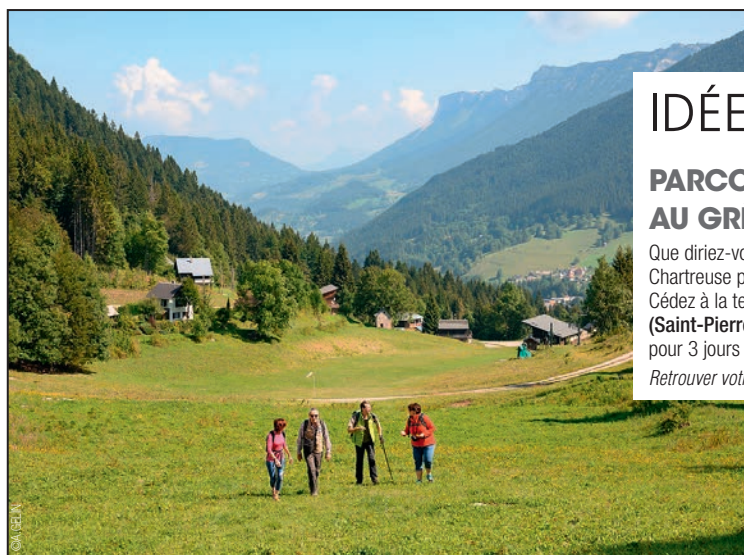
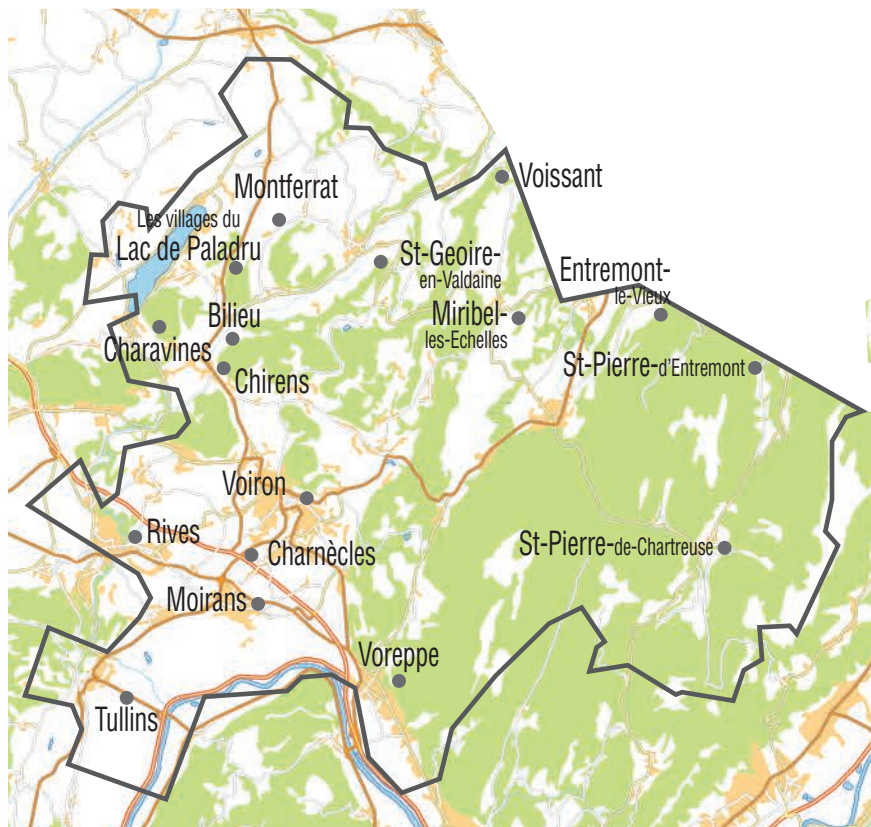


Dimanche 20 septembre à 10h30. Durée 1h.
À partir de 11 ans.



VOIRONNAIS-CHARTREUSE

P. 69	Billieu
P. 69	Charavines
P. 69	Charnècles
P. 69	Chirens
P. 69	Entremont-le-Vieux
P. 69	Miribel-les-Échelles
P. 69	Moirans
P. 69	Montferrat
P. 70	Rives
P. 70	Saint-Geoire-en-Valdaine
P. 70	Saint-Pierre-de-Chartreuse
P. 70/71	Saint-Pierre-d'Entremont
P. 71	Tullins
P. 71	Villages du Lac de Paladru (Les)
P. 71	Voiron
P. 72	Voissant
P. 72	Voreppe



IDÉE SÉJOUR

PARCOURIR LE MASSIF DE LA CHARTREUSE AU GRÉ DE VOS ENVIES

Que diriez-vous d'un séjour entre amis au cœur du Parc naturel régional de Chartreuse pour sillonner les sentiers et routes de ce massif unique ? Cédez à la tentation, direction les chambres d'hôtes des **Ateliers du Cucheron (Saint-Pierre-de-Chartreuse)**, à 1100 mètres d'altitude, votre camp de base pour 3 jours d'activités, de découverte et de convivialité.

Retrouver votre séjour sur evasion.ishere.fr

ALPES
ISHERE
SOURCE DE HAUTEUR



PMR



EXPOSITION



PARCOURS PATRIMONIAL
CIRCUIT DÉCOUVERTE



JEUNE
PUBLIC



ATELIER
ANIMATION



PATRIMOINE
ET ÉDUCATION

BILIEU


JARDINS DE LA CURIOSITÉ PARTAGÉE

Cet ancien camping est devenu le site des « jardins de la curiosité partagée ». Site regroupant des jardins partagés, des espaces pédagogiques pour les écoles et les visiteurs (mare, jardins, tables de plantation, hôtels à insectes, verger...). Cette visite libre sera agrémentée d'un jeu safari photos avec des questions, les lieux à photographier seront à découvrir à partir d'énigmes.

 Samedi 19 septembre de 9h30 à 17h30.
220, route de Mas et Grand-Rey
04 76 06 62 41 - www.mairie-bilieu.fr

ATELIER PARTICIPATIF

Au cours de la visite il sera proposé aux visiteurs un atelier participatif sur le climat : La fresque du climat par Alternatiba, sur le changement climatique. Il permet aux novices comme aux experts de mieux comprendre le fonctionnement climatique et les conséquences de son dérèglement. C'est un atelier collaboratif basé sur l'intelligence collective et sur l'échange des connaissances entre les participants.

 Samedi 19 septembre à 10h et 15h.

CHARAVINES

ZOOM...


GRANGE DE LOUISIAS

34, chemin du Cabit - 06 59 28 54 39



PATRIMOINE ET GOURMANDISE DU TERROIR

Visite guidée de la Grange de Louisias et dégustation d'une production locale.

 Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 18h à 19h15. Tarifs : 8€, moins de 12 ans 4€, gratuit pour les moins de 6 ans.

Réservation au 06 59 28 54 39
ou steve.vachet@laposte.net

CHARNÈCLES

VISITE PATRIMONIALE

Présentation du village avec ses caractéristiques, les commerces anciens, l'ancienne route impériale, visite du cimetière, de l'église...

 Samedi 19 septembre à 14h.
Dimanche 20 septembre à 14h30.
Durée : 3h.

Rendez-vous face à la boulangerie -
04 76 91 40 71

ÉGLISE SAINT-ROCH ET SAINT-SÉBASTIEN

Cette église construite en 1873 et restaurée en 1999, présente de nombreuses statues, une très belle chaire sculptée en noyer, et un remarquable confessionnal d'angle.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre toute la journée. Visite libre.

Chemin de l'église - 04 76 91 40 71

CHIRENS

LE MOULIN ROSE

Ancien moulin à farine datant de 1840. Peint en rose en 1895, il appartenait à la famille Richard-Martin, meuniers de père en fils.


Samedi 19 septembre de 14h à 18h. Dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

242, route de Billeu - 04 76 35 80 98


www.legitedumoulin.fr

VISITES GUIDÉES

Visites historiques et techniques de ce moulin à farine équipé d'une roue de sept mètres de diamètre. À l'intérieur, il reste beaucoup d'équipements.

 Samedi 19 septembre de 14h à 18h. Dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

MARCHÉ ARTISANAL

 Samedi 19 septembre de 14h à 18h. Dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

ENTREMONT-LE-VIEUX

MUSÉE DE L'OURS DES CAVERNES

Le musée invite petits et grands à un voyage dans le temps, à la découverte du site de La Balme à Collomb et d'une espèce disparue, l'ours des cavernes. Une aventure humaine et scientifique hors du commun.


Tarifs : adultes 4,50€, enfants 3€, gratuit pour les moins de 6 ans.

Épernay - 04 79 26 29 87

www.musee-ours-cavernes.com

VISITES GUIDÉES

Laissez-vous conter l'aventure des ours des cavernes. Le temps de la visite, vous deviendrez les scientifiques qui ont procédé aux fouilles de la grotte aux ours. Vous serez tour à tour spéléologues, paléontologues et paléogénétiens...

 Samedi 19 septembre de 14h à 18h.
Dimanche 20 septembre de 10h à 12h30 et de 14h à 18h.

Départs des visites toutes les 30 minutes.

MIRIBEL-LES-ÉCHELLES

CHAPELLE DE L'ALUMNAT

Solidement assise sur son roc, véritable réplique de la basilique de Fourvière, l'Alumnat et sa chapelle (dédiée à Notre-Dame-du-Rosaire et à Saint-Antoine-de-Padoue) sont construits sur un théâtre en crypte. Elle occupe une place privilégiée dans le village dont elle a marqué l'histoire. Elle a la particularité d'être dotée d'un orgue. Chaque année, une exposition y est présentée.

 Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 9h à 12h et de 14h à 18h. Visite libre.

Chemin de l'Alumnat - 04 76 55 28 18 (mairie)

www.miribel-les-echelles.fr

CHAPELLE DE NOTRE-DAME-DU-CHÂTEAU

Construite sur l'emplacement de l'ancien château fort du village. La tour date de 1866 et la chapelle de 1899. Un magnifique panorama sur la Chartreuse et sur la colline de Miribel vous attend au sommet de la tour. Ouverture exceptionnelle.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 9h à 12h et de 14h à 18h.

Chemin de Notre-Dame-Du-Château - 04 76 55 28 18

CHAPELLE SAINT-ROCH

Construite en 1631 pour arrêter une épidémie de peste, cette chapelle du hameau de Saint-Roch présente beaucoup d'attraits par son architecture et sa décoration intérieure. Située en périphérie du village de Miribel-les-Echelles, en direction de Voiron, la chapelle de Saint-Roch est un lieu incontournable pour les amateurs de petit patrimoine.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 9h à 12h et de 14h à 18h. Visite libre.

Route de Saint-Roch - 04 76 55 28 18 (mairie)

www.miribel-les-echelles.fr

ÉGLISE

Édifice de style néo-roman construit entre 1876 et 1880, l'église de Miribel impressionne par ses dimensions.

Place de la fontaine - 04 76 55 28 18

www.miribel-les-echelles.fr

VISITES GUIDÉES

Venez découvrir des parties de l'église et du clocher habituellement inaccessibles au public.

 Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 9h à 12h et de 14h à 18h. Départ toutes les 30 min.

MAIRIE

Route de Saint-Roch - 04 76 55 28 18

www.miribel-les-echelles.fr

LES « EAUX SOUTERRAINES » DE PIERRE CHAVE

La visite des « Eaux souterraines » permet de découvrir la station de pompage et la galerie souterraine d'où proviennent les eaux captées pour l'alimentation du village. La cavité mesure 150 m de profondeur et mène à une retenue d'eau. La roche fut percée à la fin des années 1960 pour accéder à un réservoir d'eau naturel. Une petite partie spéléologie très abordable permet à tous de découvrir les sous-sols et les failles de calcaire.

 Samedi 19 septembre de 9h à 12h et de 14h à 17h30.

Réservation obligatoire au 07 85 71 47 65.

Nombre de places limité. Route de Miribel -

Se garer à proximité du pont de Pierre Chave

SALLE DE LA PRIOLA

Route du Guiers - 04 76 55 28 18

www.miribel-les-echelles.fr

SPECTACLE D'IMPROVISATION

Venez fêter les 25 ans de la bibliothèque municipale autour d'un spectacle d'improvisation par Lily Impro!

 Samedi 19 septembre à 18h30.

MOIRANS

CHAPELLE DE L'ERIGNY

Petite chapelle néogothique restaurée en 2004.

Allée des Platanes et Marronniers


06 67 87 42 13

VISITES GUIDÉES

 Dimanche 20 septembre à 15h et 17h.
Durée 45 min.

CIRCUIT GUIDÉ DU VIEUX MOYRENC

Avec un guide-conférencier, visite de Moirans et de ses vestiges historiques emblématiques : parc de la grille, auberge des Frères Paris, tour romane, couvent des cordeliers, église romane.

 Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 14h30. Durée : 2h. Rdv au parc de la grille à 14h.

04 76 35 44 55 - www.ville-moirans.fr

MONTFERRAT

MUSÉE PÉGOD

Un musée entièrement dédié aux exploits de l'aviateur Adolphe Pégoud, pionnier de l'acrobatie aérienne qui effectua le premier saut en parachute et le premier looping en 1913. Il est mort pour la France le 31 août 1915, à Petit-Croix dans le Territoire de Belfort. À travers des vidéos, documents écrits, photos, vêtements et de nombreux objets consacrés à l'aviation, le musée retrace cette épopée.


 Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 18h30.
Visite libre ou commentée.

35, impasse Michel-Fugain - 06 44 86 54 23

www.pegoud.fr


PAUL COTTAVE-CLAUDET

Exposition consacrée à Paul Cottave-Claudet aviateur isérois, né à Aoste (38) le 6 juin 1889. Pilote pendant la guerre de 14-18.

 Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 18h30.

« ADOLPHE PÉGOD DANS SES ÉVOLUTIONS »

Films de 1913-1914 des évolutions de Célestin-Adolphe Pégoud. Films des débuts de l'aviation.

 Samedi 19 septembre de 20h30 à 23h.

RIVES

ZOOM...

CHAPELLE DES PAPETERIES



Chapelle éditée en 1847 par les Blanchet, industriels papetiers à Rives. Elle est l'œuvre de l'architecte Alfred Berruyer. Les peintures murales et les vitraux sont dus à Alexandre Debelle. Label « Patrimoine en Isère ».

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 14h à 18h. Visite libre ou commentée.

Route de Réaumont - 06 71 72 70 73

www.aramhis.org

CHÂTEAU DES PAPETERIES

Demeure des papetiers (famille Blanchet) de Rives reconstruite en 1905 sur le site de la première papeterie (BFK). Dans « mémoires d'un touriste », Stendhal évoque sa visite à la papeterie et son admiration pour le parc du château. Visite du hall de la demeure.

Samedi 19 septembre de 14h à 18h. Visite guidée.

292, route des bruyères - 06 61 14 80 24

www.aramhis.org

ÉGLISE SAINT-VALÈRE

Construction de 1895 à 1897 par Alfred Berruyer. De style néogothique. Vitraux exécutés par le maître verrier Gaudin de Paris.

Dimanche 20 septembre de 14h à 17h.

Visite libre ou commentée.

Montée de l'église - 06 26 47 93 92

www.aramhis.org

SAINT-GEOIRE-EN-VALDAINE

CHÂTEAU DE LONGPRA

Maison forte du XII^e siècle, dont subsistent les douves et le pont-levis, transformée au XVIII^e siècle en une demeure d'agrément dans l'esprit et le goût néoclassique italien, elle a conservé intacte l'empreinte des artistes de l'époque. Entre les contreforts de la Chartreuse et le lac de Paladru, Longpra vous propose un détour au cœur du XVII^e siècle dans un écrin de verdure.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 11h à 19h.

Tarifs : 5€ (parc et extérieurs), gratuit pour les moins de 7 ans.

401, allée de Longpra - www.longpra.com

ÉGLISE SAINT-GEORGES

Bâtiment protégé au titre des Monuments historiques en 1907, cette église de style Renaissance, malgré certaines apparences romanes, a été fondée par la Maison de Clermont. Elle est construite sur les vestiges d'une église du XI^e siècle dont subsisteraient la façade, la base du clocher ainsi que l'abside.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 9h à 18h. Visite libre.

Place André-Chaize - 04 76 07 51 07

www.saint-geoire-en-valdaine.com

VISITE GUIDÉE

Samedi 20 septembre à 10h.



SAINT-PIERRE-DE-CHARTREUSE

ZOOM...

MUSÉE ARCAS EN CHARTREUSE



Situé dans un cadre exceptionnel, au cœur du Parc naturel régional de Chartreuse, le musée offre aux visiteurs une expérience unique. Voulu, pensé et réalisé par l'artiste Arcabas, au fil de plus de trente années, cet ensemble de cent onze peintures, vitraux et sculptures se place parmi les réalisations les plus abouties de l'art sacré du XX^e siècle.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 13h et de 14h à 18h.

Eglise Saint-Hugues-de-Chartreuse -

04 76 88 65 01

www.musees.isere.fr/musee/musee-arcabas-en-chartreuse

L'ŒUVRE MONUMENTALE

Visites guidées.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 10h. Durée 1h.

ARCABAS LES PREMIÈRES ANNÉES

Nos guides vous proposent une visite portant essentiellement sur la première période de décoration.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 11h30. Durée 1h.

LE COURONNEMENT, LE MOBILIER LITURGIQUE ET LES SCULPTURES

Les médiateurs du musée vous proposent une visite présentant principalement la deuxième période de création d'Arcabas après 4 ans passés au Canada.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 14h. Durée 1h.

LA PRÉDELLE

De l'italien « predella », la prédelle désigne l'ensemble des tableaux qui se trouvent au bas des retables, servant à illustrer les vies des grands saints. Visites guidées.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 16h. Durée 1h.

MUSÉE DE LA GRANDE-CHARTREUSE

Au cœur du massif de la Chartreuse, à seulement 2 km du célèbre monastère fondé par saint Bruno en 1084, ce site unique voulu par les moines, permet de mieux comprendre le mystère de l'Ordre des Chartreux et leur mode de vie. La Corrière, maison basse du Monastère, ancien lieu de vie des frères, a été transformée en un musée dont les nombreuses salles nous guident vers l'aventure intérieure et spirituelle des moines Chartreux. Les visites sont l'occasion de profiter de l'événement « Entre vallons et montagnes, Chartreuses du Dauphiné ». Par ailleurs, l'exposition temporaire « Au désert... la quête d'un homme » est en accès libre dans la grange.

Samedi 19 septembre de 10h à 18h.

Dimanche 20 septembre de 14h à 18h.

Tarifs : 7€ ; 5,5€ tarif réduit ; 3,70€ enfants.

La Corrière - 04 76 88 60 45

www.musee-grande-chartreuse.fr

VISITES GUIDÉES

Accompagnés par nos guides, vous partirez à la découverte de la vie des chartreux. La visite sera ponctuée de détails et d'anecdotes de cette vie guidée par saint Bruno.

Samedi 19 septembre à 11h, 14h30 et 17h. Dimanche 20 septembre à 14h30 et 17h.

Durée 1h30. Réservation au 04 76 88 60 45

ou info@musee-grande-chartreuse.fr

DÉMONSTRATION ET ATELIER DE TAILLE DE PIERRE

Démonstration de taille de pierre traditionnelle. Initiation aux techniques de taille avec la découverte des outils, des types de pierre.

Samedi 19 septembre de 10h à 18h. Dimanche 20 septembre de 14h à 18h.

DÉMONSTRATION DE TOURNAGE

Réalisation de pièces de facture simple telles que pichets, tasses, assiettes... avec de la terre récoltée dans la forêt non loin du monastère. Nicolas Raguin, potier et céramiste de la Ruchère vous présentera les secrets de la terre, son travail de potier, et le principe du tournage. Une exposition-vente de ses œuvres sera proposée dans la Grange.

Samedi 19 septembre de 10h à 18h. Dimanche 20 septembre de 14h à 18h.

« AU DÉSERT... LA QUÊTE D'UN HOMME »

En 1645, Eustache Le Sueur, le Raphaël français, peint pour la Chartreuse de Vauvert à Paris, vingt-deux épisodes de la vie de saint Bruno. La Grande Chartreuse en acquiert aussitôt une copie, dont il ne reste que huit tableaux. Les voici !

Présentée dans le contexte du « Grand Siècle » de Le Sueur, cette quête du désert de Bruno s'accompagne des œuvres de huit artistes contemporains d'art sacré, peintres et sculpteurs.

Samedi 19 septembre de 10h à 18h. Dimanche 20 septembre de 14h à 18h.

SAINT-PIERRE-D'ENTREMONT

TOURNERIE HYDRAULIQUE DE SAINT-MÊME-D'EN-BAS



Cette tournerie encore utilisée ponctuellement, fonctionnait grâce à l'énergie hydraulique. Installée sur le mur du bâtiment, une roue verticale est actionnée grâce à l'eau canalisée en amont puis une chute forcée. Venez visiter la dernière tournerie hydraulique et découvrir ce savoir-faire. Visite libre.

Hameau de Saint-Même-D'en-Bas - 04 79 65 81 90

www.chartreuse-tourisme.com

DÉMONSTRATIONS

L'association « Patrimoine, héritage de nos Villages » vous propose une visite avec démonstration de tournage et des différents savoir-faire de la vallée : taille de pierre, taille de charpente, ferronnerie, tournerie... Produits locaux.

Dimanche 20 septembre de 9h à 19h.

CIRCUIT À LA DÉCOUVERTE DE LA SYLVICULTURE

L'Association « Patrimoine, Héritage de nos villages » vous propose de partir à la découverte de la sylviculture. Cette journée est consacrée à la sylviculture avec l'organisation d'un parcours



PMR



EXPOSITION

PARCOURS PATRIMONIAL
CIRCUIT DÉCOUVERTEJEUNE
PUBLICATELIER
ANIMATIONPATRIMOINE
ET ÉDUCATION

en forêt. La visite est assurée par des professionnels de la filière bois qui vous feront partager leur connaissance et savoir-faire.



Samedi 19 septembre à 10h et 14h.
Durée 2h. Sur inscription à l'accueil
touristique des Entremonts

04 79 65 81 90. **Limité à 15 personnes par sortie.**

TULLINS

MÉDIATHÈQUE

La Pléiade, Clos de Chartreux - 04 76 93 16 99
fr-fr.facebook.com/PAHPaysVoironnais

« L'ART DE BÂTIR L'ÉCOLE »

Autour d'un temps d'échange convivial, le Pays d'art et d'histoire du Pays Voironnais s'intéresse aux multiples facettes de l'architecture scolaire. Découvrez toute la richesse de cette thématique et portez un nouveau regard sur les écoles!



Vendredi 18 septembre
à 18h30.

LES VILLAGES DU LAC DE PALADRU

ZOOM...

LA GRANGE DÎMIÈRE

Ancienne dépendance du monastère des Chartreux de la Sylve Bénite, la Grange Dîmière date de 1655. Murs en pierre, porche monumental, charpente magistrale culminant à 18 mètres de haut.



Samedi 19 et dimanche 20 septembre
de 14h à 18h.

Route de la Grange Dîmière - Le Pin -
04 76 55 64 15 - www.grangedimiere.com

« PARENTHÈSE »

Quatre artistes : le peintre Maurice Jayet et les céramistes Marjo Van Der Lee, Brigitte Long et Christian Faillat investissent à nouveau la Grange et nous replongent dans leurs univers.



Samedi 19 et dimanche 20 septembre
de 14h à 18h.

« MA JOLIE BOÎTE ET SON COUVERCLE » - STAGE

Un atelier pour façonner une boîte. Ce travail sur la forme et les volumes permettra d'aborder différentes techniques de décors gravés, en reliefs et engobes. Stage sur deux après-midis avec Aline Mussi, sur inscription. Prévoir une tenue adaptée.



Dimanche 20 et dimanche 27 septembre
de 14h30 à 16h30. Tarif unique
30€ (adultes et enfants à partir de
8 ans). Sur inscription au 04 76 55 64 15
ou grange.dimiere@paysvoironnais.com

« CRÉATION D'UN CUBE RAKU NU » - STAGE

Création d'un cube raku nu avec la céramiste Nadine Clavel-Rousset. Travail d'une forme géométrique avec empreintes et polissage. Vous repartirez avec votre création, une fois cuite et émaillée sur place. Prévoir une tenue adaptée.



Samedi 19 et samedi 26 septembre
de 10h à 16h. Tarif 40€ (adultes uni-
quement).

Sur inscription au 04 76 55 64 15
ou grange.dimiere@paysvoironnais.com

LE 111

Le 111 est une maison en pisé qui fait partie du patrimoine de la commune du Pin, actuellement vouée à des résidences d'artistes. Gérée par l'association Art en vac... elle abrite l'atelier d'un artiste et accueille des expositions d'artistes de la région. L'association Art en vac... propose, dans cette maison en pisé, une exposition de peintures autour de deux hommages. L'un concernant Jimi Hendrix, par le peintre Bernard Béraud, l'autre Léo Ferré par le peintre Maurice Jayet.



Samedi 19 et dimanche 20 septembre
de 10h à 12h et de 14h à 18h.

111, route du Chassignieu Le Pin -
06 40 67 68 54 - maujayet@orange.fr

PETIT PORT DE PALADRU

Rue du Petit Port - 04 76 65 67 17
fr-fr.facebook.com/Museearcheologiquepaladru

JOURNÉE JEUX - ATELIER DÉCOUVERTE DU JEU

Atelier de découverte et de fabrication d'un jeu. Sur place venez découvrir les jeux pratiqués à l'Antiquité et au Moyen Âge et jouez en famille! Les jeux de société ne sont pas qu'un divertissement mais surtout une acquisition culturelle importante.



Samedi 19 et dimanche
20 septembre de 14h à 18h.

VOIRON

ATELIER D'ÉBÉNISTERIE

Atelier de restauration de meubles.
53, avenue de Paviot - 06 86 51 69 49

DÉCOUVERTE COMMENTÉE DE L'ATELIER

Présentation d'outils anciens, de différentes essences de bois, de techniques de restauration. Démonstration de vernissage au tampon. Visite commentée.



Samedi 19 et dimanche 20 septembre
de 10h à 15h. Durée de la visite 2h.

Réservation obligatoire le dimanche
après-midi au 06 86 51 69 49
ou michelforalosso@orange.fr

ÉGLISE SAINT-BRUNO



Protégée au titre des Monuments historiques, elle date du XIX^e siècle. Avec ses deux hautes flèches et ses tuiles vernissées, elle est devenue emblématique de Voiron. Sa façade néo-gothique, ses vitraux et son orgue sont remarquables. Visite guidée suivie d'une découverte de l'orgue.

Place de la République - 04 76 05 37 06

VISITE GUIDÉE



Dimanche 20 septembre à 14h.
Rdv devant l'église.

PRÉSENTATION DE L'ORGUE

Visite de l'orgue suivie d'un mini concert.



Dimanche 20 septembre
à 15h30.

LE GRAND ANGLE

Rue du Moulinet - 04 76 65 64 64
www.le-grand-angle.fr

« PUBLIC.QUÉS ! » BALADE CHORÉGRAPHIQUE ET RADIOPHONIQUE

Une balade chorégraphiée à la fois collective et intime pour interroger la place des femmes dans l'espace public. Équipés de

casques audio, 80 spectateurs sont emmenés par 2 danseuses, 1 musicien et 20 complices pour un parcours surprise dans Voiron.



Samedi 19 septembre à 17h. Dimanche
20 septembre à 11h et 15h. Durée 1h30.
Réservation obligatoire.

ZOOM...

MUSÉE MAINSIEUX



Peintre indépendant inscrit dans la modernité qui caractérise le début du XX^e siècle, Lucien Mainssieux (1885-1958) fut aussi musicien, critique d'art, écrivain, voyageur et collectionneur d'œuvres d'art. Le musée, qui porte son nom, présente la donation que l'artiste a faite à sa ville natale et nous fait accéder au parcours artistique d'un témoin privilégié de son temps.



Samedi 19 et dimanche 20 septembre
de 14h à 18h.

7, place Léon-Chaloin - 04 76 65 67 17

PROJECTION DOCUMENTAIRE

« PEINTURE DE PAYSAGE »

Extrait du film "Lucien Mainssieux", (Jean Valois, Voiron c.1950). Un document unique restauré par l'association Ad Libitum, qui présente l'artiste en train de peindre une toile au bois joli à Voiron. Une exposition documentaire accompagne le film.



Samedi 19 et dimanche 20 septembre
de 14h à 18h.

« FEMMES REMARQUABLES DE L'ISÈRE »

Conférence sur des personnalités féminines qui ont compté en Isère : artistes, écrivaines, entrepreneuses, militantes, politiques, résistantes, scientifiques, sportives, syndicalistes, toutes sont des pionnières, héroïnes célèbres ou inconnues.



Samedi 19 septembre à 15h.
Durée 1h.

DÉCOUVERTE DU MUSÉE EN FAMILLE

Découverte des collections du musée avec un livret jeu.



Samedi 19 et dimanche 20 septembre
de 14h à 18h.

CENTRE-VILLE DE VOIRON

Pays d'art et d'histoire du Pays Voironnais -
04 76 93 16 99
www.facebook.com/PAHPaysVoironnais

BALADE URBAINE : L'ÉCOLE, UNE ARCHITECTURE DANS LA VILLE

Le Pays d'art et d'histoire du Pays Voironnais vous invite à une balade urbaine inédite pour déambuler, apprendre à lever les yeux et se laisser surprendre par les écoles, ces bâtiments atypiques et pluriels de notre quotidien. Une école, c'est toujours un marqueur fort de l'espace public, de nos villes, de nos vies. Si on s'intéresse à son architecture, c'est également un élément de patrimoine révélateur de l'histoire sociale, politique et pédagogique de la société...



Dimanche 20 septembre
à 9h30 et 13h30.

Départ de la Maison


des associations, 2, place Stalingrad

VOIRONNAIS-CHARTREUSE

VOISSANT

ÉGLISE

Construite au XII^e siècle. Rénovée, son style roman est très bien conservé. Un cadran solaire sur le clocher et de magnifiques vitraux. Visite libre de l'église avec possibilité de disposer d'informations auprès de l'accueil.

 Samedi 19 septembre de 14h à 18h.
Dimanche 20 septembre de 10h à 12h. Visite libre.
Place du presbytère - 04 76 07 55 64

VISITE GUIDÉE

  Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 14h30. Durée 1h.

VIEUX CHÂTEAU



Ce château est constitué de deux corps de bâtiments disposés en équerre. L'un date du XV^e-XVI^e siècle, l'autre fut construit vers 1635. Jardin et terrasse.

 Samedi 19 septembre de 14h à 18h.
Dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h. Visite libre des extérieurs.
253, impasse du grand verger
06 78 83 55 63

VOREPPE

CHAPELLE DES CLARISSES

Édifice du XX^e siècle situé au sein du monastère des Clarisses. Vitraux de Louis Christolhomme selon une technique de vitrail à la dalle de verre mise au point dans les années 1930 et utilisée en art moderne à partir de 1948.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 16h.

94, chemin Sainte-Claire - 04 76 50 47 47
www.ville-voreppe.fr

CHAPELLE DU SACRÉ-COEUR




Édifice construit en 1931 en béton armé. Ancien petit séminaire. Labellisé « Patrimoine du XX^e siècle ». Les vitraux réalisés par l'artiste picarde Marguerite Huré représentent la vie du prêtre. Visite libre.

 Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 16h.

387, avenue de Stalingrad
04 76 50 47 47 - www.ville-voreppe.fr

ÉGLISE SAINT-DIDIER



Visite de l'église Saint-Didier et animations autour de l'orgue. Permanence de l'Association COREPHA dans l'église romane.

 Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 16h.

Rue Porte Saint-Laurent - 04 76 50 47 47
www.ville-voreppe.fr


LE TOUR DU MOLLAR D'ARBON

Circuit historique de Voreppe, Randonnée familiale commentée.

  Samedi 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h. Départ : Parking des randonneurs.

Renseignements au 04 76 50 47 47

ATELIER POUR LES ENFANTS, DANS LE CADRE DU CIRCUIT HISTORIQUE DE VOREPPE.

  Dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

Parking de la Roize

À LA RECHERCHE DU MOT MYSTÈRE

Parcours ludique libre pour enfants et adultes « A la recherche du mot mystère » dans le bourg historique de Voreppe. Dépliants à disposition à l'église romane. Départ libre tout le week-end.

MONASTÈRE DE CHALAIS

Édifice roman construit en 1101 qui possède une nef à une seule travée. La croisée du transept est remarquable avec sa clé de voûte ouvragée polychrome. Protégé au titre des Monuments historiques en 1974, il est occupé par des dominicains depuis 1965.



 Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 9h à 11h30 et de 13h30 à 17h30. Éviter de visiter l'église durant les offices (horaires à consulter sur le site www.chalais.fr) - 04 76 50 12 52

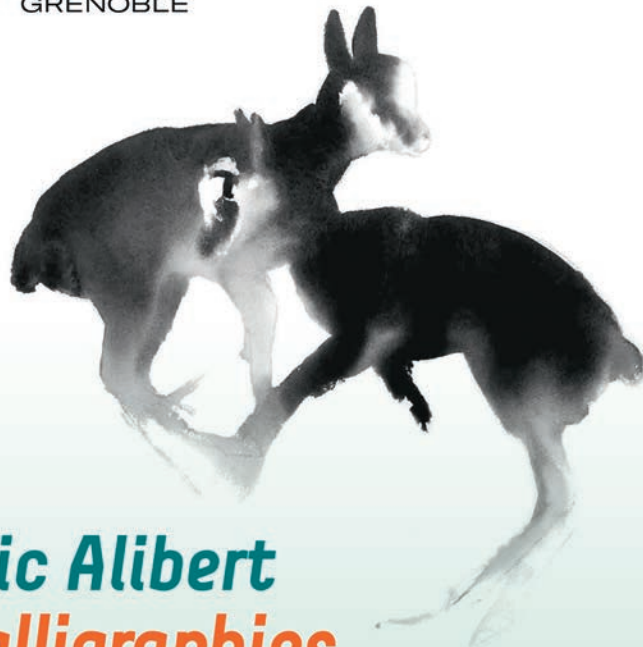
VISITES GUIDÉES

  Dimanche 20 septembre à 15h15 et 16h30. Durée 1h15.

LE DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE PRÉSENTE



MUSÉE DE L'ANCIEN ÉVÊCHÉ GRENOBLE



Éric Alibert
Calligraphies
alpines | 1^{er} juil. 20 | 15 nov. 20 |

2, RUE TRÈS-CLOÎTRES
GRENOBLE
WWW.ANCIEN-EVECHE-ISERE.FR

PAYSAGE → PAYSAGES

2020
Année de
la culture
en Isère

ENTRÉE
GRATUITE

DANS LES 11 MUSÉES
DU DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE
musees.isere.fr

isère
LE DÉPARTEMENT

INDEX DES COMMUNES

A		D		P		Saint-Paul-lès-Monestier		p.62
Abrets-en-Dauphiné (Les)	p.64	Diémoz	p.54	Pact	p.30	Saint-Pierre-de-Chartreuse	p.70	
Allemont	p.52	E		Panissage	p.64	Saint-Pierre-d'Entremont	p.70/71	
Allevard	p.34	Échirolles	p.13/14	Passage (Le)	p.64	Saint-Prim	p.45	
Alpe d'Huez (L')	p.52	Engins	p.67	Péage-de-Roussillon (Le)	p.43	Saint-Quentin-Fallavier	p.56	
Anjou	p.43	Entremont-le-Vieux	p.69	Pellafol	p.50	Saint-Quentin-sur-Isère	p.60	
Aoste	p.64	Eybens	p.14	Pinsot	p.35/36	Saint-Romain-de-Jalionas	p.41	
Arandon-Passins	p.39	Eyzin-Pinet	p.43	Pisieu	p.30	Saint-Romain-en-Gal	p.45	
Artas	p.54	F		Pommier-de-Beaufort	p.30	Saint-Sébastien	p.62	
Assieu	p.43	Ferrière (La)	p.35	Pont-de-Beauvoisin (Le)	p.64/65	Saint-Siméon-de-Bressieux	p.32	
Auris-en-Oisans	p.52	Fontaine	p.14	Pont-de-Claix (Le)	p.23	Saint-Sorlin-de-Morestel	p.41	
Autrans-Méaudre-en-Vercors	p.67	Fontanil-Cornillon (Le)	p.14	Pont-en-Royans	p.58	Saint-Vérand	p.60	
Avignonet	p.62	Frette (La)	p.29	Porcieu-Amblagnieu	p.41	Saint-Victor-de-Cessieu	p.65	
B		G		Q		Salaise-sur-Sanne	p.45	
Balme-les-Grottes (La)	p.39	Garde-en-Oisans (La)	p.52	Quaix-en-Chartreuse	p.23	Salette-Fallavaux (La)	p.50	
Barraux	p.34	Gières	p.14	R		Sappey-en-Chartreuse (Le)	p.25	
Bâtie-Montgascon (La)	p.64	Gillonay	p.29	Renage	p.31	Sardieu	p.32	
Beaufort	p.28	Grenoble	p.14/22	Rencurel	p.59	Sassenage	p.25	
Beauvoir-de-Marc	p.54	H		Revel-Tourdan	p.31	Semons	p.32	
Beauvoir-en-Royans	p.58	Hières-sur-Amby	p.40	Rives	p.70	Septème	p.45	
Bellegarde-Poussieu	p.28	Isle-d'Abeau (L')	p.54	Rivière (La)	p.59	Sermerieu	p.41	
Belmont	p.64	Izeaux	p.29	Roches-de-Condrieu (Les)	p.43	Seyssinet-Pariset	p.25	
Bernin	p.34	Jarcieu	p.29	Romagnieu	p.65	Soleymieu	p.41	
Besse-en-Oisans	p.52	Jarrie	p.22	Roussillon	p.44	Sône (La)	p.60	
Bessins	p.58	L		Rovon	p.59	Sonnay	p.45	
Bilieu	p.69	Laffrey	p.49	Roybon	p.31	Susville	p.50	
Biviers	p.34	Lalley	p.62	Ruy-Montceau	p.55	T		
Blandin	p.64	Lans-en-Vercors	p.67	S		Tencin	p.36/37	
Bourg-d'Oisans (Le)	p.52	Laval	p.35	Sablons	p.44/45	Terrasse (La)	p.37	
Bourgoin-Jallieu	p.54	Luzinay	p.43	Saint-Albin-de-Vaulserre	p.65	Theys	p.37	
Bouvesse-Quirieu	p.39	M		Saint-André-en-Royans	p.59	Thodure	p.32	
Brangues	p.39/40	Malleval-en-Vercors	p.58	Saint-Antoine-l'Abbaye	p.59/60	Tour-du-Pin (La)	p.65	
Bressieux	p.28	Mens	p.62	Saint-Arey	p.50	Touvet (Le)	p.37	
Brié-et-Angonnes	p.13	Meylan	p.22	Saint-Barthélemy-de-Séchilienne	p.23	Tramolé	p.56	
C		Miribel-les-Échelles	p.69	Saint-Barthélemy-de-Beaufort	p.31	Tréminis	p.62	
Cessieu	p.64	Moirans	p.69	Saint-Bonnet-de-Chavagne	p.60	Tronche (La)	p.25	
Châbons	p.28	Moissieu-sur-Dolon	p.30	Saint-Chef	p.55	Tullins	p.71	
Champier	p.28	Monestier-de-Clermont	p.62	Saint-Christophe-en-Oisans	p.52	V		
Champ-près-Frogès (Le)	p.34	Monstereux-Milieu	p.30	Saint-Didier-de-la-Tour	p.65	Valjouffrey	p.50	
Champ-sur-Drac	p.13	Montalieu-Vercieu	p.40	Saint-Égrève	p.23	Varacieux	p.60	
Chapareillan	p.34	Montaud	p.58	Saint-Étienne-de-Saint-Geoirs	p.32	Varcès-Allières-et-Risset	p.26	
Chapelle-de-la-Tour (La)	p.64	Montferrat	p.69	Saint-Étienne-de-Valdaine	p.70	Vaujany	p.52	
Chapelle-du-Bard (La)	p.34/35	Morestel	p.40/41	Saint-Georges-en-Valdaine	p.70	Vaulnaveys-le-Haut	p.26	
Charavines	p.69	Motte-d'Aveillans (La)	p.49	Saint-Georges-de-Commiers	p.23	Venon	p.26	
Chamécles	p.69	Mottier (Le)	p.30	Saint-Hilaire-de-Brens	p.55	Vernas	p.41	
Châtenay	p.28	Mure (La)	p.49	Saint-Hilaire-du-Bren	p.60	Versoud (Le)	p.37	
Châtonnay	p.54	N		Saint-Hilaire-du-Rosier	p.60	Vertrieu	p.41	
Chatte	p.58	Nantoin	p.30	Saint-Jean-de-Soudain	p.65	Veurey-Voroize	p.26	
Chirens	p.69	Nivolas-Vermelle	p.55	Saint-Jean-le-Vieux	p.36	Vienne	p.46/47	
Claix	p.13	Notre-Dame-de-Mésage	p.22/23	Saint-Lattier	p.60	Vif	p.26	
Clonas-sur-Varèze	p.43	O		Saint-Marcellin	p.60	Vignieu	p.56	
Cognet	p.49	Ornacieux	p.30	Saint-Martin-d'Hères	p.23/24	Villages du lac de Paladru (Les)	p.71	
Cognin-les-Gorges	p.58	P		Saint-Martin-d'Uriage / Uriage	p.36	Villard-Bonnot	p.37	
Combe-de-Lancey (La)	p.35	Pact	p.30	Saint-Martin-de-Clelles	p.62	Villard-de-Lans	p.67	
Corbelin	p.40	Panissage	p.64	Saint-Martin-de-la-Cluze	p.62	Ville-sous-Anjou	p.47	
Corenc	p.13	Passage (Le)	p.64	Saint-Martin-le-Vinoux	p.24/25	Villefontaine	p.56	
Corps	p.49	Péage-de-Roussillon (Le)	p.43	Saint-Maurice-l'Exil	p.45	Villemoirieu	p.41	
Côte-Saint-André (La)	p.29	Pellafol	p.50	Saint-Michel-de-Saint-Geoirs	p.32	Villette-de-Vienne	p.47	
Cras	p.58	Pinsot	p.35/36	Saint-Michel-les-Portes	p.62	Vinay	p.60	
Crémieu	p.40	Pisieu	p.30	Saint-Pancrasse	p.36	Virieu-sur-Bourbre	p.65	
Crolles	p.35	Pommier-de-Beaufort	p.30	Saint-Paul-de-Varces	p.25	Viriville	p.32	
		Pont-de-Beauvoisin (Le)	p.64/65	Saint-Paul-d'Izeaux	p.32	Vizille	p.26	
		Pont-de-Claix (Le)	p.23			Voiron	p.71	
		Pont-en-Royans	p.58			Voissant	p.72	
		Porcieu-Amblagnieu	p.41			Voreppe	p.72	

INDEX THÉMATIQUE

EXPOSITION

A	
Abrets-en-Dauphiné (Les)	p.64
Allevard	p.34
Alpe-d'Huez (L')	p.52
Aoste	p.64
Arandon-Passins	p.39
Artas	p.54
Assieu	p.43
Auris-en-Oisans	p.52
B	
Bâtie- Montgascon (La)	p.64
Beaufort	p.28
Bernin	p.34
Besse-en-Oisans	p.52
Biviers	p.34
Bourg d'Oisans (Le)	p.52
Bourgoin-Jallieu	p.54
C	
Champ-sur-Drac	p.13
Chatte	p.58
Claix	p.13
Clonas-sur-Varèze	p.43
Cognin-les-Gorges	p.58
Corbelin	p.40
Côte-Saint-André (La)	p.29
Cras	p.58
Crolles	p.35
Crémieu	p.40
E	
Échirolles	p.13/14
F	
Fontaine	p.14
G	
Grenoble	p.14/22
H	
Hières-sur-Amby	p.40
J	
Jarcieu	p.29
L	
Lalley	p.62
Laval	p.35
M	
Mens	p.62
Meylan	p.22
Miribel-les-Echelles	p.69
Moissieu-sur-Dolon	p.30
Montalieu-Vercieu	p.40
Montaud	p.58
Montferrat	p.69
Morestel	p.40/41
Motte-d'Aveillans (La)	p.49
Mure (La)	p.49
N	
Nivolas-Vermelle	p.55
P	
Panissage	p.64
Péage-de-Roussillon (Le)	p.43
Pellafol	p.49
Pinsot	p.35/36
Pont-de-Beauvoisin (Le)	p.64/65
Pont-en-Royans	p.58
Porcieu-Amblagnieu	p.41
R	
Renage	p.31
Revel-Tourdan	p.31
Roches-de-Condrieu (Les)	p.43
Roybon	p.31

S	
Sablons	p.44/45
Saint-André-en-Royans	p.59
Saint-Antoine-l'Abbaye	p.59/60
Saint-Bonnet-de-Chavagne	p.60
Saint-Chef	p.55
Saint-Christophe-en-Oisans	p.52
Saint-Egrève	p.23
Saint-Etienne-de-Saint-Geoires	p.32
Saint-Martin-d'Hères	p.23/24
Saint-Martin-de-la-Cluze	p.62
Saint-Pancrasse	p.36
Saint-Paul-d'Izeaux	p.32
Saint-Paul-de-Varces	p.25
Saint-Pierre-de-Chartreuse	p.70
Saint-Quentin-Fallavier	p.56
Saint-Siméon-de-Bressieux	p.32
Saint-Victor-de-Cessieu	p.65
Salaise-sur-Sanne	p.45
Sappey-en-Chartreuse (Le)	p.25
Sassenage	p.25
Susville	p.50
T	
Terrasse (La)	p.37
Theys	p.37
Tour du Pin (La)	p.65
Tréminis	p.62
Tronche (La)	p.25
V	
Varacieu	p.60
Vaujany	p.52
Vienne	p.46/47
Villard-Bonnot	p.37
Villard-de-Lans	p.67
Villages du lac de Paladru (Les)	p.71
Villefontaine	p.56
Villemoirieu	p.41
Ville-sous-Anjou	p.47
Vinay	p.60
Virieu-sur-Bourbre	p.65
Viriville	p.32
Vizille	p.26
Voiron	p.71

ANIMATION

A	
Abrets-en-Dauphiné (Les)	p.64
Allevard	p.34
Alpe-d'Huez (L')	p.52
Anjou	p.43
Aoste	p.64
Arandon-Passins	p.39
Assieu	p.43
Auris-en-Oisans	p.52
Autrans-Méaudre en Vercors	p.67
Avignonet	p.62
B	
Balme-les-Grottes (La)	p.39
Bâtie-Montgascon (La)	p.64
Beaufort	p.28
Beauvoir-de-Marc	p.54
Beauvoisin-en-Royans	p.58
Belmont	p.64
Bernin	p.34
Besse-en-Oisans	p.52
Bilieu	p.69
Biviers	p.34
Bourg-d'Oisans (Le)	p.52
Bourgoin-Jallieu	p.54
Bouvesse-Quirieu	p.39
Brangues	p.39/40
Bressieux	p.28
Brié-et-Angonnes	p.13
C	
Châbons	p.28
Champ-près-Froges (Le)	p.34

Champ-sur-Drac	p.13
Chapelle-de-le-Tour (La)	p.64
Charavines	p.69
Charnécles	p.69
Châtenay	p.28
Châtonnay	p.54
Chatte	p.58
Chirens	p.69
Claix	p.13
Clonas-sur-Varèze	p.43
Cognin-les-Gorges	p.58
Combe-de-Lancey (La)	p.35
Corps	p.49
Corbelin	p.40
Côte-Saint-André (La)	p.29
Cras	p.58
Crémieu	p.40
Crolles	p.35
E	
Echirolles	p.13/14
Engins	p.67
Entremont-le-Vieux	p.69
Eybens	p.14
Eyzin-Pinet	p.43
F	
Fontaine	p.14
Fontanil-Cornillon (Le)	p.14
Frette (La)	p.29
G	
Gières	p.14
Gillonnay	p.29
Grenoble	p.14/22
H	
Hières-sur-Amby	p.40
I	
Isle-d'Abeau (L')	p.54
Izeaux	p.29
J	
Jarcieu	p.29
L	
Lalley	p.62
Lans-en-Vercors	p.67
Laval	p.35
M	
Mens	p.62
Meylan	p.22
Miribel-les-Échelles	p.69
Moirans	p.69
Moissieu-sur-Dolon	p.30
Monestier-de-Clermont	p.62
Montalieu-Vercieu	p.40
Montaud	p.58
Montferrat	p.69
Morestel	p.40/41
Motte-d'Aveillans (La)	p.49
Mottier (Le)	p.30
Mure (La)	p.49
N	
Nivolas-Vermelle	p.55
Notre-Dame-de-Mésage	p.22/23
O	
Ornacieux	p.30
P	
Panissage	p.64
Passage (Le)	p.64
Péage-de-Roussillon (Le)	p.43
Pellafol	p.49
Pinsot	p.35/36
Pommier-de-Beaufort	p.30
Pont-de-Beauvoisin (Le)	p.64
Pont-de-Claix (Le)	p.23
Pont-en-Royans	p.58

Q	
Quaix-en-Chartreuse	p.23
R	
Renage	p.31
Rencurel	p.59
Revel-Tourdan	p.31
Rives	p.70
Rivière (La)	p.59
Roches-de-Condrieu (Les)	p.43
Roussillon	p.44
Rovon	p.59
Roybon	p.31
Ruy-Montceau	p.55
S	
Sablons	p.44/45
Saint-Albin-de-Vaulserre	p.65
Saint-André-en-Royans	p.59
Saint-Antoine-l'Abbaye	p.59/60
Saint-Barthélémy-de-Beaufort	p.31
Saint-Bonnet-de-Chavagne	p.60
Saint-Chef	p.55
Saint-Didier-de-la-Tour	p.65
Saint-Egrève	p.23
Saint-Etienne-de-Saint-Geoires	p.32
Saint-Geoire-en-Valdaine	p.70
Saint-Hilaire-de-Brens	p.55
Saint-Hilaire-du-Rosier	p.60
Saint-Jean-de-Soudain	p.65
Saint-Marcellin	p.60
Saint-Martin-d'Hères	p.23/24
Saint-Martin d'Uriage / Uriage	p.36
Saint-Martin-le-Vinoux	p.24/25
Saint-Maurice-l'Exil	p.45
Saint-Michel-de-Saint-Geoires	p.32
Saint-Michel-les-Portes	p.62
Saint-Pancrasse	p.36
Saint-Paul-de-Varces	p.25
Saint-Paul-d'Izeaux	p.32
Saint-Pierre-de-Chartreuse	p.70
Saint-Pierre-d'Entremont	p.70/71
Saint-Quentin-Fallavier	p.56
Saint-Quentin-sur-Isère	p.60
Saint-Romain-de-Jalionas	p.41
Saint-Romain-en-Gal	p.45
Saint-Siméon-de-Bressieux	p.32
Saint-Vérand	p.60
Saint-Victor-de-Cessieu	p.65
Salaise-sur-Sanne	p.45
Salette-Fallavaux (La)	p.50
Sassenage	p.25
Septème	p.45
Seyssinet-Pariset	p.25
Soleymieu	p.41
Sône (La)	p.60
Sonnay	p.45
T	
Terrasse (La)	p.37
Theys	p.37
Tour-du-Pin (La)	p.65
Touvet (Le)	p.37
Tréminis	p.62
Tronche (La)	p.25
Tullins	p.71
V	
Vaijougney	p.50
Varces-Allières-et-Risset	p.26
Vaujany	p.52
Venon	p.26
Vernas	p.41
Versoud (Le)	p.37
Vertrieu	p.41
Veurey-Voroize	p.26
Vienne	p.46/47
Vif	p.26
Villages du lac de Paladru (Les)	p.71
Villard-Bonnot	p.37
Villard-de-Lans	p.67
Villette-de-Vienne	p.47

Vinay	p.60
Virieu-sur-Bourbre	p.65
Viriville	p.32
Vizille	p.26
Voiron	p.71
Voissant	p.72
Voreppe	p.72

PARCOURS PATRIMONIAL CIRCUIT DECOUVERTE

A	
Autrans-Méaudre en Vercors	p.67
Avignonet	p.62
B	
Balme-les-Grottes (La)	p.39
Bernin	p.34
Besse-en-Oisans	p.52
Biviers	p.34
Bourgoin-Jallieu	p.54
Brangues	p.39/40
C	
Châbons	p.28
Champ-Près-Froges (Le)	p.34
Charnècles	p.69
Claix	p.13
Cognin-les-Gorges	p.58
Combe-de-Lancey (La)	p.35
Crémieu	p.40
G	
Gillonnay	p.28
Grenoble	p.14/22
M	
Meylan	p.22
Moirans	p.69
Monestier-de-Clermont	p.62
Montaud	p.58
Morestel	p.40/41
P	
Pinsot	p.36
Pommier-de-Beaufort	p.30
Pont-en-Royans	p.58
R	
Renage	p.31
Revel-Tourdan	p.31
Roche-de-Condrieu (Les)	p.43
Roussillon	p.44
S	
Saint-André-en-Royans	p.59
Saint-Antoine-l'Abbaye	p.59/60
Saint-Barthélemy-de-Beaufort	p.31
Saint-Chef	p.55
Saint-Marcellin	p.60
Saint-Martin d'Hères	p.23/24
Saint-Martin-d'Uriage / Uriage	p.36
Saint-Pierre-d'Entremont	p.70/71
Sablons	p.44/45
V	
Valjouffrey	p.50

Varces-Allières-et-Risset	p.26
Vertrieu	p.41
Veurey-Voroize	p.26
Vienne	p.46/47
Vif	p.26
Vignieu	p.56
Villard-de-Lans	p.67
Vinay	p.60
Viriville	p.32
Voiron	p.71
Voreppe	p.72

ACCÈS PMR

A	
Abrets-en-Dauphiné (Les)	p.64
Anjou	p.43
Aoste	p.64
Assieu	p.43
B	
Barraux	p.34
Bâtie-Montgascon (La)	p.64
Beaufort	p.28
Beauvoir-de-Marc	p.54
Beauvoir-en-Royans	p.58
Bernin	p.34
Besse-en-Oisans	p.52
Bessins	p.58
Biviers	p.34
Bourgoin-Jallieu	p.54
Brangues	p.39/40
C	
Champ-près-Froges (Le)	p.34
Champ-sur-Drac	p.13
Chapelle-du-Bard (La)	p.34
Charnècles	p.69
Châtenay	p.28
Côte-Saint-André (La)	p.29
Crémieu	p.40
Crolles	p.35
E	
Échirolles	p.13/14
Entremont-le-Vieux	p.69
Eybans	p.14
Eyzin-Pinet	p.43
F	
Fontaine	p.14
Fontanil-Cornillon (Le)	p.14
G	
Gières	p.14
Grenoble	p.14/22
H	
Hières-sur-Amby	p.40
I	
Isle d'Abeaux (L)	p.54
L	
Lalley	p.62
Lans-en-Vercors	p.67
Laval	p.35
Luzinay	p.43

M	
Mens	p.62
Meylan	p.22
Miribel-les-Echelles	p.69
Montferrat	p.69
Morestel	p.40/41
Motte-d'Aveillans (La)	p.49
N	
Notre-Dame-de-Mésage	p.22/23
O	
Ornacieux	p.30
P	
Pellafof	p.49
Pinsot	p.35/36
Pisieu	p.30
Pont-en-Royans	p.58
Porcieu-Amblagnieu	p.41
R	
Renage	p.31
Revel-Tourdan	p.31
Roussillon	p.44
Roybon	p.31
S	
Sablons	p.44/45
Saint-André-en-Royans	p.59
Saint-Antoine-l'Abbaye	p.59/60
Saint-Barthélemy-de-Séchilienne	p.23
Saint-Chef	p.55
Saint-Christophe-en-Oisans	p.52
Saint-Didier-de-la-Tour	p.65
Saint-Égrève	p.23
Saint-Étienne-de-Saint-Geoirs	p.32
Saint-Geoire-en-Valdaine	p.70
Saint-Georges-de-Commiers	p.23
Saint-Hilaire-du-Rosier	p.60
Saint-Jean-le-Vieux	p.36
Saint-Martin-d'Hères	p.23/24
Saint-Martin-d'Uriage / Uriage	p.36
Saint-Paul-d'Izeaux	p.32
Saint-Paul-de-Varces	p.25
Saint-Pierre-de-Chartreuse	p.70
Saint-Prim	p.45
Saint-Quentin-Fallavier	p.56
Saint-Quentin-sur-Isère	p.60
Saint-Romain-en-Gal	p.45
Saint-Sébastien	p.62
Saint-Victor-de-Cessieu	p.65
Salette-Fallavaux (La)	p.50
Sassenage	p.25
Semons	p.32
Sône (La)	p.60
T	
Terrasse (La)	p.37
Tramolé	p.56
Tronche (La)	p.25
Tullins	p.71
V	
Valjouffrey	p.50
Vaujany	p.52
Vaulnaveys-le-Haut	p.26
Vienne	p.46/47

Villages du lac de Paladru (Les)	p.71
Villard-Bonnot	p.37
Villard-de-Lans	p.67
Villefontaine	p.56
Ville-sous-Anjou	p.47
Villemoirieu	p.41
Vinay	p.60
Virieu-sur-Bourbre	p.65
Viriville	p.32
Vizille	p.26
Voiron	p.71
Voissant	p.72
Voreppe	p.72

JEUNE PUBLIC

A	
Aoste	p.64
Arandon-Passins	p.39
B	
Brangues	p.39/40
C	
Châtonnay	p.54
Chatte	p.58
Clonas-sur-Varèze	p.43
Cras	p.58
G	
Grenoble	p.14/22
H	
Hières-sur-Amby	p.40
I	
Isle-d'Abeau (L)	p.54
J	
Jarcieu	p.29
M	
Mottier (Le)	p.30
P	
Pont-en-Royans	p.58
R	
Rencurel	p.59
S	
Saint-André-en-Royans	p.59
Saint-Martin-d'Hères	p.23/24
Saint-Romain-de-Jalionas	p.41
V	
Vaujany	p.52
Vienne	p.46/47
Voiron	p.71
Versoud (Le)	p.37
Vienne	p.46/47
Vif	p.26
Villard-de-Lans	p.67



PROGRAMME DES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE 2020 EN ISÈRE

ÉDITION : Département de l'Isère. Direction de la culture, du patrimoine et de la coopération.

COORDINATION : Béatrice Ailloud, Julie Léon.

Programme réalisé à partir des informations saisies sur la plateforme APIDAE JEP.

COORDINATION TECHNIQUE : Isaline Grand d'Isère Tourisme.

CONCEPTION & MAQUETTE - RÉALISATION : Le Dauphiné Libéré. Sylvie D'aloia (Département Suppléments - 38913 Veurey Cedex).

IMPRESSION : GRLi 03 89 64 55 10

COUVERTURE : graphisme Studio Silence - **INFOGRAPHIE :** Le Dauphiné Libéré.

CRÉDITS PHOTOS : A. Gelin, Pascale Cholette, Thibault Lefebvre, Aurélien Breysse, Nacho Grez, P. Jayet, P. Jaye, D. Boudin, G. Piel, Klip.fr, en collaboration avec le service documentation Le Dauphiné Libéré, Département de l'Isère, Office de Tourisme de l'Alpe-d'Huez, Université Grenoble Alpes / Patrimoine universitaire, DR.

LE DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE
PRÉSENTE

PAYSAGE → PAYSAGES

SAM
19
SEPT → DIM
20
SEPT

**SAINT-ANTOINE
L'ABBAYE**

**JOURNÉES
DU PATRIMOINE**

GRATUIT

HOULE DOUCE - FUNAMBULES | LES CHANTEURS D'OISEAUX - MUSIQUE

SPECTACLES, VISITES, EXPOSITIONS, ANIMATIONS, MISE EN LUMIÈRE

Édition
organisée en respect
des mesures
gouvernementales
liées au Covid 19.
Jauge limitée.



**MUSÉE DE
SAINT-ANTOINE
L'ABBAYE**

En partenariat avec

**textes
en l'air**
Saint-Antoine l'Abbaye



Credits photos: Pierre Jayet et Corinne Abernethy/Houle Douce

isère
LE DÉPARTEMENT

Toute la programmation sur paysage-paysages.fr

Un événement culturel porté par le Département de l'Isère, sur une proposition artistique de LABORATOIRE.